

慎海雄 主编

当代岭南文化名家

DANGDAI LINGNAN WENHUA MINGJIA

张良

张 良 王静珠 编著

暨南方出版社 广东人民出版社

慎海雄 主编

当代岭南文化名家

DANGDAI LINGNAN WENHUA MINGJIA

张
良

张 良 王静珠 编著

SPS 南方出版传媒 广东人民出版社

· 广州 ·

图书在版编目(CIP)数据

当代岭南文化名家·张良 / 张良, 王静珠编著. —广州:
广东人民出版社, 2018.3
(当代岭南文化名家)
ISBN 978-7-218-12357-8

I. ①当… II. ①张… ②王… III. ①文艺—作品综合集—
广东—当代 IV. ①I218.65

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第295791号

DANGDAI LINGNAN WENHUA MINGJIA · ZHANG LIANG

当代岭南文化名家·张良

张良 王静珠 编著

版权所有 翻印必究

出版人: 肖风华

责任编辑: 沈晓鸣 刘 奎

责任技编: 周 杰 吴彦斌 易志华

装帧设计:  书窗设计
赵焜森 / 钟清 / 张雪峰

出版发行: 广东人民出版社

地 址: 广州市大沙头四马路10号(邮政编码: 510102)

电 话: (020) 83798714(总编室)

传 真: (020) 83780199

网 址: <http://www.gdpph.com>

排 版: 广州市友间文化传播有限公司

印 刷: 广州市人杰彩印厂

开 本: 787毫米×1092毫米 1/16

印 张: 42.875 字 数: 730千

版 次: 2018年3月第1版 2018年3月第1次印刷

定 价: 168.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社(020-83795749)联系调换。

售书热线: (020) 83795240

《当代岭南文化名家》丛书编辑委员会

编委会主任：慎海雄

编委会副主任：郑雁雄 顾作义 崔朝阳 王桂科 杜传贵

编委会成员：叶 河 许永波 张伟涛 应中伟 肖风华

钟永宁

前 言

五岭之南的广东，人杰地灵，物丰民慧。自秦汉始，便是沟通中外的重要门户，海上丝绸之路即发祥于此。近代以来，中国遭遇外来侵略，一批有识之士求索救国图强，广东成为民主革命的策源地。进入20世纪70年代，广东敢为天下先，以杀出一条血路的气魄，成为改革开放的前沿地。钟灵毓秀，得天独厚，哺育出灿若星辰的杰出人物，也孕育出独树一帜的岭南文化。谦逊、务实、勤勉的广东人，用他们的智慧和力量，悄然推动着中国历史的进程，也赋予了岭南文化不拘一格、不定一尊、不守一隅的丰富内涵和特质，成为中华文化的瑰宝。

改革开放大潮涌起珠江，广东的经济社会发展取得了巨大成就，涌现出一大批德艺双馨的文化名家，在文学、音乐、美术、建筑等众多领域取得开拓性成就，岭南文化绽放出鲜明的时代亮色。今天，我们又面临一个新的、更大的历史机遇——实现中华民族伟大复兴的中国梦。习近平总书记在文艺工作座谈会上指出，实现中华民族伟大复兴需要中华文化繁荣兴盛。广东如何响应要求，创作无愧于时代的优秀作品？省委常委、宣传部部长慎海雄同志就此提出，要按照中央和省委省政府部署，大力推动文化创新，打造岭南文化高地，打造一批弘扬中国精神，具有中国风骨、岭南风格、世界风尚的精品力作，形成一支规模宏大、门类齐全、结构合理的“文化粤军”，并主持策划了《当代岭南文化名家》大型丛书。

记录当代，以启后人。本丛书以人物（文化名家）为线索，旨在为当代岭南文化名家提供一个集体亮相的舞台，展现名家风采，引导读者品鉴文艺名作，深切体悟当代岭南文化的独特魅力，提升广东民众的

文化自信和地域认同，弘扬新时期的广东精神，为广东全面建成小康社会、书写中国梦的广东篇章提供源源不断的文化驱动力。

为此，我们从文学、绘画、雕塑、音乐、舞蹈、戏曲、影视、新闻出版、工艺美术、非遗传承等领域，遴选出了一批贡献卓著、影响广泛的广东文化名家。他们之中，既有土生土长的“邑人”，也有长期在广东生活、工作的“寓贤”。我们为每位名家出版一种图书，内容包括名家传略、众说名家（或对话名家）和名家作品三大篇章，读者可由此了解文化名家的生平事功、思想轨迹、创作理念、审美取向和艺术造诣等。同时，我们将结合多媒体技术，在视频制作、名家专题片、影音资料库和新媒体推广等方面大胆创新，多形式、多渠道地向读者提供新鲜的阅读体验。

我们深信，当代岭南文化名家丰富的文化实践，一定会编织出一幅底蕴深厚、内容丰富、精彩纷呈的文化长卷，它必将成为一份具有重要历史和现实意义的文化积累，价值非凡，传之久远。

《当代岭南文化名家》丛书编委会

2016年6月



◎ 张良

张良，1933年出生于辽宁本溪，著名电影艺术家，国家一级导演，曾任广东省第四届政协委员，广东省第六、第七届人大代表，中国电影基金会副会长，珠江电影制片厂厂长助理兼艺术中心主任、艺术委员会主任，中国电影家协会理事，广东省电影家协会副主席。

