



遊走在情慾、愛情與婚姻之間，屬於我們時代的慾望，是一張看不見盡頭的地圖。

這不是一本 情愛指南

我們時代的慾望地圖

在慾望城池裡書寫慾望——

端傳媒記者群遍訪香港、台灣、中國大陸，
直擊當代都會男女
幽而不宣的新型態情慾生活！

端工作室——著



我們、
都是故事裡
那枚渴愛的靈魂

端工作室——著

這不是一本 情愛指南

我們時代的慾望地圖

這不是一本情愛指南

——我們時代的慾望地圖

作 者／端工作室

編 輯／楊靜、王蘭（端傳媒）

責任編輯／鄭伊庭

圖文排版／楊家齊

封面設計／王嵩賀

發 行 人／宋政坤

出 版／獨立作家

地址：114 台北市內湖區瑞光路76巷65號1樓

電話：+886-2-2796-3638 傳真：+886-2-2796-1377

服務信箱：service@showwe.com.tw

<http://www.bodbooks.com.tw>

印 製／秀威資訊科技股份有限公司

<http://www.showwe.com.tw>

展售門市／國家書店【松江門市】

地址：104 台北市中山區松江路209號1樓

電話：+886-2-2518-0207 傳真：+886-2-2518-0778

網路訂購／<http://www.govbooks.com.tw>

法律顧問／毛國樑 律師

總 經 銷／時報文化出版企業股份有限公司

地址：333桃園縣龜山鄉萬壽路2段351號

電話：+886-2-2306-6842

出版日期／2016年7月 BOD一版 定價／300元

|獨立|作家|
Independent Author

寫自己的故事，唱自己的歌

目次

序 慾望本是平常事 · 3

Part 1

「程式化」相遇的人

1.1 兩小時，十五個單身異性 · 11

晚宴開場 · 12

每人八分鐘 · 13

來多幾次 speed dating，來多幾次 first moment · 15

替兒女交換愛情簡歷的爸媽 · 17

婚姻福地 · 18

民心工程 · 19

遠程操控 · 21

*

填滿夜晚的人

2.1 一期一會一張床 · 25

拍攝時鐘酒店的人 · 26

時鐘酒店的靈魂 · 27

Part 2

從一夜情到 get away • 28

最風光的年代 • 29

金融中心的慾望城池 • 30

時鐘酒店的牆與窗 • 32

不應該只是一張床 • 33

2.2
Propaganda 的最後一夜 • 35

One Night in Gay Bar • 36

情陷夜蘇杭 • 37

衣櫃內外的天堂 • 39

The end of an era • 41

情感產業鏈裡的人

3.1
包養帝國的皇帝和子民 • 45

「真愛，是窮人發明的概念」 • 46

「當 sugar baby，向學貸說拜拜！」 • 47

「同時涉及性和金錢，並不代表就是賣淫」 • 49

你標榜外貌，我標榜財富 · 50

大陸、香港與台灣的乾爹們 · 53

「我現在的婚姻很幸福」 · 55

修補婚姻的專業人士 · 59

奇葩的行業 · 60

拯救婚姻的流水線 · 62

「好情人」不是「好妻子」 · 65

政府支援、社會需要、老百姓歡迎 · 66

真愛假愛跟我沒關係 · 67

愛，都叫真愛 · 68

給自己禮物的人

4.1 提供五星級打手槍服務的天使 · 71

性，不只是高潮那一刻的爽 · 72

從新學起 · 73

人人都可能成為小王子 · 75

Part 4

4.2 說出來才 *high* · 81

我們要分享 · 82

訴說「看不見的」性 · 83

說我的故事，這樣才 *high* · 84

震動的伴侶 · 87*

不必等著一個人出現 · 88

創意性玩具令大腦興奮 · 90

第一件性玩具是個廁紙筒 · 92

男人的夢想，在先達？ · 95

性玩具是件柴米油鹽事 · 99

端工作室——著

這不是一本 情愛指南

我們時代的慾望地圖

A

序 慾望本是平常事

端工作室 (Inium Studio)

大都會白天黑夜都被光照亮，巨型購物商場是神經中樞，吞吐行經的男男女女，天橋連著碼頭，升降機溝通地底。每小時都會被清潔一遍的大理石地板磨出倒影，那是頭頂上方碩大寬頻的光影，有時是稜角分明的模特走秀，有時是廣告或電影畫頭——高清衛視裡演員的每個毛孔都清淨，要麼俊美要麼性感，只是一個抬頭或一次回眸，就會引發幾十集情愛糾葛。

承認慾望是策動一切的幕後主使，並非要指責我們這時代道德淪喪，男盜女娼。政治、倫常、健康、娛樂，只要你有心看，哪個沒有慾望的馬達在轉。在中國大陸千篇一律的「人民公園」，記者觀察父母之命、媒妁之言的新時代變種，中老年人關愛／控制、繁衍／生殖的慾望，和商業簡歷、面試機制有機結合，仍能運籌千里之外，定下兒女終身；隔一條香江，我們在香港的「臥

