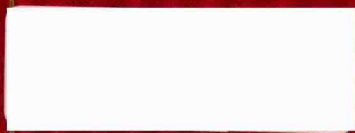




第二輯

古本小說集成



上海古籍出版社



古本小說集成 第二輯

《古本小說集成》編委會 編

續紅樓夢

上

〔清〕秦子忱 著

上海古籍出版社

前言

魏同賢

《續紅樓夢》三十卷，秦子忱撰。嘉慶己未（四年，一七九九）抱甕軒初刊本。首秀水鄭師靖藥園序，次易水譚潑題詞，次作者弁言，次作者題詞，次凡例，次目錄，次正文。作者秦子忱，號雪塢，隴西人。其弁言署「嘉慶三年九月中浣雪塢子忱氏題于兗郡營署之百甕軒」，可知其著《續紅樓夢》時正在山東兗州都司任上。其時，逍遙子的《後紅樓夢》已經刊行，鄭師靖序故云：「雪塢秦都閫，以隴西世胄，有羊卻風，韜鈴之暇，不廢鉛槧，輒然請余曰：『是不難，吾將熱返魂香，補離恨天，作兩人再生月老，使有情者盡成眷屬，以快閱者心目。』」未操筆，他氏已有《後紅樓夢》之刻，事同而旨異，雪塢乃別撰《續紅樓夢》三十卷，著為前書衍其緒，非與後刻爭短長也。余讀之竟，恍若游華胥，登極樂，闖天關，排地戶，生生死死，無礙無遮，遂使吞聲飲恨之『紅樓』，一變而為快心滿志之『紅樓』，抑亦奇矣。」

在這裏，不但透露了創作意圖和寫作時間，而且表達了作者和序者的得意之情。其實，如果將本書同《紅樓夢》相比較，便發覺作者「為前書衍其緒」的目標遠未達到。作者在《凡例》中申明：「雖名之曰《續紅樓夢》第一回，讀者只作前書第一百二十一回觀可耳。」書寫黛玉魂歸太虛幻境，同金釧、晴雯、元春、鳳姐、妙玉等先後會集，服食仙藥，精神復原。鳳姐奉遣到下界去尋賈母，原來賈母棄世，途中與已陞為酆都城隍的林如海相見，共同生活。而賈寶

玉離開毗陵驛後，直奔大荒山，與柳湘蓮同拜渺渺大士、茫茫真人為師，後在甄士隱的幫助下，魂昇太虛幻境，柳與尤三姐完婚，寶玉亦同黛玉等團聚，終成眷屬。不久，寶玉中進士、點翰林，賈政擢昇工部尚書，賈赦年老退休，賈珍補授京營副統制，賈蘭賞國子祭酒銜，家業重振，門楣烜赫。其間，神、仙、鬼、人混雜，天堂、仙界、人間、地獄溝通，在作者「願天下才子佳人，世世生生，永做有情之物；度世間癡男怨女，夫夫婦婦，同登不散之場」的主旨下，完全被撮合在一起了。裕瑞在《棗窗閑筆》中講得好：「雪塢《續紅樓夢》三十回，固荒唐不經，有失前書意旨。」

今以浙江圖書館藏嘉慶己未抱甕軒本影印，原書板匡高一二四毫米，寬九〇毫米。

序

紅樓夢爲記恨書與西廂記等類讀者不啻崔張酸
鼻而咸爲寶黛拘心者續與未續之分也然離而合
之易死而生之難

雪塢秦都閩以隴西世胄有年卻風韻鈴之暇不廢
鉛麈輒然謂余曰是不難言將熟返魂香補離恨天
作兩人再生月老使有情者盡成眷屬以快閱者心
目未操筆他氏已有後紅樓之刻事同而旨異
雪塢乃別換續紅樓夢三十卷著爲前書衍其緒非

與後刻爭短長也余讀之竟恍若游華胥登極樂闢
天闕排地戶生生死死無礙無遮遂使吞聲飲恨之
紅樓一變而爲快心滿志之紅樓抑亦奇矣雖然豈
徒爲夢中人作撮合哉夫謝豹傷春精衛填海物之
愚也而人效之鯢鱉莫續破鏡難圓天之數也而人
昧之要惟不溺於情者能得其情之正亦惟不泥於
夢者始博夫夢之趣

雪塢之以夢續夢直以夢醒夢耳嗟乎夢有盡而情
無盡雖猶是遊戲筆墨而無怨無曠之抱負已覩其

概此真十州連金泥續絃膠也彼續西廂之銷兒脛
紹尾者又烏足並論書以質之
雪塢以爲然否

秀水弟鄭師靖藥園拜題

將軍不好武更比今求古只爲那金釵無主續纂黃
梁離恨天堪補證仙緣了孽冤幻境無愁苦漫擬猜
天曹地府筆蕊生花原向夢中吐

右調南柯子

易水弟譚 樂非題

續紅樓夢弁言

紅樓夢一書膾炙人口者數十年余以孤陋寡聞固未嘗見也丁巳春余偶染瘡疾乞假調養伏枕呻吟不勝苦楚聞同寅中有此卽爲借觀以解煩悶匝月讀竣而疾亦賴是漸瘳矣然余賦性癡愚多愁善病每有夸父之迂杞人之謬疾雖愈而於寶黛之情緣終不能釋然於懷夫以補天之石而仍有此缺陷耶豈暇過求舊詩阮瞻藥園山長偶及其故藥園戲謂曰子盍續之乎余第笑而領之然亦不過一時之

