

中国原创少儿探险小说品牌书系

# SHAONIAN MAOXIAN WANG<sup>®</sup>

# 少年冒险王

神州寻宝

SHENZHOU XUNBAO

西夏王陵历险

彭绪洛 著



冒险王



全国优秀出版社  
浙江少年儿童出版社

中国原创少儿探险小说品牌书系

# SHAO NIAN MAO XIAN WANG 少年冒险王

神州寻宝  
SHENZHOU XUNBAO

## 西夏王陵历险

彭绪洛 著



全国优秀出版社  
浙江少年儿童出版社

· 杭州 ·

图书在版编目(CIP)数据

西夏王陵历险/彭绪洛著.—杭州:浙江少年儿童出版社,2018.10

(少年冒险王.神州寻宝)

ISBN 978-7-5597-1076-5

I. ①西… II. ①彭… III. ①儿童小说-长篇小说-中国-当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第229738号

少年冒险王 神州寻宝

西夏王陵历险

XIXIA WANGLING LIXIAN

彭绪洛/著

---

责任编辑 韩 潇

美术编辑 陈悦帆

插图绘制 文鲁工作室

责任校对 沈 鹏

责任印制 孙 诚

---

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州天目山路40号)

杭州杭新印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 880mm×1230mm 1/32

印张 7 字数 107500 插页 4

印数 1—15000

2018年10月第1版

2018年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5597-1076-5

定价: 25.00元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)

承印厂联系电话:0571-87640154



## 作者寄语

亲爱的“小螺丝”：

你们好！

我是儿童文学作家、探险家彭绪洛。非常开心你们选择了我的作品，并喜欢我的作品。

认识宇宙，需要探险！

认识地球，需要探险！

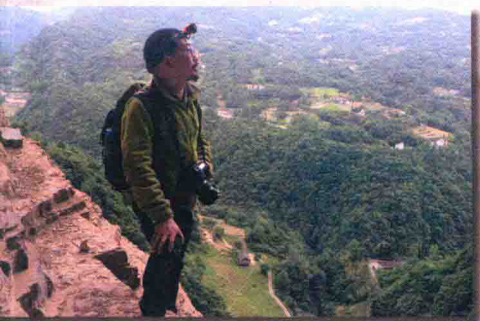
认识我们人类自己，也需要探险！

青少年朋友们应该继承和发扬科学探险的精神，不断探索大自然，亲近大自然，了解大自然，在这个过程中认识自我，熟悉我们生活的环境，实现人与自然的和谐共处与发展。

最后，希望小朋友们在阅读了我的探险小说后，能够喜欢上探险，能够跟随我探险的足迹，去体验那些大好的河川和奇峰异景。如果小朋友们没有太多的机会像我这样去真正探险，那就一起来阅读探险小说吧！边阅读，边行走，边成长，最后做到“读万卷书，行万里路”！

彭绪洛









# 人物介绍



## 水桶妹

星光小学四年级学生，香蕉熊的妹妹。个子不高，有些婴儿肥。平时好奇心旺盛，但思维老跟不上节拍。爱哭。探险四人组中最不确定的因素，常常会带给探险带来一些意外。

## 聪明吴

星光小学五年级学生，小机灵的哥哥。遇事沉着冷静，善于分析推理，平时喜欢一个人独立思考问题。探险四人组中的绝对核心，深受伙伴们的信赖，像队长一样令人放心。

## 小机灵

星光小学四年级学生，聪明吴的妹妹。聪明、机灵，平时鬼点子很多。天生的乐观主义者，遇事总能积极面对。探险四人组中的“点子王”，但出的“点子”有时也会因为不符合实际而令人犯难。

## 香蕉熊

星光小学五年级学生，水桶妹的哥哥，聪明吴的同班同学。平时爱凑热闹，热衷探险。探险四人组中的“开心果”，同时也是聪明吴的好帮手。经常能在大家左右为难时，巧妙地活跃气氛。



扫一扫  
听主题歌

# 我们是少年冒险王

1=D  $\frac{4}{4}$

♩ = 132 积极阳光地

温新阶 词  
毛成东 曲

5 0 5 0 5 3 5 | 6 3 5 5 - | 1 2 3 6 6 5 | 5 - - 3 5 |  
走 走 走 我们 向前走, 大胆 往前 走 越 过  
走 走 走 我们 向前走, 永 远 向 前 走 走 进

6 .  $\dot{1}$   $\dot{1}$  5 6 | 5 - - 6 5 | 1 . 2 2 3 2 | 2 - - - |  
高 山 沙 漠, 穿 过 峡 谷 河 流,  
6  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  | 1 . 2 0 2 3 2 |  
大 自 然 的 怀 抱, 探 寻 神 秘 的 地 球,

