

全彩解析版



李毓佩◎著

走进神奇的数学王国 发现数学的无限乐趣

奇妙的 数学故事



小派

历险记

扫一扫看名师视频讲解
动动脑轻松弄懂重难点



长江出版传媒



长江文艺出版社

奇妙的 数学故事

小派智人国历险记

李毓佩◎著



长江出版传媒 | 长江文艺出版社

图书在版编目（C I P）数据

小派智人国历险记：全彩解析版 / 李毓佩著. --
武汉 : 长江文艺出版社, 2018.7
(奇妙的数学故事)
ISBN 978-7-5702-0192-1

I. ①小… II. ①李… III. ①数学—少儿读物 IV.
①01-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 032740 号

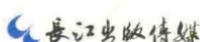
责 编：叶 露 杨 岚

责任校对：陈 琪

整体设计：一壹图书

责任印制：邱 莉 胡丽平

出版：



地址：武汉市雄楚大街 268 号 邮编：430070

发行：长江文艺出版社

电话：027—87679360

<http://www.clap.com>

印刷：湖北新华印务有限公司

开本：640 毫米×970 毫米 1/16 印张：12.75

版次：2018 年 7 月第 1 版 2018 年 7 月第 1 次印刷

字数：123 千字

定价：28.00 元

版权所有，盗版必究（举报电话：027—87679308 87679310）

（图书出现印装问题，本社负责调换）

本书主要出场人物



● 小派 正派一号

本名袁周（爸爸姓袁，妈妈姓周），恰好出生在3月14日，数学成绩特别好，所以大家亲切地叫他“小派”（小π）。聪明好学，遇事冷静，待人真诚。

● 二休 正派二号

本名小笠原，是个聪明善良的日本少年。与小派一样被智叟国王劫持，与小派患难与共，两人因此结下深厚的友谊。





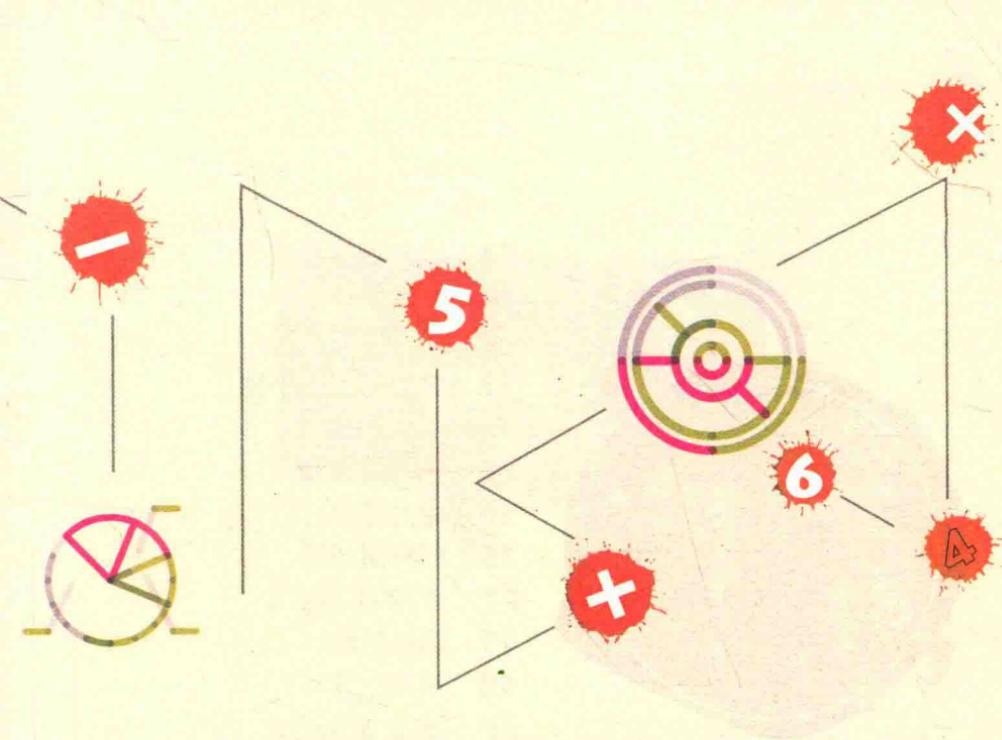
● 智叟国王 反派一号

老谋深算，阴险狡诈，自诩聪明无比。为了达到将全世界才智出众的青少年弄到智人国的目的，设下了一个又一个的陷阱。

● 麻子连长 反派二号

智叟国王的卫队连长，脑子不够灵活，老是被小派和二休捉弄。





- | | | |
|-----------|---------|-----|
| 01 | 小派被劫持了 | 001 |
| 02 | 二休不是和尚 | 007 |
| | 数学加油站 1 | 012 |
| 03 | 打狼 | 014 |
| 04 | 智斗麻子连长 | 019 |
