



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

民國史料叢刊

續編

0434

孫燕京 張研 主編

經濟·概況

滿洲實業案(二)



大象出版社

民國史料叢刊

續編
0434

孫燕京 張研 主編
經濟·概況

滿洲實業案(二)



大象出版社

滿洲實業案（二）

日本工業
調查錄

日本工業調查錄總目

王子製紙合資會社

山路壁紙製造所（壁紙即裝飾牆壁之紙）

日本毛斯綸織業株式會社（毛斯綸即毛織物）

稻岡手巾製造所

新田帶革製造所

大倉組皮革製造所

濱谷帽子株式會社

石井衛生衣製造所

日本法蘭絨株式會社

東京製絨株式會社

千住製絨所

大阪紡績株式會社

紡績會社合併案

日本麥酒株式會社

八尾製油所合資會社

食鹽科枯斯株式會社

日本精砂糖株式會社

大阪製果株式會社

金原製造罐詰合資會社（罐詰即罐頭品）

奉元石鹼製造所（石鹼即洋鹼類）

日本製粉株式會社（係製麵粉者）

大日本製藥株式會社

村井
岩谷 煙草商會官辦後之狀況

大版硫礮株式會社（硫礮係以硫酸礮達製就人造肥料者）

東京人造肥料公司

東京製綱株式會社（綱鉅繩鐵索之類）

蘆林製綱所

鉛管製造所

防水布合資會社

大阪烹伊多製造所（烹伊多係塗料以飾鐵器者）

日本阿思配思託株式會社（阿思配思託係用棉質製成以防水防火保溫用者）

大阪塞門德士株式會社

古河骸炭製造所

大阪窯業株式會社

瑠瑯燒株式會社

汽車製造合資會社

大阪電氣分銅株式會社

東京瓦斯株式會社（瓦斯即煤氣）

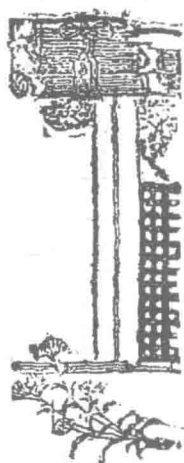
川工電氣工場

東京電氣株式會社

東京電氣株式會社第一次報告

山上木工場

作山鐵工場



日本工業調查錄第一

王子製紙合資會社

本社係明治五年間之所創設（當是時日本欽定廢藩置縣而布中央集權之制）其時除本社外開設製紙事業者有大藏省製紙寮及三井組（募集資本合同經營之謂組）小野組島田組等但此等創業者因當時文物幼稚印刷之術尙未進步總不能獨立經營於是有澀澤男爵當企畫首倡之任募集資本金十萬元創設抄紙會社其所用之機器購取於英京倫敦イーストアンドアングラーリン商會又聘英國人フランサーズリン及美國人トーマスポツムリー二人爲技師明治七年相地於王子村築建工場蓋日本抄紙會社之鼻祖也然而當時因日本新聞雜誌尙未發達故製造之品往往販路滯塞需要不多是以於東京橫濱兩地另創印刷會社以謀製紙暢銷至明治十八年以後有坂垣大隈兩伯等在野首倡政論全國之政論文物大爲發展於是本社增加本資至五十萬元之多分設工廠於遠州氣田創始用木材製造洋紙至日清戰役後日本國民之愛國心愈益勃興智識亦自進步報館林立讀

新聞紙者亦數倍於前於是戰役後本社之資本再增至一百六十萬元至北清事變遂增加至二百萬元復分設工廠於遠州中部至日露戰役後本社所製之紙尙未能敷新聞紙之用又增其資本爲六百萬元而分設北海道膽振國勇拂工廠由是觀之洋紙製造之隆盛足以窺國民愛國心之狀態與國民智識發達之程度焉

工廠設備

一 王子工場 此工場所用之原動力係兼用汽力與電力其工廠用洋瓦築造有一千七百坪之廣而其製紙原料均用稻藁及縹縷此原料多買收於名古屋以東之處但所用稻藁可於市內米店買收之（因日本米谷多用稻藁包裹也）

