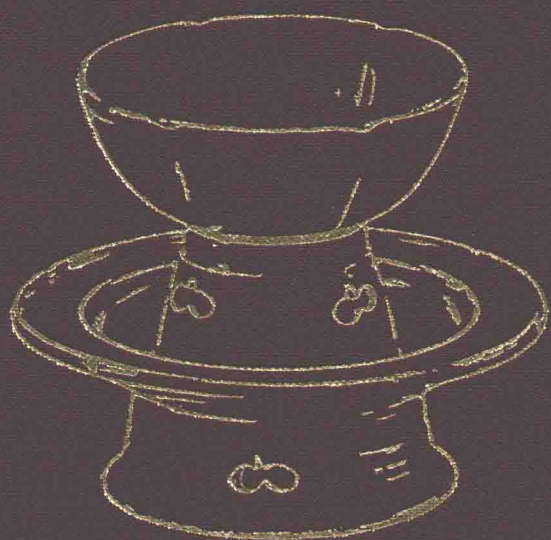


陕西省考古研究院田野考古报告 第200号

蓝田吕氏家族墓园（一）

陕西省考古研究院
西安市文物保护考古研究院
陕西历史博物馆

文物出版社



陕西省考古研究院田野考古报告 第80号

蓝田吕氏家族墓园

(一)

陕西省考古研究院
西安市文物保护考古研究院 编著
陕西历史博物馆

文物出版社

图书在版编目(CIP)数据

蓝田吕氏家族墓园 / 陕西省考古研究院, 西安市文物保护考古研究院,
陕西历史博物馆编著. — 北京: 文物出版社, 2018. 9
ISBN 978-7-5010-5662-0

I. ①蓝… II. ①陕… ②西… ③陕… III. ①家族—墓葬(考古)
—发掘报告—蓝田县—北宋 IV. ①K878.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第192282号

蓝田吕氏家族墓园

编 著: 陕西省考古研究院
西安市文物保护考古研究院
陕西历史博物馆

版式设计: 秦 曌
责任编辑: 秦 曌
责任印制: 梁秋卉

出版发行: 文物出版社
社 址: 北京市东直门内北小街2号楼
邮 编: 100007
网 址: <http://www.wenwu.com>
邮 箱: web@wenwu.com
经 销: 新华书店
印 刷: 鑫艺佳利(天津)印刷有限公司
开 本: 889mm × 1194mm 1/16
印 张: 80
版 次: 2018年9月第1版
印 次: 2018年9月第1次印刷
书 号: ISBN 978-7-5010-5662-0
定 价: 1880.00元(全四册)



本书版权独家所有, 非经授权, 不得复制翻印

Lü Family Graveyard in Lantian (I)

by

Shaanxi Provincial Institute of Archaeology

Xi'an Institute of Archaeology and Cultural Relics Protection

Shaanxi History Museum

Cultural Relics Press

内容简介

蓝田北宋吕氏家族墓园位于今陕西省蓝田县三里镇五里头村北四组责任田中，坐东北朝西南、依塬面水，面积约84000平方米。园内建有家庙、神道、石刻、兆沟等完整墓园配置，北部乃家族墓地。

墓园形制呈东北高西南低、东北宽西南窄“倒置酒瓶”状，入口开于西南端。周围环绕兆沟，兆沟宽5、深1.7米左右，沟内引西侧河水注入形成水流环绕之势，故兆沟既为墓园边界，也是护卫墓园的基础保障，同时还有排水防涝功能。

家庙位于墓园入口之北，属吕氏族祭祀场所，始建于墓园落成之时，因延续使用时间长达近千年，期间反复重建与维修，形成自下而上9层叠压，跨北宋、明、清、民国四个历史时期。诸朝历代，家庙主殿皆为3~5开间殿堂，两侧及前方均有配属建筑，因时间等各种因素，本次考古发掘主要针对主殿遗址进行了全面揭示和遗物采集、整理。

神道是连接家庙与墓葬群的唯一通道，居于墓园中轴线中部，原宽6米左右，路面经夯筑且踩踏迹象清晰，道旁两侧排列石象生。

墓葬群位于墓园北部正中，自南向北横向分为4排，辈份明确、长幼有序，形制多样，在北宋已发掘的墓葬中具有特殊性。共埋葬吕氏嫡系家族成员5代人29座墓。

因出土墓葬绝大部分具备明确纪年，故知该墓园营造于北宋哲宗熙宁七年（1074年），使用至徽宗政和六年（1116年）。迄今为止，如此完整的北宋贵族家族墓园在考古发掘中尚属首例。

