



配色速查手册： 美丽的配色

[日] 印慈江久多衣 著
郝皓 译

12 个配色主题
264 组配色方案
2400 个配色样本

色值 + 案例，直观、实用
人手一册的配色指南！

配色速查手册：美丽的配色

[日]印慈江久多衣 著

郝 皓 译

图书在版编目 (CIP) 数据

配色速查手册. 美丽的配色 / (日) 印慈江久多衣著;
郝皓译. — 南京: 江苏凤凰科学技术出版社, 2019.3
ISBN 978-7-5537-9891-2

I. ①配… II. ①印… ②郝… III. ①配色—手册
IV. ① J063-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 278388 号

江苏省版权局著作权合同登记 图字:10-2018-383 号
KIREINA IRO NO HON DESIGN TO KOTOBA NO HAISHOKU BOOK
Copyright © 2018 ingectar-e
Chinese translation rights in simplified characters arranged with
MdN Corporation through Japan UNI Agency, Inc., Tokyo

配色速查手册: 美丽的配色

著 者 [日] 印慈江久多衣
译 者 郝 皓
项目策划 凤凰空间 / 陈舒婷
责任编辑 刘屹立 赵 研
特约编辑 陈舒婷

出版发行 江苏凤凰科学技术出版社
出版社地址 南京市湖南路 1 号 A 楼, 邮编: 210009
出版社网址 <http://www.pspress.cn>
总 经 销 天津凤凰空间文化传媒有限公司
总经销网址 <http://www.ifengspace.cn>
印 刷 北京博海升彩色印刷有限公司

开 本 710 mm × 1 000 mm 1/16
印 张 14
版 次 2019 年 3 月第 1 版
印 次 2019 年 3 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5537-9891-2
定 价 88.00 元

图书如有印装质量问题, 可随时向销售部调换 (电话: 022—87893668)。





前言

继《配色速查手册：可爱的配色》之后，我写了这本书。

在女性使用的化妆品、护肤品中经常会用到具有“天然”“透明感”等意思的词汇——美丽。

“美丽”这个词在时尚设计和室内设计中也极具人气，因为使用了这个词，会给人一种“高品质”的感觉。

金色给人豪华的印象，代表着“奢华的美丽”。

我从多方面对“美丽的颜色”进行了思考，写成了这本书。

10 色的颜色和花纹、来自词语的灵感，以及可供参考的丰富配色示例，让你不仅能看到美丽的配色，更能搭配出令人心动的美丽颜色。

与可爱的配色相比，美丽的配色更具成熟韵味。

大家经常会因为“到底该用什么颜色搭配”而烦恼，这本书就是为了解决大家的这种烦恼而写的。

请大家使用美丽的颜色试着打造时尚的小物件，快乐地搭配色彩吧！

印慈江久多衣

谁都可以三步完成美丽的配色

在这里，我将结合配色目的，向大家介绍一些可以简单轻松地搭配出美丽颜色的方法。

总而言之就是尽量保持原样

本书中，为了让一种配色可以在多种场景中被活用，我将10色的配色组合分为“基本色”“具有成熟感的”“富于变化的”“色差”。在这个调色盘中就这样将颜色组合起来也好，选择两种、三种、五种你喜欢的颜色，将其组合也好，无论是哪种组合，都可以搭配出美丽的颜色。



▼ 在颜色数量多的情况下，请尝试使用这十色



2

从调色盘中选择颜色

在这个调色盘中选择喜欢的颜色，自由地组合搭配吧。



三色



四色



各种配色的颜色组合的示例有很多



3

自己尝试一下将配色排列起来吧



试着让颜色稍微浓一点



试着改变同一色调的颜色



试着增加纯度

关于色调和纯度请看下页



掌握色相、纯度、明度、色调的相关知识

颜色具有色相、纯度、明度三种属性，这三种属性也是搭配出美丽配色的基础。

1 色相

色相是色彩的属性，与色彩所具有的印象有极大的关系。颜色按照以红色为开端顺时针排列的圆环称为“色相环”，色相环的对面位置的两种颜色称为“互补色”。互补色的色相差越大，两方组成的配色效果就越醒目。互补色也是美丽的配色所不可或缺的。

互补色（数字是根据色相环标记）

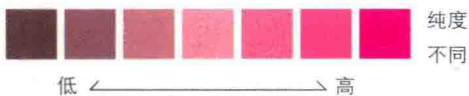


色相环



2 纯度和明度

这部分很美丽！



颜色的鲜艳度称为“纯度”，颜色的明亮度称为“明度”，无论哪个属性都可以“高”或“低”来表示。

想让颜色显眼时，使用明亮的纯度高的颜色和明度低的颜色搭配，可以让颜色达到醒目的效果。在本书中，以能给人冷静印象且较深的颜色为重点进行组合搭配，组成“美丽的配色”。将纯度和明度区分开，搭配美丽的颜色吧！