| | 数学加油站 2 | 024 |
| 05 | 入敌营巧侦察 | 026 |
| 06 | 冲出包围圈 | 033 |
| | 数学加油站 3 | 038 |
| 07 | 发起反攻 | 040 |
| 08 | 给麻子连长算命 | 044 |
| | 数学加油站 4 | 049 |
| 09 | 密林追踪 | 051 |
| 10 | 聪明人饭店 | 056 |
| | 数学加油站 5 | 061 |



11	金条银锭藏在哪儿	063
12	酒鬼伙计	067
	数学加油站 6	072
13	湖心岛上的小屋	074
14	落入圈套	079
	数学加油站 7	084
15	智力擂台	086
16	打开密码锁	092
	数学加油站 8	096
17	巧过迷宫	098
18	熟鸡生蛋	103
	数学加油站 9	108
19	路遇艾克王子	110
20	跑的动物标本	115
	数学加油站 10	122
21	攻破三角阵	124
22	活捉麻子连长	131
	数学加油站 11	136
23	跟踪独眼龙	137
24	悬崖遇险	145
	数学加油站 12	151
25	逃离巨手	153
26	巧使数字枪	159
	数学加油站 13	165
27	箭射顽匪	167
28	过分数桥	173
	数学加油站 14	177
29	寻找二休	179
30	骑驴的王子	183
	数学加油站 15	189
本书知识点及答案		192



01 小派被劫持了



小派的数学成绩特别好，获得过全校、全市、全省数学比赛的第一名。他还特别爱动脑筋，有些大人碰到解决不了的问题时都请他来帮忙。虽然人人都称他为天才，但他总觉得自己和其他同学一样，一点儿天才的架子也没有。

小派也有许多苦恼的事，比如，每天都有许多记者来采访，问这问那，又签名又录像，把读书的时间都给挤没了。白天没时间学习，只好晚上复习功课了。

现在是晚上十点半，小派把明天要学的功课预习了一遍，正准备睡觉，忽听见“砰砰”的敲门声。

“谁呀？”小派问了一声，心想，这么晚了谁还会来找我？

“我是记者，是专程从外地来采访你的，请你开开门。”门外传来了一个男人的声音。

小派有些犹豫，但一想到别人是从外地赶来的，还是去开了门。他刚把门打开，还没有看清楚叫门人长得什么样子，就被一只大口袋从头套到了脚，尽管他在口袋里拼命挣扎，还是被人家扛上



了汽车，飞驰而去。

“绑票？”小派最先想到的是这个词。他知道如果被绑票只有两种结果：一种是家里人要拿一大笔钱把他从坏人手中赎出来，叫赎票；另一种是家里人到了指定期限拿不出那么多钱去赎，坏人就把被绑走的人杀了，叫撕票。想到这里小派不禁打了一个冷战。可他又一想，绑票专绑有钱人家，我家在当地绝对算不上有钱，坏人绑我干什么？

