

百年

金银币大全



梁连泉 ● 编著



百年

金银币大全



梁连泉 ● 编著

图书在版编目(CIP)数据

百年金银币大全/梁连泉编著. — 厦门:厦门大学出版社, 2018. 7
ISBN 978-7-5615-7061-6

I. ①百… II. ①梁… III. ①金币(考古)-鉴赏-中国②银币(考古)-鉴赏-中国 IV. ①K875.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 183867 号

出版人 郑文礼
策划编辑 吴泽林
责任编辑 韩轲轲
装帧设计 张雨秋
技术编辑 朱楷

出版发行 厦门大学出版社
社址 厦门市软件园二期望海路39号
邮政编码 361008
总编办 0592-2182177 0592-2181406(传真)
营销中心 0592-2184458 0592-2181365
网址 <http://www.xmupress.com>
邮箱 xmup@xmupress.com
印刷 厦门集大印刷厂

开本 889 mm × 1 194 mm 1/32
印张 6.75
字数 158千字
版次 2018年7月第1版
印次 2018年7月第1次印刷
定价 88.00元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换



厦门大学出版社
微信二维码



厦门大学出版社
微博二维码

作者简介



◀ 梁连泉

福建厦门人，著名企业家、收藏家、鉴赏家，中国收藏家协会会员、福建收藏家协会名誉会长、福建省古玩商会名誉会长、厦门东渡文化古玩城董事长、厦门市文化（创意）协会副理事长、

厦门南安商会常务副会长。其收藏爱好始于年少，历经四十余年，主要典藏古金银器、钱币、瓷器、玉器和名家书画等。历经数年的筹备，于2016年10月在厦门鼓浪屿原西班牙领事馆创办福建省盘古博物馆，任馆长。多年来，致力于文化公益事业。在2010年出版《连泉收藏古今书画精品》，2011年出版《连泉珍藏金银器》，今再以图文并茂的形式出版《百年金银币大全》，以飨读者。

前言



对于金银币收藏、鉴赏者而言，随着相关知识和实战经验的不断积累，识别金银币的眼力也会不断提高。但是作为一个收藏者，也难免糊涂，经过糊涂才会清醒。俗话说：常在河边走，哪有不湿鞋。但有些收藏者，经常看到电视鉴宝、拍卖节目中专家估价几十万元或上百万元的藏品，就妄想捡漏，俗话说：“天上不会掉馅饼！”总结起来有两件事，第一件是捡漏，第二件是捡雷。关于“捡漏”，大家都知道是花很少钱就能买到价值连城的宝贝；而“捡雷”就是“贪”而不懂行，买到仿品。“贪”字常常让人百思不得其解。收藏界有一句口头语：十人捡漏九人亏。像笔者在收藏界摸爬滚打近四十年，有时也会看走眼，过去有些事至今仍耿耿于怀。大部分收藏者都有一夜暴富成为百万富翁的心态。这样的心态，换来的结果只会是亏得更多。因此，在收藏时要有耐心，要放下“捡漏”的心理，多学多看、多看少买，多和有经验、有眼力的老收藏家学习探讨，在不断地锻炼中，方能够掌握藏品的真伪鉴定方法，提升正确的收藏价值观，少走弯路（走出成本路）。

本书近400件藏品的图片皆由笔者近四十年收藏的实物拍摄而成，全书采取图文并茂的形式，全面、系统地介绍清代以来不同种类的金银币，展示了金银币的重要风格面貌和典雅的艺术特色。本书通过梳理金银币的名称、规格、年代、文字记载，总结这些金银币的历史价值、艺术价值、收藏价值和经济价值，给读者提供了不同年份、不同风格的金银币鉴赏指南和收藏参考。总结一句话：投资有风险，收藏需谨慎。

本书是笔者近四十年来收藏金银币的经验集成，希望能给读者起到引进门的作用，能够给更多金银币的爱好者及收藏者提供有用的参考。本书不足之处难免，敬请广大读者不吝赐教！

梁连泉

目录



金币

一、清代时期 08

二、民国时期 11

1. 人物系列 11

◆ 袁世凯像 11

◆ 孙中山像 12

◆ 其他人物像 15

2. 地方系列 22

3. 其他系列 22

三、外国金币 23



银币

◆ 银圆的历史起源 27

◆ 银圆的真伪鉴别 28

一、清代时期 31

1. 中央系列 31

2. 地方系列 37

二、民国时期 125

1. 人物系列 125

◆ 袁世凯像 125

◆ 孙中山像 137

◆ 其他人像 151

2. 中央系列 163

3. 地方系列 168

4. 其他系列 184

三、外国银币 185

金市





二 一、清代时期 二



光緒丙午年造大清金幣
庫平一兩

■ 直径 / 39 mm ■ 重量 / 37.1 g

该币系光緒三十二年（1906年）户部天津造币总厂试铸，纯金铸造，光边。光緒三十一年（1905年），清政府开始锻造三品之币，即“大清金币”。因收藏金不足及金本位制未立而未发行，存世较少。该币正面一周连珠纹，内书“大清金幣”字样，上下分别撰有“光緒丙午年造”和“庫平一兩”字样，左右饰五瓣小梅花，其整体字形沉稳大方。背面饰蟠龙，龇牙吐珠，怒目圆睁，四爪挥舞，威严无匹，须发皆精，四周云雾排布缜密。



