

著名儿童文学作家方先义、赵卯卯倾情推荐

银河摆渡人

黄文军◎著



世界图书出版公司

8048

·中国儿童文学新世界·

银河摆渡人

黄文军◎著



世界图书出版公司

西安 北京 上海 广州

图书在版编目(CIP)数据

银河摆渡人 / 黄文军著. —西安: 世界图书出版西安有限公司,
2018.8
(中国儿童文学新世界)
ISBN 978-7-5192-4621-1

I. ①银… II. ①黄… III. ①儿童小说—科学幻想小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第087233号

银河摆渡人

YINHE BAIDU REN

著 者 黄文军
出版监制 赵亚强
责任编辑 王 冰
策划编辑 王继甫
内文插图 王 哲
美术编辑 吴 彤
内文排版 狮风文化
出版发行 世界图书出版西安有限公司
地 址 西安市北大街85号
邮 编 710003
电 话 029-87233647(市场部) 029-87234767(总编室)
邮 箱 xast@wpcxa.com
经 销 新华书店
印 刷 陕西天丰印务有限公司
开 本 890mm×1240mm 1/32
印 张 7
字 数 120千字
版 次 2018年8月第1版 2018年8月第1次印刷
国际书号 ISBN 978-7-5192-4621-1
定 价 25.00元

看不见的围栏

时间倒回十年之前，彼时我刚刚涉足儿童文学。如果有人问我：“童话和幻想小说的区别是什么？”我会一脸茫然，似乎有许多话说，却说不出个所以然来。

时间的车轮继续滚滚向前，我很幸运地出了自己的第一套书。如果有人再问我：“童话和幻想小说的区别是什么？”我说不定会侃侃而谈，似乎已将童话和幻想小说的分水岭看穿。

时间如白驹过隙，一眨眼便来到了今天。如果还有人问我：“童话和幻想小说的区别是什么？”我不会茫然，但我肯定无话可说，因为我忽然发现，我完全不知道两者的界限究竟在哪里？

这个世界就是这么奇怪，我们努力学习，将未知转变为已知，而随着阅历的增长，已知又神不知鬼不觉地化作了未知。后来的未知，当然不同于最初的未知。最初的未知，令人彷徨，令人不安；后来的未知，则令人平静，令人安详。

少儿科幻也一样。在相当长的时间里，我也试图去发现成人科幻与少儿科幻的区别，试图去了解少儿科幻与童话的异同。但现在，我不会这么做的。少儿科幻也好，童话也好，都是一个浩渺而伟大的宇宙，

而我不过是一粒微不足道的尘埃。我所能做的，不过是用心写好一个故事，一个段落，一句话，甚至只是一个词语，一个标点。

《银河摆渡人》的缘起，便是我的另一篇同名童话。那个童话的命运，也充满了童话色彩。它本该像一首童话诗，静静地在深夜的好梦里飞舞。可它又被一次次抄袭，陷入噩梦的漩涡。

有一天，当我在辉煌的灯光下仰望因污浊的空气而日渐黯淡的星空，我忽然觉得，这个故事，不该就这么轻描淡写地结束了。正如《银河摆渡人》的名字一样，这个故事可以形成一个宇宙，一个大大的宇宙。

提笔的时候，我又想起了小时候学的一篇课文。岁月如刀，我已经背不出完整的内容了，但依旧记得里边的插画，是一匹飞奔的骏马和一艘飞驰的火箭。课文的大意，我当然还是记得的。是说马儿跑得很快，但汽车跑得比马儿还快，而火车则比汽车更快，还说鸟儿飞得快，但飞机比鸟儿飞得还快，而火箭则比飞机更快。

正是基于这个观念，人们才执着于可控核聚变引擎或者是曲率引擎的飞机吧？可是，为什么我们不能倒过来想一想呢？既然机械可以超越生物，超越机械的，为什么必须是更先进的机械，而不能还是生物

