

阳光姐姐
班级日志



我们都在等下课

伍美珍
主编

阳光姐姐
班级日志



我们都在等下课

伍美珍
主编

童趣出版有限公司编
北

人民邮电出版社出版
京

图书在版编目（C I P）数据

我们都在等下课 / 伍美珍主编 ; 童趣出版有限公司
编. — 北京 : 人民邮电出版社, 2019.1
(阳光姐姐班级日志)
ISBN 978-7-115-50157-8

I. ①我… II. ①伍… ②童… III. ①儿童小说—短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第264427号

责任编辑：郭品
执行编辑：高霜月
责任印制：李晓敏
封面绘图：小笼包
内文绘图：王甜甜
封面设计：侯建
排版制作：北京光大印艺文化发展有限公司

编：童趣出版有限公司
出版：人民邮电出版社
地址：北京市丰台区成寿寺路11号邮电出版大厦（100164）
网址：www.childrenfun.com.cn

读者热线：010-81054177
经销电话：010-81054120

印 刷：固安县京平诚乾印刷有限公司
开 本：890×660 1/16
印 张：13.5
字 数：195千字
版 次：2019年1月第1版 2019年1月第1次印刷
书 号：ISBN 978-7-115-50157-8
定 价：23.80元

绿色印刷 保护环境 爱护健康

亲爱的读者朋友：

本书已入选“北京市绿色印刷工程——优秀出版物绿色印刷示范项目”。它采用绿色印刷标准印制，在封底印有“绿色印刷产品”标志。

按照国家环境标准(HJ2503-2011)《环境标志产品技术要求 印刷 第一部分：平版印刷》，本书选用环保型纸张、油墨、胶水等原辅材料，生产过程注重节能减排，印刷产品符合人体健康要求。

选择绿色印刷图书，畅享环保健康阅读！
北京市绿色印刷工程



代序

日记是你的宝贝

阳 光 姐 伍 美 珍

如果有这样一篇文章，只有一句话：“今天过得好无聊，没啥好写的！”你猜，这是什么？我来告诉你，这是一篇日记。

这篇日记合格吗？当然合格了！

那么如果老师布置了一篇作文，题目叫《我的一天》，你这样写了交上去，会怎样呢？

不用说，我若是老师，会在你的作文本上画一个“鸭蛋”。然后呢，说不定会把你叫到办公室“喝茶”——别理解错了，是你站着，我坐着，我一边喝茶，一边教训你，呵呵！

说到这里，你是不是有点儿明白我说的意思了呢？

我的意思是——写日记和写作文不是一回事。

我知道，很多同学最怕的就是“写作文”，对于那些得了“作文恐惧症”的同学来说，完全没必要一听到老师要你“写日记”





的要求，就惊恐得跳起来，忙不迭去找一根面条想把自己吊死，或是找一块豆腐一头把自己撞死。

因为，写日记很简单很容易。

日记和作文最大的不同在哪里呢？日记是写给自己看的，而作文呢，一般是写给别人看的，特别是要写给老师看。

既然日记写给自己看，那可是一件完全可以自己做主的事情啰——想写什么，想怎样写，想写多少字，完全都是“我的地盘我做主”！它不像写作文，需要突出主题、结构合理、篇幅达到一定字数……

总之，写作文的确是有难度和高度的哟。但写日记呢，完全不需要有这种担心。

虽然说日记和作文有着很大的不同，但它们二者之间的关系却是很密切的哟！许多同学都会问我：“阳光姐姐，要想写好作文，需要怎样做呢？”

还有的同学说：“我一到写作文的时候，就感到无话可写，这又是为什么呢？”

要写好作文，并不仅仅是在课堂上听了老师教的一些作文技巧就能做好的，写好作文与平时的“练笔”有着很重要的关联。有句古话叫作“熟能生巧”，你若想像巧妇那样做出一锅香喷喷





