

所來川廣又屬
龍神之化身也
海風而迎者凡

董其昌書法集

CALLIGRAPHY ART OF
DONGQICHANG

下卷

(明)董其昌 書
汕頭大學出版社

董其昌书法集

DONGQICHANG SHUFAJI

下卷

(明)董其昌 书

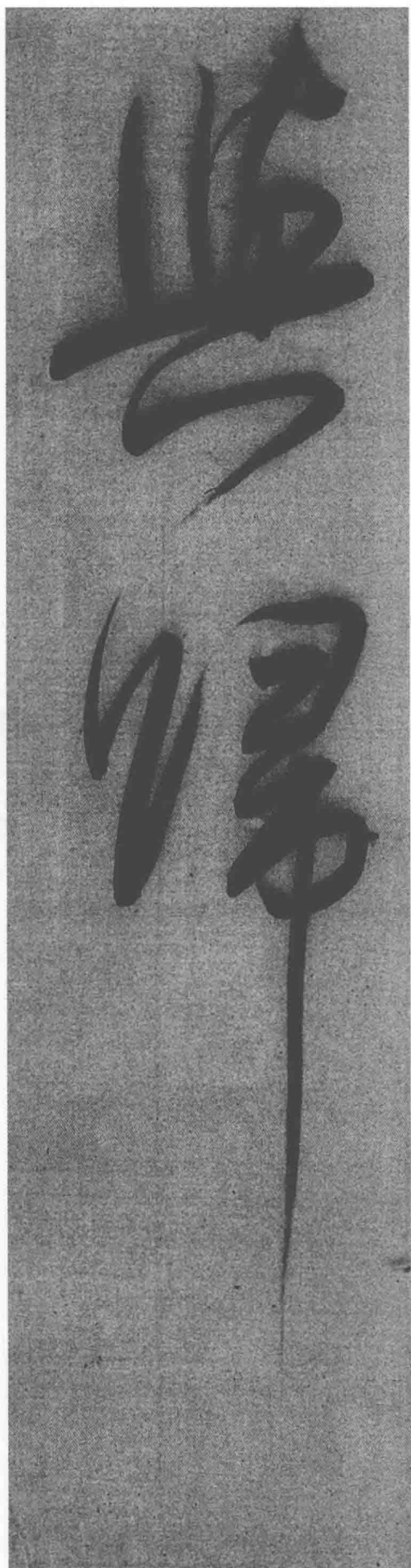


