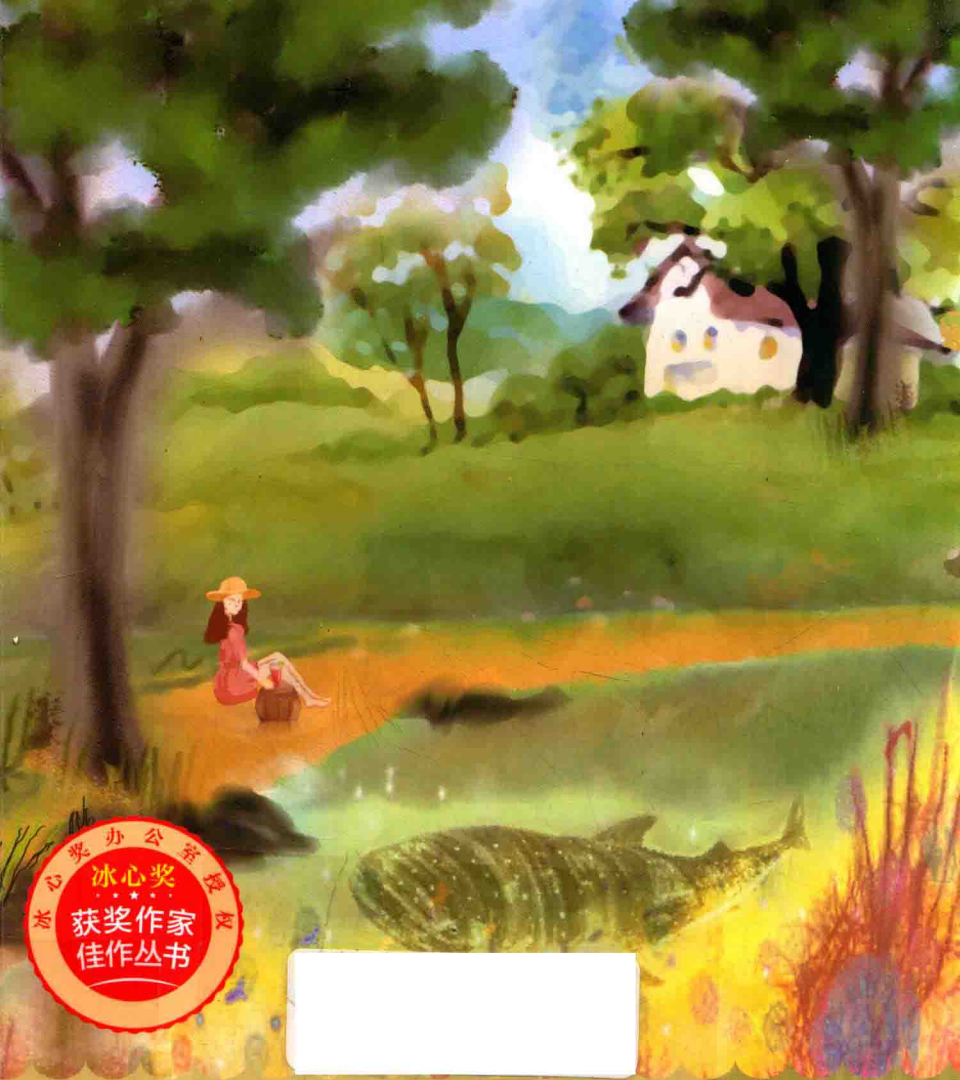




# 奶茶里的鲨鱼

李志伟 作品

长 春 出 版 社

国家一级出版社

全国百佳图书出版单位

童话镇全体居民捐钱，  
租了一艘邮轮，  
送奶茶鲸鲨去海洋。



7695

# 奶茶里的鲨鱼

李杰伟 作品



長 春 出 版 社  
国家一级出版社  
全国百佳图书出版单位

## 图书在版编目(CIP)数据

奶茶里的鲨鱼 / 李志伟著. — 长春: 长春出版社,  
2018.9

(冰心奖获奖作家佳作丛书)

