

禹羌文化研究丛书

XIQIANG DAYU ZHISHUI FENGGONGSHI

西羌大禹治水 丰功史

冯广宏 著

民族出版社

大行首推劉知幾《通史略》，記述清晰，言簡意明，非後人所及。其後有王氏《通史集解》、《通史集解附錄》、《通史集解續編》、《通史集解續編附錄》等，皆以劉氏之書為範本，但多有所增益，故亦可謂之《通史略》之續編。

是，而有曰：「吾子上焉受之于余矣。」余既笑其迂，而私念之，亦不以爲非也。故其後予之子，皆名之曰「余」，以示不忘先君之教云。

劉子正曰：「周易所傳，非著于天，而施于地。」

禹羌文化研究丛书

西羌大禹治水 丰功史

冯广宏 著

民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

西羌大禹治水丰功史/冯广宏著.—北京:民族出版社,
2017.12

(禹羌文化研究丛书)

ISBN 978 - 7 - 105 - 15210 - 0

I. ①西… II. ①冯… III. ①大禹治水—研究

IV. ①TV - 092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 315863 号

策划编辑:虞农

责任编辑:朴雪梅

封面设计:金晔

出版发行:民族出版社

地 址:北京市和平里北街 14 号

邮 编:100013

网 址:<http://www.mzpub.com>

印 刷:北京市艺辉印刷有限公司

经 销:各地新华书店

版 次:2017 年 12 月第 1 版 2017 年 12 月北京第 1 次印刷

开 本:787 毫米×1092 毫米 1/16 字数:365 千字

印 张:20.75

定 价:65.00 元

ISBN 978 - 7 - 105 - 15210 - 0/T · 50(汉 17)

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

汉文编辑一室电话:010 - 64271909 发行部电话:010 - 64224782

禹羌文化研究丛书编委会

主任：向 武

副主任：凌道明

编 委：吴 昊 马洪江 孙建平 沈 云
甲 任 毛 英 肖幼林 马昌威
刘汉文 吴天德 李殿元 杨 铭
屈小强 戚怀亮

禹羌文化研究丛书总序

党中央、国务院最近做出重大战略决策——建设世界一流大学和一流学科，打造具有中国特色和世界影响的新型高校智库，建立健全具有中国特色、中国风格、中国气派的哲学社会科学学术评价和学术标准体系，这对于提升我国教育发展水平、增强国家核心竞争力、奠定长远发展基础，具有十分重要的意义。

建设一流大学和一流学科，必须重视学术研究，以高端的学术科研做支撑。在高水平大学建设中，学术应该是第一位的追求，没有高水平的学术，高水平的教学、高水平的科研和高水平的社会服务都无从谈起。高水平的学术可以形成尊重学术的良好氛围、校风，这对高水平大学建设来说是不可或缺的。学术研究是高水平大学核心竞争力的根基，没有学术研究与学术水平的提升，就不可能建设出高水平大学。

阿坝师范学院作为地处全国唯一藏族羌族自治州内的最高学府，有志坚守自己的学术传统，创新自己的学术理念，培育自己的学术人物，拓宽自己的学术影响，造就自己的学术未来，自觉地担当起了对禹羌文化学的研究，正在雄心勃勃地打造“禹羌文化学”。

羌族是一个非常古老的民族，历史非常悠久。仰韶文化末期（约公元前3000年），黄河流域出现了炎、黄两大部落。传说炎帝姓姜，是我国农业的始祖“神农氏”。“姜”和“羌”是同一字分化出的两个形体，甲骨文中有“姜”也有“羌”，经常互用。历史学家徐中舒考证认为，羌族是中国西部地区最原始的部落之一；章太炎也曾在《西南属夷小记》中指出：“姜姓出于西羌。”今日之中华民族，把炎帝和黄帝尊为自己的先祖，因此有“炎黄子孙”之称。

羌族出了个了不起的“禹”。禹在历史上被敬称为大禹，所处的洪灾



水患的时代，这对他是严峻的考验。禹总结前人经验教训，采疏导治水方针，终于完成排洪除患的艰巨任务。禹在治水实践中，因顺自然地势，导江导山，分杀水势，分疏洪流，终于根治洪水并建立了中国历史上的第一个国家——夏，中国从此进入文明社会。