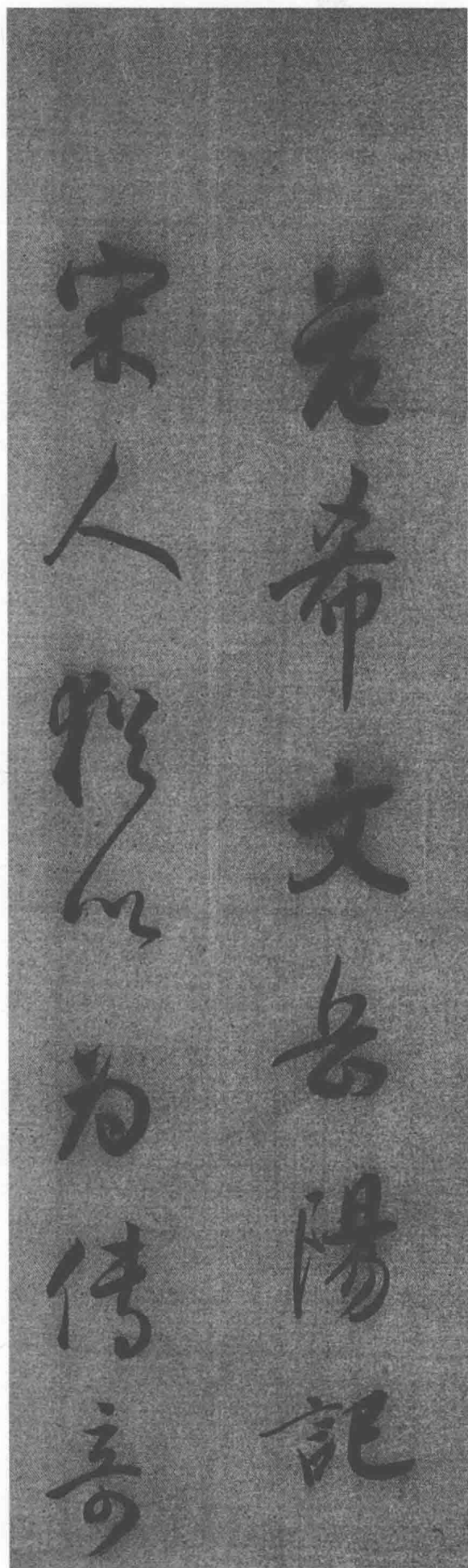
汕頭大學出版社

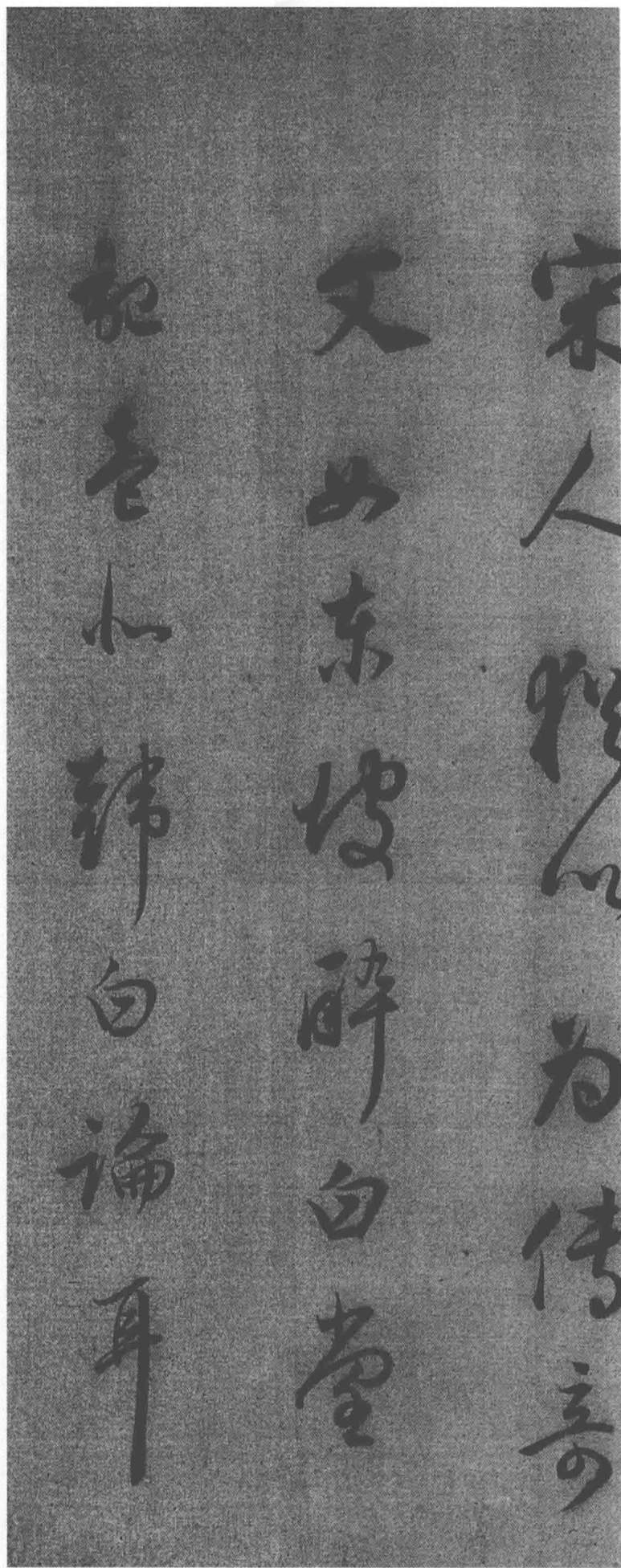
图 版

敗於垂成時運固然若乃逼之以
威刻之以兵則攻取之事求欲速
之功使燕齊之士流血於二城之
間侈殺傷之殘示四國之人是縱
暴易亂貪以成私鄰國望之其
猶豺虎既大墮稱兵之義而喪
濟弱之仁虧齊士之節廢廉善