ISBN 978-7-5445-5388-9

I. ①奶… II. ①李… III. ①童话—作品集—中国—  
当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第172207号

## 奶茶里的鲨鱼

NAICHA LI DE SHAYU

著 者: 李志伟  
策 划 人: 周莲珊  
责任编辑: 高 静 闫 言  
封面设计: 侯 建

出版发行: 长春出版社

总编室电话: 0431-88563443

地 址: 吉林省长春市建设街1377号

发行部电话: 0431-88561180

邮 编: 130061

网 址: [www.cccbs.net](http://www.cccbs.net)

制 版: 若正文化

印 刷: 长春天行健印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 890毫米 × 1240毫米 1/32

字 数: 139千字

印 张: 8.625

版 次: 2018年9月第1版

印 次: 2018年9月第1次印刷

定 价: 25.00元

版权所有 盗版必究

如发现印装质量问题, 请与印刷厂联系调换

电 话 0431-84485611



李志伟

## 李志伟

1973年生，工科大学毕业。中国作家协会会员。从事儿童文学创作，主要方向是童话、科幻、魔幻、校园小说等。在大陆及港澳台地区发表作品3000多篇，出版图书100多本，总字数超过800万字。主要作品有：“开心学校”系列校园小说、“童话镇总动员”系列童话、“糊涂大侦探”系列侦破、“星纪元”系列科幻小说等。

编写过大型系列动画片《三毛奇遇记》《三毛历险记》《虹猫蓝兔光明剑》《蔬菜村的一千零一夜》的剧本几百集，改编过动画片《小鲤鱼历险记》《战斗王》小说版，创作过“赛尔号”官方小说（共八本）。获得过文化部蒲公英奖、台湾九歌现代儿童文学奖、冰心儿童文学新作奖、第五届国际动漫节最佳编剧奖等。多次获得中国儿童文学核心期刊年度优秀作品奖，作品连续多年入选“中国年度优秀作品选”。以自己的作品《童话镇》为背景创作的200集大型动画片《大奇和童话镇》，于2011年9月开始播放。创造的“李大奇”“糊涂大侦探”“方便面博士”等艺术形象，在小读者中拥有广泛的粉丝。长篇校园小说《五年级“狗”班》被拍摄成电影全国播放。

## 奶茶里的鲨鱼

花朵是开心学校五（2）班的班长，她相貌漂亮，学习优秀，她性格温和尊敬师长……好吧，不得不承认，这么完美的学生也有一个小缺点，那就是“贪杯”。当然，她贪的不是“酒杯”，而是奶茶杯。

清晨上学，经过“海浪奶茶”店，花朵就立不住了。看到店门口的荧光板上写着：“本店新品：深海蓝莓奶茶”，她的脚步就转向了。

“大哥哥您好，”花朵的嘴很甜，“这新品奶茶是什么意思？深海里怎么可能长出蓝莓呢？”

“呵呵，这只是一个比喻，”年轻的奶茶哥哥笑着说，“一般奶茶里的‘珍珠’是咖啡色的，这款奶茶里的‘珍珠’却是深蓝色的，所以将它命名为‘深海蓝莓’。怎么样，很有诗意吧？”

“嗯，”花朵点点头，“那么，就给我来一杯‘深海蓝莓’吧！”

《奶茶里的鲨鱼》节选手稿

## 出版者前言

时下，童书出版成为出版业的一个热点。关注儿童的成长，应当成为出版人的重点。编辑出版能够适应儿童快乐阅读、帮助儿童快乐成长的好书，是每个有良知的出版人的应尽责任。

我们撷取了近年来获得冰心儿童文学奖的部分作家的作品。这里有毛芦芦、李志伟、杨鹏、肖定丽、张玉清、周莲珊、周锐、常星儿、廖小琴、薛涛的作品集，每个集中均有新作。

感谢周莲珊先生尽心竭力感召作家们参与写作这些作品，并亲自呈现他的作品！

编辑出版这样一套作品是我们的一次尝试。引用时下特火的一首诗——“白日不到处，青春恰自来。苔花如米小，也学牡丹开。”（〔清〕袁枚《苔》）如是，当如我们给少年儿童一朵小花吧！

