

第 ③ 讲 不会观察就不会作文

杨红樱的 作文课

杨红樱 / 著

非常老师
FEICHANG LAOSHI



杨红樱的 作文课

杨红樱 / 著

非常老师
FEICHANG
LAOSHI



浙江少年儿童出版社 · 杭州

图书在版编目 (CIP) 数据

非常老师/杨红樱著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2019. 5

(杨红樱的作文课)

ISBN 978-7-5597-1155-7

I. ①非… II. ①杨… III. ①儿童小说—短篇小说—
小说集—中国—当代 IV. ①I287. 47

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 011446 号

杨红樱的作文课

非常老师

杨红樱/著

责任编辑 吴 遐

内文插图 夏天岛

封面绘图 米家文化

装帧设计 艺诚文化

责任校对 苏足其

责任印制 孙 诚

浙江少年儿童出版社出版发行

地址:杭州市天目山路 40 号

网址:www.zjsecb.com

杭州杭新印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 880mm×1300mm 1/32

印张 5.875 插页 5

字数 108000

印数 1—100000

2019 年 5 月第 1 版

2019 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5597-1155-7

定价:24.00 元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)

承印厂联系电话:0571-87640154



第二讲

不会观察就不会作文

杨红樱

要写好作文，首先要学会观察。不会观察，便没有写作的素材，只能生编硬造，写不出真情实感。

常常有朋友拿他们孩子的作文请我点评，其中不少是写老师的作文，看来看去，这些老师没有个性，只有共性，不外乎外貌端庄、衣着朴素，语言都是谆谆教诲，事迹都是带病坚持工作……本来老师是我们身边最熟悉的人，因为没有留心观察，所以不能写出老师的个性来。

我认识一位十分优秀的老师，她从来不带病坚持工作，有病她一定要医治，要休息。她说，这样才能保证工作效率，才会有健康美好的精神面貌来面对学生。这位老师，就是《漂亮老师和坏小子》中米兰老师的原型。

在我当老师的几年中，我也接触过各种各样的老师，他们都给

我留下了深刻的印象。有工作兢兢业业，爱学生但不知道怎么爱，不懂孩子，更不懂尊重孩子，甚至给孩子造成伤害的老师，这就是我笔下秦老师的原型；我有一个观点，好老师有一个很重要的标准，那就是学生真心喜欢。

在现实生活中，这样的老师并不多，他们成了《女生日记》《男生日记》中罗老师的原型，“淘气包马小跳系列”中的林老师和欧阳校长；当然，也有那种把课上得生动活泼、传授知识深入浅出的老师，学生们因为喜欢这位老师而爱上这门功课，成了我笔下的轰隆隆老师、“总而言之”先生。

我当老师的时候，我希望我是这样的老师：像妈妈，像朋友，是孩子成长路上的守护神。当孩子有困难、有烦恼、有迷惑的时候，她就会来到孩子的身边，给孩子温暖，给孩子安慰，给孩子力量。这就是我笔下的仙女蜜儿。

我的小学老师，因为她充满善意的一句话，在我心里种下了一颗梦的种子——长大了要当老师；我的中学老师，因为他用幽默化解矛盾，影响了我后来成为有智慧的老师。

我的作品中出现了许多老师，因为写出了他们鲜明的个性，故事也就妙趣横生了，这些老师活在了孩子们的心中，成了难忘的非常老师，这首先得益于细致入微的观察。

我的小学老师

杨红樱

我小时候的理想并不是当作家，而是当老师。

我本来就是一个笨小孩，上学还上得早，年龄比同班的同学小了一岁或两岁，可想而知，我各方面的能力都比同班同学差一大截。一年级和二年级，我写“3”一直反着写，但教我数学的殷老师从来没有因此而歧视我，从来没有说过我笨，她总是对别的同学说“她现在不会写，是因为她比你们都小，等她长到你们那么大，她就会写了”。到了三年级，我终于会写“3”了，一颗梦的种子也在我的心中生根发芽：我长大了要当老师，当一个像殷老师那样的老师，对待再笨的学生，也不会说他笨。

