

真人图书馆

真人图书馆是一个虚拟的概念，

起源于丹麦哥本哈根，

其理念是“我们每个人的经历本身就是一本书”。

郭静◎主编



贵州大学出版社
Guizhou University Press

真人图书馆

真人图书馆是一个虚拟的概念，

起源于丹麦哥本哈根，

其理念是“我们每个人的经历本身就是一本书”。



贵州大学出版社
Guizhou University Press

图书在版编目(CIP)数据

真人图书馆 / 郭静主编. -- 贵阳: 贵州大学出版社, 2017

ISBN 978-7-5691-0030-3

I. ①真… II. ①郭… III. ①幼儿师范学校—校园文化—建设—研究—贵阳 IV. ①G658.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第203855号

真人图书馆

主 编: 郭 静

出 版 人: 闵 军

责任编辑: 王印娟

装帧设计: 陈 艺 申 云

出版发行: 贵州大学出版社(贵州省贵阳市花溪区)

印 刷: 深圳市和谐印刷有限公司

成品尺寸: 170 毫米 × 240 毫米

印 张: 20

字 数: 287 千字

版 次: 2017 年 8 月 第 1 版

印 次: 2017 年 8 月 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5691-0030-3

定 价: 48.00 元

版权所有 侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与出版社联系调换

电话: 0851-85987328

编 委 会

主 编：郭 静

副主编：胥正群 周 舟 杨青莉

编 辑：邹垂艳 郑小波 刘 嘉

序

序

真人图书馆起源于丹麦哥本哈根，其理念是“我们每个人的经历本身就是一本书”，通过把不同人生经历的人邀请到一起，以一种面对面沟通的形式来完成“真人图书”的阅读，从而与“读者”一起探讨不同的生活方式、生活环境以及信仰等等。“真人图书”的经验分享，可以丰富“读者”的见闻，让“读者”了解不一样的人生，从而使“真人图书”与“读者”保持良好的沟通和理解关系，这也是我们阅读纸质图书所不太可能获得的最直接的感受。在我国，上海交通大学、清华大学等高校和深圳图书馆等公共图书馆也都陆续开展了“真人图书”的活动。

贵阳幼儿师范高等专科学校图书馆开展的“红枫讲坛”系列活动分为“百家讲坛”和“真人图书”两个部分，其中“真人图书”自2015年4月开始，囊括了“普通话学习”“职业规划”“幼儿文学”“旗袍”“中华茶文化”等与我校专业紧密相关的主题。“图书”和“读者”开展亲切而真挚的交流，对在校学生而言，“真人图书”非常贴近生活，通过活动能使他们平时关注和思考的问题得到解决。

随着10期“真人图书”活动的开展，我校“真人图书”已经形成良好的口碑和效应，现阶段“真人图书”已不仅拘泥于我校老师，我们也邀请了校外的老师来探讨礼仪、茶艺、书法等等，活动主要以国学普及作为特色开展。一方面“真人图书”以培养学生课外综合素养为目标，另一方面也立足现实，让“老师”“专家”成为身边亲切的叔叔阿姨或哥哥姐姐，不再有距离感，促膝相谈。未来，“真人图书”会进一步扩大范围，乃至学生或者其他行业的普通工作人员也都可以作为“真人图书”来让大家借阅。

我们把10期“真人图书”活动的录音文件整理成文稿，且有筛选地收录了师生关于讲座的感想和体会，一并形成纸质图书。这是对我校校园文化建设的真实记录，也是师生交流的共同回忆。这对我校以及其他学校教育工作的开展有一定的借鉴意义。同时，真人图书馆的交流模式也可为社会上开展的各类讲座演说提供有益的借鉴。

编者

2017年8月

目 录

“真人图书” 第一期.....	1
朗诵与主持.....	肖 健 3
有一种女神，叫幼师.....	2016 级 19 班 肖凤修 25
学习普通话.....	佚名 27
“真人图书” 第二期.....	29
职业与生存.....	孙立枫 31
看见未来，把握现在.....	2016 级 1 班 龙 润 55
职业与生存.....	2016 级 27 班 董万菊 57
机会是留给有准备的人.....	2016 级 26 班 董 敏 59
浅谈“真人图书”的美.....	2016 级 24 班 张 鸿 61
“真人图书” 第三期.....	63
阅读，开启学前教育智慧之门.....	李凤霞 65
选我所爱，爱我所选.....	2016 级 21 班 吴小梅 89
醍醐灌顶的一席话.....	软件与信息服务班 刘 巧 91