遗址及墓葬中共计出土各类文物3271件（组），其中墓葬发掘出土的随葬品774件（组），被盗回收文物93件（组），共计867件（组）。以瓷器、铜器、石器为主。种类繁多、涉及面广，突出表现是：以大量实用器皿为陪葬；同时，出土众多墓志与《宋史》等文献资料相得益彰、相辅互补。

《蓝田吕氏家族墓园》是一部专题报告，主要内容如下：

前言：概述蓝田县地理位置、历史沿革、太尉塬与北宋吕氏墓园、北宋吕氏家族略述以及考古发掘方案。

墓园兆沟：详述了墓园兆沟位置与现状，工作方法和步骤，并通过考古调查、考古勘探、探沟解剖的田野考古学基本方法，阐明了北宋吕氏家族墓园兆沟的基本形制。

家庙遗址：分家庙遗址概述、地层划分，并以地层为单位对包含其中的家庙遗址分别编号叙述，包括家庙形制、出土文物等，最终对不同时期吕氏家庙遗址特点进行了总结概括。

墓园神道：描述了神道位置，以及对神道南端的探沟解剖、神道中部的调查与勘探情况，确定了神道基本形制与走向，并介绍了出土遗物。

家族墓葬：详细描述了 29 座家族墓葬的形制、出土器物、墓志考释等，并附有形制图、出土器物图以及相应照片，同时附上出土墓志录文与释文。

馆藏文物：部分吕氏墓葬被盗后追缴的文物现收藏于陕西历史博物馆，本部分按照器物质地分类进行了描述。

检测报告：共计 4 个，包含：瓷器无损分析检测，玉石器、玻璃器及陶器无损分析检测，包含物分析检测，纺织品检测。期望通过科技方法获取更多出土文物的信息。

出土器物修复报告：详述了陕西省考古研究院文保室专家对出土文物的修复方案、修复过程及修复成果。

相关调查报告：包括骊山西塬北宋吕氏墓地调查报告、山西夏县司马氏家族墓园调查报告、北宋皇陵与安徽歙县调查报告、吕大防流放路线及埋葬地点调查报告。通过上述调查，对蓝田北宋吕氏墓园的选址、布局、特性做了对比研究，并对吕大防最终埋葬地点进行了确认。

结语：作者就墓园选址、墓葬分布规律、墓葬形制分型、出土器物用途分类、吕氏家族源流、出土器物与《考古图》比较、吕大临生卒年等相关课题进行了考证研究。

《蓝田吕氏家族墓园》发掘报告主要成果可概括为以下几点：

首先，通过对蓝田北宋吕氏家族墓园的全面勘探，重点发掘揭示了该墓园的完整结构，并在对同时期、同身份家族墓葬及其北宋皇陵考查对比的前题下就墓园选址理念、形制规格、结构布局等方面进行了探讨，这一成果为研究宋代葬地选择理念具有重要意义。

其次，全面、详尽、图文并茂的介绍了北宋吕氏家族墓园全貌。第一次系统的将一个北宋关中世家大族墓葬园区及内涵揭晓于世，并使用考古学理论方法对墓园构成因素做了分别叙述，为研究北宋墓葬、建筑、民俗等方面提供了不可多得的第一手资料。

第三，概括总结了墓葬群分布排列规律，提出了吕氏家族葬制原则和独到之处，阐述了吕氏家族异于同时期其他家族墓葬之丧葬理念。

第四，全面系统的对随葬品进行了分类分型整理，对其工艺、产地、材质、形制等做了探讨。这些资料的公布以及初步的研究成果，对宋代瓷器、铜器、石器、玻璃器、竹木器工艺的分期研究和宋墓随葬品制度的研究提供了考古依据。

综上所述，由于蓝田北宋吕氏家族墓园资料的完整性、珍贵性，在发掘过程，就倍受学术界与社会的广泛关注，本报告出版之后，家族墓园考古资料的完整公布以及报告的研究成果，都将会产生新的、较大的反响，成为宋代墓葬制度、宋代随葬器物、宋代墓志、宋代社会生活、宋代官制、宋代行政区域划分等方面研究的重要参考，为宋代历史文化、考古等领域提供了丰富的研究资料。

Abstract

The Northern Song cemetery of Lü family is located in Wulitou village, Sanli Town, Lantian County, Shaanxi Province. The cemetery covers an area of about 84,000 square meters. The graveyard complex, is composed of, in the south, family temple, spirit path, stone tablet and the surrounding ditches, with family cemetery in the north.