的饭菜，那你平时一定要经常练习。

写作练笔的最方便的途径便是“每天一记”。坚持每天都写一篇日记，你的写作熟练程度就会日趋进步，你的作文也会在不知不觉中越来越优秀。

说到这里，你明白了吗？多写日记，会有助于我们写好作文。

写日记还有一个好处，就是它能够忠实记录我们成长的轨迹，对照这些记录，我们可以时时观照和反思自己。等你长大以后，这些天真岁月里的文字，将成为你一生的宝贵财富。

所以，不要随便撕毁你的日记，一定要将它们像宝贝一样留存下来。

事实上，它们的确是宝贝——因为在日记里，我们说的全部是真话！



目录

明星 达人榜

| | | |
|------------|-----|-------|
| 美好的十秒钟 | 江晓滢 | // 2 |
| “呆萌”的“新朋友” | 尹 荼 | // 5 |
| 我变成了蚂蚁 | 杜嘉俊 | // 7 |
| 张世强PK 刘俊玮 | 赵蕊琪 | // 9 |
| 小体育委员——莫仁昊 | 岑嘉源 | // 11 |
| 我的同学林思佑 | 彭仪静 | // 13 |
| “逃”出杂物房 | 赵蕊琪 | // 15 |
| 猜猜我是谁 | 何卓静 | // 17 |
| 班长大人的把戏 | 何育婷 | // 19 |
| 认爸爸 | 尹 荼 | // 21 |
| 姐妹情深 | 马淑颖 | // 23 |



生活秀逗糖

| | | |
|-----------|-----|-------|
| 第一次户外采访 | 尹 荧 | // 28 |
| 难忘的一件事 | 刘裕松 | // 31 |
| 珍贵的一元钱 | 陈俊杰 | // 34 |
| 快乐“淘书节” | 邓浩铭 | // 37 |
| 愉快的午餐时间 | 刘裕松 | // 40 |
| 一堂好玩的课 | 何嘉轩 | // 42 |
| 期待已久的信 | 卢亮予 | // 44 |
| 锐享生日会 | 胡嘉欣 | // 46 |
| 我们的“女神”节 | 陈诗茵 | // 48 |
| 下课的欢乐 | 曾健聪 | // 50 |
| 画爸妈 | 岑嘉源 | // 52 |
| 可怕的数学课 | 黄其宾 | // 54 |
| 第一次买菜 | 沈峻玮 | // 56 |
| 课堂上的“小尴尬” | 尹 荧 | // 58 |



| | | |
|-----------|-----|-------|
| 搞笑的一句话 | 邓琬婧 | // 60 |
| 关于友谊的回信 | 江晓滢 | // 62 |
| “绑绑绑” | 区倩澄 | // 65 |
| 课堂小插曲 | 何卓静 | // 67 |
| 难得的美术课 | 尹 荧 | // 69 |
| 恐怖来袭 | 何卓静 | // 71 |
| 食堂里的“调皮鬼” | 尹 荧 | // 73 |
| 生日礼物 | 黄千芷 | // 75 |
| 期待已久的“六一” | 梁 响 | // 77 |
| 搞笑的“暴走漫画” | 彭仪静 | // 80 |
| 数学课上的冷笑话 | 何玉宜 | // 82 |
| 暑假上海游 | 卢亮予 | // 84 |
| 两节捣蛋的语文课 | 朱俣林 | // 86 |



热闹 游戏场

| | | |
|------------|-----|--------|
| “含羞”的秘密 | 尹 茜 | // 90 |
| 写回信 | 何嘉轩 | // 92 |
| “可怕”的徒步旅行 | 曾锐亨 | // 94 |
| 决 斗 | 朱俣林 | // 96 |
| “星星大舞台”首秀 | 岑柏霖 | // 99 |
| “不翼而飞”的体育课 | 杨 昊 | // 101 |
| 玩水的乐趣 | 曾锐亨 | // 103 |
| 最后的“冲刺” | 岑柏霖 | // 105 |
| “解鞋带”的疯狂 | 马淑颖 | // 107 |
| “淘书节”前的小兴奋 | 何靖雯 | // 110 |
| 开心的体育课 | 胡嘉欣 | // 112 |



| | | |
|---------|-----|--------|
| “答对了！” | 刘秒宜 | // 114 |
| 疯狂的“渔夫” | 江晓滢 | // 116 |
| 包饺子 | 彭仪静 | // 119 |
| 课间进行时 | 何卓静 | // 121 |
| “大手牵小手” | 胡嘉欣 | // 123 |
| 野生动物园之行 | 陈俊杰 | // 125 |
| 一次精彩的表演 | 朱俣林 | // 127 |
| “月亮湾”不弯 | 李泳霖 | // 129 |
| 东平魔法夜 | 曾健聪 | // 131 |
| 梦想的奖杯 | 岑柏霖 | // 134 |