“真人图书”第四期 93

青春约谈 杨汉潜 95

“真人图书”第五期 119

旗袍——行走中的雅韵 朱 珠 121

“真人图书”第六期 135

蓄蕴你的幼儿文学乳汁 李 美 137

生活处处是儿歌 2015 级会展班 唐镜镜 179

对孩子的爱心 2015 级 18 班 王名珍 181

带着爱前行 2014 级 10 班 蒙世吹 183

“真人图书”第七期 185

学姐访谈 谢俊毓 187

从做好每一件小事开始 2014 级 22 班 石 倩 210

定制目标，追逐梦想 2014 级 34 班 杨 琴 212

如何学习 2014 级 16 班 田景英 214

只有坚持，方能成功 2014 级 16 班 王保化 216

“真人图书” 第八期.....219

学行台湾.....袁美娇 221

读万卷书, 不如行万里路.....2015 级 22 班 蔡 拴 233

一颗感恩的心.....2015 级 17 班 徐 娇 235

见真人 听真事 悟真知.....2015 级 6 班 尹相棋 237

“真人图书” 第九期.....239

用“茶”点亮你们的生活.....杨 松 241

听“茶”有道.....软件与信息服务班 汪 雪 264

博大精深的茶文化.....软件与信息服务班 何九波 266

学会品茶, 学会思考.....2013 级 A01 班 刘 云 267

“真人图书” 第十期.....269

阅读·悦己.....刘 黎 271

真人图书, 真心体会.....2016 级 30 班 熊永建 294

苦, 却也有乐.....2016 级 1 班 方 园 296

时光让我懂得了感恩.....2015 级 19 班 罗 香 298

听别人的故事, 思考自己的人生.....2016 级 25 班 易开微 300

“真人图书”第一期

朗诵与主持

肖 健*

有幸被图书馆邀请来做真人图书活动，非常高兴。今天活动的主题是“朗诵与主持”。我们学校是一所培养幼儿教师和学校，在语言领域有着很深的底蕴，我先来介绍我们学校在语言方面的优势：我们学校有两名国家级普通话测试员，有16名省级测试员，还有些教师虽然不是测试员，但普通话测试的分数也达到了92分，这是我们学校教师的情况。那么学生的情况呢？我不是非常了解，但至少了解了这样一些情况：我们有很多毕业生在从事广播电视行业的工作，比如在广东电视台、贵州电视台、贵阳电视台等；另外我们还有一位学生通过普通话创业，开办了一个小主持人培训班；还有一个男生，到目前为止，他是咱们所有的男学生当中唯一一个普通话获得92分的，他也是因为普通话创业，创业的方向叫作绘本演出，绘本演出就像是演话剧一样，需要很深的语言底蕴。咱们贵阳幼儿师范高等专科学校学生的普通话成绩在全省是最好的，怎么样评价出一个最好？通过87分的人数和92分的人数总体来说是全省最多的一个学校。这是对我们学校教师和学生语言水平的基本介绍，大家都希望提高自己的语言水平。“朗诵与主持”是语言艺术，最基础的是什么呢？

学生：普通话。

肖老师：你的普通话首先要过级。那么什么是普通话？是以北京语音为标准音，以北方方言为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范。首先以北京语音为标准音，那是一个标准，那是不是所有的北京话都是普通话？北京人爱说的方言，但它是不是我们的普通话？我们在电视和

* 肖健，贵阳幼儿师范高等专科学校学报编辑部副主任，副教授，国家级普通话测试员。

电影里面常听见有人把“比较(bǐjiào)”说成“比较(bǐjiǎo)”,“暂时(zànshí)”说成“暂时(zǎnshí)”,这就是普通话和北京方言在语音上的区别。其实都不是普通话语音,所以你别说北京的老太太,她在那里住了那么久,她的普通话等级是不是应该一甲呀?不是吧,其实北京语音并不等于普通话,北方的词汇,比如“胰子”,“胰子”是什么?