《史记》说“禹兴于西羌”，这一记载是华、戎融合的体现，其纽带来自相互联姻。姬、姜族群迭世婚媾，促进各族走向融合，使传承炎、黄的华夏族顺利形成。禹入主大统所行政策，关注民众生计，因地制宜，发展生产，使华夏大地重展新颜，民众走向康乐，继而兴学倡教，开我国学校教育之初曙。总之，禹、羌合流所形成的文化，确已造福万民，光照千秋。

“禹兴于西羌”之说在华夏自古流传，证明夏朝的建立与羌人关系密切。事实上，即使在今天，地处汉、藏之间的羌人也确实崇拜大禹，将他视之为治水救难、护佑羌民的“先祖”，由此形成了颇有“在地性”特色的叙事及符号系统，并且体现在从物质到非物质文化的方方面面。由此说明，大禹与羌族共同构成的禹羌文化对中国历史的发展、文化的形成产生了深刻的影响。正是因为“禹—羌”文化对中国历史发展、文化形成发展影响十分重大，禹羌文化与华夏族的形成，与“大一统”国家观念，与中国传统思想文化，与中国国家体制等等，联系十分紧密，所以，建立禹羌文化学，将涉及中国历史、文化的方方面面，对今天的社会繁荣和各民族和谐发展大有裨益。深入研究禹羌文化，有助于挖掘优秀民族文化传统，弘扬优秀民族文化，推进中华文化振兴步伐，早日实现中国梦。

按照阿坝师范学院加强学术研究的规划，该学院为对禹羌文化进行深度挖掘、拓展，弘扬民族文化和民族精神，要形成“五个一”研究成果（包括创办一本刊物、出版一批专著、创作一批影像作品、申报一批课题、培养一批研究人才），以提升阿坝师范学院的整体学术研究水平，抢占“禹羌文化研究”制高点，树立其独特的学术品牌和学术地位。为此，以学院领导、教授和校外专家共同组成“阿坝师院禹羌文化研究编委会”，成立“禹羌文化研究所”，创办《禹羌文化研究辑刊》，广泛约请“禹羌文化研究”方面的专家撰写高质量的研究论文，以形成一定的品牌和口碑传播效应。同时，争取在三五年内，撰写并出版“禹羌文化研究丛书”。在开展“禹羌文化研究”的基础上，争取用五年的时间编撰两部大型工具



书：《禹羌文化研究资料汇编》《禹羌文化大辞典》。对“禹羌文化学”的研究、发展或建设，起到贡献和推动作用，并产生良好的社会反响，提高学院的知名度。

我们相信，“禹羌文化学”的建立和发展，一定会提升阿坝师范学院的教学和科研水平，扩大知名度，推动学院建设发展到新的高度。

目 录

引 言.....	(1)
----------	-----

第一篇 禹羌关系

第一章 大禹存在性辨析.....	(7)
第一节 古籍辨伪学说.....	(7)
传抄·古书的传播特征.....	(7)
考校·辨伪学的成就与缺陷	(10)
第二节 疑古派认禹为神	(15)
新见·古史层累造成学说	(15)
疑古·大禹神性的疑辨	(16)
第三节 疑古辨禹问题评判	(22)
辨析·对疑古论点的驳议	(22)
转折·走出疑古的呼声	(24)
第四节 大禹是客观存在	(28)
归纳·大禹是人不是神	(28)
正道·禹迹的释和证	(30)

第二章 大禹身世与里居	(33)
第一节 大禹出自黄帝族	(33)
始祖·大禹远祖是黄帝	(33)
解疑·黄帝的存在性	(42)
姓氏·颛顼是直系祖先	(49)
第二节 大禹父辈与家室	(59)



父辈·鲧是颛顼五世孙	(59)
后裔·大禹的妻室与子嗣	(66)
第三节 大禹乡邦认定	(72)
里居·大禹生于西部	(72)
地名·地志中的石纽	(74)
遗存·方志记载与传说	(77)
分歧·石纽位置的争议	(79)
第四节 禹里与西羌关联	(88)
源流·最早的氐羌记载	(88)
地缘·大禹时代的羌区	(91)

第二篇 历史背景

第一章 洪水传说考察	(99)
第一节 华夏各族洪水传说	(99)
渊源·洪水传说的古远性	(99)
流传·洪水传说的广泛性	(103)
第二节 世界各地洪水传说	(109)
原始·经典里洪水传说	(109)
环顾·大洪水漫延环宇	(110)
第三节 洪水传说成因分析	(114)
考证· <u>大洪水</u> 的存在性	(114)
解析·大洪水成因探讨	(116)
第二章 文化思维储备	(120)
第一节 八卦引发环保意识	(120)
释义·八卦中的水土	(120)
禁忌·八卦延出环保禁令	(123)
第二节 天人感应说萌生	(127)
天道·远古洪范九畴论	(127)
感应·上古特殊灾害说	(129)
第三节 水德文化思维	(132)



