

— 毓老师讲华夏经典系列 —

# 毓老师讲易经

1

## 乾坤卦

爱新觉罗·毓鋆 讲述  
林世奇 记录整理



百岁大儒

爱新觉罗·毓鋆

(世人尊称“毓老师”)

读书一百年  
教学一甲子  
门生上万人



清华大学出版社

清华大学出版社 北京

— 毓老师讲华夏经典系列 —

毓老师讲易经  
① 乾坤卦

林世奇 记录整理

## 内 容 简 介

《毓老师讲易经》为1992年爱新觉罗·毓璠大师在台湾讲解《易经》时，学生就课堂闻见、记录整理、稽考原典所梳理完成的笔记。毓师讲授时旁征博引，以经解经，其所征引经典原文，笔记中均以注解补充说明，力求详尽可稽。凡课堂所举情境事例、口语方言，有不易索解处，均不惮其烦，详加补注，故初学者亦得以循序深入。

本书为第一卷，依毓师授课次序，以乾坤二卦为首，继之以系传、说卦、序卦，阐明大易体用之道。此后各卷自屯卦以下，依序分说。全书抉发易经奥旨，深入浅出，与时偕行，故字里行间，真儒气象，如在目前。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

### 图书在版编目(CIP)数据

毓老师讲易经. ①, 乾坤卦 / 林世奇记录整理. — 北京: 清华大学出版社, 2018

(毓老师讲华夏经典系列)

ISBN 978-7-302-49689-2

I. ①毓… II. ①林… III. ①《周易》—研究 IV. ①B221.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第035216号

责任编辑: 王巧珍

封面设计: 傅瑞学

责任校对: 王荣静

责任印制: 李红英

出版发行: 清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址: 北京清华大学学研大厦A座 邮 编: 100084

社总机: 010-62770175 邮 购: 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, [c-service@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:c-service@tup.tsinghua.edu.cn)

质量反馈: 010-62772015, [zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn)

印装者: 三河市铭诚印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 165mm×240mm 印 张: 18.25 字 数: 195千字

版 次: 2018年6月第1版 印 次: 2018年6月第1次印刷

定 价: 78.00元

---

产品编号: 073777-01

# 总序

爰新觉罗·毓鋆老师于2011年3月20日仙逝之后，弟子们承遵遗训在中国台湾地区成立中华奉元学会，赓续奉元书院讲学，传承毓师遗志，针砭当代，“以夏学奥质，寻拯世真文”。

近代中国国势衰落，究其原因，主要是受帝国主义的侵略，鸦片战争、英法联军侵华、八国联军侵华、甲午战争、日本侵华战争等接踵而来，割地赔款，生灵涂炭。为抵抗侵略，复兴中华，国人发奋图强，而有曾国藩、李鸿章、张之洞等的自强运动，有光绪皇帝和康有为、梁启超等的维新变法，有孙中山领导的国民革命，有毛泽东领导的新民主主义革命。由百年追求民族复兴过程的挫折经验，国人体验到复兴中华既要靠政治与经济，也要靠学术文化。近代西方之兴起，以勇猛精进之科学与学术文化为基础；因此，为发奋图强，各派政治运动发动者，对西方的态度虽不一致，但都执行学习西方的改革政策。学术界、文化界不断地检讨近代以来中国衰落的原因，也得到类似结论，认为主要在于传统学术和文化的僵化，不足以应付这数千百年以来未有之变局；于是有“五四”新文化运动，全盘西化运动，要打倒孔家店，要把传统经典“线装书抛入茅坑”，这一连串反传统的运动最后以“除四旧”的“文化大革命”达到顶峰。其间虽有民国初期提倡国学和台湾地区的中华文化复兴运动，但民初的国学主流在整理国故，把中国传统学术视为“故去”

的学问，是没有生命的学术。而文化复兴运动虽也提倡读经，但基本上是一种政治操作。最近十多年以来，倡导“以德治国”与“和谐社会”，提倡国学研究与教学，并在全球各地创设孔子学院，宣扬中华文化，成绩非凡。

