

道家部

淮南子卷

38

華東師範大學

「子藏」編纂中心編

總編纂 方勇

副總編纂 吳平

子藏

國家圖書館出版社

子藏

道家部

淮南子卷

38

華東師範大學

「子藏」編纂中心編

總編纂 方勇

副總編纂 吳平

國家圖書館出版社

第三十八冊目錄

淮南鴻烈解二十一卷(卷十至二十一)

(明)茅坤評
明刊朱墨套印本

.....

一

淮南子三卷(卷上)

(明)沈津選
明隆慶元年(1567)含山縣儒學刊《百家類纂》本

.....

四七三

開口以道為主

治本於一人
後面求諸己
之意切此

淮南鴻烈解卷十

繆稱訓

道至高無上。至深無下。平乎準。直乎繩。員乎規。方乎矩。包裹宇宙而無表裏。洞同覆載而無所礙。是故體道者。不哀不樂。不喜不怒。其坐無慮。其寢無寢。物來而名。事來而應。王者國之心。心治則百節皆安。心擾則百節皆亂。故其心治者。支體相遺也。其國治者。君臣相忘也。黃帝曰。芒芒昧昧。從天之道。與元同氣。故至德者。言同畧。事同指。上下一心。無岐道旁見者。過



此皆後篇仁
義行而道德
遷之意

障之於邪。開道之於善。而民鄉方矣。故易曰。同人於
野。利涉大川。道者。物之所導也。德者。性之所扶也。仁
者。積恩之見證也。義者。比於人心。而合於衆適者也。
故道滅而德用。德衰而仁義生。故上世體道而不德。
中世守德而弗壞也。末世繩繩乎唯恐失仁義。君子
非仁義無以生。失仁義則失其所以生。小人非嗜欲
無以活。失嗜欲則失其所以活。故君子懼失仁義。小
人懼失利。觀其所懼。知各殊矣。易曰。卽鹿無虞。惟入
於林中。君子幾不如舍。往吝。其施厚者。其報美。其怨

此正各得其
宜者

大者其禍深。薄施而厚望。畜怨而無患者。古今未之
有也。是故聖人察其所以往。則知其所以來者。聖人
之道。猶中衢而致尊邪。過者斟酌多少不同。各得其
所宜。是故得一人。所以得百人也。人以其所願於上。
以與其下交。誰弗戴。以其所欲於下。以事其上。誰弗
喜。詩云。媚茲一人。應侯慎德。慎德大矣。一人小矣。能
善小。斯能善大矣。君子見過忘罰。故能諫。見賢忘賤。
故能讓。見不足忘貧。故能施。情繫於中。行形於外。凡
行戴情。雖過無怨。不戴其情。雖忠來惡。后稷廣利天

知人必本之
已

下猶不自矜。禹無廢功。無廢財。自視猶缺如也。滿如陷。實如虛。盡之者也。凡人各賢其所說。而說其所快。世莫不舉賢。或以治。或以亂。非自遁求同乎已者也。已未必得賢。而求與已同者。而欲得賢。亦不幾矣。使堯度舜則可。使桀度堯。是猶以升量石也。今謂狐狸則必不知狐。又不知狸。非未嘗見狐者。必未嘗見狸也。狐狸非異同類也。而謂狐狸則不知狐狸。是故謂不肖者賢。則必不知賢。謂賢者不肖。則必不知不肖者矣。聖人在上。則民樂其治。在下。則民慕其意。小人

聖人無衆人
在用之何如

在上位。如寢關曝績。不得須臾寧。故易曰。乘馬班如。泣血漣如。言小人處非其位。不可長也。物莫無所不用。天雄鳥喙。藥之凶毒也。良醫以活人。侏儒瞽師。人之困懟者也。人主以備樂。是故聖人制其剗材。無所不用矣。勇士一呼。三軍皆辟。其出之也誠。故倡而不和。意而不戴。中心必有不合者也。故舜不降席而王。天下者。求諸已也。故上多故。則民多詐矣。身曲而景直者。未之聞也。說之所不至者。容貌至焉。容貌之所不至者。感或至焉。感乎心。明乎智。發而成形。精之至。

心治而無所
不宜

也。可以形勢接。而不可以照認。戎翟之馬。皆可以馳驅。或近或遠。唯造父能盡其力。三苗之民。皆可使忠信。或賢或不肖。唯唐虞能齊其美。必有不傳者。中行繆伯手搏虎而不能生也。蓋力優而克不能及也。用百人之所能。則得百人之力。舉千人之所愛。則得千人之心。辟若伐樹而引其本。千枝萬葉。則莫得弗從也。慈父之愛子。非爲報也。不可內解於心。聖王之養民。非求用也。性不能已。若火之自熱。冰之自寒。夫有何脩焉。及恃其力。賴其功者。若失火舟中。故君子見

始斯知終矣。媒妁譽人而莫之德也。取庸而強飯之。莫之愛也。雖親父慈母不加於此。有以爲則恩不接矣。故送往者非所以迎來也。施死者非專爲生也。誠出於已。則所動者遠矣。錦繡登廟。貴文也。圭璋在前。尚質也。文不勝質之謂君子。故終年爲車。無三寸之鎡。不可以驅馳。匠人斲戶。無一尺之榱。不可以閉藏。故君子行思乎其所結。心之精者。可以神化。而不可以導人。目之精者。可以消澤。而不可以昭認。在混冥之中。不可諭於人。故舜不降席而天下治。桀不下陛。