前导·远古先贤论水.....	(132)
后延·有关水文化论述.....	(138)
第四节 水神崇拜现象.....	(145)
思源·远古水神崇拜.....	(145)
承继·后世水神崇拜.....	(149)
第三章 科学思考与观测.....	(153)
第一节 天象观测萌生.....	(153)
仰观·上古的测天行动.....	(153)
遥察·延伸到气象观测.....	(157)
第二节 科学思想萌生.....	(160)
启智·上古的测度思维.....	(160)
敏求·天地结构的设想.....	(164)

第三篇 治水实践

第一章 鲧禹治水记载.....	(171)
第一节 先秦文献记鲧治水.....	(171)
忧患·尧舜面临水患.....	(171)
问责·罪过集中于一人.....	(174)
第二节 大禹继起治水.....	(179)
继任·治水父子相承.....	(179)
扶持·大禹结交的师友.....	(184)
迹象·大洪水的遗留.....	(186)
差异·父子方略有别.....	(189)
第三节 大禹治水手段.....	(192)
统一·治水需要军事化.....	(192)
进步·治水策略优于鲧.....	(195)
第二章 大禹治水业绩.....	(202)
第一节 《禹贡》具体记录.....	(202)
文本·分州的系统档案.....	(202)



通道·《禹贡》导山导水	(207)
第二节 对《禹贡》的质疑	(211)
歧说·九州划分的异同	(211)
疑年·成书时代的质疑	(215)
第三节 《山海经》与禹治水	(222)
原委·《山海经》的来历	(222)
认同·前人对文本的看法	(226)
纽带·《山海经》与《禹贡》的关系	(231)
第四节 治水丰功与影响	(238)
称道·功绩来自智慧魄力	(238)
遗语·颠扑不破的良言	(240)
措施·平患后的政事	(244)

第四篇 宝贵遗产

第一章 治水长存遗泽	(251)
第一节 大禹科学性行动	(251)
绩效·平治水土的收获	(251)
范本·留下硬件产物	(254)
财富·软件更加可贵	(256)
第二节 禹迹普留天下	(260)
传录·历代志书记载	(260)
纪念·故事与祠庙纷纭	(263)
第二章 制度建设初基	(270)
第一节 行政职官制度	(270)
起始·原始社会职官制度	(270)
延伸·尧舜以来职官设置	(274)
继承·三代以来的缜密	(278)
第二节 环境保护制度	(281)
良性·保护环境习俗	(281)
发展·环保措施制度化	(284)



第三章 带动后世因水而兴	(288)
第一节 拓宽治水基地	(288)
除害·原始社会治水实践	(288)
兴利·在除害基础上跃进	(290)
第二节 开创农田水利	(293)
事业·农田水利兴起	(293)
技艺·手段日益丰富	(294)
第三节 水利发展的辩证法	(297)
争战·以邻为壑的恶例	(297)
进取·水网开始编织	(300)
第四节 理论实践并行	(302)
总结·各类经验性工程	(302)
研究·管子的水工论议	(306)
果实·大禹以后的知名工程	(308)
影响·河防建设大争论	(310)
结语	(316)
后记	(319)

引言

公元前2世纪，刘邦当上了西汉开国皇帝，但不大尊重知识，他的高参陆贾（约前240—前170年）讽谏说：陛下“马上得之，宇可以马上治乎？”刘邦到底是个明君，立即醒悟过来，便请这位先生写书，把秦怎样失天下、汉怎样得天下的道理，详细分析一遍。于是陆贾便一口气写了12篇《新语》。其中第二篇《术事》里有一段话：“立事者不离道德，调弦者不失宫商；天道调四时，人道治五常；周公与尧舜合符瑞，二世与桀纣同祸殃；文王生于东夷，大禹出于西羌。”

“大禹出于西羌”这句关键的话，在现存古文献的众多史料中算是最早。因为陆贾是战国晚期出生的人，他读的书至少也是春秋时代的作品，还可能更早，所以提到“大禹出自西羌”的这句话，不仅代表秦汉人的意见，应该还是百家争鸣时代的共识。