毓老师生于危亡的清室皇家，遭清廷逊位于民国的国变，再经“伪满洲国”的覆灭，三逢国民党在大陆败退，最后被迫只身随国民党来台湾。老师的前半生，遭逢巨变，仓皇辞庙，颠沛流离，其痛苦非常人所能忍。老师却能因此而“慎独”，思考变故之根本，除外力入侵外，主要在近代以来，国人追求近代化，买椟还珠，不加深究便与传统决裂，丧失自家文化的主体。政治、社会与学术文化界的领导人，将中华五千年悠久文化，弃之如敝屣，不能从中吸收智慧精华；而社会也因礼坏乐崩，人伦价值体系丧乱，无所适从。皮毛的西化，又不能仿效西方建立以法治为基础的民主自由和社会正义；是以廉耻尽丧、社会解组、政治动乱。为拨乱反正，毓老师以为当今之世，拯世之真言，唯有“自牧”华夏圣学，以夏学之要旨才能寻求。于是在台湾戒严时代冒白色恐怖之险，创办“天德黄舍”，愿上天以好生之德护佑不绝如缕之华夏圣学；解严之后，恢复正常，遂改“天德黄舍”为“奉元书院”，彰显讲授经、子、史书，传布夏学之宗旨，期能广播读书人的种子以救世。

毓老师不以“国学”称华夏学术，独称之为“夏学”，不只彰显“夏”者大也，夏学乃大人之学，也避免“国学”被“故”化和妖魔化的意涵。毓老师讲学不同于受“五四”影响之学院派讲学，学院派把华夏圣学视为“国故”，是死的学问，国学研究只是“寻章摘句的考证解说”，经书、子

书、史书，好似解剖大体。老师讲夏学，是把经书、子书、史书当作活的学问，强调读书是增长智慧，要能活学活用，读书不只是明理而已，更要会用，不会用就不是真懂。譬如老师讲授《资治通鉴》就要我们读《历代通鉴辑览》，不但要读文本，理解史事，还要读乾隆帝的批语。学院派读史书总以帝王批语为“封建君主”维护皇权之糟粕而弃之，老师则教我们平心静气地读，解读帝王之所以为帝王的史识。老师又教我们读王夫之的《读通鉴论·叙论》，这短短四篇文章是中国传统史学的精华，不但教人读史要明白治乱事理，还强调其目的在“所以为力行求治之资也”，如果只是“览往代之治而快然，览往代之乱而愀然，知其有以致治而治，则称说其美；知其有以召乱而乱，则诟厉其恶”；但“言已终，卷已掩，好恶之情已竭，颓然若忘，临事而仍用其故心”，则“闻见虽多，辨证虽详”，如此读史只是“玩物丧志”。记得老师老是训勉我们：读了书，也能说得头头是道，但临到事情来了，却把书中学到的全忘了，仍然用“妈妈”给的天赋本领，没读书以前的“故心”；书白读了！

奉元学会和奉元书院要传布毓老师针砭时弊的学术，传承老师的理念，老师曾说接着老师讲，不要只是照着讲。但我们要接着讲之前，先要把老师已经讲过的读懂。因此，整理我们听课的讲义就很重要了。老师讲学一甲子，先后讲的内容与诠释及发明的大义多有不同。于是将不同时段听讲笔记整理出版，供同门阅读讨论就很重要。

2009年，白培霖学长从美国留学回来，就架设“奉元书院毓老师讲经”网页，开始收集整理同门听讲的笔记。学

会成立以来，在孙铁刚学长领导下，每周六上午定期举行读书会讨论笔记，是整理出版的先置作业。后来我们出版了第一本书——许晋溢整理的笔记《毓老师讲中庸》。书中如实地记载老师上课的讲话，弟子们读的时候仿佛进入当时的课堂，听老师“钩玄提要，依经解经，贯通六经”，听老师取譬时事发明经义，活现了课堂。因为是试验发行，印数不多，瞬间就抢购一空。于是我们在台湾成立出版委员会，初期进行规划出版同门学长的听课笔记和心得，也同时计划在大陆出版，即为此书之由来。