With the entrance at the southwest corner, the terrain of the irregular graveyard is higher and wider in the northeast and lower and narrow in the southwest. Fed by the river to the west, an encircled ditch, with a width of five meters and a depth of some 1.7 meters, served both as the boundary of the graveyard and a defensive infrastructure with the function of drainage and waterlogging.

The family temple complex is located to the north of the graveyard entrance, where the clansmen used to offer sacrifice to the ancestors. The complex was built at the building time of the whole graveyard and had been used for nearly one thousand years, covering Northern Song, Ming, Qing and Republic Period. The reconstruction and maintenance over years result in nine layers in the foundation ruins. The principle palace-temple was affiliated with chambers in front or on both sides. Due to the tight schedule and other reasons, in the whole complex, the archaeological excavations were merely carried out at the site of the principle palace-temple.

The spirit path, located on the central axis, with a width of some six meters, is the only passageway linking the family temple to the graves. One can observe the sign of tamping or trampling on the road. Stone figures were arranged along the both sides of the road.

Graves, located in the middle of the northern part, were interred in four rows, all cardinally oriented to the south. The dead were buried orderly according to generation and age, including twenty-nine Lü family members from five generations.

Most of the unearthed tombs bear a definite date, we thus know the graveyard was initially constructed on the seventh year of Xining of Zhezong's reign (1074) in the Northern Song, and it was in use until the sixth year of Zhenghe of Huizong's reign (1116). It is the first time for such a complete elite family cemetery of Northern Song to be excavated by archaeologists.

A total of 3,271 pieces or sets cultural relics were unearthed from the graveyard site and the tombs. Among the total 867 pieces or sets artifacts, 774 were unearthed from the excavation, and extra 93 were once stolen but taken back by public security bureau. With a great variety, these objects give priority to porcelain, copperware, stoneware, featured with a lot of practical utensils. The inscriptions

on the epitaphs can proved or complemented the records in the official histories of Song Dynasty.

This report is composed of ten parts. In the first part or the preface, the reporter summarized the geographical position, the evolution of administrative zones, the terrain of the cemetery site, the history of Lü family and the working formulation of the archaeological excavation.

The second part dwells on the ditch, including its location, plan and structure, current situation, archaeological working method and procedure.

The third part gives a summary of the family temple site, introduces the architectural remains and the unearthed relics contained in each layer, and summarizes architectural characteristics of the temple remains in each phrase.

Based on the excavation of the southern section and the survey of the middle section, the forth part of the report focuses on the plan and unearthed relics of the spirit path.

The fifth part illustrates the twenty-nine tombs in the family cemetery, including the architecture, burial objects and the epitaphs. The epitaph inscriptions and the interpretation are also published in this part.

Some burial goods from the cemetery had once been stolen and preserved in Shaanxi Historical Museum after being taken back. The six part illustrates these objects according to their texture.

To gain more historical information from the unearthed relics, four reports of scientific test on the porcelain, jade, glass, pottery and textile, are published in the seventh part.

The eight part has a repairing report of the unearthed objects by experts at Shaanxi Provincial Institute of archaeology.

The ninth part is composed of five relevant investigation reports: *Surveys on Lü Family Cemetery of Northern Song at Xiuyan, Lishan*; *Surveys of Sima Family Cemetery in Xiaxian, Shanxi*; *Surveys of Imperial Mausoleum of Northern Song*; *An Investigation Report in She County, Anhui*; *Report on Exile Route and Burial Place of Lü Dafang*. By a comparative research on the siting, layout and other features, the author gave a confirmation on the final burial place of Lü Dafang.

In the tenth part or the epilogue, the author sums up the siting of the cemetery, the features of layout of the graveyard, the types of tomb architecture, the categories of the burial goods concerning their purpose as well as the genealogy of Lü family. A comparative research between the burial objects and artifact images in *Kaogu tu* and a textual study on the dates of birth and death of Lü Dalin are also included in this part.

The main products of the this report can be summarized as follows :

First of all, through a comprehensive survey and excavations on some key sections, the entire layout and structure of the graveyard has been revealed. By comparing with the contemporary family cemetery of the same social status in, as well as with the imperial mausoleum of Northern Song, the author gave a discussion on the ideas of siting, type and scale of the cemetery, which is of importance significance of the research of siting ideas of burial place in the Song Dynasty.

Secondly, this report comprehensively illustrated of Lü family graveyard. It is the first time for such kind of elite family cemetery of Northern Song was revealed. Applying the archaeological method, the author analyzed the important features in the graveyard, providing a firsthand material for study of tomb, architecture and funeral custom in the Northern Song.

Third, the author featured the distribution and arrangement of the tombs, pointed out the originality of the burial system of Lü family cemetery as well as the unique ideas of the funeral concepts of Lü family.

