

中国近现代稀见史料丛刊【第五辑】

郭则沄自订年谱

郭则沄 著 马忠文 张求会 整理

凤凰出版社

“十三五”国家重点图书出版规划项目

中国近现代稀见史料丛刊【第五辑】

张剑 徐雁平 彭国忠 主编

郭则沄自订年谱

郭则沄 著

马忠文 张求会 整理

本辑执行主编 徐雁平

 凤凰出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

郭则沅自订年谱 / 郭则沅著 ; 马忠文, 张求会整理.
— 南京 : 凤凰出版社, 2018. 6
(中国近现代稀见史料丛刊. 第五辑)
ISBN 978-7-5506-2792-5

I. ①郭… II. ①郭… ②马… ③张… III. ①郭则沅
(1882-1946) 一年谱 IV. ①K827=5

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第125086号

书 名	郭则沅自订年谱
著 者	郭则沅 著 马忠文 张求会 整理
责 任 编 辑	郭馨馨
装 帧 设 计	姜 嵩
出 版 发 行	凤凰出版社(原江苏古籍出版社) 发行部电话025-83223462
出版社地址	南京市中央路165号, 邮编:210009
出版社网址	http://www.fhcbs.com
照 排	南京凯建图文制作有限公司
印 刷	南通印刷总厂有限公司 南通市通州经济开发区朝霞路180号, 邮编:226300
开 本	880×1230毫米 1/32
印 张	6.25
字 数	162千字
版 次	2018年6月第1版 2018年6月第1次印刷
标 准 书 号	ISBN 978-7-5506-2792-5
定 价	45.00元 (本书凡印装错误可向承印厂调换, 电话:0513-80237871)

存史鑑今

袁行霈題



袁行霈先生题辞

「音實難知，知實難逢，逢其
知音，千載其一身！」（又心雖在，
知音已）今該新編稀見史料，
刊，真有治學知音之感也。

傅璇琮謹書

二〇一二年

傅璇琮先生題辭

殫精竭慮旁搜遠紹
重新打造中華文史資
料庫

王水照
二〇一三年
一月

王水照先生題辭



郭则沅与孙女郭蕴宜（摄于蛰园）

老弟二十弟畫時

蘇州以遺集校竟以都見加簽於上乞
酌之斟酌一篇終以折威強旋以綴

為幸多矣而此

多矣小兄覽之

原卷六本附綴



郭則沅手迹



龍顧山人年譜

同里黃孝舒代填詳



山人系出侯官郭氏唐中書令汾陽忠武王之裔孫
也郭氏自唐咸通中嵩公字維太者始從節度使王
審知入閩審知從弟以上柱國攝新甯令公從之居
新甯芝山即山之北峙溪為廟以奉王香火是為始
遷祖新甯今長樂縣治也舊譜載嵩公為汾陽王孫
代國公曜子按元和姓纂及唐書宰相世系表汾陽
王長子曜官太子少保子二銳鋒鋒官光祿少卿與
譜不合或曰嵩鋒音近而訛然據碧溪宗譜嵩公有
兄名巖亦與銳音不近且咸通時距王薨已遠計不

《中国近现代稀见史料丛刊》总序

在世界所有的文明中,中华文明也许可说是“唯一从古代存留至今的文明”(罗素《中国问题》)。她绵延不绝、永葆生机的秘诀何在?袁行霈先生做过很好的总结:“和平、和谐、包容、开明、革新、开放,就是回顾中华文明史所得到的主要启示。凡是大体上处于这种状况的时候,文明就繁荣发展,而当与之背离的时候,文明就会减慢发展的速度甚至停滞不前。”(《中华文明的历史启示》,《北京大学学报》2007年第1期)