二 汽田工場 使用水力以起原動力工廠均係本造有一千四百四十坪之廣製紙原料皆用木材

三 中部工場 用水力運轉機械原力用木材及「バルブ」（係自瑞典那威輸入）工廠之廣濶有二千四百九十坪

前三處之資本共計如左

地所 十一萬八千七百四十元

建物 四十一萬五千九百四十五元

機械 百萬五千百三十元

原料代 五十五萬

職工賃金 十一萬二千元

利益配當 年八朱

各工場、於ケル產額左ノヌヒ

王子 七百三十一萬七千ボンド

氣田 五百八十一萬ボンド

中部 千八百八十九萬五千ボンド

以上ノ代價百五十五萬元餘ナフ

製造機械

ダイセスター

グラキンダー

ウエットマレン

ビーター

ジョルダン

ペーパーマシン

カツター

ツインダー

ノ諸機械

製紙次第之概要

王子工場使用纖維及稻藁以爲原料 稻藁先盛於蒸釜內以苛性曹達混和之蒸熱之而作「ポンプ」纖維先用生石灰混和煮沸然後用「ビトター」晒乾以作小纖維及「ポンプ」

遠州二工場 先以木材鋸爲薄片(用グリントー機)盛於「ダイゼスター」且煮時用亞硫酸吹通於器內然後晒乾以作「サルハイトペルリ」

如前所說各種「バルプ」因其紙質適宜配合故用「ビーター」機攪拌混漚之作液狀入於「チヨスト」器內乃可完製「ジョルダンエンケン」後將「ジョルダンエンケン」送於「ペーパーマシン」而經過「ツイセーパート」「プンツスパート」「ドワイセーバード」遂成粗製紙料再經「光澤紙ロール」而以「ロール」捲之「但新聞用紙再用「ワイントー」捲之一般印刷紙則用「カツタ」機適宜截斷

近來之木材價值騰貴遂使山林地價及木造房屋之價亦因而增高如本社所有山林及木造房屋亦格外高價（因登記法煩難故在前表中以舊價表之）且如本會社所有水路現時之價亦三倍於前自一面觀之此等原因雖似會社之利而一面亦受恐謫如王子村地方因各種工場增築所有木質漸見粗惡其弊一該所製紙料有輸入品之競爭（就中自法國輸入者甚多）影響於本社之銷路不鮮其弊二輸出於清國之紙料則有富士製紙會社與之極力競爭其弊三此本社銷路不易發展之情形也



日本工業調查錄第二

山路壁紙製造所（即裝飾牆壁之花帶）

本製造所主山路氏曾爲本國大藏省之印刷局技師者十餘年專從事於製造紙類至明治二十三年國會開會同時遂起行政整理之問題俾印刷局專掌官報印刷而其餘之副業概行廢止於是氏乃於此時偕同僚歸野私自從事於斯業至於今已二十年矣去年移其工場於小石川區大塚窪町建屋地基二百坪職工百人於此一年內之產額達四萬元云而該品需要之客以倫敦貴紳用爲裝飾室內爲主若日本則除宮中或帝國議會之議事堂外悉爲德意志所製之廉價粗造品尙未有使用氏之製品者其品質優於他國品不待言矣至於其價格每坪（六尺）約二元匪特價不甚高而於原料製法及美麗之點亦大有可觀者

原料用日本瀟紙以其輾力強也其模樣乃由於職工之手押壓於判木之彫型而描出者頗富於雅致至於其塗色方法初塗柿汁俾之堅固而後塗以錫箔恰如地金更加漆而施以金箔彩色其鞏固不異於漆器面即遭雨水亦無潤濕之虞

職工無論何人連續有十年勤役者日給一元乃至五角以爲常若判木彫刻師乃山路氏親故之人特殊之技能家也如從世間普通招聘之例卽月給百金亦不爲多云至其利益從來之營業方法最爲節約因不派出故不上一成以上云
自其模樣及品質察之中國貴紳用飾室內頗見適當故可仿而製之也