Fourth, a classification and organization of the funerary objects are carried out as well as a study on the craft, producing place, texture and type of the objects. This data and the relevant research will provide archaeological evidence for the study of porcelain, bronze, stone or glass wares and bamboo or wooden wares as well as the system of burying goods.

To sum up, due to the completeness and rarity of the data from the Lü family cemetery, this excavation has attracted universal attention either from the academia or from other people in the society. The publication of this archaeological report and its relevant researches will raise more attention and gain greater repercussion. The data from this report will provide important reference for the study of burial system, funerary goods, epitaph as well as the social life, bureaucratic system, division of administrative regions. It is of great importance for the research of the history, culture and archaeology of the Song Dynasty.

目 录

壹 前言	1	三 II区⑦层与F9遗址	48
一 地理位置与地形地貌	1	(一) 房址遗存	48
二 蓝田县置县沿革	1	(二) 出土遗物	53
三 太尉塬与北宋吕氏墓园	2	(三) 年代判定	78
四 北宋吕氏家族及其墓园略述	3	四 II区⑥层与F8遗址	78
五 考古发掘方案	3	(一) 房址遗存	78
贰 墓园兆沟	6	(二) 路径遗迹	83
一 位置与现状	6	(三) F8配属院落遗存	84
二 工作方法与步骤	6	(四) 家庙格局与南门位置推测	84
三 探沟解剖	7	(五) 出土遗物	84
四 考古调查	16	(六) 年代判定	119
五 考古勘探	17	五 I、II区⑤层与F7遗址	119
六 北宋墓园兆沟形制	18	(一) 房址遗存	120
叁 家庙遗址	19	(二) F7配属路径遗迹	126
第一章 概述	19	(三) 家庙围墙遗迹	126
第二章 分区与地层	20	(四) F7南端路面遗迹	127
一 分区与布方	20	(五) 出土遗物	127
二 地层剖面	21	(六) 年代判定	139
第三章 重要遗迹	23	六 I、II区④层与家庙F6遗址	139
一 TG1第⑥层与F11遗址	23	(一) 房址遗存	143
(一) 房址遗存	25	(二) 围墙遗迹	147
(二) F11垫土层	26	(三) 踩踏路面遗迹	147
(三) 出土遗物	26	(四) 出土遗物	147
(四) 年代判定	33	(五) 年代判定	152
二 II区第⑧层与F10遗址	33	七 I、II区第③层与F3~F5遗址	152
(一) 房址遗存	33	(一) 房屋遗迹	153
(二) 灰坑遗迹	39	(二) 地窑遗迹	167
(三) 出土遗物	40	(三) 院落围墙	167
(四) 年代判定	48	(四) 出土遗物	167
		(五) 年代判定	180
		八 发掘II区第②层与F1、F2遗址	180

九 发掘 I、II 区第①层.....	180	(三) 葬具葬式.....	348
肆 墓园神道.....	184	(四) 出土遗物.....	349
一 神道位置.....	184	六 吕仲山夫人墓(编号M6).....	366
二 神道南端考古发掘.....	184	(一) 位置与地层.....	366
三 神道探沟解剖.....	184	(二) 墓葬形制.....	368
四 神道调查与勘探.....	186	(三) 葬具葬式.....	369
五 神道遗物.....	187	(四) 出土遗物.....	370
六 小结.....	188	七 吕倩蓉墓(编号M7).....	393
伍 家族墓葬.....	190	(一) 位置与地层.....	393
第一章 概述.....	190	(二) 墓葬形制.....	395
第二章 成人墓.....	191	(三) 葬具葬式.....	396
一 吕大雅夫妇合葬墓(编号M1).....	191	(四) 出土遗物.....	396
(一) 位置与地层.....	191	八 吕通与妻张夫人合葬墓(编号M8).....	426
(二) 墓葬形制.....	196	(一) 位置与地层.....	426
(三) 葬具葬式.....	202	(二) 墓葬形制.....	428
(四) 盗洞.....	203	(三) 葬具葬式.....	429
(五) 出土遗物.....	203	(四) 盗洞.....	430
(以上第一册)		(五) 出土遗物.....	430
二 吕大临夫妇合葬墓(编号M2).....	243	九 吕英与妻王夫人合葬墓(编号M9).....	447
(一) 位置与地层.....	243	(一) 位置与地层.....	447
(二) 墓葬形制.....	245	(二) 墓葬形制.....	447
(三) 葬具葬式.....	250	(三) 葬具葬式.....	452
(四) 盗洞.....	252	(四) 盗洞.....	453
(五) 出土遗物.....	252	(五) 出土遗物.....	453
三 吕大防墓(编号M3).....	311	一〇 吕大圭与前妻张夫人合葬墓	
(一) 位置与地层.....	311	(编号M12).....	483
(二) 墓葬形制.....	312	(一) 位置与地层.....	483
四 吕景山夫妻合葬墓(编号M4).....	313	(二) 墓葬形制.....	483
(一) 位置与地层.....	313	(三) 葬具葬式.....	487
(二) 墓葬形制.....	314	(四) 出土遗物.....	489
(三) 葬具葬式.....	316	一一 吕大受墓(编号M14).....	543
(四) 盗洞.....	317	(一) 位置与地层.....	543
(五) 出土遗物.....	318	(二) 墓葬形制.....	545
五 吕省山夫人墓(编号M5).....	345	(三) 葬具葬式.....	547
(一) 位置与地层.....	345	(四) 出土遗物.....	547
(二) 墓葬形制.....	346	一二 吕氏庶母马夫人墓(编号M15).....	558
		(一) 位置与地层.....	558
		(二) 墓葬形制.....	558

