

昨日集

曹波 著



作家出版社

昨日集

曹波 著

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

昨日集 / 曹波著. -- 北京: 作家出版社, 2018. 1

ISBN 978-7-5063-9888-6

I. ①昨… II. ①曹… III. ①诗集-中国-现代 IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第019588号

昨日集

作 者: 曹 波

责任编辑: 兴 安

封面绘画: 丁 成

扉页题字: 张红春

装帧设计: 王一竹

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里10号 邮 编: 100125

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: zuojia@zuojia.net.cn

<http://www.haozuojia.com> (作家在线)

印 刷: 北京尚唐印刷包装有限公司

成品尺寸: 130 × 210

字 数: 80 千

印 张: 5.75

版 次: 2017年12月第1版

印 次: 2017年12月第1次印刷

ISBN 978-7-5063-9888-6

定 价: 46.00 元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

曹波



● 1979年11月生，
陕西咸阳人。法学
硕士。现供职于国
家机关。二十一世
纪初开始诗歌创作，
先后在《延河》《诗
苑》《延安文学》等
发表作品。

曹波

序言：曹波的山水崇拜与家国情怀

高建群

我的好朋友曹波要出诗集了。星期天，他捧着厚厚的一本诗集打印稿，来到我在西安的高看两眼工作室，嘱我为这本诗集前面写上几句话。

随同一起来的还有他的漂亮的妻子，还有两个叽叽喳喳、永远在游戏着的孩子，另一个老成持重的妇人，当是他的母亲或岳母。老百姓说不是一家人不进一家门。这一家人，简单、朴素、低调、其乐融融，孩子的吵闹声给我这孤寂的工作室带来了难得的快乐。我感慨说，帝王有帝王的快乐，老百姓有老百姓的快乐，很难说哪种快乐更快乐！

曹波写诗，而且写这么好的诗，这叫我意外。他是公务员，劳碌命在身，竟然忙中偷闲，写了这么多的诗。用陕北话说，这叫才华端漾哩！我细细地拜读了这本诗集，从第一行看到最后一行，而诗中的许多

句子叫我感动，激起我一种秋天的思绪，例如“我们出生在北方，并在北方相爱”这句。篇幅有限，原谅我在这里就不一一例举了。

那是曹波的诗和远方呀！网络上这两年流行一句高晓松的话，叫作“生活不仅仅有眼前的苟且，还有诗和远方”！这句话激起多少有过文学梦的中年人的唏嘘呀！大家都很忙，每一个人都有他的社会角色，为单位担沉，为家庭担沉，为社会担沉——担当是一个成熟的男人或女人的责任，而偶然，从劳碌中直起身子来，望一望地平线尽头的远方，哼两句或有韵或无韵的诗行。

曹波的诗，大约就是在这种境况下写成的吧！那是自吟，为自己而写，为生命本身的需要张扬而写。幽兰开放在深山里，有人欣赏，我会开得很芬芳，没

有人欣赏，我依旧会开得很芬芳，因为我是为自己而开呀！

曹波的这本诗集，它的内容，大致分为两部分，一部分我叫它“山水崇拜”，一部分我叫它“家国情怀”。山水崇拜这种情形，大约从人类初民时候就已有之了。人们对世间万物，怀着一种敬畏，甚至因为陌生感而发出一种恐惧，他们对世间万物充满了一种崇拜心理，甚至以某一种动物作为部落的图腾。他们设立祭祀场所，试图与上苍通灵。

登山则情满于山，观海则意溢于海。是后来人们在与山水的亲近中、理解中、融合中而发出的感喟。

这两天我与曹波微信交谈。说到科学创新发现的暗物质这种物质。我想，人类对世界的认识，对自己的认识，越来越走向深入，走向纵深，初民时期许多

不懂的东西，不理解的东西，现在则能够认识和解释了，能够更深地走近了。

家国情怀是一个男人立身之大要。尤其对于北方男人来说，家事国事天下事，你都得做个大个子顶着。记得曾国藩在谈起张载的“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”这个“横渠四句”时说，南方的文化人虽然睿智，虽然博学，但是北方人的格局似乎更大一些，一副以天下为己任的家国情怀。

当然，作为北方人的老高在这里说，南方人的格局亦是十分大的。例如，这几年我在云贵川渝地面旅行，看见一个傩堂戏的老戏台两侧，便有这么一副对联：“于斯一席之地可家可国可天下；虽然寻常人物能文能武能鬼神。”

曹波是一个好人，古道热肠，精细能干，对生活，

对工作，对世界充满了一种阳光和热爱。老兄祈盼他更有来日。不是么，世界拥抱那些真诚的人，社会总得向前走呀！

我亦为这本名曰《昨日集》的诗集的出版，献上我的祝贺。作家出版社是个有品位的国家级层面的大出版社，当年我的长篇小说《最后一个匈奴》就是在这家出版社首版的。算起来，光阴荏苒，已经整整二十五年前的事了。

是为序。

西安

2017年11月13日

目 录

序言 高建群 / 1

湖 / 1

甲午三篇 / 30

写给孩子三篇 / 35

延安三首 / 46

杨梅三篇 / 49

其他三篇 / 52

赠君三首 / 58

中秋三篇 / 65

爱这生活 / 68
把春天比作燕子 / 71
北京的冬天 / 74
春 / 77
春分 / 78
春雪 / 79
大花园 / 80
登万安禅院 / 83
二进琼州 / 85
凤凰城 / 86
黄河曲 / 88
祭重阳 / 89

城初春起风记 / 90

酒诗 / 91

立春 / 92

美丽的地方——双廊 / 95

梦长安 / 98

鸣春 / 99

你 / 100

你 / 103

七律·饮茶 / 109

且行 / 110

秦晋 / 113

秦岭·半日雨 / 116

青春河 / 118

秋分 / 121

秋游 / 122

曲江 / 123

曲江池 / 124

如梦 / 126

如梦令 / 127

塞上吟 / 128

拾偶 / 129

似水柔情 / 130

思念小女儿 / 133

思卿 / 135

望空	/ 136
望西京	/ 137
为眠	/ 138
无题	/ 139
无题	/ 140
惜春光	/ 141
厢寺川	/ 144
晓记	/ 145
新年与花寄思	/ 146
雪与竹	/ 147
寻找曼陀罗	/ 148
延川行	/ 151

秋 / 152
伊人 / 154
忆陈王感发 / 155
忆鄜州 / 156
忆江南 / 158
忆长安 / 159
咏歌 / 160
赠佳人 / 161
告别昨日 / 163

后记 / 165

湖

引子

阴天。风开始狂了

雷声滚滚

卷起翻涌的湖波

呼啸、盘剥

冲向岸的砾岩

傍晚。残白已倦怠

黑夜吞噬最后的光

离岸的水草涌向湖心

一个鲜活的美人

在水草上

企图跳舞

美人。身着白衣

拿着一把优美的黑色的伞

在水域中心

旋转飘升