徐泓

2014年2月1日于台湾中华奉元学会

【编者按】

徐泓教授，台湾中华奉元学会创会理事长，受业于爱新觉罗·毓鋆大师近40年，现为中国社会科学院客座研究员，南开大学历史学院讲座教授，厦门大学人文学院终身讲座教授及厦门大学历史学系教授。曾任台湾大学历史系教授兼主任暨艺术史研究所创所所长、暨南国际大学教务长暨代理校长、东吴大学历史系教授、香港科技大学人文社会科学学院署理院长。

## 时乘六龙天下平

旷代大儒毓鋆老师仙逝至今已历五载，弟子恪遵遗训，在台北成立中华奉元学会，广聚仁人志士，持续讲经弘道，期世势习坎之际，能返本开新继明以照天下四方。四年多来，学会草创维艰，徐泓大师兄担纲首届与次届理事长，领导同门奋进努力，举办每月奉元讲座，开经史诸子课程供众学习，整理老师多年讲授笔记讨论付梓成书。迄今已出版《毓老师讲论语》《毓老师讲中庸》《毓老师讲学庸》《毓老师讲庄子》《毓老师讲孙子》等书，往下还企划结集众智，将老师讲录一一出齐，并整编出全集，为华夏学术留证，为后学知所凭依。

奉元学会宗旨：“以夏学奥质，寻拯世真文。”充分透显极深研几、通志成务的实学要旨。《史记·太史公自序》论衡中华学术，有称：“百家皆务为治。”格致诚正修齐治平，明明德亲民止于至善，纲举目张，内圣外王；命性心独，中和化育，己立立人，已达达人，恒是深情关注。然而为政以德，须重学而时习，宇宙大化刹刹生新，故故不留，逝者如斯，后起者必须与时俱进，再创新猷。春秋“俟后圣”，大易“终未济”，《系辞传》明豁通达：“不可为典要，唯变所适。”毓师有诗解惑明志：“岂止日月易新悬，必也盘皇另辟天！”真是壮哉斯言。

依天才能换日月，奉元始可另辟天，乾卦《象传》明示：“大哉乾元！万物资始，乃统天。云行雨施，品物流



形。大明终始，六位时成，时乘六龙以御天。乾道变化，各正性命，保合太和，乃利贞。首出庶物，万国咸宁。”《文言传》进一步阐扬：“大哉乾乎！刚健中正，纯粹精也；六爻发挥，旁通情也；时乘六龙，以御天也；云行雨施，天下平也。”

昔年天德黄舍印书，扉页即为六龙御天的设计图样，奉元学会讲录因仍旧贯，秉承“广圣学，兴治艺”的师训，针砭当世，寄望来兹。既济卦象征功德圆满，利涉大川，九五君位，“爻辞”称：“东邻杀牛，不如西邻之禴祭，实受其福。”“小象”解释：“东邻杀牛，不如西邻之时也；实受其福，吉大来也。”拈出时、实二字，正为华夏学术主旨。乱世内其国而外诸夏，升平世内诸夏而外夷狄，太平世远近大小若一。由夏而诸夏而华夏，唯君子为能通天下之志，成天下之务，愿与世之仁智者共勉之。

丙申年（2016年）新春

刘君祖 谨述

#### 【编者按】

刘君祖先生，台湾中华奉元学会理事长、台湾中华孙子兵法研究学会副会长、台湾周易文化研究会创会理事长、咸临书院山长，受业于爱新觉罗·毓鋆大师36年，教《易经》超过25年。遍读儒、释、道三家经典，以《易经》为主经，贯串“四书”“五经”与诸子百家，自成一派。

刘君祖先生除致力讲学外，亦著作等身，在海内外发表易学、经学及子学论文数十篇。现已出版《易经与现代生活》《“四书”的第一堂课》《刘君祖完全破解易经密码》《易经的第一堂课》《刘君祖易断全书》《新解论语》《论语演义》等十余部著作。