3 . 3 2 1 1 | 2 3 6 6 - | 1 . 2 3 3 3 5 | 6 - - 5 6 |  
燃 起 胆 量 的 篝 火, 0 6 挽 起 稚 嫩 的 双 手, 我 们  
破 译 宇 宙 的 密 码, 做 科 学 航 母 的 舵 手, 我 们

$\dot{1}$  -  $\dot{1}$  6 6 | 5 6 5 3 3 - | 5 . 5 5 6 3 2 2 | 1 - - 0 5 |  
是 少 年 冒 险 王。 勇 往 直 前 绝 不 回 头, 用  
是 少 年 冒 险 王。 勇 往 直 前 绝 不 回 头, 多 用

6 6 . 5  $\dot{1}$  6 . | 6 5 3 5 . 5 5 | 6 5 . 5 5 6 1 . | 2 1 5 3 3 3 3 |  
智 慧 的 光 芒 照 亮 远 方, 把 少 年 的 幻 想 写 满 神 州 用  
智 慧 的 光 芒 照 亮 远 方, 把 少 年 的 幻 想 写 满 神 州 用

2 1 . 2 3 2 . | 3 5  $\dot{1}$  6 6 0 5 | 6 5 . 3 2 3 2 . | 3 2 -  $\dot{6}$  1 | 1 - - - |  
我 们 的 脚 步 丈 量 天 涯, 让 少 年 的 梦 想 遨 游 五 洲。  
我 们 的 脚 步 丈 量 天 涯, 让 少 年 的 梦 想 遨 游 五 洲。 D.S.

1 2 . |  
6 5 . 3 2 3 2 . | 5 - 6 7 |  $\dot{1}$  - - - |  
少 年 的 梦 想 遨 游 五 洲。





## 励志的《少年冒险王》

(自序)

儿童探险小说,虽然在国外已经十分畅销和成熟,但在国内却是刚刚起步,并且那些起步的作品大多也是引进的版权,本土原创的儿童探险小说少之又少,几乎就是一片真空地带,这对于我来说,是一种机遇,更是一种挑战。摸着石头过河肯定是小心翼翼的,要创作出具有中国本土特色的探险小说,又要是孩子们能接受和喜欢的探险故事,这确实有些难度,否则,这条路走的人早就很多了。

《少年冒险王》系列的定位是写实性儿童探险小说,集知识性、趣味性、科学性、探索性于一体,属于励志成长类小说。因为我出生和成长在大山之中,从小就熟悉大自然、了解大自然,所以也极为喜爱大自然,这个系列的探险小说就是以大自然为背景展开的。

我写探险小说还有一个原因,就是现在的孩子越来越缺少不怕困难、勇于担当、坚韧不拔的精神和品质,我想用探险小说的形式,以及我书中的主人公勇敢、聪慧、临危不

惧的精神，引导和激发孩子们学会独立生活、团结协作、自主思考，鼓励他们用智慧战胜困难，依靠集体的力量去取得胜利。

探险小说为什么国外很多，而国内原创的却很少呢？这很可能是因为中国孩子的父母不太愿意让孩子们出去探险，怕他们遭遇危险和不测，可越是这样，孩子们就越缺少探索精神和开拓精神，而这些精神正是我们国家最需要的，我们不能因为害怕而放弃。

现在的孩子太缺少阳刚之气了，中国的未来不能全是“公主”，我们急需培养能担当历史重任的男子汉。我想通过我的探险小说来实现这个愿望，给现在的孩子们补“铁”补“钙”，培养他们的探索精神、开拓精神、独立自主的能力以及团结协作的品质。

我曾经说过，我写探险小说，是在帮读者朋友们寻找丢失的勇气；我自己去探险，是在帮自己找回丢失的勇气。

写探险小说多年，我也爱上了探险。这些年徒步走过敦煌段的雅丹魔鬼城；走过四川广元段的古蜀道；徒步穿越过神农架原始森林无人区以及河谷纵深、激流汹涌的乌孙古道；攀登过海拔5396米的哈巴雪山；驾车穿越过号称“死亡地带”的罗布泊和可可西里无人区，到达了楼兰古城、探险家余纯顺遇难地、塔克拉玛干沙漠、高昌故城和塔里木盆地等神秘之地。