不当之处诚望指教。

目  
录

Contents

- 1/ 狂想牧场
- 12/ 奶茶里的鲨鱼
- 22/ 百变红包
- 30/ 彩虹岛历险记
- 44/ 魔术饮料厂
- 54/ 特慢专递
- 66/ 星际超市
- 79/ 鲸岛历险记
- 168/ “可乐号” 星际迷航
- 235/ 魔法旅行团



## 狂想牧场

### 一、牧鱼

久久木是一个作家，就是那种坐在家里等着钱从天上掉下来的人。等了七七四十九天，天气预报也没说“今天，晴转多云，有时下钞票”。

想想也是，如果钞票从天上掉下来，大家还不抢疯了？

于是久久木壮起胆子给出版社打电话：“您好，还记得我 N 年前在你们出版社出的一本童话书吗？稿费是不是……”

出版社说：“我们正想找你……”

“付钱啊？太好了，我的银行账号是……”

“请等我说完！你的书N年才卖出去一本，跟安徒生刚写童话时一样！书的库存那么多，我们社赔惨啦！你是不是应该赔偿我们的损失？”

啪，久久木把电话挂了。

“这作家真不是人干的！”他发火，“我发誓，从此年此月此日起，我去当个庸俗的人，只为钱活！”

但是怎样赚钱呢？经商没别人脸皮厚，打劫可能受害者直接绑架到警察局。久久木习惯性地翻阅“点子册”，上面记载了许多童话的妙点子。一个点子引起他的注意——牧鱼。对呀，别人都是牧羊牧牛，我为什么不独出心裁牧鱼呢？

牧羊需要皮鞭，牧鱼你总不能抽鱼吧？于是久久木登录自己的博客，给经常留言的朋友发“小纸条”：“牧笛同学，你的名字好好哦，能不能借我一用？”

牧笛回纸条：“可以啊，反正那是网名，你做了坏事警察叔叔也抓不到我。”

于是久久木把名字拿来，在手中形成一个真正的牧笛。这可是由读者网名幻化而成，具有神奇的魔力！

久久木来到海边，举起牧笛一吹。

一只小狗跑来，在他脚边撒尿！

“走开！”久久木踢狗，“我可不是来牧你的！”

哗啦，水中跃起一条大鱼。那鱼的眼睛好像在说：“主人，叫我啥事？”

久久木跳上破渔船，大叫一声：“出海，牧鱼去！”

缆绳“咻”地一甩，准确地套在大鱼脖子上（如果有脖子的话）。大鱼试着拖了一下，又跳起来说（注：鱼是不会说话的，此处系作者发挥想象）：“有没有搞错，让我一条鱼拉一只船？”

久久木对鱼进行启发式的教育：“那你可以多找些鱼呀！”

大鱼用次声波联系，更多的鱼游来，拖着破渔船像快艇一样呼哧、呼哧地驶向大海！

这奇景立刻引起许多人注意，他们说：“真壮观啊！作家自杀就是不一样！”

还有一个人喊：“喂，我的船！”

鱼群在大海中巡弋觅食，久久木控制着大方向。吹一声牧笛，他的思想就通过笛声传达到鱼群脑海中，鱼群就按照他的指示向东、向西！

这么多鱼，立即把鲨鱼给引来了。鲨鱼流着口水说：“哈哈，这么多鱼，够我吃N天啦！”

鲨鱼扑过来，有些鱼慌忙逃窜。

这时久久木的牧笛响了：“怕什么怕，不就是一条

鲨鱼吗？大家排好阵形，给它点颜色 see see（看看）！”

久久木像是一个久经沙场的将军，用牧笛指挥鱼群摆出“鲸鱼阵”。所谓“鲸鱼阵”，就是外形像一条大鲸鱼的阵。鲨鱼天不怕地不怕，就怕老婆和鲸鱼！尤其是，这么大、这么怪的鲸鱼，它这辈子都没见过！