## 开启《易经》智慧宝库之钥

笔者于2007年春客座于台湾政治大学，于离开毓老师奉元师门近30年后重返奉元书院听课，当时毓老师于百岁高龄仍然一星期开讲两次，以“四书”、《易经》和《孙子》为主。林世奇老师和我在此期间一同负责毓老师上课的录像工作，因而相识。奉元弟子近年来所见纪念老师的视频皆源于那期间的录像，故得以重现老师当年讲学之风范于一二。老师当时所讲授的内容常随兴之所至，联贯经典与时事，实不易整理。《易经》与《春秋》乃奉元书院（早期称“天德黄舍”）的主要经典，至今虽有学长发心整理出版老师早年讲课的笔记如《毓老师讲学庸》《毓老师讲论语》《毓老师讲庄子》《毓老师讲孙子》《毓老师讲中庸》等，然而《易经》讲课录音的笔记则一直未见踪影。林老师有感于此而发心整理毓老师于1992年间讲解《易经》的录音。

毓老师开宗明义指出了《易经》中“变”和“时”的重点，并以“智慧之海”盛赞之。毓老师讲《易》以实用、可行为宗旨，不尚玄解。林老师在整理时除了另加按语外，保留了讲课时的原汁原味，有时老师用了北京或东北土话，林老师也费尽心血，依声定字，以存其真。毓老师在解说经文时用了白得不能再白的白话，苦口婆心，就怕我们学生不懂。同时又“依经解经”，或直接引用《易》中经传之文“以易解易”，或旁征“四书”等经典。此次讲《易》，以明儒来知德《易经来注图解》（又称《周易集注》）和宋儒

朱熹《周易本义》为课本。来注取其兼采汉宋易学之象数及义理而不拘于一家之言，朱注则喜其精简而便于前后翻阅对照经文。在课堂上毓老师则配合时事，以义理解《易》为主，而不废象数。

余有幸得此书草稿先睹为快，体会老师从经典中提炼智能的思维方式，深感“系辞传”所言：“所乐而玩者，爻之辞也。”“君子居则观其象，而玩其辞；动则观其变，而玩其占。”读者若能得其中三昧，将《易经》卦爻辞与十翼时时玩味于心，相互参照，并印证于时事史实，则必能以此书作为打开《易经》这智慧宝库的钥匙。

余恭读此书后有感而发而为之序，盼博雅君子能读此书而上接华夏文化之活水源头，自强不息以立己，厚德载物以立人，共启21世纪生生之道。若如是，也就不辜负毓老师讲经六十载和林老师整理此讲录的苦心了。

陈明德

2016年6月

#### 【编者按】

陈明德教授现任美国加州州立大学管理经济学院、管理信息系统教授，曾任管理经济系主任。曾任台湾大学管理学院信息管理系客座教授。擅长讲授企业再造与变革管理、创新与创业、服务科学与管理、电子商务、群体决策系统、中国经典与管理等课程。自20世纪70年代起师从百岁大儒爱新觉罗·毓鋆大师，系统学习儒家经典及子书多年，将华夏文化智慧与西方管理学思想结合后应用于经营管理实践之中，为美国、中国台湾和大陆等多个大专院校EMBA班及企业或团体讲授《论语》《孙子》《老子》《易经》等课程。

## 凡 例

- 一、本书《易经》本文，系以（宋）朱熹所作《周易本义》《易经集注》（本书中经常简称“朱注”）为准，亦为当年毓老师讲授《易经》时所用课本。前者为国子监刊本的影印本，五洲出版社印行；后者为文化图书公司所出版。
- 二、毓老师讲授《易经》时，除朱熹批注以外，亦同时参用（明）来知德《来注易经图解》（本书中经常简称“来注”）。本书引用来知德批注时，以武陵出版有限公司所出版的影印本为准。
- 三、本书内容以1992年于天德黄舍（后更名奉元书院）讲授《易经》的内容为主。当时讲授顺序为：先讲乾、坤两卦，再讲系传、说卦、序卦，然后屯卦、蒙卦、需卦……，以下依《周易》次序讲授各卦。故本书依当时授课顺序，将乾卦、坤卦、系传、说卦、序卦合为一卷，定名《毓老师讲易经 ①：乾坤卦》，日后若出版屯卦以下各卦内容时，可接续此书，依序定下卷次。
- 四、文以气为主。笔记文字，往往难免带有记录者自身的语气节奏。惟气之清浊有体，毓老师讲课时自有独到气韵，为保留老师当时上课的精神韵味，笔者尽力还原当时的语汇与情境，依声定字，以存其真。偶有北京或东北土话用字难以确定时，则多方就教于长居北方的朋友，力求依原音用原字，避免自作增减。
- 五、毓老师授课时旁征博引，以经解经，遇有引用其他经典文字时，为使读者检阅对照方便，又不致破坏阅读时的文气，

