



第一輯

古本小說集成



上海古籍出版社

古本小說集成 第二輯

《古本小說集成》編委會 編

二十四尊得道羅漢傳

〔明〕

編

上海古籍出版社

前言

李夢生

《二十四尊得道羅漢傳》六卷不分回，卷三署「撫臨朱星祚編」。現存僅萬曆乙巳（三十三年，一六〇五）書林聚奎齋梓本，藏日本。該本卷首有「書林清白堂梓」字，書末又題「萬曆甲辰（三十二年，一六〇四）冬書林楊氏梓」，可知聚奎齋刊印時是利用楊氏清白堂原板。

全書題名不一，封面題《羅漢傳》，卷首題《新刻全像二十四尊得道羅漢傳》；內封牌記則署《全像十八尊羅漢傳》，并標明十八尊羅漢名為：長眉、伏魔、聰耳、抱膝、捧經、降龍、戲珠、飛錫、杯渡、振鐸、施笠、持履、伏虎、換骨、浣腸、現相、賦花、卻水。書中實叙二十三尊羅漢事迹，較牌記所題多勸善、緋衣、跨象、拊背、焚佛五尊，目錄及正文于各羅漢名下都注有第×尊字，但跳過第二十尊。

書上圖下文，是明萬曆年間福建書坊常用款式。清白堂楊氏是當時著名的通俗小說出版者，除刻印此書外，尚刻有《京本通俗演義按鑑全漢志傳》、《唐書志傳通俗演義》、《大宋中興通俗演義》等。朱星祚生平不詳，從題署「撫臨」二字，可知為江西撫州府臨川縣人。江西與福建毗鄰，福建一些書坊往往聘請江西人創作、校訂小說。如萬曆年間書林刊《兩漢開國中興傳誌》，即署「撫宜黃化字校正」，「撫宜」指江西撫州宜黃縣，與《羅漢傳》署名相類，朱星祚可能也是書坊聘請的文人之一。

本書所記並非佛經中釋迦牟尼座下十六（或十八）大阿羅漢的事迹，而是採摭歷代高僧如達摩、杯渡、馬鳴等人的傳說記載剪裁而成，大部分內容取自《五燈會元》、《景德傳燈錄》、《高僧傳》等書。在文字加工上比較粗糙，這也是明代書坊編書的通病。

本書據日本內閣文庫藏本影印。

書上圖下文，最上為釋子開闢教義，世常出傳五、

十各篇，釋子開闢教義，世常出傳五、

中實錄二十三卷，釋子開闢教義，世常出傳五、

釋子開闢教義，世常出傳五、

釋子開闢教義，世常出傳五、

釋子開闢教義，世常出傳五、

釋子開闢教義，世常出傳五、

釋子開闢教義，世常出傳五、

釋子開闢教義，世常出傳五、

釋子開闢教義，世常出傳五、

釋子開闢教義，世常出傳五、

釋子開闢教義，世常出傳五、

全像八十尊

長眉 聰耳 捧經 戲珠 杯渡 施筴 伏虎 浣腸 賦花

伏魔 抱膝 降龍 飛錫 振鐸 持履 換骨 現相 卻水

萬曆乙巳年夏

羅漢傳

書林聚奎齋梓

夫婦



懷愛

新刻金像廿四尊得道羅漢傳卷之一

書林

清白堂

梓

●長眉羅漢

第 尊

苾那和脩尊者。姓毗舍多。摩空羅國人在母腹數年。不行分娩。胡人貌。雖古恠。言雖侏僂。而心性則一。父母亦兢。惶。莫知所為。有一比丘善人。底其家。提化。蓋亦西方有道僧也。夫婦性極慈悲。待之非假情。施之無吝色。比丘問曰。施主幾位善人。夫荅曰。山妻懷孕數年。現今一胎男女。未見分娩。何言幾位。比

