

一场
环球美食的
吐槽大会

壮 作 又 衣 好 吃

蔻蔻梁

著



假

——
装好吃

一场
环球美食的
吐槽大会

蔻蔻梁

——
著



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING, LTD.

图书在版编目(CIP)数据

假装好吃 / 蔻蔻梁著. —南京: 江苏凤凰文艺出版社,
2018.6

ISBN 978-7-5594-1817-3

I. ①假… II. ①蔻… III. ①随笔—作品集—中国—
当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第060431号

书 名 假装好吃

| | |
|-------|--|
| 作 者 | 蔻蔻梁 |
| 责任编辑 | 丁小卉 姚 丽 |
| 策 划 | 陈禹舟 |
| 装帧设计 | 瓮 子 |
| 出版发行 | 凤凰出版传媒股份有限公司 江苏凤凰文艺出版社 |
| 出版社地址 | 南京市中央路165号, 邮编: 210009 |
| 出版社网址 | www.jswenyi.com |
| 经 销 | 凤凰出版传媒股份有限公司 |
| 印 刷 | 三河市中晟雅豪印务有限公司 |
| 开 本 | 780毫米×1120毫米 1/32 |
| 字 数 | 100千字 |
| 印 张 | 8.25 |
| 版 次 | 2018年6月第1版 2018年6月第1次印刷 |
| 标准书号 | ISBN 978-7-5594-1817-3 |
| 定 价 | 42.00元 |

江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

“能好怎”，

这个关于食物的好奇心，
并不是每一次都会通往天堂，
有时也可能是地狱。

目 录

自序

002 反正，吃到难吃的又不会死

假装好吃

011 一个美食作家的灵魂拷问

015 还是忍不住要讲槟榔的坏话

020 别吓唬鲍鱼，它一紧张就不好吃了

025 他们抢走了乌鱼子，剩纵欲过度的
死瘦子给我吃

- 029 怎么忍心吃下烤小毛球
- 035 吃了乌鸦眼睛夜里会见到鬼哦
- 040 蝉又撒尿了，不知道是什么味道
- 045 白雪公主不会吃活章鱼
- 049 你能指望维京海盗给你煮出点啥
- 053 Oh, 宝贝儿，你真的要吃 Haggis 吗？
- 059 老管家，有人把你家主人蝙蝠侠给吃了
- 063 母鸡的性福生活变成鸡子戈渣
- 066 说起撩妹，不如在她面前茹毛饮血
- 070 男人怎么可能明白藏红花冰激凌
- 075 驴肉好吃，但让故事都见鬼去吧
- 079 整个孟封就是一块饼
- 083 天底下的牛肉都应该和土豆永结同心
- 087 关于红牛以及诸神归位
- 091 像十一岁那样吃遍越南街头吧

- 095 布拉格有个农家菜的心
- 099 “越南河粉”又不是密宗
- 103 关于汉堡和蒙古人的屁股
- 109 理科男完全不了解白玫瑰
- 113 所谓最佳烹饪温度，真是倔强
- 117 有些餐厅，瘦死的骆驼比马大
- 121 百岁的餐厅里有一种蛊
- 125 性冷淡的菜式也能让人高潮迭起呐
- 129 松露蛋拿走的那一小片脑子
- 133 波士顿龙虾，基本上是一种妖怪
- 138 不男不女的黄鳝很诡秘
- 142 老虎蟹，穿壳显瘦，脱了有肉
- 146 还是贞洁的濑尿虾比较好吃
- 151 你说，一首俳句是什么味道
- 155 好了好了，别跟我提纸杯蛋糕了

- 159 为了一块 Torte 争得头破血流
- 163 身为热狗，一定要保持政治正确
- 168 无花果说，我就是毒舌黑心老巫婆
- 172 在凡城睡一觉不就为了吃早餐嘛
- 176 拜托，谁可能搞懂玉米饼
- 180 你有没有吃过阳光的味道
- 185 蘋婆？外婆，有鬼啊！
- 189 别动不动就说自己是法棍
- 193 把形容词加上最高级，再来谈火腿
- 198 有种高尚的甜味来自星空和人类良知
- 202 老板，我点的是烤鱼，不是烤遥控器
- 207 想遵循伊朗妈妈的冷热观吃饭，得先给智商卡充值
- 211 酱蟹宴就是要在了一口温热锅巴粥里飞仙
- 215 吃完拖罗严禁说话，否则记忆就从嘴里跑掉了
- 219 舔完这点葡萄精魄就去讨口肉吃

- 2.23 在粪坑隔壁吃河豚最安全
- 2.27 宇宙内核尝起来是蓝莓的味道
- 2.30 喝高价矿泉水不就是为了买椟还珠？
- 2.34 百万富翁的穷亲戚我总是吃得起的
- 2.38 你们这辈子都吃不到它，我也是