1955年主演电影《董存瑞》，获文化部优秀影片个人一等奖。1962年主演电影《哥俩好》，获第二届《大众电影》百花奖最佳男演员奖。又先后参演《战上海》《林海雪原》《三八线上》《挺进中原》《打击侵略者》等著名影片。

1972年调任珠江电影制片厂后主要担任导演职务，成功导演了《梅花巾》《雅马哈鱼档》《逃港者》《少年犯》《女人街》《特区打工妹》《龙出海》《白粉妹》等一系列在改革开放初期具有深刻影响力的“新南国”影片。

在2005年纪念中国电影百年系列活动中，被国家人事部、广播电影电视总局授予“国家有突出贡献电影艺术家”荣誉称号，2009年获中国电影表演艺术学会“金凤凰奖”终身成就奖，2010年获首届广东文艺终身成就奖，2015年获“中国电影金鸡奖”终身成就奖。



◎ 张良、王静珠金婚留念



◎ 在电影《董存瑞》中饰演主角董存瑞



◎ 周恩来总理接见第二届“《大众电影》百花奖”获奖者时，与张良握手



◎ 郭沫若为张良颁发第二届“《大众电影》百花奖”最佳男演员奖奖状



◎ 周恩来总理、陈毅副总理与第二届“《大众电影》百花奖”全体获得者合影留念，前排左一为张良



◎ 1955年冬，张良（左）与《董存瑞》导演郭维合影



◎ 张良执导的电影《少年犯》获得第九届“《大众电影》百花奖”最佳故事片奖

目 录

■ 第一篇 张良传略 / 001

序曲：回望人生路 / 002

我的故乡——下马塘 / 003

结缘八路军 / 007

在战斗中成长 / 015

经受朝鲜战场血与火的考验 / 020

在长春电影制片厂拍摄电影《董存瑞》 / 026

1957 风涛扑面 / 033

在八一电影制片厂的新天地 / 038

情定终身 / 041

渐入佳境 / 046

身陷“文革” / 056

迁回东北故乡 / 061

珠江电影制片厂为我打开的另一扇门 / 069

开启导演生涯编导《梅花巾》 / 077

拍摄引起轰动的《少年犯》 / 081

在新南国都市电影中奋勇前进 / 099

老来闲不住 / 125

■ 第二篇 张良作品 / 147

I 表演艺术代表作 / 148

《董存瑞》 / 148

《哥俩好》 / 153

II 导演艺术代表作 / 161

《梅花巾》 / 161

《雅马哈鱼档》 / 226

《少年犯》 / 235

《逃港者》 / 303

《女人街》 / 310

《特区打工妹》 / 374

《龙出海》 / 436

《白粉妹》 / 500

III 歌词作品 / 559

梅竹同心永相爱 / 559

绣女愁 / 559

心声 / 559

打工者之歌 / 560

IV 杂文 / 562

学习习近平总书记谈文艺的心得体会 / 562

我的艺术探求 / 566

荒煤同志嘱我向生活学习 / 573

青少年吸毒令丁峤痛心 / 576

——忆丁峤同志为影片《白粉妹》当顾问 / 576

戏里戏外忆张莹 / 579

——电影《董存瑞》连长饰演者 / 579

我在董存瑞生前所在部队 / 582

——纪念董存瑞牺牲五十五周年 / 582

■ 第三篇 众说张良 / 587

I 艺评 / 588

勇于向生活索取

——从张良伉俪的电影创作谈起（陈荒煤） / 588

张良在前进的道路上（严寄洲） / 591

贺张良从军、从艺六十周年（于洋） / 593

展现时代生活的艺术魅力

——给张良同志的一封信（刘诗兵） / 594

责任、生活和创新

——我对张良的三点认识（廖曙辉） / 597

张良：岭南电影的领路人（黄统荣） / 599

在接受美学的新垦地奋力开拓

——谈张良的三部南国都市电影（祁海） / 601

写实性与地域性

——论张良的电影风格（列孚） / 611

II 影评 / 612

征服人心的英雄形象（孙道临） / 612

动于心而形于外

——谈张良在电影《哥俩好》中的表演（田雨） / 615

血和泪的悲歌

——故事影片《梅花巾》观后（朱音） / 617

“雅马哈”，宽阔与狭窄间的奔驰

——《雅马哈鱼档》纵横谈（华铭） / 620

中央领导称赞《少年犯》

——习仲勋、乔石说：这个戏写得好 / 628

镜头对准当代生活

——影片《少年犯》观后（成谷） / 629

一部剖析逃港者的佳作（于得水） / 631

影片《女人街》座谈会发言选编（肖子光根据录音整理） / 633

张良影片在“南国都市电影”中的位置

——《特区打工妹》观后（黄统荣） / 649

欢快昂扬，催人奋进

——试评故事片《龙出海》（杨光伟） / 655

为张良说句公道话

——也谈故事片《白粉妹》（杨光伟） / 657

■ 附录 张良艺术年表简编（1933—2018） / 661

当代岭南文化名家

第一篇

张良传略

张良