但故事外的男女依舊行色匆匆，搭扶手電梯從畫面前浮過，彷彿那和會展中心的留學展覽海報、治香港腳的老牌中藥廣告一樣，都是白噪音。如果說這虛擬的、公共的愛情故事是我們這時代清明上河圖的長畫軸，那麼那真實的、私人的愛情故事又被藏去哪裡？

端傳媒大陸、香港、台灣、國際各組記者於是在人群中放慢腳步，從尋常巷陌找尋勾引城市人朝九晚五循環往復的亮顏色，有時他們也聽說愛神曾經擦亮某人人生一刻，但更多時候，映入眼底是春光乍洩前後的喘息、細語、想念或懊悔，是慾望本人。

底」按圖索驥，看白領男女發揮我城高效的行事風格，兩個鐘頭從十五個異性中篩選 Mr. Right，不過一頓飯光陰而已。

夜更深，戰場移去暗處，九龍的時鐘酒店或中環的夜蒲酒吧，有人一期一會，有人待到天光後依舊繾綣纏綿。智能手機已經可以搖來搖去搖出可以滿身漫遊的陌生人，傳統酒店也仍未打烊，在寸土寸金繁華地，劃出幾百呎情愛隔間，在幾個

字的光陰摩擦嘶喊，反正隔壁也是一樣瘋狂。昏

黃燈光下，記者們觀察紀錄，看日間入睡的動物本性終於不再委身隱藏，關上門，音樂響起，斯文和矜持如假面般隨意卸去，留在身上的也許是赤裸真面貌，也許是另一重表演。

情慾當然也是古老的掘金地，酒吧與酒店販賣醉生夢死，但光天化日下也未嘗沒有生意可做。有人開設婚姻修復公司，外包「打小三」這件家庭大事。丈夫妻子依然相敬如賓，沒人撕破臉，沒

人哭泣，沒人難堪——髒活累活已經雇用專業人士處理，要做的就是知道的裝失憶，糊塗的難得繼續糊塗。有人建立網絡帝國，用光纖連起金錢、權力、肉體和親密，新自由主義世界，它們本就在國際市場中自由流通。創業的、消費的、生產的，沒人為此羞愧，也不會語焉不詳。他們指給記者看，長短胖瘦，大小黑白，全都寫在個人檔案裡，演算法毫不含糊，每秒都在搭橋連線，織就也許是第一千零一個網。

也有人想要破除情那一層，還原慾望最原始的樣子，用科學的、企業家的、人性的、政治的話語構建作為性主體的自己。性感本是平常事，不必害羞也不必害怕，用物或與愛無關的肉體溫柔對待自己。他們和記者分享自己的歷險記，打碎禁忌，從言說和行動本身獲得又一重高潮。

這就是我們的時代，或者根本沒有和其他時代有本質不同。九篇故事裡，端記者努力捕捉、認真

還原這個時代的臉龐與血脉，在慾望城池裡書寫
慾望，而現在，讓我們一起閱讀。

目次

序 慾望本是平常事 · 3

Part 1

「程式化」相遇的人

1.1 兩小時，十五個單身異性 · 11

晚宴開場 · 12

每人八分鐘 · 13

來多幾次 speed dating，來多幾次 first moment · 15

替兒女交換愛情簡歷的爸媽 · 17

婚姻福地 · 18

民心工程 · 19

遠程操控 · 21

*

填滿夜晚的人

2.1 一期一會一張床 · 25

拍攝時鐘酒店的人 · 26

時鐘酒店的靈魂 · 27

Part 2

從一夜情到 get away • 28

最風光的年代 • 29

金融中心的慾望城池 • 30

時鐘酒店的牆與窗 • 32

不應該只是一張床 • 33

Propaganda 的最後一夜 • 35

One Night in Gay Bar • 36

情陷夜蘇杭 • 37

衣櫃內外的天堂 • 39

The end of an era • 41

情感產業鏈裡的人

3.1 包養帝國的皇帝和子民 • 45

「真愛，是窮人發明的概念」 • 46

「當 sugar baby，向學貸說拜拜！」 • 47

「同時涉及性和金錢，並不代表就是賣淫」 • 49

Part 3

你標榜外貌，我標榜財富 · 50

大陸、香港與台灣的乾爹們 · 53

「我現在的婚姻很幸福」 · 55

修補婚姻的專業人士 · 59

奇葩的行業 · 60

拯救婚姻的流水線 · 62

「好情人」不是「好妻子」 · 65

政府支援、社會需要、老百姓歡迎 · 66

真愛假愛跟我沒關係 · 67

愛，都叫真愛 · 68

給自己禮物的人

4.1 提供五星級打手槍服務的天使 · 71

性，不只是高潮那一刻的爽 · 72

從新學起 · 73

人人都可能成為小王子 · 75

Part 4

4.2 說出來才 high · 8 1

我們要分享 · 8 2

訴說「看不見的」性 · 8 3

說我的故事，這樣才 high · 8 4

震動的伴侶 · 8 5

不必等著一個人出現 · 8 8

創意性玩具令大腦興奮 · 9 0

第一件性玩具是個廁紙筒 · 9 2

男人的夢想，在先達？ · 9 5

性玩具是件柴米油鹽事 · 9 9

Part 1

「程式化」相遇的人