但我们也要清醒看到,数千年的中华文明带给我们的并不全是积极遗产,其长时段积累而成的生活方式与价值观具有强大的稳定性,使她在应对挑战时所做的必要革新与转变,相比他者往往显得迟缓和沉重。即使是面对佛教这种柔性的文化进入,也是历经数百年之久才使之彻底完成中国化,成为中华文明的一部分;更不用说遭逢“数千年来未有之变局”、“数千年未有之强敌”(李鸿章《筹议海防折》)、“数千年未有之巨劫奇变”(陈寅恪《王观堂先生挽词序》)的中国近现代。晚清至今虽历一百六十余年,但是,足以应对当今世界全方位挑战的新型中华文明还没能最终形成,变动和融合仍在进行。1998年6月17日,美国三位前总统(布什、卡特、福特)和二十四位前国务卿、前财政部长、前国防部长、前国家安全顾问致信国会称:“中国注定要在21世纪中成为一个伟大的经济和政治强国。”(徐中约著《中国近代史》上册第六版英文版序,香港中文大学2002年版)即便如此,我们也不能盲目乐观,认为中华文明已经转型成功,相反,中华文明今天面临的挑战更为复杂和严峻。新型的中华文明到底会

怎样呈现,又怎样具体表现或作用于政治、经济、文化等层面,人们还在不断探索。这个问题,我们这一代恐怕无法给出答案。但我们坚信,在历史上曾经灿烂辉煌的中华文明必将凤凰浴火,涅槃重生。这既是数千年已经存在的中华文明发展史告诉我们的经验事实,也是所有为中国文化所化之人应有的信念和责任。

不过,对于近现代这一涉及当代中国合法性的重要历史阶段,我们了解得还过于粗线条。她所遗存下来的史料范围广阔,内容复杂,且有数量庞大且富有价值的稀见史料未被发掘和利用,这不仅会影响到我们对这段历史的全面了解和规律性认识,也会影响到今天中国新型文明和现代化建设对它的科学借鉴。有一则印度谚语如是说:“骑在树枝上锯树枝的时候,千万不要锯自己骑着的那一根。”那么,就让我们用自己的专业知识与能力,为承载和养育我们的中华文明做一点有益的事情——这是我们编纂这套《中国近现代稀见史料丛刊》的初衷。

书名中的“近现代”,主要指 1840—1949 年这一时段,但上限并非以一标志性的事件一刀切割,可以适当向前延展,然与所指较为宽泛的包含整个清朝的“近代中国”、“晚期中华帝国”又有所区分。将近现代连为一体,并有意淡化起始的界限,是想表达一种历史的整体观。我们观看社会发展变革的波澜,当然要回看波澜如何生,风从何处来;也要看波澜如何扩散,或为涟漪,或为浪涛。个人的生活记录,与大历史相比,更多地显现出生活的连续。变局中的个体,经历的可能是渐变。《丛刊》期望通过整合多种稀见史料,以个体陈述的方式,从生活、文化、风习、人情等多个层面,重现具有连续性的近现代中国社会。

书名中的“稀见”,只是相对而言。因为随着时代与科技的进步,越来越多的珍本秘籍经影印或数字化方式处理后,真身虽仍“稀见”,化身却成为“可见”。但是,高昂的定价、难辨的字迹、未经标点的文本,仍使其处于专业研究的小众阅读状态。况且尚有大量未被影印

或数字化的文献,或流传较少,或未被整合,也造成阅读和利用的不便。因此,《丛刊》侧重选择未被纳入电子数据库的文献,尤欢迎整理那些辨识困难、断句费力、哀合不易或是其他具有难度和挑战性的文献,也欢迎整理那些确有价值但被人们习见思维与眼光所遮蔽的文献,在我们看来,这些文献都可属于“稀见”。