我在十八岁那一年，如愿以偿也做了一名小学老师，每当遇到有问题的学生，我都会想起殷老师，想起殷老师是怎么对待我这个笨学生的。在我的学生心目中，我是一位宽容、智慧的老师，我想这都是受了殷老师的影响，我要让我的学生长大以后都成为有尊严的人，从小就不能伤害他们的自尊心。

十几年前，我到成都的一所小学开“小樱桃见面会”，

校长说有一个惊喜要送给我，让我猜猜是什么。我当然猜不出来，因为送给我的这个惊喜竟是我的小学老师，三十几年没再见过的殷老师。记得我小学毕业以后没多久，我所读的那个小学就成了教育局，老师们分散到各个学校，殷老师也辗转了几个学校，后来成了成都一所著名小学的特级教师，如今已退休在家。

尽管已经过了三十几年，我还是一眼就认出了殷老师，她已经是一位老人了，但那双清秀的单眼皮眼睛仍然显得年轻。要知道小时候，我心目中最漂亮的老师就是殷老师。

三十几年后的重逢，我和殷老师都激动不已。我对我的小樱桃们说：“殷老师是我的数学老师，可我小时候，数学成绩不好……”

“不是数学成绩不好，”殷老师对小樱桃们说，“是杨阿姨的数学成绩不如她的语文成绩好。”

望着慈眉善目的殷老师，也许她在别人眼中，是个教数学教得顶呱呱的特级老师，可在我看来，她首先是个心存善念、善待他人、善解人意的善人。

我的中学老师

杨红樱

我读中学时的班主任老师，脸上的五官东拉西扯，我理解中的“凶神恶煞”，无非就是他那样子了。这个老师无论走到哪里，都带着一个特大号的玻璃瓶，里面茶叶有半瓶子，所以那水已不叫茶水，应该叫“茶汤”。老师嘬起嘴巴喝茶的时候，喜欢嘬出很响的声音，慢慢地将茶咽下去后，摇头闭眼，一副很享受的样子，在这种时候，他的样子一点也不凶。

那时候上中学，每学期都会有几周时间去工厂学工。我们去的是地毯厂，地毯厂有许多羊毛，羊毛里混着羊屎，有调皮的男生偷偷地在老师的茶杯里放了几粒羊屎，班上的同学奔走相告，都知道了老师的茶杯里有羊屎。中午工间休息，几十双眼睛都盯着那个有羊屎的茶杯，看老师喝不喝这杯羊屎茶。

老师还是那样嘬起嘴巴喝茶，嘬出很响的声音，然后慢慢地咽下，摇头闭眼，很享受的样子。我们都哧哧地笑出声来。有胆大的男生问老师：“茶水里是不是有一股特别的味道？”

老师冰雪聪明，他似乎什么都明白了，但他不动声色，只说“喝出了草原的味道”。

凶神恶煞般的老师，居然没有追究这个恶作剧的始作俑者，也没有批评我们这些是非不分的人。我们的心理，除了深深的内疚，还有了对老师的敬重。

二十几年后，中学同学开同学会，忽听闻这位老师已在几年前去世了，大家都想起了这个故事，然后又生出许多感慨。

目录

M U L U

雷
鸣

轰隆隆老师



3 瞌睡虫在教室里飞飞飞

9 午睡的时候

17 教师节的礼物

21 一堂生理卫生课

24 请尊重别人的情感

27 期末寄语卡

31 罗老师病了

32 装着四十八颗心的花篮

罗
伊

新潮老师



舒
昂

偶像老师



- 39 没有分数的试卷
- 41 偶 像
- 44 听他把话讲完
- 46 舒昂老师和米妮老师
- 50 背心裙

- 55 男生们给女老师打分
- 60 英花轮和左丸尾
- 61 六(2)班向六(3)班挑战
- 64 打架的原因是隐私
- 67 米老师是这样处理打架事件的
- 70 米老师的试用期快到了
- 72 一篇颠覆春天的作文
- 78 实话实说——袁小珠该怎么办
- 86 米老师是有争议的人