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百
一百一
一百二
一百三
一百四
一百五
一百六
一百七
一百八
一百九
二百
二百一
二百二
二百三
二百四
二百五
二百六
二百七
二百八
二百九
三百
三百一
三百二
三百三
三百四
三百五
三百六
三百七
三百八
三百九
四百
四百一
四百二
四百三
四百四
四百五
四百六
四百七
四百八
四百九
五百
五百一
五百二
五百三
五百四
五百五
五百六
五百七
五百八
五百九
六百
六百一
六百二
六百三
六百四
六百五
六百六
六百七
六百八
六百九
七百
七百一
七百二
七百三
七百四
七百五
七百六
七百七
七百八
七百九
八百
八百一
八百二
八百三
八百四
八百五
八百六
八百七
八百八
八百九
九百
九百一
九百二
九百三
九百四
九百五
九百六
九百七
九百八
九百九
一千
一千一
一千二
一千三
一千四
一千五
一千六
一千七
一千八
一千九
二千
二千一
二千二
二千三
二千四
二千五
二千六
二千七
二千八
二千九
三千
三千一
三千二
三千三
三千四
三千五
三千六
三千七
三千八
三千九
四千
四千一
四千二
四千三
四千四
四千五
四千六
四千七
四千八
四千九
五千
五千一
五千二
五千三
五千四
五千五
五千六
五千七
五千八
五千九
六千
六千一
六千二
六千三
六千四
六千五
六千六
六千七
六千八
六千九
七千
七千一
七千二
七千三
七千四
七千五
七千六
七千七
七千八
七千九
八千
八千一
八千二
八千三
八千四
八千五
八千六
八千七
八千八
八千九
九千
九千一
九千二
九千三
九千四
九千五
九千六
九千七
九千八
九千九
一千
一千一
一千二
一千三
一千四
一千五
一千六
一千七
一千八
一千九
二千
二千一
二千二
二千三
二千四
二千五
二千六
二千七
二千八
二千九
三千
三千一
三千二
三千三
三千四
三千五
三千六
三千七
三千八
三千九
四千
四千一
四千二
四千三
四千四
四千五
四千六
四千七
四千八
四千九
五千
五千一
五千二
五千三
五千四
五千五
五千六
五千七
五千八
五千九
六千
六千一
六千二
六千三
六千四
六千五
六千六
六千七
六千八
六千九
七千
七千一
七千二
七千三
七千四
七千五
七千六
七千七
七千八
七千九
八千
八千一
八千二
八千三
八千四
八千五
八千六
八千七
八千八
八千九
九千
九千一
九千二
九千三
九千四
九千五
九千六
九千七
九千八
九千九

同寅諸公羣然索閱自慚固陋未免續貂俯賜覽觀
亦堪噴飯又何敢自匿其醜而不博

諸公一撫掌也耶

嘉慶三年九月中浣雪塢子忱氏題於宛郡營署之
百幾軒

詞曰

堪歎吾生真箇膏一往情深每代他人慟曹子雪芹
書可誦收緣殊恨空空洞 釵黛菱湘才伯仲似
儻風流更有妖韶鳳斧在班門原許弄無端濫續紅
樓夢

右調蝶戀花

續紅樓夢凡例

一書中所用一切人名脚色悉本前書內所有之人
蓋續者續前書也原不宜妄意增添惟僧道二人在大荒山空空洞洞焚修若無童子相應似屬非宜故添出一松鶴童子此外悉仍其舊

一前紅樓夢書中如史湘雲之壻以及張金哥之夫均無紀出姓名誠爲缺典茲本若不擬以姓名仍令閱者茫然今不得已妄擬二名雖涉穿鑿君子諒之

一書內諸人一切語言口吻悉本前書概用習俗之方言如昨兒晚上今兒早起明兒晌午不得換昨夜今晨明午也又如適纔之爲剛纔兒究竟之爲歸根兒一日兩日之爲一天兩天此時彼時之爲這會子那會子皆是也以一概百可以推蓋士君子散處四方雖習俗口頭之方言亦有各省之不同者故例此則以便觀覽非敢饒舌也

一前紅樓夢書中每每詳寫樓閣軒櫺樹木花草

床帳鋪設衣服飲食古玩等事正所以見榮寧
兩府之富貴使讀者驚心炫目如親歷其境親
見其人親嘗其味茲本不須重贅不過於應點
染處畧爲點染至於太虛幻境與天曹地府皆
渺茫冥漠之所更不必言之確鑿也

一前紅樓夢開篇先叙一段引文以明其著紅樓
夢所以然之故然後始入正文使讀者知其原
委茲將本開篇卽從林黛玉死後寫起直入正
文並無曲折雖覺突如其來然正見此本之所

以爲續也雖名之曰續紅樓夢第一回讀者只作前書第一百二十一回觀可耳

一後紅樓夢書中因前書卷帙浩繁恐海內君子或有未購及已購而難於携帶故又叙出前書事畧一段列於卷首以便參考鄙意不敢效顰蓋閱過前書者再閱續本方能一目瞭然若前書目所未觀卽參考事畧豈能盡知其詳續本縱有可觀依舊味同嚼蜡不如不叙事畧之爲省筆也

續紅樓夢目錄

第一卷

絳珠宮無玉悟天機

太虛境警幻談因果

第二卷

訊警宮鳳姐受虛驚

談妙玉簪髮認親父

第三卷

舊京路母女巧相逢

青埂峯朋友奇遇合

第四卷

觀音菴鳳姐遇秦鍾

鄧都城鴛鴦兒買母