书名中的“史料”,不局限于严格意义上的历史学范畴,举凡日记、书信、奏牍、笔记、诗文集、诗话、词话乃至序跋汇编等,只要是某方面能够反映时代政治、经济、文化特色以及人物生平、思想、性情的文献,都在考虑之列。我们的目的,是想以切实的工作,促进处于秘藏、边缘、零散等状态的史料转化为新型的文献,通过一辑、二辑、三辑……这样的累积性整理,自然地呈现出一种规模与气象,与其他已经整理出版的文献相互关联,形成一个丰茂的文献群,从而揭示在宏大的中国近现代叙事背后,还有很多未被打量过的局部、日常与细节;在主流周边或更远处,还有富于变化的细小溪流;甚至在主流中,还有漩涡,在边缘,还有静止之水。近现代中国是大变革、大痛苦的时代,身处变局中的个体接物处事的伸屈、所思所想的起落,藉纸墨得以留存,这是一个时代的个人记录。此中有文学、文化、生活;也时有动乱、战争、革命。我们整理史料,是提供一种俯首细看的方式,或者一种贴近近现代社会和文化的文本。当然,对这些个人印记明显的史料,也要客观地看待其价值,需要与其他史料联系和比照阅读,减少因个人视角、立场或叙述体裁带来的偏差。

知识皆有其价值和魅力,知识分子也应具有价值关怀和理想追求。清人舒位诗云“名士十年无赖贼”(《金谷园故址》),我们警惕袖手空谈,傲慢指点江山;鲁迅先生诗云“我以我血荐轩辕”(《自题小像》),我们愿意埋头苦干,逐步趋近理想。我们没有奢望这套《丛刊》产生宏大的效果,只是盼望所做的一切,能融合于前贤时彦所做的贡献之中,共同为中华文明的成功转型,适当“缩短和减轻分娩的痛苦”(马克思《资本论》第一卷第一版序言)。

《丛刊》的编纂，得到了诸多前辈、时贤和出版社的大力扶植。袁行霈先生、傅璇琮先生、王水照先生题辞勸勉，周勋初先生来信鼓励，凤凰出版社姜小青总编辑赋予信任，刘跃进先生还慷慨同意将其列入“中华文学史史料学会”重大规划项目，学界其他友好也多有不同形式的帮助……这些，都增添了我们做好这套《丛刊》的信心。必须一提的是，《丛刊》原拟主编四人（张剑、张晖、徐雁平、彭国忠），每位主编负责一辑，周而复始，滚动发展，原计划由张晖负责第四辑，但他尚未正式投入工作即于2013年3月15日赍志而歿，令人抱恨终天，我们将以兢兢业业的工作表达对他的怀念。

《丛刊》的基本整理方式为简体横排和标点（鼓励必要的校释），以期更广泛地传播知识、更好地服务社会。希望我们的工作，得到更多朋友的理解和支持。

2013年4月15日

前 言

《龙顾山人年谱》，不分卷，近人郭则沅晚年自撰，起于谱主生年1882年（光绪八年），止于1941年，是研究谱主生平事迹的重要史料。这份珍贵的年谱稿本历经劫难，现由谱主之孙郭久祺先生保存^①，本书即据此稿本整理而成，易名为《郭则沅自订年谱》。

郭则沅，字养云，号筱陆，又号桂严；又字蛰云，号啸麓，晚号龙顾山人。福建闽侯人。生于光绪八年壬午八月二十八日（1882年10月9日），卒于丙戌十二月十七日（1947年1月8日），享年65岁。^②

闽侯郭氏，自清朝道光以降，代有名流。郭则沅曾祖郭柏荫，字远堂，道光十二年（1832）进士，官至广西、湖北巡抚，署理湖广总督。祖父郭式昌，字谷斋，举人出身，官浙江金衢严道，署浙江按察使。父郭曾炘，字春榆，号匏庐，晚号遁叟，光绪六年（1880）进士，官至礼部右侍郎、典礼院副掌院学士。叔父郭曾程，号南云，光绪十五年（1889）进士；郭曾準，号少莱，光绪十八年（1892）进士。郭氏数代皆正途出身，各有建树，堪称福建世家巨族。