比丘



提化

丘曰。阿母產之艱。阿郎生必偉。其婦問曰。汝
方外人。聞見博洽。定知休咎。世間未有婦人
懷孕。彌月。不行分娩之理。亦未有兒在母腹
中。存留得四五年之理。比丘曰。四五年不為
多。獨不聞太上李老君。八十年在母腹。非耶。
婦曰。彼異人。自宜異產。如長老言。妾腹中。復
一老君耶。比丘曰。無定論。但老君之母。感火
星入懷而孕。或云天之精魄。元始炁化所儲
也。阿母所懷。安知非元精耶。婦曰。妾_{某年某}
月_某日夜。亦夢見一星墜入懷中。如火燠灼。

夢星



入懷

今日聞長老言。喚醒我昔日夢占。母亦符老君之母所感耶。比丘曰。施主夫婦貌非兇狠。心甚慈祥。既有夢占。應生偉男。符彼所感。亦未見得其夫曰。世間人。孰不喜生育。似我夫婦難產如此。不如孤獨過此浮生也罷。今若此意者。妖魔作祟。意者冤債索命耶。比丘曰。積善人家。必有餘慶。二者均非公庭所有也。汝施主自今日後。一味齋素修行。管取分婉平善。貧僧得異人傳授。瑞應先聲。呪將來教汝。謹當佩之。

過往

神仙



真如真如

匪是凡軀

事同捕影

行若釜魚

杖頭挑月

髻內藏珠

又五言詩

蚌蛤殼中寶

驪龍頷下珠

沙泥沉不得

什襲待時沽

當日比丘善人寫了數言。即辭別而去。夫婦二人追悔。未嘗問得姓名。但今日听他慰我教我之言。分明是過往神仙。指出津頭渡處。俾我輩知所行走也。我輩當從其指引。一味持齋把素。佈鉢施錢。以作後人因果。子雖未

尊者六



載降生

必長大何如且保眼前誕生安樂夫婦如此
脩行一年母腹滿了六載尊者一旦降生初
產之母不坼不塌無災無害英兒下地碩天
聲宏双手即能合掌作禮佛狀其父呵上喜
曰此我夫婦唱和脩行之報也遂取名商那
和脩夫婦數年驚怖生此一子愛之不啻珍
寶只犯夜啼室中滅燭常有紅光燦爛夫婦
憂喜相半謂曰此兒以為凡胎不應有此紅
光以為馨兒不應犯此夜啼未滿百日孩兒
廢寢傷神如何奈得此啼叫合求巫醫調理

請巫醫調



理其子

次日早。其夫正欲出門。覓巫醫調理其子。夜啼。忽見一僧人。顏容蒼古。身披衲襖。手執麈尾。口念彌陀。來家抄化。見施主匆有行色。問曰。佈施不用請求。錢鈔信憑多寡。域中善人。君家當在一教。今日恁般行忙。莫非為室中夜啼。卽即。其父驚問曰。上人來此。幾日矣。僧人答曰。今日。曰。今日何為知我子夜啼。聲也。僧人曰。財之施捨。雖出於心之自然。而行之匆忙。實屬於情之切至。是以知之。其父曰。不二沙門。至誠至明。故事必先知之也。小老

英兒呱



呱夜啼

月前甫育英兒委犯夜啼夫婦憂其廢寢傷神正欲出門覓巫医調理高人入門不待發聲既能洞烛我心必有奇方礮礮此疾願和尚明以教我倘小兒不呱上夜啼而食息有常當奉千金為壽僧人曰巫医不用覓千金不索酌我有神呪數言書之帖于卧室賢郎啼声自止其父大喜即忙奉紙筆僧人援筆書云

也有胎卵濕化 也有菩薩那吒 洒水
含月影 說法墜天花 父懇切 母咨

尊者嬉戲



好為佚事

嗟 且存灵性 莫費嘔唾 伎倆君須
會 靈山有祖爺 來意元如此 菩提
早發芽

僧人寫了數言。自後尊者夜啼果息。父母易
為撫養。其婦謂其夫曰。異哉。以子前番未產
遇一僧人。遺數言。經呪果產之善。今番夜啼
遇一僧人。遺數言。神呪果啼之息。其夫曰。此
僧未必非前僧。只幻形尔。此呪未必非前呪。
只幻意尔。日往月來。尊者駸年已成長。每
堂中嬉戲。好為佛事。所謂不學而知。不慮而