学生:“小姨”,“小姨子”。

肖老师:那怎么叫“胰子”?其实它是我们日常用的一种东西,经常用到的,用来清洁我们自己的衣物的——“肥皂”。北方方言里面把肥皂叫作“胰子”,所以不是所有北方的方言都能够作为我们的词汇。还有一个语法问题。贵阳的人说“走光完了”,走了,就行了,是吧!还“光完(全部)了”!还有咱们毕节的是哪位同学?说到东西很好吃,你们是怎么表示的?方言说“东西好吃很”是吧?你看我用普通话来说“好吃很”,普通话的语音是标准的呀,但是语法对不对?不对,语法应该是“东西很好吃”。所以我们对普通话的定义一定要清楚。普通话涉及语音、词汇、语法。目前你们最迫切的希望是什么?在学习普通话方面,说一下你们的愿望。

学生:感觉我们的方言口音很严重。

肖老师:哦,对!自我感觉方言音很重,那除了方言音重之外,你的愿望是什么?

学生:更好地学习……

肖老师:你们是几年级的学生?在读大一吗?现在普通话开课情况如何?2013级开设了三个学期,但是到2014级的时候只有两个学期了,对你们来说还是觉得学习的时间有点短,但是与其他高校比较起来我们学习的时间算是长的。有些学校只开一个学期,我们学校至少开设两个学期。你学了普通话最后想要达到什么目标?要什么等级啊?二甲(二级甲等),一乙(一级乙等),我们都希望取得一个很好的分数。但二甲,怎么才能达到二甲?我记得我上的2012级的学生,达到二级甲等的只有60%,他们普通话开设的时间是4个学期。那我们现在只开两个学期,怎么办?怎么达到87分?平时和同学交流,她帮你指出问题,你帮她指出问题了吗?

学生：不光（不只是）指出问题呀！平时听一下同学哪些地方出错，然后纠正一下自己出错的地方。

肖老师：你要能听到别人的错误，还有她能听到你的错误，首先一个要求是什么？语音标准，要达到标准，你该做哪些努力？

学生：多听一些讲座啊……

肖老师：听了别人的，你的呢？要多听，多练。多练，我想问一下练习哪些字？

学生：平翘舌啊。

肖老师：只练平翘舌吗？

学生：鼻边音，前后鼻音。

肖老师：普通话单音节测试总共要考多少字？

学生议论纷纷。

肖老师：普通话单音节测试要考100个字，而100个字是从5000个字中抽取的。你们想一下咱们英语考级是不是有个单词量。四级要达到多少单词量，六级要达到多少单词量，咱们的普通话也同样有个“量”，那“量”是多少？5000个字。这5000个字中有3000个字是常用字，有2000个字是次常用字，这些字都得认识，而且能够正确发音。就你平时在交流的过程当中有些字可以不被涉及，但是考的时候它就必须要考到。因为覆盖率有这么大，所以5000个字必须都要掌握，在掌握的过程当中你说你都看了这些字，它的拼音是怎样的？你要学会读，怎么读？但是在读的过程当中还是有很多不认识，其实把它梳理下来可能也就一两千字儿有点问题。对于我们来说方言比较困难的是“h、f”，例如黔东南地区的“周华”就会说成“周发”，“话费”读成“话会”。还有边鼻音，咱们贵州方言是没有鼻音的，等鼻音会发了以后，边音又不会发了。发边音非要发成鼻音，可以通过读“啊啦啊啦啊啦”来感受边音的弹发。

学生：“啊啦啊啦啊啦啊啦……”

肖老师：再快一点，有力量一点就不会是鼻音了，“啊啦啊啦啊啦啊啦”，嘴加大，大声读，“啊啦啊啦”。

学生：“啊啦啊啦啊啦啊啦”。

肖老师：力量力量，“啊啦啊啦”，力量力量力量，“啊啦啊啦”。通过这种练习，边音发音掌握了，你们还有什么问题？

学生：平翘舌。

肖老师：平翘舌的问题是不能发还是记不清楚？

学生：记不清楚。

肖老师：记不清楚，我们在做梳理的时候平舌音多还是翘舌音多？翘舌音多，记少不记多，把平舌音记好了，剩下的就是翘舌音了。还有一个问题是平舌不像平舌，翘舌不像翘舌，两者都是混淆的，属于缺陷。缺陷是要扣分的，在普通话测试当中怎么办呢？我们平舌音咬准的发音位置是哪里？是舌尖什么？

学生：前音。

肖老师：舌尖前音，舌尖抵住或接近上齿背或下齿背，是不是这样的？

学生：“z、c、s、z……”