(三) 葬具葬式.....	561	(三) 葬具葬式.....	767
(四) 出土遗物.....	561	(四) 出土遗物.....	767
(以上第二册)		一九 吕大观墓葬(编号M28)	807
一三 吕大章墓(编号M16)	575	(一) 位置与地层.....	807
(一) 位置与地层.....	575	(二) 墓葬形制.....	809
(二) 墓葬形制.....	576	(三) 葬具葬式.....	810
(三) 葬具葬式.....	577	(四) 出土遗物.....	810
(四) 出土遗物.....	578	二〇 吕至山夫妻合葬墓(编号M29)	824
一四 吕蕢与方夫人合葬墓(编号M17)	584	(一) 位置与地层.....	824
(一) 位置与地层.....	584	(二) 墓葬形制.....	826
(二) 墓葬形制.....	586	(三) 葬具葬式.....	827
(三) 葬具葬式.....	587	(四) 盗洞.....	827
(四) 盗洞.....	588	(五) 出土遗物.....	827
(五) 出土遗物.....	588	第三章 未成人墓.....	837
一五 吕大忠与前妻姚夫人、继妻樊夫人 合葬墓(编号M20)	616	一 吕兴伯墓葬(编号M10)	838
(一) 位置与地层.....	616	(一) 位置与地层.....	838
(二) 墓葬形制.....	620	(二) 墓葬形制.....	839
(三) 葬具葬式.....	624	(三) 葬具葬式.....	840
(四) 盗洞.....	625	(四) 盗洞.....	840
(五) 出土遗物.....	625	(五) 出土遗物.....	840
一六 吕大钧前妻马夫人、继妻种夫人 合葬墓(编号M22)	664	二 吕郑十七墓葬(编号M11)	841
(一) 位置与地层.....	664	(一) 位置与地层.....	841
(二) 墓葬形制.....	667	(二) 墓葬形制.....	841
(三) 葬具葬式.....	669	(三) 葬具葬式.....	842
(四) 盗洞.....	669	(四) 出土遗物.....	842
(五) 随葬遗物.....	670	三 吕英孙墓葬(编号M13)	843
一七 吕锡山前妻侯夫人、继妻齐夫人 合葬墓(编号M25)	705	(一) 位置与地层.....	843
(一) 位置与地层.....	705	(二) 墓葬形制.....	844
(二) 墓葬形制.....	705	(三) 葬具葬式.....	845
(三) 葬具葬式.....	712	(四) 出土遗物.....	845
(四) 扰坑.....	713	四 吕岷老墓葬(编号M18)	846
(五) 出土遗物.....	713	(一) 位置与地层.....	846
一八 吕义山夫妇合葬墓(编号M26)	761	(二) 墓葬形制.....	846
(一) 位置与地层.....	761	(三) 葬具葬式.....	848
(二) 墓葬形制.....	764	(四) 出土遗物.....	848
		五 吕汴墓(编号M19)	849
		(一) 位置与地层.....	849
		(二) 墓葬形制.....	850

(三) 葬具葬式.....	850
(四) 出土遗物.....	851
六 吕文娘墓(编号M21).....	855
(一) 位置与地层.....	855
(二) 墓葬形制.....	855
(三) 葬具葬式.....	857
(四) 出土遗物.....	857
七 吕大钧孙女墓(编号M23).....	858
(一) 位置与地层.....	858
(二) 墓葬形制.....	858
(三) 葬具葬式.....	859
(四) 出土遗物.....	859
八 吕麟墓(编号M24).....	860
(一) 位置与地层.....	860
(二) 墓葬形制.....	860
(三) 葬具葬式.....	862
(四) 出土遗物.....	862
九 吕大钧孙女墓(编号M27).....	875
(一) 位置与地层.....	875
(二) 墓葬形制.....	876
(三) 葬具葬式.....	876
(四) 出土遗物.....	876