每一次探险都是一场惊险的体验；每一次探险归来，我都会新的收获和新的作品问世。

我把自己探险经历的很多细节，都写进了《少年冒险王》里，这也是有那么多读者喜欢这个系列的原因，因为它能给人一种身临其境的感觉，这是很多其他同类作品无法达到的效果。

为了写出更多、更好的探险小说，我的探险计划也将继续下去。接下来，我准备去南极、北极、西沙群岛等更多的地方看看。

写探险小说多年以后，很多人开始称我为“探险家”，其实我更喜欢自称为“行者”，虽然我不是一个太地道的行者。因为绝大多数时间，我还是在家里闭关写作，只是每年有一部分的时间在外行走。我曾给自己取名叫“苦行僧”，因为我去的地方，都是一般人不愿意去也不会去的地方，都是极为艰苦和危险的地方。正是在这些地方，才能发现别人看不到的风景，才更具有探索意义。

读万卷书，行万里路，其实也就是一个理论与实践相结合的过程。正处于读书求学阶段的孩子们可能因为自身条件和年龄的限制，没有办法像我这样行走天下，但他们可以通过阅读我的小说，去享受这种行走的过程。心灵行者也是行者，也是一种体验，更是一种精神的激励。

我大力提倡孩子们要多阅读探险文学作品，以此来培



养他们的探索精神和开拓精神，并教会他们面对挫折和困难时，要学会坚强与勇敢；面临危险和绝境时，要学会临危不惧；身当重任，面临抉择时，要学会敢于担当，坚韧不拔。

读者朋友们，当你们读了《少年冒险王》系列后，如果有什么想法和意见，请告诉我；如果你们喜欢我的作品，请将它分享给更多的伙伴。

彭浩洛

# 目录

MULU

- 
- ◆ 第一章 来自远方的邀请 ..... 1
  - ◆ 第二章 盛情款待 ..... 11
  - ◆ 第三章 水下入口 ..... 23
  - ◆ 第四章 机关重重 ..... 35
  - ◆ 第五章 十七罗汉 ..... 53
  - ◆ 第六章 瞎猫碰上死耗子 ..... 67
  - ◆ 第七章 要走你们走 ..... 83
  - ◆ 第八章 层层深入 ..... 93
  - ◆ 第九章 冲突爆发 ..... 111
  - ◆ 第十章 死里逃生 ..... 129
  - ◆ 第十一章 分析情况 ..... 137
  - ◆ 第十二章 险象环生 ..... 147
  - ◆ 第十三章 遥远的历史 ..... 159
  - ◆ 第十四章 自投罗网 ..... 179
  - ◆ 第十五章 尾声 ..... 189
  - ◆ 附录 ..... 197

第一章

来自远方的邀请







春暖花开的人间三月，草长莺飞，惠风和畅。一个周末的下午，灿烂的阳光普照大地，聪明吴、小机灵、香蕉熊和水桶妹四人在小区的露天运动场里打乒乓球。打球不是小机灵的强项，只打了一会儿，她就输了十几个球。

“我不玩了！”小机灵嘟着嘴，放下球拍，走到一旁的草地上，一屁股坐了下来，“哥哥也不知道让着我，哼！”

“我来。”香蕉熊接替了小机灵的位置。

草地上软软的，很舒服，小机灵干脆躺了下来，掏出手机，开始刷微信。前段日子，他们四个把上次去罗布泊探险的照片发到了网上，在朋友圈里引起了不小的轰动。现在，他们开设的探险微信公众号已经有了十几万的粉丝，在探险界也算小有名气了。

小机灵一打开微信，便看到了上千条粉丝的留言。

她一目十行地看过去，这些留言大多是对他们四个的赞美之词，当然，也有小部分质疑——有人怀疑他们发布的照片的真实性，说几个小孩子怎么可能有胆量去罗布泊探险呢？

赞美也好，质疑也罢，小机灵都已经习惯了。她飞快地滑动着手指，回复了几位粉丝的提问。忽然，一条与众不同的信息引起了她的注意。

“四位亲爱的小探险家，你们好！我是宁夏银川文物研究所的一名专家。前不久，我和我的学生在西夏王陵景区附近考察时，发现了一座新的陵墓。我们怀疑，这是一位西夏帝王的墓穴。你们四位都是著名的小探险家，我诚挚地邀请你们与我一起，前去那座未知的陵墓探险——钟和顺。”

读完这则信息后，小机灵激动地跳了起来：“哥哥、香蕉熊、水桶妹，你们别打球了，快过来看啊！”

“怎么了？”聪明吴看向小机灵。只见她满脸通红，眼睛睁得大大的，一副兴奋不已的模样。

“你们来看就知道了！”小机灵扬了扬手机。

很快，其他三人也读了这则邀请信息。

“什么？”香蕉熊也是一蹦三尺高，“西夏王陵可是西