“羌”字在东汉许慎《说文》里解释成“西戎牧羊人也（一作西戎羊种也）。从人从羊，羊亦声。南方蛮闽从虫，北方狄从犬，东方貉从豸，西方羌从羊：此六种也。”还写出羌字的古文：𡇔𡇔𡇔（甲骨文羌字）、𡇔𡇔𡇔（《说文》古文羌字）。

代表边境民族的“戎”字是盾与戈的组合，“夷”字是身背弓箭的人形，都暗示他们崇尚武力，这个“羌”字的古文，也显示着手拿矛戟，其实那是很大的误解，殷墟甲骨文的“羌”字并不是这样写法，总体上是个戴着羊角头饰的人，表明此族以羊为图腾，爱好和平。

现存古书里提到西羌，时代较早，但往往“氐羌”连称^①，如《山海

^① 还有《诗经·殷武》：“昔有成汤，自彼氐羌，莫敢不来享，莫敢不来王，曰商是常。”《竹书纪年》：汤十九年“氐羌来宾”；武丁三十四年“氐羌来降”。《逸周书·王会解》：“氐羌以鸾鸟”为贡，晋孔晁注云：“氐羌，氐地羌。羌不同，故谓之氐羌，今谓之氐矣。”



经·海内经》载：“伯夷父生西岳，西岳生先龙，先龙是始生氐羌，氐羌乞姓。”殷墟甲骨卜辞已有氐字，如武丁时卜辞“雀取氐马羌”“牧氐羌”“氐羌当五十”等，此外还有北羌、多马羌等族称。《山海经·大荒西经》载有炎帝后裔“互人之国”，亦即《海内南经》的氐人国，地近成都平原，汉代蜀郡北部仍然设有带“氐”名的民族聚居区，行政区划称为县级的“道”，故古氐或是羌人分出的偏南一支。炎帝为姜姓，氐人酋帅亦多姜姓，姜字与羌字更有渊源，因而范晔《后汉书·西羌传赞》云：“金行气刚，播生西羌。氐豪分种，遂用殷疆。”

东汉应劭《风俗通》说：“羌，本西戎卑贱者也，主牧羊。故羌字从羊，因以为号。”可见在秦汉人的心目中，相对于华夏的西羌人以畜牧为业，地位卑微，不过，正因为西羌后进，禹出西羌之说才格外可信。试问历代帝王，谁不被人捧为龙生凤养？如果大禹原本并不出自羌区，有谁敢于污蔑，泼这盆脏水？^①

比陆贾晚两辈的太史公司马迁（约前145—前75年），在《史记·六国年表》引言中论述，东方是“物所始生”，西方是“物之成熟”，因此有“作事者必于东南，收功实者常于西北”的规律，列举出大禹、成汤、周文王三位先哲为证，明确指出“禹兴于西羌”。无论说大禹“出于”何地或“兴于”何处，意思都指他事业的起点。这一起点，概括了成长、学习、立德、立功的初始过程，按照常理而言，那里应当就是他的乡邦。

为证明《史记》所论的准确性，刘宋裴骃《史记集解》根据晋代史家皇甫谧所引《孟子》的两句话：“禹生石纽，西夷人也”；并强调：“《传》曰：禹生自西羌是也。”所谓“传”，应指《孟子》最早的古注，表明大禹确在西羌地域出生。可是现存《孟子》里却查不到这两句，只在《离娄》章讲舜是“东夷之人”，文王是“西夷之人”，此语应是古本《孟子》中的文词，近年出土的秦汉竹简书与现存文献相对比，往往多出几句或少上几句，古书经常在传播过程中发生缺失，不足为怪。同时，现存的《荀子·大略》里也有“禹学于西王国”的话，学于西王国的人，理所当然地应是西夷之人，此语可与古《孟子》相呼应。

^① 东汉王符《潜夫论·五德志》称大禹为“白帝文命戎禹”；纬书《尚书帝命验》亦称“姒戎文禹”，“戎”是相对于华夏的西方民族的总称，毋庸讳言，其词带有贬义。这里把大禹与“戎”这个词放在一起，只有表明他是个真正的西羌人，别无解释。



孟轲（约前390—前305年）和荀况（约前340—前245年）皆是战国时人，都承认大禹出自西部，证明陆贾的说法是有依据的。西汉刘向《新序·杂事》记有子夏会见鲁哀公时谈到学习问题，也举了“禹学乎西王国”的例子。子夏是孔子的大弟子卜商（约前507—前420年），为春秋时人，比孟荀更早。