“嗖”，鲨鱼转身溜走！它还抛下一句狠话：“有本事你在这里等着，我保证不回来！”

小鱼竟然打败了鲨鱼，久久木好厉害！有些女鱼对他非常佩服，时常向他投去脉脉含情的目光！

经历大海的洗礼，鱼群长得又大又肥。久久木回到海边，独闯鱼类收购站。

“我卖鱼，”久久木鱼多气粗，“很多很多！”

“很多‘幻想的鱼’吧？”站长拿久久木的职业开玩笑。

“不是幻想，是真的，”久久木说，“你最好把闸门开大一点，免得冲垮了你的鱼库！”

久久木拿出牧笛一吹，鱼群就排着整齐的方阵，“哗哗”地游进鱼库！

站长都看傻了，结结巴巴地说：“这……这……这得多少鱼啊？”

“好办，我让它们报数。”

一吹牧笛，鱼们一个接一个地吐泡，一共吐了一百万个气泡！

“肯定有多吐的！”站长的肉在颤抖，“不能付全款！”

不管怎么说，久久木还是掘得了人生的第一桶金。最大的鱼商听说有这么强的竞争对手，不知用了什么办法，使海边墙壁上出现了大字口号：“禁止牧鱼，违者罚款！”

刚找到一条财路就被人断了，这可怎么办啊？

## 二、牧鸟

夕阳西下，久久木坐在苹果树下，愁肠百结。

之所以坐在苹果树下，是因为当年牛顿就是被苹果砸了一下，因此而发现了伟大的“万有引力定律”。

噗，一个东西砸在久久木头上，还热乎乎的。

伸手一摸，是一泡鸟屎！

“我发现了！”久久木惊呼，“牧鸟！”

城市里只有麻雀，久久木“咻”的一声扔出绳索，套在麻雀脖子上！久久木吹一声牧笛，慷慨激昂地呼叫：“起飞，牧鸟去！”

那麻雀居然敢违抗命令，回头说：“我一只小小鸟，

能拖动你两百五十斤的体重吗？”

久久木一愣，“咦，想不到一只麻雀的智商还这么高！”

“你是在暗示我情商低吗？”

“你能反问这句话，情商就不低！”久久木道，“这样吧，你把同伴都叫来！”

“叫来干什么，难道让你养肥了卖钱吗？”

牧笛声又响起。

“好，我叫！”

麻雀用超声波呼唤，一时间遮天蔽日，飞来的全是鸟！久久木一个个检查：“你，仙鹤！你，朱鹮！都给我出列！”

“为什么？”朱鹮很委屈，“你这是鸟类歧视！”

“是‘鸟类尊重’！”久久木更正，“你们都是保护动物，如果……（注：此处省去五字，与‘卖给食品店’字数相同）我还不蹲监狱？”

剔除“异类”，剩下的野鸡、野鸭什么的，组成鸟类大军。久久木一声笛响，鸟类带着他冲天而起！临走抓了一块破地毯，看起来像坐着魔毯遨游长空！

看到这么多“美味”飞在天空，许多人的手痒痒了。他们砰砰砰地朝鸟群开枪，有些鸟吓得大小便失禁！

“怕什么怕，不就是猎枪吗？”久久木训斥，“拉，继续拉！”

于是所有的鸟都排泄起来，那些偷猎者被从天而降的鸟粪掩埋，一个个成了传说中的“屎人”！

“别担心，”一个偷猎者安慰同伴，“鸟粪很有营养的，可以当肥料……”

他们的狼狈照通过网络传遍全球，再也没人敢打鸟群的主意。久久木顺利地牧鸟，几个月后将鸟群带到“鸟类收购站”。站长早就恭候多时，一边说自己不能喝酒，一边故意把久久木灌醉！灌醉后站长让久久木签合同，那么肥的鸟，一只收购价只要一元！