① 《龙顾山人年谱》稿本一度庋藏于上海图书馆，故首页上端钤有“上海图书馆藏”阳文印。

② 关于郭则沅之生年，其朱卷自报“光绪甲申年八月二十八日吉时生”（见来新夏主编《清代科举人物家传资料汇编》，学苑出版社2006年版，第22册，第305页），盖从俗虚报年龄，小两岁填报，称之为“官年”，其实生于壬午年。关于郭氏之卒年，一些辞书或文章多写作“1946年”，或因旧历丙戌（民国三十五年）大致对应公元1946年，实则郭氏病逝于旧历十二月十七日，值公元1947年1月8日。

郭则沅自幼生长于京城，因父亲长期充任军机章京，故与京内外官员多有往还，谙熟清季人物与掌故。戊戌变法期间，曾入张元济等人创办的通艺学堂读书，后又肄业于京师大学堂，较早接受新式教育。庚子义和团事件后，清廷再次举办新政，开经济特科，选拔人才，则沅也在推荐之列。光绪二十八年（1902），郭则沅参加本省乡试，中举人。次年赴开封参加癸卯会试，得中进士，改翰林院庶吉士。光绪三十年（1904），入教习进士馆学习法政，两年后毕业。光绪三十三年（1907），被派往日本考察，著有《瀛海采风记》二卷。不久，徐世昌任东三省总督，奏调回国，在徐幕掌管机密文电，兼治奏草。其间，参与所谓“间岛”问题交涉。光绪三十四年（1908）底，因醇亲王载沣提名，补浙江温处道道台，待延吉边务交涉结束后，于宣统元年（1909）夏赴任，兼瓯海关监督。次年，署理浙江提学使。宣统三年（1911），辛亥革命爆发，离职抵沪。

民国建立后，派系林立，政局混乱，则沅追随徐世昌，以定出处。先以徐氏幕僚身份任国务院机要局帮办、参议，不久任政事堂礼制馆提调、铨叙局局长等职。袁世凯加紧帝制活动期间，自动离职。清朝覆亡后，他与乃父郭曾炘以遗老自居，与逊清小朝廷始终保持着密切关系，1917年曾参与丁巳复辟活动。1918年，徐世昌当选总统，郭则沅再次出山，受命任国务院秘书长，然与徐政见屡有不和，1921年改任侨务局总裁，置于闲散。次年第一次直奉战争后，徐去职，则沅亦辞职。从此脱离宦海，隐居天津、北京家中，彻底以遗老身份著书讲学，参加诗社、词社吟诗作赋，不时寻访古迹名胜，游览山水，观赏花木。经常与郭则沅诗文唱和的遗老名流，有樊增祥、陈宝琛、陈曾寿、夏孙桐、郑孝胥、胡嗣瑗、林葆恒、杨寿枬等，他们在京津仿照南宋遗民谢翱、林景熙等入元后结汐社之例，创设须社，抒发黍离麦秀之思。1928年秋乾隆裕陵、慈禧定东陵被盗后，郭则沅与乃翁前往张园，陪同众遗老与溥仪朝夕祭奠。抗日战争期间，敌伪政权多次劝其“出山”，均遭拒绝。因溥仪在日本胁迫下建立“伪满洲国”，则沅忠于逊清朝廷的政

治信念遭遇重挫,故最后十年倾心学术研究,留下了丰硕的成果。

郭则沅是民国时期著名的旧派学者,虽文字中充满浓厚的遗老思想,立场不免保守,但其学术贡献难以泯灭,对后世影响甚巨。其著作有《十朝诗乘》《清词玉屑》《旧德述闻》《遁圃詹言》《竹轩摭录》《庚子诗鉴》《南屋述闻》《灵洞小志》《灵洞续志》《红楼真梦》等。平生所作诗文,先后辑成《龙顾山房诗集》《龙顾山房诗续集》《龙顾山房诗余》《龙顾山房诗余续集》《龙顾山房骈体文钞》《龙顾山房骈体文续钞》《龙顾山房诗赘集》等,俱已刊行。他又辑有《侯官郭氏家集汇刻》,将曾祖郭柏荫、祖父郭式昌、叔祖郭传昌、父亲郭曾炘的诗文著作集中刊印。此外,他将须社唱酬词作结集为《烟沽渔唱》七卷刊行,又与老友们将聚谈时的掌故内容汇编为《知寒轩谈荟》四卷,分上下册油印,内容涉及史事、掌故、礼制、科举、藏书、碑帖字画等,每条末尾注明叙述者的名号,这些都是可供今天学术研究的珍稀资料。