呢？于是，我想到了食用了神秘的食物后，可以超越光速的银河摆渡兽。谁说不能以特别童话的方式去解读科幻，去书写科幻呢？

就这样，一个故事，又一个故事，再一个故事，便有了这本书。

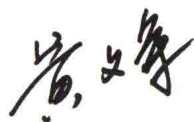
奇怪的是，我似乎记得每一个故事，又忘记了每一个故事，但不变的是，每一个都是我倾尽全力去写的故事。

这本书好吗？好看吗？耐看吗？

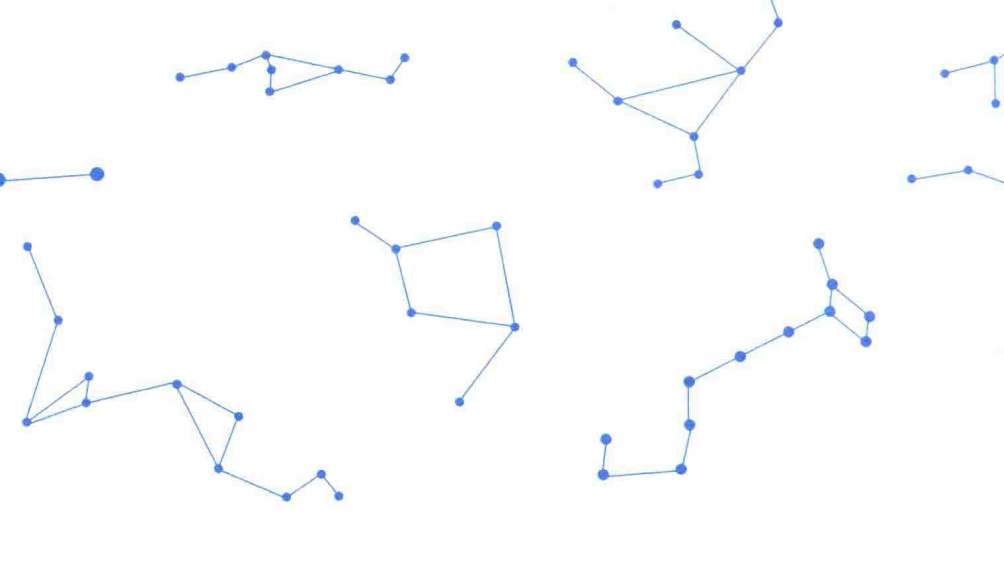
我知道，我也不知道。我想知道，我也不想知道。

这个世界上，存在着许多看不见的围栏，写作亦然。身在这样的围栏里，一切于我，都是那么神秘。人物性格，故事情节，主题立意，节奏把控，情感表达，我本不该忘记，却真的正在忘记。