肖老师：翘舌？舌尖上翘，抵住硬腭的前部。我们发翘舌的时候可以用手来帮忙，“zhi”。

学生：“zhi”

肖老师：用“e”的发音来带动翘舌音的发音。发翘舌的“e（鹅）”，“zh（知）e（鹅）”，“ch（蚩）e（鹅）”，“sh（诗）e（鹅）”，“r（日）”。

（学生都在尝试）

肖老师：像不像翘舌？你看，“z（资）、c（雌）、s（思）”和“zh（知）、ch（蚩）、sh（诗）、r（日）”，区分出来没有？先发“e（鹅）”的音，再来发“zh（知）”，“ch（蚩）”，“sh（诗）”，“r（日）”，这样子就出来了。除了平翘舌、边鼻音的问题，f、h的问题，还有什么？

学生：前后鼻音。

肖老师：前后鼻音的问题，咱们来分析一下。“英雄”怎么读？

学生：“英雄”。

肖老师：发音不到位，跟我读，“英雄”。

学生：“英雄”。

肖老师：“农历”。

学生：“农历”。

肖老师：“ong”还有问题，嘴张大，“农历”。

学生：“农历”（听起来像“能力”）。

肖老师：不是“能”是“农”。

咱们语音上面要解决的，是咱们方言区的 f、h 的问题，鼻音和边音的问题，还有前、后鼻音的问题。其实，我觉得如果你要想普通话的水平更高，还不仅仅这些，因为我们发现要达到 87 分以上，还有一个要求归韵的问题。你们听一下，“国家”和“国家”（方言）有区别没有？

学生：有的。

肖老师：“国（g-u-o）”，口型有从“u”到“o”的变化过程。

学生：“国”。

肖老师：如果你没有动程，“国”的读音就错了。所以有时候我们觉得有些人的语音听起来像普通话，但觉得不够地道，原因何在？他们归韵有问题，归韵口型的变化，我希望大家注意！要拿到 87 分，以前肖老师帮你们总结的那些还不够，注意你们口型的变化，一定要口型到位，变化的过程一定要有，你才能说出非常标准的普通话。我想问一下大家，在学校里，咱们每个星期只有两节普通话课，除了每个星期有两节课之外，你们怎么学习普通话？能不能坚持在校园里都说普通话？

学生：不能。

肖老师：为什么不能？

学生：因为说不习惯。

肖老师：说不习惯？说得习惯的是什么？方言。作为幼儿教师的职业语言，普通话的学习就肖老师上的那两节课是绝对不行的。普通话，首先要把它作为一个交流工具，如果在校园里面都不讲普通话，你想着考试的时候能考出好成绩，行吗？不行。那我们现在就来测试一下大家，请你们每个人说一句话形容一下天气。平常不说普通话，这时候来讲拼出来的普

通话，能不能达到标准的程度？准备好了没有？好，从左边第一个学生开始，简单地说一下。

第一个学生：“咦，这天是要下雨了吗？”

肖老师：嗯，就这样一句，你来说一下！

第二个学生：“天气还不错。”

第三个学生：“天气阴沉沉的。”

第四个学生：“今天有点冷。”

肖老师：鼻音、边音没有分。

第五个学生：“雨季来了，今天可能要下雨。”

肖老师：嗯，后鼻音没有。

第六个学生：“这天气阴沉沉的，给人一种忧虑的感觉。”

肖老师：嗯，“沉”字发得不好，翘舌没有发好，“阴沉沉的”。

第七个学生：“感觉很凉爽。”

肖老师：是“感觉（gǎnjǐ）”还是“感觉（gǎnjié）”？为什么发音不对？实际上是因为发音归韵不到位的问题，你来说一下！

第八个学生：“雨后的天空有那么几朵乌云。”

肖老师：嗯，“有那么几朵乌云”，注意口型，“乌云”。

第九个学生：“今天的天气可能会下雨，要出去的时候记得带雨伞。”

第十个学生：“今天天气真凉爽。”

第十一个学生：“天放晴了！”

第十二学生：“今天是阴天。”

肖老师：哦，今天是？

学生：“阴天”。

肖老师：“阴”是前鼻音还是后鼻音？

学生：前鼻音。

肖老师：跟我读，“阴天”。

学生：“阴天”。

第十三个学生：“今天的天气乌云密布的，似乎要下雨了。”