汽车走了大约一个多小时才停下，他被人从车上扛了下来，走了一大段路，才被轻轻地放到了地上。

口袋被打开了，明亮的灯光照得小派睁不开眼睛。他揉了揉眼睛，看清楚周围有几个彪形大汉，全都穿着黑色上衣、黑色裤子，看上去像是打手。屋子很大，有吊灯、地毯、雕花硬木家具，桌子上摆着许多古玩、玉器，布置得十分豪华。一张大写字台后面坐着一个又矮又瘦的干巴老头，竟然头戴皇冠，身着龙袍，他面带奸笑地看着小派。

小派站起身活动了一下双腿，生气地问：“这是什么地方？把我抓来干什么？是不是绑票？”

“嘿嘿，绑票？也可以这么说，不过我们不是为了金钱，是为了你的智力，也可以叫智力绑架吧！哈哈……”瘦老头干笑了两声，从椅子上站起来说，“你问这里是什么地方？我来告诉你，这是世界上独一无二的智人国，也就是由最聪明的人组成的国家。我是智人国的智叟国王，明白了吧？”

小派警惕地问：“你们智人国绑架我干什么？”

智叟国王摇摇头说：“不要说绑架嘛，我是特意把你请来的，



你是我们的小客人。你很聪明，当然要到我们智人国来喽。我有一个伟大的计划，要把全世界的聪明人，特别是才智出众的青少年，都弄到我的智人国来，让智人国名副其实！”

小派说：“我不愿意留在这儿，放我回去！”

“回去？笑话！好不容易把鼎鼎大名的小派请来，怎么能让你回去呢！”智叟国王招了招手说，“小派一路辛苦，送他去休息，要好好招待！”

“是！”两名黑衣大汉答应一声，把小派押送到一间屋子里，从外面把门锁上。屋子里空荡荡的，什么家具也没有。小派一回头，看见墙上挂着几幅画，每幅画的下面都有一个十分显眼的红色电钮。

小派百无聊赖，开始观察这几幅画。最左边的是一幅油画，画上画有一个盘子，盘子里有一个大面包和一根香肠。由于一路折腾，小派肚子还真有点饿，再仔细看，油画的右下角有一行小字，写着：

要吃面包、香肠，请按x下电钮。

7	11
6	3

9	40
7	x

小派心想：“按x下电钮。 x 下是多少呢？看来要从这两个长方形框中找答案了。”

小派仔细观察，发现了第一个长方形框里四个数的运算规律，并按照这种规律算了一下第二个长方形框里的数：



$$(7+11) \div 6 = 3$$

$$(9+40) \div 7 = 7$$

小派按提示按了 7 下电钮，油画往上慢慢提起，墙上露出一个洞，洞里有一个盘子，果真放着面包和香肠。小派也顾不得多想，左手抓起香肠，右手拿起面包，大口大口地吃起来。