本书使用页下注的方式，在当页之下注明原文、出处，并视情况需要略加解释。

- 六、本书在批注中引用“四书”原文，或视情况须加说明、解释时，内容俱以蒋伯潜《语译广解“四书”读本》为主（为毓老师讲授“四书”时所用课本）。
- 七、毓老师授课时，偶引熊十力先生著作之论点以为补充。为力求浅显易懂，本书在批注中援引《新唯识论》语体本内容，以作说明，但关键处文字（如对“翕辟”的解释）仍附原书原文，以供读者对照思索玩味。
- 八、毓老师授课时，偶有经文次序上的调动，为使读者对照、检阅原书方便，本书原则上仍依原有经文次序编排。

# 目 录

引 言·····	1
乾卦 乾下乾上·····	15
坤卦 坤下坤上·····	79
系辞上传·····	123
系辞下传·····	191
说卦传·····	261
序卦传·····	267
致 谢·····	273

# 引言

## 八卦取象歌<sup>①</sup>

乾三连（☰），坤六断（☷）；  
震仰盂（☳），艮覆碗（☶）；  
离中虚（☲），坎中满（☵）；  
兑上缺（☱），巽下断（☴）。

取象，取什么象？“乾三连、坤六断（duǎn）”。我们学的是前清的那一套，别人要念duàn也可以，不管它。“震仰盂”，盂，漱口的盂。盂、杯和盆都有区别。盂没有柄，有柄就叫杯；所以震就像一个仰的盂。

“艮（gèn）覆碗”，艮就是扣过来的碗。

“离中虚（☲），坎中满（☵）；兑上缺（☱），巽（xùn）下断（duǎn）。”

这叫八卦取象歌。

## 上下经卦名次序歌

乾坤屯蒙需讼师，比小畜兮履泰否，  
同人大有谦豫随，蛊临观兮噬嗑贲。  
剥复无妄大畜颐，大过坎离三十备。

<sup>①</sup> 《八卦取象歌》可以帮助人记住八卦的卦象，为宋代朱熹所作，见《周易本义》。

咸恒遯兮及大壮，晋与明夷家人睽，  
蹇解损益夬姤萃，升困井革鼎震继，  
艮渐归妹丰旅巽，兑涣节兮中孚至，  
小过既济兼未济，是为下经三十四。①

## 周易本义

“周易本义”，叫作“本义”，这是朱子<sup>②</sup>命名，我们不好意思说他师承程子<sup>③</sup>不好，中国人都以为自己对！我要告诉你们“依经解经”才对，他说他是周易本义，我也没明白。

从《易经》可以受不少启示，可你有没有智慧？中国现在对清朝特别重视，到处成立清史研究所，研究它的版图，研究它为什么能以少数民族入主中原，长达两百六十八年？

① 毓老师说：六爻必得变，从下往上变。这回先讲卦，照正常应先讲《系辞传》，再讲卦，以往《系辞传》讲完，卦就讲不完。

② 朱熹（1130—1200年），字元晦，又字仲晦，号晦庵，晚称晦翁，谥文，世称朱文公。祖籍徽州府婺源县（今江西省婺源），出生于南剑州尤溪（今属福建省尤溪县）。19岁考中进士，曾任江西南康、福建漳州知府、浙东巡抚，做官清正有为，振举书院建设。官拜焕章阁待制兼侍讲，为宋宁宗皇帝讲学。宋朝著名的理学家、思想家、哲学家、教育家、诗人，闽学派的代表人物，儒学集大成者，世尊称为朱子。朱熹是唯一非孔子亲传弟子而享祀孔庙，位列大成殿十二哲者中，受儒教祭祀。朱熹是“二程”（程颢、程颐）的三传弟子李侗的学生，与二程合称“程朱学派”。朱熹的理学思想对元、明、清三朝影响很大，成为三朝的官方哲学，是中国教育史上继孔子后的又一人。朱熹著述甚多，有《四书章句集注》《太极图说解》《通书解说》《周易读本》《楚辞集注》，后人辑有《朱子大全》《朱子集语象》等。其中《四书章句集注》成为钦定的教科书和科举考试的标准。