陆 陕西历史博物馆藏

吕氏家族墓出土文物.....877

一 瓷器.....	877
(以上第三册)	
二 银器.....	907
三 铜器.....	910
四 锡器.....	931
五 玉器.....	935
六 石器.....	939
七 其他遗物.....	946
八 整理小结.....	949

柒 出土遗物科学检测.....951

第一章 瓷器科技分析检测.....951

一 实验方法.....	951
二 样品概况.....	952
三 结果与讨论.....	954
(一) 科技分析结果.....	954
(二) 可能窑口判定.....	964
四 结论.....	976

第二章 玉石器、玻璃器及陶器无损

分析检测.....976

一 实验方法.....	976
二 样品概况.....	976
三 结果与讨论.....	977
(一) 玉石器.....	977
(二) 玻璃器.....	981
(三) 陶器.....	981
四 结论.....	983

第三章 包含物分析检测.....983

一 样品背景.....	983
二 样品介绍.....	984
三 分析方法及测试条件.....	984
四 分析结果.....	985
(一) M1: 14白釉圆瓷盒内包含物.....	985
(二) M2: 39青釉素面圆瓷盒内包含物.....	987
(三) M2: 49青釉素面圆瓷盒内包含物.....	989
(四) M2: 50青釉素面圆瓷盒内包含物.....	991
(五) M2: 82石条取样.....	995
(六) M2: 121松香提取.....	997
(七) M4: 20墨块提取.....	998
(八) M4: 32菊花形凤纹石盘提取.....	1001
(九) M4: 41球形铜器柄内插入物取样.....	1003
(一〇) M6: 2银素面圆盒内包含物.....	1004
(一一) M6: 3酱釉素面小瓷盒内包含物.....	1005
(一二) M6: 6银牡丹纹小圆盒内包含物.....	1007
(一三) M6: 11骊山石素面圆盒内包含物.....	1009
(一四) M6: 16青釉弧腹圆瓷盒内包含物.....	1011
(一五) M6: 18青釉弧腹小瓷盒内包含物.....	1013
(一六) M7: 2青釉小口瓷瓶内附着物.....	1014
(一七) M7: 7骊山石圆盒内包含物.....	1016
(一八) M7: 16白釉圆瓷盒内包含物.....	1017

(一九) M7: 18酱釉敛口瓷钵内提取物	1018	一 骊山西塬北宋吕氏墓地调查报告	1071
(二〇) M7: 21墨提取物	1020	(一) 调查目的	1071
(二一) M7: 22白色块状物提取样品	1021	(二) 调查线索与方位确定	1071
(二二) M12: 52黑釉瓜棱腹带盖瓷罐内 白黄色粉末状物取样	1023	(三) 调查时间与人员	1072
(二三) M12: 10黑釉瓜棱腹瓷钵内 残留物	1024	(四) 调查内容	1072
(二四) M12: 20墨块	1026	(五) 小结	1076
(二五) M12: 43鎏金铜器柄内插入物 取样	1027	二 山西夏县司马氏家族墓园调查报告	1077
(二六) M12: 49鎏金铜带首取样	1030	(一) 调查目的	1077
(二七) M12: 49铜带首内夹层取样	1030	(二) 调查地点	1077
(二八) M17: 14铜带饰残片取样	1030	(三) 调查时间与人员	1077
(二九) M17: 14-2铜带上附着物	1033	(四) 调查内容	1077
(三〇) M17: 17笏板取样	1034	(五) 小结	1081
(三一) M19: 1白釉圆瓷盒内包含物	1036	三 北宋皇陵与安徽歙县调查报告	1082
(三二) M20: 38墨提取	1038	(一) 调查目的	1082
(三三) M25: 17白釉小圆瓷盒内包含物	1039	(二) 调查地点	1082
(三四) M25: 28银委角方形盒残片 及内包含物	1041	(三) 调查时间与人员	1083
(三五) 样品200628	1043	(四) 调查内容	1083
(三六) 样品200659	1045	(五) 小结	1093
(三七) 样品200680	1048	四 吕大防流放路线及埋葬地点调查报告	1094
第四章 纺织品分析检测	1051	(一) 调查目的	1095
一 样品	1051	(二) 调查地点	1095
二 分析方法与仪器	1052	(三) 调查时间与人员	1095
三 测试结果	1052	(四) 调查详情	1095
四 结论	1054	(五) 结语	1102
捌 出土器物修复报告	1055	拾 结语	1105
一 前言	1055	一 从吕氏家族墓园看北宋北方地区 士大夫家族墓园的布局与特点	1105
二 保存现状调查	1055	(一) 蓝田吕氏太尉塬墓园结构布局	1105
三 保护修复目标	1060	(二) 夏县司马氏家族墓园结构布局	1107
四 保护修复过程	1061	(三) 吕氏与司马氏墓园的对比研究	1108
五 修复总结	1066	(四) 北宋北方士大夫墓园的基本 特点与布局	1109
六 出土文物修复前后图像展示	1067	二 蓝田吕氏骊山西塬墓地与太尉塬 墓园的选址与比较	1109
玖 相关调查报告	1071	(一) 骊山西塬墓地	1109
		(二) 太尉塬墓园	1110
		(三) 两座墓园地望条件的对比与研究	1111