心情
许愿瓶

| | | |
|-----------|-----|--------|
| 进入《苏菲的世界》 | 江晓莲 | // 138 |
| 我懂得了谦虚 | 尹 荻 | // 141 |
| 春游欢乐多 | 黄千芷 | // 144 |
| 最美的篮球赛 | 曾健聪 | // 146 |
| 摔跤的痛 | 陈婉仪 | // 149 |
| 准备“六一” | 马淑颖 | // 151 |
| 颁奖的兴奋 | 杜嘉俊 | // 153 |
| 开学第一天 | 曾健聪 | // 155 |



| | | | |
|---------------|-----|----|-----|
| 奇妙的北海之旅 | 尹 荧 | // | 158 |
| 等信的苦恼 | 朱俣林 | // | 162 |
| 阴沉的一天 | 林思佑 | // | 164 |
| 快乐的一天 | 刘俊玮 | // | 166 |
| 五味杂陈的心情 | 岑嘉源 | // | 168 |
| “倒霉”而又闷雷滚动的周五 | 何嘉轩 | // | 170 |
| “地狱”般的体育课 | 梁 响 | // | 172 |
| 课堂上的欢乐 | 麦辛薇 | // | 175 |
| 家长会前的忐忑 | 陈诗茵 | // | 177 |



| | | |
|-----------|-----|--------|
| 紧张的考试 | 卓巧玲 | // 179 |
| 如果不是友情 | 赵蕊琪 | // 181 |
| 不认真检查的后悔 | 马淑颖 | // 183 |
| 天气突变 | 何嘉轩 | // 185 |
| “惊心动魄”的谈话 | 曾锐亨 | // 187 |
| 二十年后回故乡 | 江晓滢 | // 189 |
| 暖心的笑容 | 朱俣林 | // 195 |



后记

定格童年的影儿

骆亚军 // 199

明星
达人榜





6月19日 星期三 晴

美好的十秒钟



我缓缓闭上眼，喧闹声戛然而止，消失在报告厅的上空。

报告厅里很安静，安静得连根针落到地上的声音似乎都能听到。“呼——呼——”同学们的呼吸快速而有节奏，像一首欢快的歌。报告厅的灯光向我的双眼柔和地洒下来，眼睛里，黑暗的尽头出现了一个光点，像妈妈那慈祥而又温柔的目光，我就这样看着，沦陷在这温柔的旋涡里。

这种安静就像季羡林先生写的《黄昏》中人们享受落日余晖时的宁静，像《月是故乡明》中明月独挂夜空时的寂静……

我微微睁开眼，四处张望着。窗边的帘子被一阵风吹起，如波浪般翻滚着。报告厅里静悄悄的，我仿佛置身云端，独享着天使们的“呼吸曲”。突然，冷风来袭，我好像一下子身陷“鬼屋”，恐怖和诡异的感觉交织着，我真的还在报告厅吗？





风儿吹过树梢，沙沙的声音让人心情愉悦。我仿佛透过心灵的窗户，看到了一幅美好的水墨画：树叶沙沙，鸟声喳喳，一只松鼠跳上树枝，怀抱坚果，眯着眼沉醉在微风中……好舒服哇。我托着腮，嘴角的惬意在脸上蔓延。

我慢慢地睁开双眼，柔和的灯光洒满了报告厅。就在我前方，两个男生正窃窃私语着，一个女生在玩笔，笔的按钮一进一出，叮当声像一只小手拨动着我的神经。看着眼前的场景，我似乎能看见骆老师的脸越来越黑，下一秒，他们就要被点名、被批评，天哪！

把目光放远些，我的眼神落在了屏幕上，PPT里是我们今天所学的内容。往下点儿，拿着话筒的骆老师直直地定在那儿，也陶醉在这片静谧中。突然，骆老师瞪大了双眼，犀利的