近些年来,郭则沅及其学术成果逐渐进入人们的视野,学界的相关研究不断深化。郭氏的主要著作再次被整理、出版,多部作品还出现了两种以上的点校本。有关郭氏著述的新资料也不断被发现,如天津古籍出版社1987年推出的《北京大学图书馆馆藏稿本丛书》第6册就收录了该馆所藏郭氏未刊稿本三种——《家乘述闻》6卷、《竹轩零拾》不分卷及《各种杂稿》。另有学者在研究中发现,郭氏诗作在结为《龙顾山房诗集》前,先编有《小鄂跼堂诗集》6卷,现存宣统元年抄本4册,为中国社会科学院文学研究所藏。^①这是迄今所见郭氏最早的诗集。

与整理、出版郭则沅著述相比,学界对作者本人经历和活动的研究明显不足。个中缘由,在于郭氏本人的材料大多零散,或见于清季北洋官方档案,或见于当时报纸,或见于时人日记,很难窥见传主一生的事迹。保存下来的《龙顾山人年谱》,则大体可见谱主一生的主

^① 参见柯愈春著《清人诗文集总目提要》,北京古籍出版社2002年,中册,第2021页。

要经历,填补当下研究的空白。年谱对庚子事件、辛亥革命、袁世凯称帝、丁巳复辟等重大历史事件均有反映;谱主后虽自称脱离政界,仍对政治极为关心,又因其友朋多在政界,年谱中对北洋时期派系斗争、军阀混战都有丰富的记载;特别是19世纪20年代至40年代北京、天津遗老群体的文化活动记载尤详,诸如清史馆修史、北京北海团城古学院,以及天津冰社、须社、俦社、北京钵社、律社的活动反映较多。这些不仅对于了解郭氏生平、解读其作品有很重要的参考价值,对于观察清遗民群体的生活样态同样是珍贵的原始资料。

为了便于读者更加全面地了解郭则沅的生平,我们又辑录数种资料作为附录。内容包括:(一)郭则沅本人所撰《鬯芳写梦图》诗注。1917年秋,郭则沅购买新宅,因溥仪赐御书“鬯芳旁布”匾额,遂名其斋曰“鬯芳簃”。《鬯芳写梦图》是画家祁井西选择郭氏生平行迹之重要者绘制而成的二十幅画,每幅后各系郭氏自题诗跋,并装池成册。现图册已失,惟诗跋存焉。(二)郭曾炘、郭则沅父子的碑传文献,包括哀启、墓志铭、神道碑、墓表和传记,以及郭久祺所撰回忆文章两篇。(三)《清诗纪事》《近现代词纪事会评》等著作中对郭曾炘、郭则沅父子的诗词评述。这些资料将郭氏父子诗作与经历结合起来评判,有助于学界深化研究郭则沅及清遗民群体。

感谢郭久祺先生提供《龙顾山人年谱》稿本复印件,并对整理稿进行了仔细审阅。北京文史馆馆员刘宗汉先生拨冗校阅文稿且赐示改进意见,中共中央党校图书馆古籍特藏室任青女士承担了大量的原稿核校工作,谨此一并申致谢忱!年谱原稿无公元纪年,为方便读者,特意补加;年谱每年所记之事均按谱主原来所分段落编排,个别异体字按照规范要求做了处理。文献整理涉及文史领域的诸多问题,因才学所限,其中舛误实所难免,诚恳期待方家提出批评。

整理者

二〇一七年九月十日