三 吕氏家族墓葬群排列规律的研究	1112	七 吕大临生卒年考	1176
(一) 墓主名讳的研究与确定	1112	八 《考古图》与墓葬出土古器及仿古器	1178
(二) 墓葬群横向排列关系	1114	九 墓葬中的防盗掘因素	1183
(三) 墓葬群纵向排列规律	1116	一〇 茶具与茶文化	1186
四 吕氏墓葬的形制及特点	1117	(一) 烹茶	1186
(一) 未成人墓葬形制与特点	1117	(二) 点茶	1187
(二) 成人墓葬的形制与特点	1117	(三) 散茶	1189
(三) 吕氏墓葬形制的比较与研究	1121	一一 蓝田吕氏家庙沿革	1191
五 墓葬出土器物的分类与用途	1122	一二 吕氏家庙遗址部分建材的讨论研究	1194
(一) 随葬器物的分类研究	1122	(一) 各期举例建材的形制概述	1196
(二) 随葬品组合发展规律的研究	1171	(二) 各期中举例建材的共性	1201
六 从出土墓志看蓝田吕氏家族		(三) 举例建材的纵向演变规律	1204
渊源与变迁	1172	后 记	1211
(一) 渊源与延续	1172		
(二) 变迁与发展	1174		

(以上第四册)

插图目录

图1-1 蓝田县地形地貌图	2	图3-14 F10出土瓷片	41
图1-2 文献收集照	3	图3-15 F10出土建筑构件	43
图1-3 走访吕氏后人	4	图3-16 F10出土建筑构件拓片	43
图1-4 考古踏查	4	图3-17 F10出土建筑构件	45
图1-5 田野测绘	4	图3-18 F10出土大观通宝铁钱F10:1拓片	48
图1-6 田野勘探	5	图3-19 F9平、剖面图	49
图1-7 田野工作	5	图3-20 F9建筑复原示意图	50
图1-8 田野工作	5	图3-21 F9出土瓷片	54
图1-9 考古纪念碑揭幕	5	图3-22 F9出土瓷片	56
		图3-23 F9出土陶器口沿残片	61
图2-1 蓝田吕氏家族墓园平面图	7	图3-24 F9出土陶器口沿残片	62
图2-2 墓园北兆沟TG5西壁平、剖面图	8	图3-25 F9出土陶片	62
图2-3 TG5出土瓷片	9	图3-26 F9出土建筑构件	64
图2-4 墓园东兆沟TG4南壁平、剖面图	12	图3-27 F9出土建筑构件	66
图2-5 TG4出土瓷片	13	图3-28 F9出土建筑构件	67
图2-6 墓园西兆沟TG6南壁平、剖面图	14	图3-29 F9出土建筑构件	67
图2-7 TG6出土瓷片	15	图3-30 F9出土建筑构件	68
图2-8 墓园兆沟现状平面图	17	图3-31 F9出土建筑构件	69
图2-9 墓园兆沟平面形制复原图	17	图3-32 F9出土钱币拓片	76
		图3-33 F8及附属建筑遗迹平、剖面图	79
图3-1 现代五里头小学平面图	19	图3-34 F8及附属建筑复原示意图	81
图3-2 I、II区探方平面分布图	20	图3-35 F8出土瓷片	85
图3-3 I区T402~T404东壁地层剖面图	21	图3-36 F8出土瓷片	86
图3-4 II区T301~T306东壁地层剖面图	22	图3-37 F8出土瓷片	87
图3-5 II-TG1遗迹分布平、剖面图	24	图3-38 F8出土陶器	94
图3-6 II-TG1出土瓷片	26	图3-39 F8出土陶片	95
图3-7 II-TG1出土瓷片	27	图3-40 F8出土建筑构件拓片	98
图3-8 II-TG1出土瓷片	28	图3-41 F8出土勾头板瓦II-T204⑥:41	99
图3-9 II-TG1出土陶盆II-TG1⑥:33	30	图3-42 F8出土建筑构件	100
图3-10 II-TG1出土建筑构件	30	图3-43 F8出土建筑构件	102
图3-11 II-TG1出土铜钱拓片	32	图3-44 F8出土建筑构件三彩螭吻II-T203⑥:1	103
图3-12 F10平、剖面图	34	图3-45 F8出土建筑构件	105
图3-13 F10建筑复原示意图	35	图3-46 F8出土钱币拓片	118