小派吃了半个面包，有点噎得慌，心想要有杯水喝就好了。他一抬头，看见第二幅画上画有四个茶杯，茶杯下面还有编号，最下面写着几行小字：



从上往下看

①

②

③

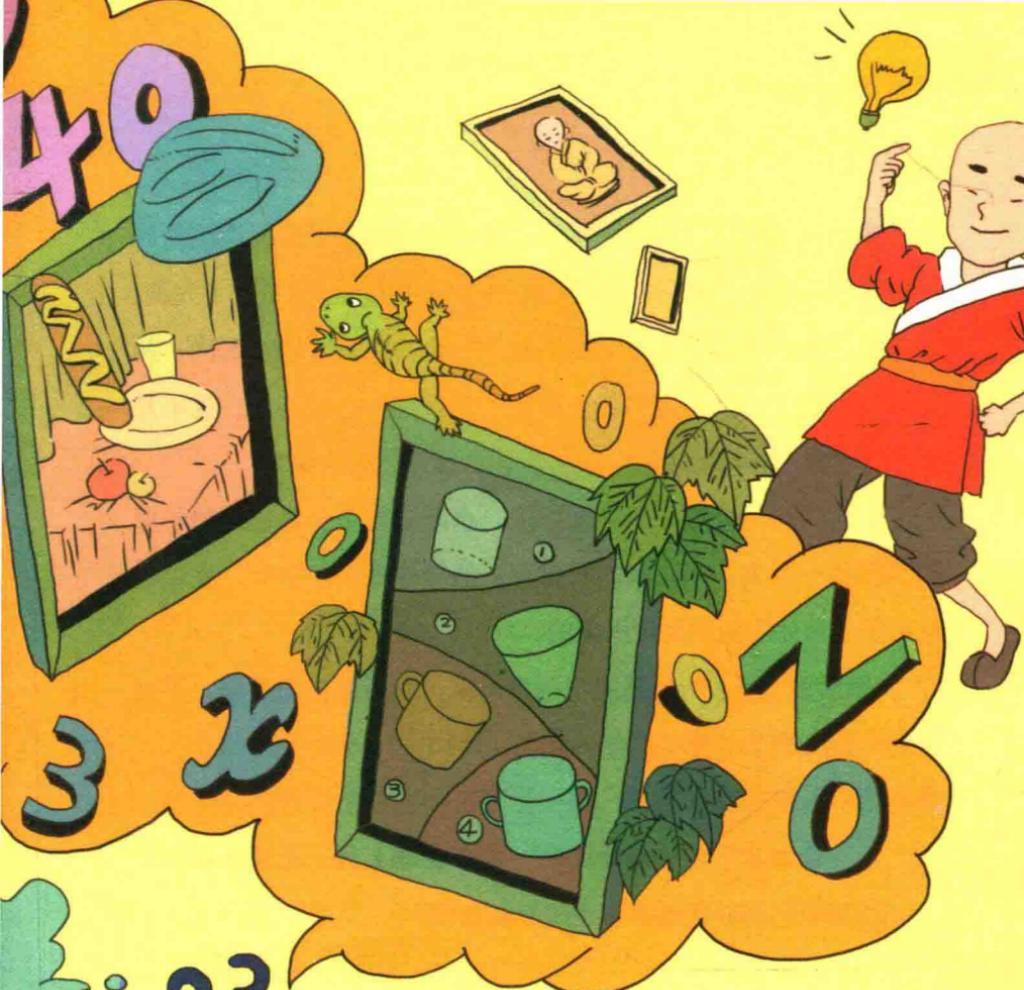
④

吃了智人国的面包，不喝杯茶水是不成的，不然会被噎死！

画上的四个茶杯中，有三杯茶水有毒，只有一杯茶水喝了没事。

这杯无毒茶，从上往下看的样子已经画了出来。请按照茶杯下面的编号按电钮吧。

小派被面包噎得快喘不上气来了，必须立即找出那杯无毒的茶水。他冷静地一想，从上往下看，中间那个圆一定表示的是茶杯底儿。茶杯底儿比较小，应该是 2 号杯子。小派按了两下红色电钮，画又往上一提，后面出现四个茶杯。他端起与众不同的 2





号茶杯，一饮而尽。吃饱喝足后，小派来了精神，他发现这些画里面都藏着奥秘，心想反正也没事，不如再看看画，活跃一下大脑。

第三幅画吸引了小派：画上画了一个身穿袈裟的小和尚，两眼微闭，双手合十，坐在一个圆垫子上念经。小派心想，这不是日本有名的小和尚一休吗？这里为什么挂一休的画像？

正纳闷时，忽然一声叹息传来。小派觉得十分奇怪，屋子里明明就我一个人，哪儿来的叹息声？他屏住呼吸仔细听，发现叹息声是从一休的画后面传出来的。

“画后面有人！”他迅速把画掀起来，画后面仍旧是墙，不过墙上写着两行字，墙洞里有一个球。

请回答：不许往墙上扔，不许往地上扔，也不许在球上捆绳子。怎样让球扔出去又自动回来？

“真有意思。”小派笑着说，“这可难不倒我小派。”