我只想说，愿天上整片璀璨而神秘的银河系，都能飞入你的梦幻世界里。这里所说的你，就是坐在草地，或是地板，或是椅子上，手捧这本书的你。

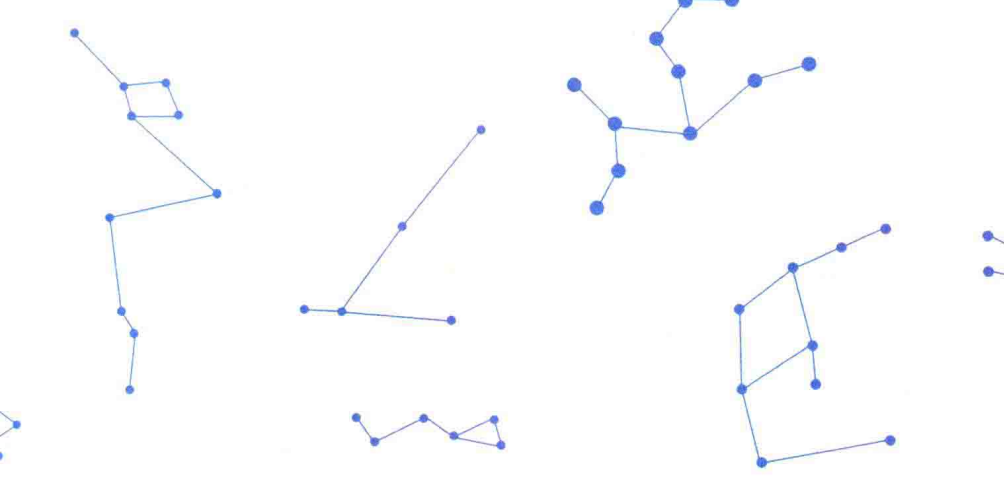


2018年玉兰怒放之春



目 录

001		引子	银河摆渡人
009		第一章	章鱼星人与失落之星
019		第二章	好心巨人与微人星球
031		第三章	光之森林与笨蛋星系
043		第四章	无梦男孩与追梦之旅
055		第五章	男孩朱雀与盗梦老头
067		第六章	企鹅星人与冰火之歌
079		第七章	量子密令与银河将军



第八章	笨笨蛋蛋与摆渡之王	089
第九章	方圆之星与规矩球长	099
第十章	陌生女孩与无动于星	111
第十一章	话痨侍者与拉黑客栈	123
第十二章	年兽星球与奇异雪石	135
第十三章	无证浪人与证证证镇	147
第十四章	许愿王子与火柴天堂	159
第十五章	玄鸟之星与银河将军	171
第十六章	银河之战与星尘古地	485
	尾声 宅殷之星	197