③ 程颐（1033—1107年），字正叔，洛阳伊川（今河南洛阳伊川县）人，世称伊川先生。出生于湖北黄陂，北宋理学家和教育家。为程颢之胞弟。历官汝州团练推官、西京国子监教授。元祐元年（1086年）除秘书省校书郎，授崇政殿说书。程颐与其兄程颢同学于周敦颐，共创“洛学”，为理学奠定了基础，世称“二程”。他的学说以“穷理”为主，认为“天下之物皆能穷，只是一理”“一物之理即万物之理”，主张“涵养须用敬，进学在致知”的修养方法，目的在于“去人欲，存天理”，认为“饿死事极小，失节事极大”，宣扬“气禀”说。其著作有《周易程氏传》《遗书》《易传》《经说》，被后人辑录为《程颐文集》。明代后期与程颢合编为《二程全书》，有中华书局校点本《二程集》。



中国台湾和大陆是要“因一而统”，而不是“为了统一”，我们“因一而统”是早晚的问题。清朝说一统，康熙说：“我要用战争五天的费用，修一个热河行宫（避暑山庄），叫他以后永远没有战争，叫他一统。”修了避暑山庄，各族领袖都叫来避暑，来交换意见、交流，事情解决了，清朝多年没有民族战争。

所以，这就是智慧！节省战争的经费。你看每代都修长城，唯有清朝没有修长城，它的智慧就在建避暑山庄来疏通，这样才能解决问题。

人争是非，是最愚昧的，要装聋。你们读了这么多年书，有几个能用智能的？看看《三国演义》，用的都是“擒堵之术”！像讲禅宗，人家一个字就悟了；一句《金刚经》，六祖就悟了，这就是智慧。六祖说什么是禅、什么是定？你看一看！梁武帝问达摩：“我修庙、写经，有没有功德？”达摩说：“你做的是福德，不是功德。”<sup>①</sup>

你自己做的事自己知道，不用卜卦，没有修德还卜什么？《易经》是来应事的，不是卜卦的<sup>②</sup>，对方出什么招，你就用招，怎么用招，看你的智慧。我们要依经解经，读书要

① 《五灯会元》：“帝问曰：‘朕即位以来，造寺写经，度僧不可胜纪，有何功德？’祖曰：‘并无功德。’帝曰：‘何以无功德？’祖曰：‘此但人天小果有漏之因，如影随形，虽有非实。’帝曰：‘如何是真功德？’祖曰：‘净智妙圆，体自空寂，如是功德，不以世求。’帝又问：‘如何是圣谛第一义？’祖曰：‘廓然无圣。’帝曰：‘对朕者谁？’祖曰：‘不识。’帝不领悟。祖知机不契，是月十九日，潜回江北。”

② 《论语·子路》：“子曰：‘南人有言曰：“人而无恒，不可以作巫医。”善夫！不恒其德，或承之羞。’子曰：‘不占而已矣。’”孔子引南方人的成语说：“一个人而没有恒心，就是巫医等技能职业，也是学不成功的”，意在说明有恒的重要。又引用了《周易·恒卦·九三》的爻辞，意在说明无恒之人，无所容身，将承羞辱。“不占而已矣”。《论语集解》引郑玄注：“易所以占吉凶，无恒之人，易所不占。”朱熹注引杨氏曰：“君子于易苟玩其占，则知无常之取羞矣。其为无常也，盖亦不占而已矣。”所以无恒、无常的人，总是要承受羞辱，就用不着卜卦了。