岳阳楼记（续）







文章家之重體也
此若夫希文之先憂

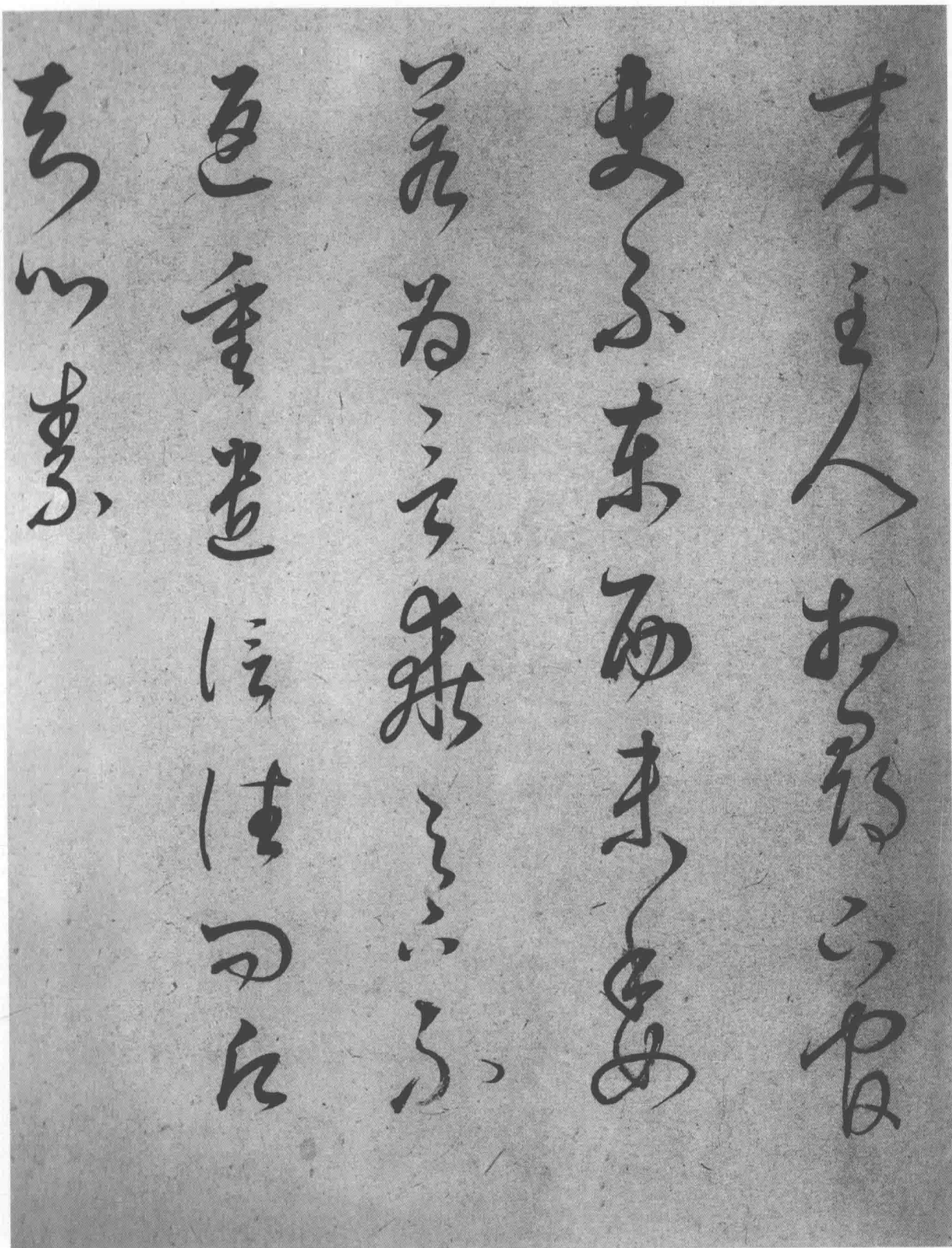
此道中亦覺之稱高

以名高也

己丑七月廿七日

董其昌書



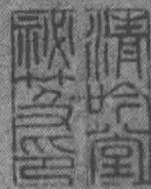


临十七帖

醉後致柔
榮源可致
惟也

足下時事少可
數來主人相尋
以官吏不東
西未委若為言
平足下不返重
道信佳問
願知以素

日書知足六故羸疾問觸暑遠涉臺
不可言吾故羸乏不具王義之
吾家東粗之作佳
觀吾為逸民之性
久吾之何以方後



及此似夢中語邪
其孫云面為彩書何
能生

吾前東粗足作佳觀
吾為逸民之懷
久矣足下何以方復及此似夢中語

耶無緣言面為歎書何能述

得者六九日書見

桓公當陽去月九

日書久當主決但

運運之可愈耳

得仁祖其六日問新
更委其深可意
南今人物妙然而
新其其比今人
其氣

得都下九日書見桓公當陽去月
九日書久當至洛但運遲可憂耳
得仁祖共日間疾更委篤深可慮
當今人物眇然而艱疾若此令人
短氣

戊申秋九日於十七帖

并釋文

董其昌



羅漢贊

名身句身如月標指悟

或應眼迷界鑽紙此修

慧者我法王子見若一