后记：渡口·银河·漂泊	205
-------------	-----



引子 银河摆渡人

我在银河系最繁华的太空城之一的蓝月岛工作，负责银河系 M108 地区的摆渡。

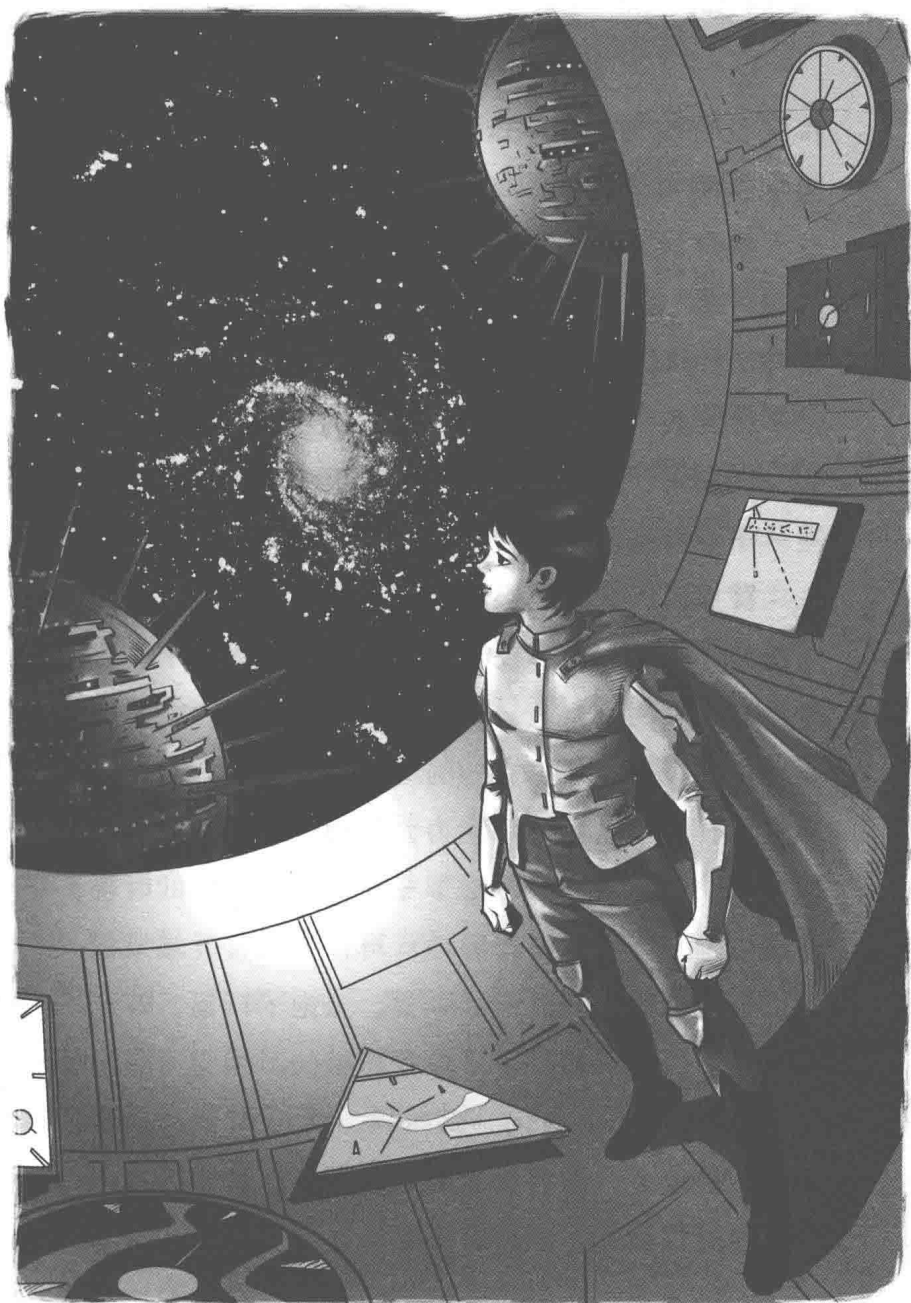
穿过一片轻柔的螺旋形银色光雾，便是我工作的地方。

硕大的球形工作室里，并无上下左右之分，头往哪里摆，脚往哪里搁，全都取决于我当天的心情，或者是访客的习惯。我喜欢运动，喜欢在可以自由调整引力大小和方向的空间中任意舒展自己的身体。但我非常尊重我的每一位访客。蹑手蹑脚的蝙蝠星人喜欢倒立，接待他们时，我会随着他们一起倒立。于妈星球的人擅长行得不正、坐得不直，所以当他们来到我面前时，我也会勉为其难地歪着身体。因为我一直秉信，这么做可以拉近与别人之间的距离，增加彼此的信任感。

我工作室四周的墙上，挂满了各式各样的时钟：黄的、蓝的、白的，方的、圆的、扁的，12小时制、39小时制、66小时制的，顺时针转的、逆时针转的、忽而顺时针忽而逆时针转的……每一面时钟都对应着一个星球，因为每个星球的时间都会因为自转或公转的不同而有所差异。

是时候介绍一下自己了，我叫阿星，性别男，年龄暂时保密，是一名资深的银河摆渡人。

我在银河系最繁华的太空城之一的蓝月岛工



作，负责银河系 M108 地区的摆渡。别一听到地区两字，嘴角就扬起轻蔑的微笑，以为那只是弹丸之地，只消踩个破三轮车，半天便能绕上一整圈。知道吗？M108 地区可是足足包括了 268 029.5 颗恒星与 12 086 296.25 颗行星，其间的小行星和彗星更是不计其数。其广袤程度，简直超乎你的想象力极限。

说起来，银河系中的千万颗星星，还真是千奇百怪、千姿百态。

譬如说，在茫茫银河的一个角落，请别追问我是东南角还是西北角，要知道，在深邃的太空中，方向是没有意义的。反正，在银河系内，确实存在一颗无人居住的可可星球，它的陆地是黑巧克力，海洋是白巧克力，山川是松露巧克力，云朵是脆皮巧克力，大树是抹茶巧克力，鲜花是草莓巧克力。冬天的时候，那里可是吃货们的旅行胜地，可以一边赏异域风情，一边尝绝世甜品，既饱了眼福，又饱了口福，好个不亦乐乎。可夏天是万万不能去那里的，因为巧克力一旦超过 36℃ 便会融化。到时候，无论你是达官显贵还是王孙公子，都将化为真人巧克力。真人巧克力，可不是榛仁巧克力噢！黏糊糊的，可难受了。