而天下亂。蓋情甚乎叫呼也。無諸已。求諸人。古今未之聞也。同言而民信。信在言前也。同令而民化。誠在令外也。聖人在上。民遷而化。情以先之也。動於上。不應於下者。情與令殊也。故易曰。亢龍有悔。三月嬰兒。未知利害也。而慈母之愛諭焉者。情也。故言之用者。昭昭乎小哉。不言之用者。曠曠乎大哉。身君子之言。信也。中君子之意。忠也。忠信形於內。感動應於外。故禹執干戚舞於兩階之間。而三苗服。鷹翔川魚鼈沉。飛鳥揚。必遠害也。子之死父也。臣之死君也。世有行

之者矣。非出死以要名也。恩心之藏於中而不能違其難也。故人之甘甘。非正爲蹠也。而蹠焉往。君子之慘怛。非正爲僞形也。諭乎人心。非從外入。自中出者也。義尊乎君。仁親乎父。故君之於臣也。能死生之。不能使爲苟簡易。父之於子也。能發起之。不能使無憂尋。故義勝君。仁勝父。則君尊而臣忠。父慈而子孝。聖人在上。化育如神。太上曰。我其性與。其次曰。微彼其如此乎。故詩曰。執轡如組。易曰。含章可貞。動於近。成文於遠。夫察所夜行。周公慙乎景。故君子慎其獨也。

求諸已而遠
無不應

釋近斯遠塞矣。聞善易。以正身難。夫子見禾之三變也。滔滔然曰。狐鄉丘而死。我其首禾乎。故君子見善則痛其身焉。身苟正。懷遠易矣。故詩曰。弗躬弗親。庶民弗信。小人之從事也。曰苟得。君子曰苟義。所求者同。所期者異乎。擊舟水中。魚沉而鳥揚。同聞而殊事。其情一也。僖負羈以壺餐表其間。趙宣孟以束脯免其軀。禮不隆而德有餘。仁心之感。恩接而憐怛生。故其入人深。俱之叫呼也。在家老則爲恩厚。其在債人則生爭鬪。故曰兵莫憐於意志。莫邪爲下。寇莫大於

聖人反己之
治不期然而
然

張賓王曰新
妙

陰陽枹鼓爲小。聖人爲善。非以求名。而名從之。名不
與利期。而利歸之。故人之憂喜。非爲蹢躅焉。往生也。
故至人不容。故若昧而撫。若跌而據。聖人之爲治。漠
然不見賢焉。終而後知其可大也。若日之行。騏驥不
能與之爭遠。今夫夜有求。與瞽師併。東方開。斯照矣。
動而有益。則損隨之。故易曰。剝之不可遂盡也。故受
之以復。積薄爲厚。積卑爲高。故君子日孳孳以成輝。
小人日快快以至辱。其消息也。離朱弗能見也。文王
聞善如不及。宿不善如不祥。非爲日不足也。其憂尋

推之也。故詩曰。周雖舊邦。其命維新。懷情抱質。天弗能殺。地弗能葬也。聲揚天地之間。配日月之光。甘樂之者也。苟鄉善。雖過無怨。苟不鄉善。雖忠來患。故怨人不如自怨。求諸人不如求諸已。得也。聲自召也。貌自示也。名自命也。文自官也。無非已者。操銳以刺。操刃以擊。自召也。貌何自怨乎人。故笄子文錦也。雖醜登廟。子產練染也。美而不尊。虛而能滿。淡而有味。被褐懷玉者。故兩心不可以得一人。一心可以得百人。男子樹蘭。美而不芳。繼子得食。肥而不澤。情不相與。

反求諸己非
卓然有見者
不能

往來也。生所假也。死所歸也。故弘演直仁而立死。王
子間張掖而受刃。不以所託害所歸也。故世治則以
義衛身。世亂則以身衛義。死之日。行之終也。故君子
慎一用之。無勇者。非先懾也。難至而失其守也。貪婪
者。非先欲也。見利而忘其害也。虞公見垂棘之璧。而
不知號禍之及已也。故至道之人。不可遏奪也。人之
欲榮也。以爲已也。於彼何益。聖人之行義也。其憂尋
出乎中也。於已何以利。故帝王者多矣。而三王獨稱。
貧賤者多矣。而伯夷獨舉。以貴爲聖乎。則聖者衆矣。

聖人之寡以脩己者不得其道也

張賓王曰新

以賤爲仁乎。則賤者多矣。何聖人之寡也。獨專之意。樂哉。忽乎。日滔滔以自新。忘老之及已也。始乎叔李。歸乎伯孟。必此積也。不身遁。斯亦不遁人。故若行獨梁。不爲無人。不競其容。故使人信已者易。而蒙衣自信者難。情先動。動無不得。無不得。則無窘發。窘而後快。故唐虞之舉錯也。非以偕情也。快已而天下治。桀紂非正賊之也。快已而百事廢。喜憎議而治亂分矣。聖人之行無所合。無所離。譬若鼓無所與調。無所不比。絲筦金石。小大脩短有敘。異聲而和。君臣上下官