代后记

- 2.44 朋友圈，你放过我的舌头吧

自序

反正，吃到难吃的又不会死

我记不清楚曾经多少次一边抠着嗓子一边吊打自己，叫你再好奇，叫你再乱吃，叫你再把你广东人好吃的基因迸发到全宇宙，叫你永远以为自己还是一个美食记者。

在很久很久以前，我还是个美食记者。有一次去采访一家云南菜，他家有一款菜品叫“炸竹虫”。店主人说，他们家的炸竹虫没有别的特点，就是特！别！大！

有多大呢，不夸张地说，吃过肯德基早上那些小油条么，他家的炸竹虫，炸之前不知道多大，炸之后，就有那么大，

让人怀疑他家的竹虫是从侏罗纪公园直接送货的。这东西，对于以猎奇和解密为生的媒体人来说不是很适合么？再说，就算没有职业背景，难道不勾动你的好奇心么？

我的好奇心是很容易被勾起来的。有一次网上说，拿一个鸡蛋，装在丝袜里，正着甩两百圈，反着转两百圈，就能把蛋黄甩到外层，就能吃到蛋黄包着蛋清的鸡蛋。

于是就甩了。我以血泪经验教训告诉你们：甩过的鸡蛋，也还是一个普通的鸡蛋。但甩过鸡蛋的人，真是会被钉在耻辱柱上。还有，就是甩鸡蛋的时候不要用旧丝袜，切记。不然擦墙真的要擦很久。

说回炸竹虫，反正我就是吃了。这一举动把同行的摄影师吓得再也不敢惹我，虽然味道不怎么样，记忆也很可怕，但是江湖扬名立万这件事，在年少的心里还是很重要的，走在CBD的高楼之间都觉得自己在黄沙漫天白马啸西风呢。

我有一些让人很羡慕的身份。譬如说美食品鉴师、环球

旅行者、奢华酒店评鉴人、美食旅行达人、美酒美食专栏作者。这些头衔最炸裂的地方在于，它们虽然完全不能增加我的智商和美貌，却为我过于旺盛的好奇心提供助燃和支撑。

米其林三星大厨做出来的东西就不说了，街边小店、树上长的果子、村里小孩递过来的东西、市场里卖的不明物种……看到这些东西的时候，第一反应总是：“吃吃看什么味道。”

冰天雪地舔铁门算什么啊，你敢赤手空拳吃一勺子小苏打就算你赢。

又或者，难道你不好奇空口吃一勺味精到底什么感觉？

最近不是说把枣和香蕉放在一起吃能吃出人生的走马灯来吗？真是太脆弱了，这么脆弱的心灵，让你去英国吃一下 Haggis，岂不是会吃到人生的 teamLab 大展啊。

黑暗料理？蝙蝠要不要吃吃看，蜘蛛呢？你以为只有贝爷在荒岛求生的时候才不得不吃这些东西吗，你们可知道在这个世界的某个角落，村民们可是严肃认真地用烹饪的手法

处理着这些食材，把它们变成人生至味呢。

当然我又不是神经病，我的旅行更不是一场接一场对肠胃的自虐。用整整一棵树做出来的大富翁沙律真的很好吃啊，还一定会风行全球的秘鲁菜式 Ceviche，甚至有些素食竟然可以吃出人生大和谐——不过很多催情剂都是植物，这也不奇怪了。

这些美食体验，总会在我吊打自己的好奇心之后站出来为它辩护：也不是每一次好奇都会通往地狱，有时候，也是天堂哦。那么羊尿泡要不要吃吃看啦，说不定很好吃呢？君不见猪大肠也有那么多受众呢。

我有一个摄影师搭档……嗯，其实不止，我有好些朋友，他们的字典里把 food 翻译为“美食”。有时候可以把“美”字妥协掉，但好歹应该是非常确定的“食”。他说，到了一个人生地不熟的地方，最应该吃的东西就是金拱门。打开一个菜单，最应该点的菜是已知好吃的菜。

耶？去一个地方最该吃的地方难道不是只有那个地方有，而别的地方没有的菜？打开菜单，最该点的莫非不是完全不知道在说什么的那一道？所以在我的字典里，food 的意思，大约只能是“能吃的”。

“万一不好吃怎么办？”很多人都问。

万一不好吃，万一不好吃顶多就是不好吃了啊，天又不会塌下来，人又不会死。大不了就去另外一家吃，再大不了，就写成稿子骂它，好歹不是还能把饭钱赚回来？

我之前有本书里有一句话老被引用，大概就是旅行这件事教会我的是，这个世界上有各种各样的人，用各种各样的方式在生活着；不旅行，我永远无法遇到他们。我感激自己有过一些完美得要嫁给厨师的口舌体验，但也从不后悔有过很多奇葩的吃喝经历，虽然它们常让我恨不得把整副消化道送去干洗，或者干脆就扔掉，换一副 3D 打印的好了。

这些经历构成了我熠熠生辉的旅行记忆。它们不是美食，

不不不，完全不是。它们只是一次又一次的好奇心发作和被满足的过程。在这个过程中里，某些版图得到扩张，壁垒被攻破，脑子里的褶皱又多了一条。这些经历告诉我，莫说豆花有咸甜之争，连榴莲的气味都有人说是香的。连吃吃喝喝这么日常的“小事”都没有定论和标准，都如此异彩纷呈，那么，凭什么在“人生”这件大事上，却只有读书创业发财买房买车结婚生小孩才是唯一正道？

在不断旅行、不断观看的过程里，我把“正确”和“应该”的标准一再打破，重塑，再打破，再重塑。它们从最初的脆弱锋利，变成如今更富有弹性和圆融的模样。

去吧，今天就去吃一下你从来没有吃过的东西。从这件事开始，去做更多你从来没想过要做的事，甚至是你一直抗拒着的事。

反正又不会死。

但我还是认为吃榴莲肯定会死。