又比如说，在银河系的另一杳杳，悠悠转动着一

颗淘气星球。这个星球上的所有人都十分淘气，老人是老淘气，大人是大淘气，小孩是小淘气。就连那里的空气都非常淘气，因为这些空气时不时就会逃走。所以，在淘气星球，所有人一出生就要练习憋气，憋气越厉害，就长得越结实、越健康。假如不会憋气的话，只能随身带着空气袋子了。那里的空气袋子种类十分丰富，有馨香的桃花味空气、清幽的柳树味空气、淡雅的柠檬味空气、清凉的薄荷味空气、馥郁的玫瑰味空气，每一种闻起来都沁人心脾，令人十分惬意。那里还生活着脾气古怪的生气鸡，只要一生气，就会下空气蛋。有了空气蛋，就能尽情地呼吸啦！

再比方说，在银河系的又一个犄角，默默旋转着一个四四方方的魔方星球。魔方星球具备一种奇特的本领，它可以在夜深人静时，通过吸收月亮的能量扭转整个星球。所以，魔方星球的居民，每天晚上都可以听到“咔嚓咔嚓”拧魔方的声音。而且，第二天早上醒来的时候，他们会惊奇地发现，自己已经被月亮的能量拧到了一个全新的城市。所以呢，在这个星球上，根本没有飞机和火车，甚至连汽车都没有，只要在家老老实实睡觉，就能轻松完成全球旅行，不需要任何交通工具。

怎么样，听上去很不可思议吧。嘿！实话告诉你，比这离奇古怪有趣可怖的星球和外星人还多着呢！

再来说说摆渡。摆渡一词，其实是太古时期的说法，如今科学的叫法应该是超光速异空间星际跃迁。至于这个名词沿用至今的原因，我想大概是因为好听吧。摆渡摆渡，渡人渡己，多么简洁，多有诗意，多富哲理啊。反正，比那个拗口至极的新学名好听多了。

身为银河摆渡人，素质和要求可不是一般的高，既要懂这个那个，还要会那个这个。比如：

星星的空间位置，我们要知道得一清二楚，不然会彻底迷失在茫茫宇宙之中，再也找不到回家的路，那种荒凉和无助，甚至比流浪的陨石还要孤独。

不同星球的特点与礼仪，我们要了解得十分翔实。在香水星球放屁，是会被驱逐的；在安静星球大声说话，是要坐牢的；在不要脸星球害羞得脸蛋通红，是要被砸臭番茄和烂柿子的；在快速旋转的陀螺星球，瘦子是会被强烈的自转甩出去的；在九季星球，一天就有九个季节，不背着微型空调出门，那就等着受罪吧。

隐秘的异空间航线，我们要掌握，那样能走捷径，就像一些小孩子喜欢翻墙进院子、钻狗洞进屋子一样。

不同的银河摆渡船，我们要懂得驾驭，飞天路的飞天路，走泥路的走泥路，游水路的游水路。

不一样的银河摆渡兽，我们要学会饲养，知道它们的习性，了解它们的脾气，和它们做朋友。

尽管困难重重，我依然深爱着银河摆渡人的工作。它是那么有意思、那么有意义、那么有意境，要是牛排、果汁和意大利面，就更完美了。

什么？你也想来当银河摆渡人？别逗了，我的饭碗可不是你想抢就能抢的，银河摆渡人也不是你想当就能当的。

不过，如果你真的有这方面的心愿和志向，那就请先听听我的故事。不管你喜不喜欢这些故事，都请竖起耳朵仔细听听，权当是在积累宝贵的经验嘛！

嘘！安静点，故事即将开始。

第一章

章鱼星人与失落之星

太古时期的青铜小牛犊和大鼎，
上古时期的绒布洋娃娃和发条青蛙，
中古时代的遥控玩具车和微型无人飞机，
中新时代的陪伴机器人和变形宠物……