光緒丁未年造大清金幣 庫平一兩

■ 直径 / 39 mm ■ 重量 / 37 g

该币系光绪三十三年（1907年）造，正背两面分别铸铭文及图案。正面铸双线外廓，内圈连珠纹，顶边铸楷体“光绪丁未年造”六字，底边铸“库平一两”四字，珠圈内部铸楷体“大清金幣”四字。背面铸五爪金蟠龙一条，祥瑞云朵环绕，外侧为细线条，内侧有一连珠纹圈。



福建恭进 八宝贺寿金币

■ 直径 / 39 mm ■ 重量 / 37.1 g

该币正面刻“福建恭进”四字，中间是光绪皇帝肖像，外缘双龙戏珠围绕。背部为佛教八宝纹，分别为宝伞、金鱼、莲花、盘长、法轮、白盖、法螺、宝瓶，寓意吉祥，中间一“寿”字，是为贺寿之币，彰显了帝王之气。



中外通寶 關平壹兩

■ 直径 / 39.5 mm ■ 重量 / 37.2 g

中外通宝一两金币，正面内圈横书“关平”、直书“银壹两”，外圈铸“中外通宝”四字。背面内圈为太极八卦阴阳图，外圈是首尾相接的两条龙纹。



北洋光緒元寶 庫平一兩

■ 直径 / 39 mm ■ 重量 / 37.1 g

该币珠圈内铸“光绪元宝”四字，圈外上环铸满文四字，下环铸“库平一两”四字，两侧分别为“北”“洋”二字，字上一圆点。背面中心为蟠龙图，上下环英文，左右下侧各一圆点。



鹿首金币 正银一两

■ 直径 / 39 mm ■ 重量 / 37 g

云南鹿首正银一两金币是用银币模具制作而成，正面中央为一只长角的雄鹿头侧面图案（故称鹿首金币）。背面为老挝文（也有人认为是缅甸文），中文“正银一两”标示面值。该币制作精美。



光绪丙午年造 户部大清中字金币 壹两

■ 直径 / 40 mm ■ 重量 / 42 g

该币用银币模具制作而成，正面中央珠圈内镌“大清银币”四字，四字中间的空心圆圈内镌一个“中”字；珠圈外上方镌满文“大清银币”，两旁“丙午”为干支纪年，两侧之“户部”为主管发行的机关名称，底部“壹两”为面值单位；边缘镌满了精美的水波纹。背面蟠龙的周围珠圈环绕，外圈刻“光绪年造”及“TAI-CHING-TI-KUO SILVER COIN”（大清帝国银币）。该币的书法由清代名臣董恂撰写，具有历史文化研究价值。



宣統三年大清金幣 壹圓

■ 直径 / 39 mm ■ 重量 / 37 g

该币用银币模具制作而成，正面书汉文“大清银幣”四字，上环书四字满文“大清银幣”，下环书汉文“宣統三年”。背面珠圈内铸蟠龙纹，龙爪张扬，神武有力。记值“壹圓”两字于中央，下环书英文“ONE DOLLAR”。该币文化和艺术价值较高。



漳州軍餉足紋通行

■ 直径 / 39 mm ■ 重量 / 37 g

该币正面上端横书“漳州軍餉”四字，下端为“朱成功”签字画押。背面上端横书“足紋”二字，下端竖写“通行”。正背面还饰有花星数枚，花星的形态各异，有的四瓣，有的五瓣，有的成菱形。目前发现该模具制作的银币比较多，金币较稀少，具有历史文化研究价值。



福建官局造光緒元寶

■ 直径 / 39 mm ■ 重量 / 37 g

该币系用银币模具制作而成。光绪二十二年（1896年），朝廷批准福建省由官绅办造币厂。该币正面珠圈内镌汉文和满文“光緒元寶”字样。珠圈外上铸“福建官局造”五字，下镌“库平七钱二分”六字，两旁镌花饰。背面蟠龙居中，外圈为英文，并镌有阿拉伯数字“7”和“2”，两旁镌小花饰。该币具有历史文化研究价值。



光緒十年吉林機器局造 廠平壹兩

■ 直径 / 39 mm ■ 重量 / 36.8 g

该金币为1884年吉林省铸币，正面中央方栏内镌“光緒十年吉林機器官局監制”字样，外镌双龙戏珠图案。背面中央方栏内镌汉文币值“廠平壹兩”，外镌满文币值与云纹。



光緒三十年湖北省造大清金幣 庫平壹兩

■ 直径 / 39 mm ■ 重量 / 37 g

该币用银币模具制作而成，其正面中央珠圈内镌满汉文“大清银幣”四字，珠圈外上环镌汉字“光緒三十年湖北省造”，下环镌汉字“庫平壹兩”。背面中央镌汉字“壹兩”，左右环镌双龙戏珠图案，龙图外上环镌英文省名“HU-PEN PROVINCE”（湖北省），下环镌英文币值“ONE TAEL”（一两），左右两端镌满文“一两”。该币文字俊秀，龙图生动传神，堪称清代龙洋中的典范。



上海壹两（有芒）1867年

■ 直径 / 39 mm ■ 重量 / 37.2 g

该币正面主图是龙纹，龙纹外圈有线条寓意光芒，四周环书“上海一两”四字。背面主要为英国皇冠和国徽，四周环绕英文“SAHNGHAI ONE TAEI”、铸地“HONGKONG”、金币成色与铸造年份。这种钱币的正面分有芒纹和无芒纹两种，并有光边和齿边的区别。



咸丰六年上海郁森盛足纹银饼（金质）

■ 直径 / 39 mm ■ 重量 / 37 g

该币正面铸“咸丰六年上海县号商郁森盛足纹银饼”。背面铸“朱源裕监倾曹平实重壹两银匠丰年造”。