

中國易學文獻集成續編

本書編委會◎編

16

全七十册

國家圖書館出版社

# 中國易學文獻集成續編

本書編委會◎編



國家圖書館出版社

(明)何楷撰

古周易訂詁十六卷附錄一卷(卷一—三)

清康熙十六年(1751)刻本

# 第十六册目錄

古周易訂詁十六卷附錄一卷(卷一—三) (明)何楷撰 清康熙十六年(1751)刻本

序	……	三
書	……	二五
卷一	……	三一
卷二	……	二一五
卷三	……	三六五

增補石齋黃先生卦解

霞漳部晴嵐校刊

何元子先生古周易訂詁

荆園余氏藏板



古周易訂詁序



易之爲書更四聖人之手而成廣大悉  
備故程正叔自序易傳謂將以順性命  
之理通幽明之故盡事物之性示開物  
成務之道爲聖人憂患後世之至諒哉  
斯言依古以降自商卜受經宣聖治易  
代有專家其尤著者有田氏之易施孟

梁邱傳之最盛而焦京託之以言災變  
又有費氏之易陳鄭王孔宗爲之註而  
田氏之學遂息後人有以田費不言理  
之始終王孔不註象數之始終議其以  
玄亂易與以緯亂易者均唯微言久絕  
斯編韋競囂然發啓扃秘張皇要渺皆  
足爲易教鼓吹義經羽翼是以諸家之



學與四聖之書並傳千古閩漳元子何  
氏先生嘗著周易訂詁一書余束髮時  
見厥印本珍逾拱璧邇自兩浙移察汀  
漳搜羅遺逸復得是書靜息而加紬繹  
覺訓義析理遵古酌今質與文備焉蓋  
自程傳本義而外五百年來希此疏解  
視彼施孟梁邱陳鄭王孔輩直當分置

一席矣其因仍古作有還田何之舊祖  
費直之意者則所以示信好之思問或  
裁之以妙言斷辭如辟卦六子取來氏  
蘓氏說改變爲綜及三男三女乾坤成  
化之類又豈附會穿鑿喜爲立異者耶  
惜遭兵燹板帙阨於祖龍脉望不得大  
傳於世余亟爲訂其  
魚付郭子文燄

謀諸剖劓以公海內俾學易之士得此  
指南將於居則知觀其象而玩其辭於  
動則知觀其變而玩其占探會通而得  
其典禮庶有合乎伊川因辭得意之微  
旨而靡盬乎四聖人畫彖象爻憂患後  
世之婆心也夫是爲序

乾隆壬申孟陬高密單德謨題於丹霞

使署



重刊易訂詁序

易之書以卜筮而興易之理亦緣象數而著背理而  
逐於象數之末者是循踪跡而失魚兔於筌蹄者也  
談理而離乎象數之本者是認圓光而失曜靈於槃  
燭者也自識緯之學興易雜于術數自佛老之說熾  
易墜于子虛雜于術數者淺陋而易破雖竈姬桶匠  
猶能糾其繆也墜于子虛者彌近理而愈失真則雖  
擁臯之學士滴露之儒生亦且惑于岐途而不知泣  
得乎元珠而不知珍又况口耳之士幼學之蒙其長

于豐蔀也宜矣晉唐以來皆知賤焦京而貴王孔然  
焦京固爲術數之學而王孔之言理亦多淫于佛老  
學者輕重太過則所謂圖卦著策皆爲虛置而易亦  
談理之書非爲卜筮而作矣自伊川易傳出而義理  
始正自康節圖卦傳而象數有本自紫陽參程邵兩  
家以作本義著啓蒙而易之義理象數乃兼得矣然  
燄聞之師曰易更三古歷四聖大義已盡于程朱微  
言猶待補于後儒如文王本卦象以係象象傳已發  
之矣周公本卦象以係爻象傳未之發而發于說卦

朱子既求之於經而不盡合屢欲缺其疑以俟後人則爻象猶待補也易之象爻本兼取之卦互卦如九六有貞悔及蠱之取震觀之取艮雜物撰德之中爻十翼明雜卦之傳左氏著陳完之占而先儒之誤竟與納甲飛伏諸陋說並擯棄弗道是不信左氏并不信十翼乎則之卦互體猶待補也卦變之說起于虞翻成于王輔嗣而朱漢上蘇東坡來矣鮮諸儒之說皆與朱子不合則卦變猶待補也他如二篇之詞十翼之簡片語之考訂媧皇補天隻字之釋詁仙客修

月乃知天地日新道體無窮而四聖之書亦予人以  
仰鑽而不盡雖前賢亦不能限後人之聰明也則何  
黃如先生古易訂詁之作誠不可以已夫歟自弱冠  
習易象峰師卽授以程朱之理陳邵之數于本卦之  
卦互卦之義講之頗詳先是吾師未嘗覩何氏易卽  
有周易明象之作旣成乃得訂詁而觀之其本說卦  
以推象理先觀本卦次兼之互其義例不謀而合至  
於聚書之宏富考訂之精詳議論之新闢實于易有  
擴清摧陷之功非好奇立異者比故吾師屢擊節之



而摘錄其粹精以補明象之所未及焉因謂餼曰何  
先生之易學其真羣儒之領袖閩漳之冠冕而不可  
令往懿就湮聳曠無振者也是書之板已阨兵燹海  
內舊本諒亦少存藏書之家或珍秘之而不見坊間  
餼既見其書之精而又重吾師之贊揚恐其久而磨  
滅莫傳也因較訂豕魚重登梨棗俾徧布海內家手  
一編庶可補程朱之未備而明理數之同源是亦表  
彰前賢追尋絕學之一助也已

乾隆辛未林鍾之月圭海郭文燄謹序于丹霞之聞