站长后来数完才后悔：一共一百万只鸟，应该签一毛的！

市里最大的鸟商，就是那个鱼商转行而成的，听说出了这么个强劲的对手，不知用了什么办法，让城市街道出现大字口号：“禁止牧鸟，违者罚款一百万！”

“嘿，连我的收入都搞得一清二楚！”久久木仰天长叹，“唉，第二条财路被断，我该怎么办？”

### 三、牧人

久久木坐在路边，穷困潦倒。他的口袋里一无所有，

只有两张存折。一张是一百万元，另一张也是一百万元。

久久木盯着来来往往的人群，喃喃道：“人啊人，世界上为什么有那么多乱七八糟的人？应该排成整齐的队伍，共同放牧……”

一提“放牧”，久久木的眼珠就放光！

“对了，‘牧人’！”他跳起来大叫，把往他脚上撒尿的狗吓了一跳，“我又有财路了，哈哈！”

久久木可不会把“牧人”的消息贴在网，他那个名叫“童话镇”的博客每天的点击率不多不少正好二百五十下，说明每天都是同一批人光顾。久久木亲自跑到学校，把传单散发下去。为此，他没少挨打、挨咬（注：不是门卫咬他，是狼狗咬）。

他本以为最多收几十个学生，因为按照比例，脑筋不好使的人也就这么多，但没想到招生那天人山人海，好像全市的小学生都来了！

“我的孩子太胖了，要‘牧’着他多跑跑，减肥！”

“我的孩子视力下降，好在现在还是假性近视，要‘牧’着他放眼远方！”

“我的孩子沉默寡言，要‘牧’着他在大集体中开朗起来！”

“等一下！”久久木指着一个女生说，“我认识你，

你不是全市统考第一名吗？如此优秀，怎么也来报名？”

“就因为太优秀了！”女生的老妈出语惊人，“她学习好、体育好、唱歌好、跳舞好，就是太骄傲，要让她到外面去锻炼锻炼，让她认识到山外有山，人外有人！”

“好！”久久木大喊一声，“我收了！”

久久木的神奇牧笛一吹，一百万个学生齐步走！没有轿车没有专机，大家步行去郊外的“不高山”！

“不高山？”有家长怀疑，“那里不收门票，根本不好玩呀！”

在某些人的意识里，门票越贵越好玩。

“牧人”队伍行走在街道上，所有汽车为他们让路！不是司机突然文明礼貌了，而是他们的孩子也在其中！

历时三个小时，同学们走出城市，爬上“不高山”。许多人累得一屁股坐下，声称这辈子再也走不动一步了。

“快看！”近视眼的那位同学喊，“多美丽的城市！”

是啊，大家平时都是去什么公园、什么乐园，还从没从这个角度观察过自己的家乡呢！

“快听！”耳朵不好的那位——不不，没有耳朵不好的，是长得肥胖的那位同学说，“到处是竹林风声，到处是鸟语虫鸣，多动听！”

是啊，同学们平时听的都是上课铃声、读书声、音乐声，从没亲密接触过天然之音呢！

“快闻！”全市第一的女同学兴奋地嚷起来，“好香的花啊！”

大家都陶醉在美丽的大自然中，有位同学说：“如果这时候有一本久久木童话来阅读，那就太完美啦！”

“原来那本书是你买的，谢谢！”久久木激动地握住同学的手，“不过我没有把库存的书带来，因为有推销的嫌疑！”

没带来不要紧，同学们回去买！书店买不到（久久木戏称“卖完了”），就跑去出版社要！久久木的书一售而空，一版、二版、三版……一直到N版，总印数只比《小王子》差一本！

久久木只不过是放牧出了名，没想到还带动了自己的图书销售，这就是我们时代的神奇！

当然也有人阻挠，全市最大的书商来找麻烦：“呃……”

话还没出口，久久木指着他说：“我认识你，你以前不是做过鱼商和鸟商吗？”

“这都能看出来？你真行！这个……”

“先别说话，”久久木抢先出招，“如果我没猜错，