父母奇

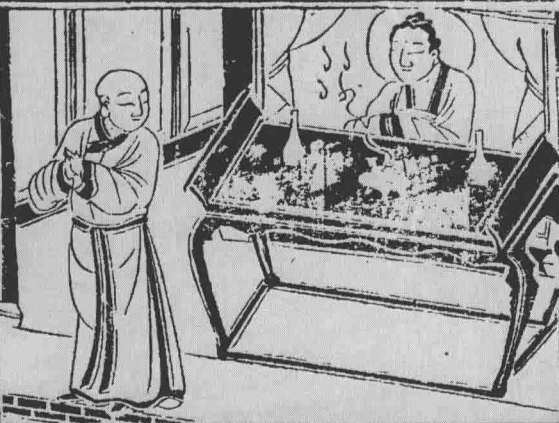


其有用

能也。且謂父母曰。兒本欲濟渡眾生。大施頭
力。今日且為汝二人誦經設法。佈福田而修
善果。以為老父母後日受用。父母奇而問曰。
嗟。小子。口尚乳臭。如何為我誦經設法。尊
者首誦云。也不剩。也不少。信手拈來。
恰便好。拙非拙。巧非巧。分付芦花。
秋月皎。
次誦云。天駝覆地。駝載清寧。默相
親康泰。壽岐嶷。福澎湃。双達覽。
乾坤隘。

如來傳

燈嫡子



父母見夾窗孩兒所談吐者俱伏語禪机。相
謂曰。此子天性穎異。甫生即能礼伏。稍長。多
為伏語。乃如來傳燈嫡子也。明日。不如令出
家。宣揚伏化。更是我等百世修緣。其子聞父
母言。即大聲曰。前村茂盛青林。正如來建刹
之地。亦孩兒明心見性之所。莫若在此處開
闢。創立山門。俾孩兒得來演化。父母嘆曰。異
哉。此子未出門前三五步。就知村内有青林。
殆天授非人也。遂從其言。捐家財為勸首。募
衆力以贊襄。費數年料理。即搆成一棟寺宇。

青林昂

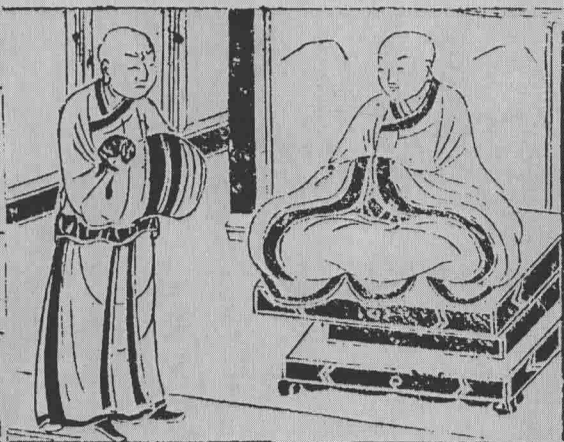


建伏殿

取名青林。連子弱冠。令住持其中。宣揚佛化。四方多從游之。稱為少年伏子。先是數十年前。一釋家如來。同弟子阿難。經此提化。見青林枝葉茂盛。顧盼良久不去。徐謂阿難曰。此地百年間。當有比丘善人。在此開創轉妙法輪。吾老不及見。汝當見之。至是如來已圓寂數年。阿難弟子。行年亦將滿百。復從此經過。見昔日茂盛青林。昂新創建院宇。聞有一冲齡比丘。住持其中。演教阿難。嘆曰。如來之言驗矣。傳燈舍此其誰。蓋入寺謁之。阿難行至

尊者坐

禪入定



法堂見尊者正在坐禪入定不驚動之不撓
乱之但持木魚敲曰

賓中之賓 人中之人 主中之主 塵

中之塵 一片雲橫谷口 莫感塵隨馬

走 休疑水逐波流 八萬那吒喚處

一條繚繫烏牛 烏牛烏牛 何時改變

毛色 早晚不用人收

阿難誦畢尊者躍身而起俯拜其前曰弟子

少室打坐掩耳偷鈴 中有鏡鏡中無人業

林多少客 那個是知音 願高人為弟子金繩