小派把球拿到手里，垂直往空中扔，地球的引力把球吸引回来，刚好落到他手里。这时，画也自动提上去了，画后面出现了一个小门。小派小心地推开了小门，探头往里面一看，里面也是一间同样大小的屋子，屋子中间有一个圆垫，上面坐着一个小和尚，他不是别人，正是一休！



02 二休不是和尚



小派无比惊异，问小和尚：“喂，一休，你怎么也被抓来啦？”

小和尚听到小派的问话吓了一跳，他赶紧站起来，毕恭毕敬地向小派鞠了一躬，用日语说：“您好！”

果然是日本人。小派掏出纸和笔，和这位日本小和尚笔谈。

小派写道：“你是一休和尚吗？”

小和尚写道：“我不是一休，也不是和尚，我叫小笠原。由于我学习成绩好，脑子比较灵活，大家又说我长得像一休和尚，就给我起了一个外号叫‘二休’。”

小派又写道：“对不起，原来你叫二休。可你为什么穿起袈裟，打扮成一休的模样呢？”

二休写道：“昨天我被智叟国王劫持到这儿，他们非叫我打扮成一休的模样。认识你，我很高兴，以后请多关照。请问，你叫什么名字？”

“大家都叫我小派，是中国人。患难之中应该互相帮助。请到我这间屋子来，好吗？”



“谢谢你的邀请，我这就过去。”二休走到小门边，小派伸出双手拉他过来。二休刚刚钻过上半身，只听“哗”的一声，画从上面落了下来，小门突然变小，正好把二休卡在门中间。

原来小门是活动的，可大可小。二休被卡在中间，进不来也出不去。由于小门卡得太紧，二休已经憋得满脸通红。小派想用双手把小门拉大，可是哪里拉得动？

小派正急得没法儿，只听哈哈两声干笑，智叟国王已经站到了门口。他笑眯眯地说：“中、日两国的聪明少年受苦了。”

小派愤怒地喊道：“你快把小门放大，不然的话，二休会被挤坏的。”

智叟国王慢吞吞地说：“要想救出二休不难，听我下面一首诗：

一队和尚一队狗，两队并作一队走。”

二休听了，气愤地说了句日语。

小派明白了二休的意思，对智叟国王说：“你把人和狗相提并论，太不尊重人了。”

智叟国王也觉得有些不妥，忙改口说：

“好多和尚往前走，突然遇到一群狗。

数腿共有四百六，数头只有一百九。

想把二休救出来，答出多少和尚多少狗？”他用手摸了摸下巴说，“这个问题你俩谁来回答呀？”





救人要紧！小派对智叟国王说：“我来解。假设有 x 条狗，则和尚数为 $190-x$ 。狗有4条腿，人有2条腿，因此可以列出方程：

$$4x+2(190-x)=460$$

解得

$$x=40$$

$$190-40=150$$

共有和尚150人，狗40只。”

见没有难倒小派，智叟国王又转头对二休说：“小派用方程解出了这道题。你还必须用算术方法再给我解算一遍，我才考虑放你。”

二休虽然被卡得十分难受，还是在纸上写出了两个算式：

$$(460-190\times 2)\div 2=40$$

$$190-40=150$$

和尚150人，狗有40只。

智叟国王故意刁难说：“答数是对的，可是我看不懂这个数学式子。”

小派赶忙解释说：“先把狗的两条前腿与和尚的腿合在一起，共有 190×2 条。这时460与 190×2 的差就是狗的后腿数。每条狗有两条后腿，把这个差数用2去除，就得到有多少条狗了。”

智叟国王一听都答对了，只好按动墙上的电钮，把小门放大。小派在这边拉，二休也用力挤，终于从小门中爬了出来。