米
妮

漂亮老师



蜜儿

神秘老师



- 93 迷失了自己的孩子们
106 一个特别的葬礼
115 “我是奇迹”的纸鸟
126 美丽的一课
141 微笑的空气

- 155 江老师头上的那撮头发
159 熊家婆
161 笑起来很好看
164 “总而言之”先生
168 查老师的秘密
172 大男孩
175 洋娃娃老师
180 唐老鸭博士

江老师等

个性老师





轰隆隆老师 © 雷 鸣

HONGLONGLONGLAOSHI
LEIMING

瞌睡虫在教室里飞飞飞

午睡的时候



雷
鸣

轰隆隆老师

他的名字叫雷鸣，是马小跳班上的科学课老师，他会变魔术，能把枯燥的科学课上得生动活泼，让学生们在兴趣盎然中学知识。马小跳和他的同学都是因为喜欢他而爱上了科学课。

瞌睡虫在教室里飞飞飞

瞌睡虫是在一个夏天的下午，飞进教室里来的。

瞌睡虫比蚊子大一点点，比蜜蜂小一点点，翅膀是透明的，身体是透明的，像一只玻璃虫。如果它不从黑板前飞过，是很难发现它的。

马小跳他们班正在上科学课。

教科学课的雷鸣老师，也就是轰隆隆老师，讲课的声音很大，一层楼都听得见，他讲课还喜欢做动作，喜欢模仿各种各样的声音，比如讲到猫，他就学猫叫；讲到狗，他就学狗叫；讲到狮子，狮子不是叫是吼，他就学狮吼；讲到鱼，除了河里娃娃鱼会叫，海里的大鲸鱼会叫，其他的鱼好像不太会叫，他就嘴巴一张一张、身子一扭一扭，学鱼吐泡泡的样子……总之，轰隆隆老师讲课就像讲故事一样，手舞足蹈，绘声绘色，同学们都喜欢上轰隆隆老师的课。

轰隆隆老师在讲地球，他的手指在地球仪上轻轻一拨，地球仪就飞转起来。

“你们说，这个地球像什么？”

张达做梦都想当足球明星，他说地球像足球。

足球是被人踢来踢去的，人都住在地球上，地球怎么可以拿来踢？张达的比喻显然有些荒唐，所以轰隆隆老师没有表扬他，就叫他坐下了。

马小跳是班上的举手大王，老师提的每一个问题他都会举手，不管这个问题他能不能回答，甚至他根本没听明白老师提的问题，他都举手，而且如果不让他回答，他决不把手放下来。

现在，马小跳又举手了，而且一直把手举到轰隆隆老师的鼻子底下。

“马小跳，你来说说，地球像什么？”

“地球像……像……”

马小跳又是没想好就举手，他想不起地球像什么。

路曼曼在旁边捂着嘴，哧哧地笑。坐在前面的毛超也转过头来笑他。毛超的头发昨天被他妈剪了，剪得长长短短，乱七八糟。马小跳看着毛超的头，一下子有了灵感：“毛超的头，像地球，有山有水有河流……”

“哈……哈哈……哈哈哈……”

全班笑得人仰马翻。

轰隆隆老师不敢再让同学们说“地球像什么”了，再说下去，还不知道会说出什么来。

接着，轰隆隆老师讲地球的公转和自转。他说地球绕着太阳转，需要一年的时间，所以有了春夏秋冬四季。地球除了围绕太阳公转，还要自转，转一次需要二十四个小时，所以有了白天和黑夜。

毛超转过头来对马小跳说：“怪不得我经常头晕，都是地球惹的祸。”

轰隆隆老师走过来敲毛超的课桌：“毛超，你在说什么？”

马小跳抢着帮毛超回答：“他说怪不得他经常头晕，都是地球惹的祸。”

轰隆隆老师不明白：“咳，你头晕怎么能怪地球呢？”

马小跳抢着帮毛超回答：“地球除了公转，还要自转，转来转去，就把他的头转晕了。”

“哈……哈哈……哈哈……”

教室里笑得天翻地覆。

这个问题也不能再讲下去了。

轰隆隆老师开始讲地球上的动物。他瞪着眼睛，齙着牙齿，高声问道：“老虎为什么喜欢吃肉，不喜欢