东汉牟融《理惑论》提到“禹生西羌而圣哲”，认为大禹虽然生在西羌，却是位圣人和哲人，并不能说边远地区出不来人才，这话很有道理，因为大禹以战胜洪水为终身事业，拯救了九州百姓，开创了中华治水篇章，建立了水利这一门综合性的古老科学。

在李约瑟博士《中国科学技术史》出版以前，西方人总觉得古代中国人在科学领域里很落后，数理化体系里耀眼的光环，并不在中国。可是华夏本土的水利学，不但兴起最早，而且系列最长，体系庞大，这一点十分独特。由于有本土水利学，也带动了民俗气象学、人文地理学、本土植物学乃至中华农学的发展。而中国水利学的奠基人，非四千多年前的大禹莫属。

古代传说“天开西北，地陷东南”，中华大地的地势确实是西高东低，黄河长江两大水系发源于西，东流入海，孕育出广大而肥沃的平原丘陵，很早就给华夏儿女送来发展农业的优良温床，相传七八千年前的神农氏已在播种百谷。农业离不开大量的水，但天然水资源中的雨泽降生，与农作物需水时段往往并不同步，这就构成影响作物生长发育的气象灾害，需要采用人为的手段进行调节；而且从事农耕的先民，住宅必须与耕地靠近，还得长期定居，不能像远古从事狩猎放牧时那样搬来搬去，于是受到洪水的威胁更加严重。因此一进入农业社会，缺乏雨水的旱灾和集中暴雨的洪灾，便成为令人痛心疾首的恶魔。旱洪灾害不但破坏辛苦劳动的农业收成，剥夺广大民众的活命口粮，还会冲毁精心耕耘的土地，摧毁辛勤建设的村庄田舍。俗语说：“洪灾一条线，旱来一大片”，在空间上，洪水的肆虐是网状的，而旱灾的危害则是面状的，但洪水还会诱发滑坡、崩岩和泥石流这些次生灾害；同时，这两种灾害过后，又会造成大面积的瘟疫和虫害，给民众带来更大更多的不幸。洪旱灾害这种突发性、系列性、扩张性，构成神州大地上极大的危难。在先民的口头传说里，远古时期早于大禹的先辈们，就开始摸索各种各样的防灾救灾途径，得知最有效的办法就



是面对水患，而不是当逃兵。通过实践、认识，再实践，再认识，经历过无数次挫折和失败，聚沙成塔，集腋成裘，一点一滴地积累起最原始的治理江河经验。所以身在西羌的大禹有治水能耐，也是基于站在前人的肩膀上。

古代治水事业有两大目标，一是除害，二是兴利。其中除害是主要的，除了害，也等于兴了利。大禹开始治理江河，原从除害着眼，首先保证生命安全，其次保护家宅安宁，再就是保全田土无恙，使生产资料不受损失，这在农业社会里都是极端重要的前提。

在远古先民的救灾实践中，自然而然造就出一批专门人才，从而形成“技术世家”。在社会进化的大分工阶段中，这批人就是原初的科技家，大禹应该是其中最杰出的一位。他通过艰苦卓绝的努力，掌握了正确治理江河之道，于是为后人开辟了一条通往水利科学的金光大道。在大禹时代，治水兴利开始在除害的基础上发展，于是为后世拓宽了为民造福的前景，从而书写出独特的中国水利学华章。

中华本土科学属于一种唯象科学，由归纳实践经验起始，结晶升华而生理论，然后再框进传统数理和哲理的框架。中国水利学也是如此，它的基础函数式就是一个“道”字，而函数的选项则是“阴”和“阳”，亦即《周易·系辞》所谓“一阴一阳之谓道”，从而衍生出“天人合德”的观念，没有更多的定理、定律和方程式作为表述。尽管水利工程建设要应用到测量学、地质学、水文测验学、河流动力学、土木结构学，各有各的函数方程，但仍然在“道”函数的管控之下。

大禹创建的本土科学没有被人遗忘，因为全国大部分地方都有禹迹、禹渎、禹穴、禹宫，特别是大禹文化，永远是耀眼的指路明星。现在让我们围绕着大禹文化的方方面面，一层一层进行透视。

看吧，大禹正戴着老农那种斗笠，穿着老农那种褐衣短裙，拿着带有两个分叉的掘土石铲，迈着艰难的进三退二的“禹步”，缓缓地向我们走来。

第一篇

禹羌关系