图3-47	F7及配属建筑遗迹平、剖面图	121	图5-12	围棋子	213
图3-48	F7建筑复原示意图	123	图5-13	铜器	213
图3-49	F7出土瓷片	127	图5-14	铜钱拓片	214
图3-50	F7出土青花器底Ⅱ-F7:14	127	图5-15	铜钱拓片	215
图3-51	F7出土陶片	130	图5-16	铜钱拓片	216
图3-52	F7出土建筑构件	131	图5-17	铜钱拓片	217
图3-53	F7出土建筑构件	132	图5-18	铜钱拓片	217
图3-54	F7出土建筑构件	133	图5-19	铜钱拓片	218
图3-55	F7出土建筑构件	134	图5-20	铜钱拓片	219
图3-56	F7出土铜钱拓片	138	图5-21	铜钱拓片	220
图3-57	F6及配属建筑遗迹平、剖面图	142	图5-22	铁执壶M1:18	220
图3-58	F6建筑复原示意图	143	图5-23	铁镇纸M1:17	221
图3-59	F6出土遗物	148	图5-24	剪刀M1:10	221
图3-60	F6出土铜钱拓片	152	图5-25	铁铎M1:7	221
图3-61	F3、F4、F5平面图	154	图5-26	铁器	222
图3-62	F3、F4四合院式建筑复原示意图	155	图5-27	铭文石磬M1:24	224
图3-63	F5建筑复原示意图	164	图5-28	铭文石磬M1:24拓片	225
图3-64	F5山墙基础修筑方法示意图	165	图5-29	铭文石磬M1:24拓片	226
图3-65	第③层中建筑群围墙复原示意图	168	图5-30	风字形砚M1:21	228
图3-66	第③层出土陶瓷器	168	图5-31	吕大雅墓志盖M1:4拓片	229
图3-67	第③层出土建筑构件拓片	171	图5-32	吕大雅墓志M1:2拓片	231
图3-68	第③层出土建筑构件	173	图5-33	吕大雅墓志M1:2拓片局部	232
图3-69	第③层出土铜钱拓片	177	图5-34	贾夫人墓志盖M1:3拓片	233
图3-70	第③层出土铜钱拓片	178	图5-35	贾夫人墓志M1:1拓片	234
图3-71	Ⅱ区第②层中F1、F2平面图	181	图5-36	贾夫人墓志M1:1拓片局部	235
图4-1	F10平面图中神道北端启点位置图	185	图5-37	M2平面图	243
图4-2	神道出土遗物	187	图5-38	M2-S1、S2、S3纵剖面图	244
图4-3	神道地面遗物	188	图5-39	M2横剖面图	247
图5-1	蓝田吕氏家族墓园墓葬分布平面图	190	图5-40	M2-S4、S5横剖面图	249
图5-2	M1平面图	197	图5-41	青釉刻花瓶M2:33	253
图5-3	M1纵剖面图	198	图5-42	青釉刻花瓶M2:6	254
图5-4	M1前室S1、后室S2横剖面图	200	图5-43	青釉刻花瓶M2:7	254
图5-5	M1墓道上部与K1平面图	201	图5-44	青釉瓶	256
图5-6	茶叶末釉小口瓶	204	图5-45	青釉刻花鼓腹瓶M2:69	257
图5-7	瓷器	206	图5-46	酱釉尊	257
图5-8	瓷器	207	图5-47	青白釉瓜棱腹带盖执壶	258
图5-9	小口鼓腹罐M1:11	209	图5-48	黑釉双系壶M2:2	260
图5-10	陶器	210	图5-49	素烧广口罐M2:45	260
图5-11	陶器	211	图5-50	黑釉双系罐	261
			图5-51	双系罐	262
			图5-52	青白釉熏炉M2:62	263