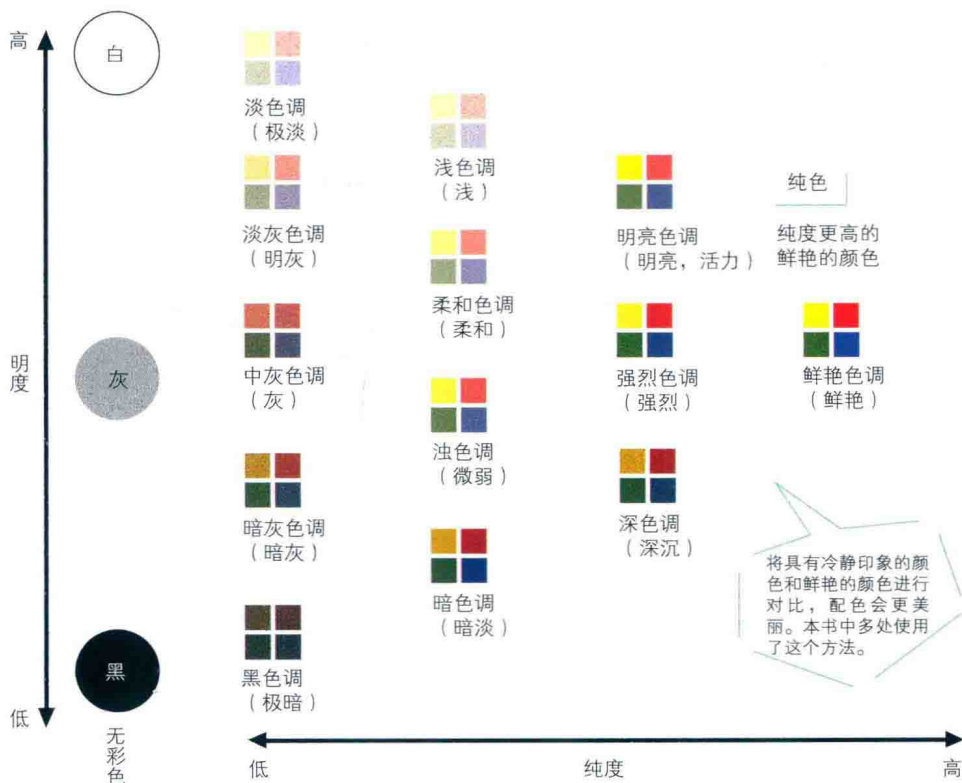
▼具有纯度差和明度差的配色很美丽



3

色调

明度和纯度组合起来表示颜色的属性称为“色调”。



4

RGB 和 CMYK

颜色的表示方法有两种。RGB是光的三原色，被电视和电脑的显示器等输出装置使用的发色方式。CMYK是印刷的三原色CMY再加上黑色，常在印刷中使用。本书中记录了两者的设定数值。



光的三原色
数值增加直至变成白色



印刷的三原色
数值增加直至变成黑色

本书使用方法

本书对一种配色进行了四页的解说和示例。读者从示例和关键词中了解配色具有的印象，参考从两种颜色到五种颜色的各种模型，可以立刻搭配出美丽的配色。

第1页

色卡和关键词

第2页

配色示例



①基本色 三种配色的基本色

②加入具有成熟感的颜色 搭配基本色，增加成熟感

③加入富于变化的颜色 给予配色广度

④加入色差 如果在部分地方使用，可以增强效果

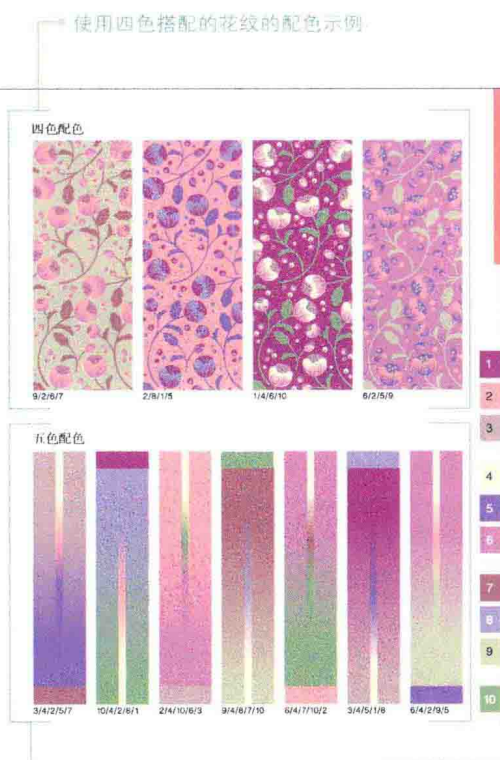
根据具体示例进行解说，能更加鲜明地展现使用配色的印象

*本书记录了CMYK值、RGB值、网页设计色彩代码值。CMYK印刷在纸面上的颜色和电脑终端等实际的RGB的颜色的观看方式不同，请读者事先了解这一点。

第3页 双色和三色的配色示例



第4页 四色和五色的配色示例



配色示例的下面记录了使用颜色的序号

使用三色的文字配色示例

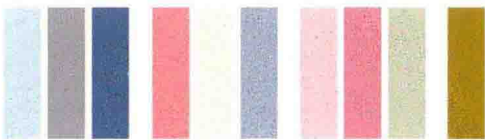
使用五色搭配的遮蔽胶带花纹的配色示例

这是使用简单的花纹，文字所占面积差异的配色示例。

使用多种颜色的四色花纹和五色遮蔽胶带的配色示例。

目 录

女性 16



奢华 32



优雅

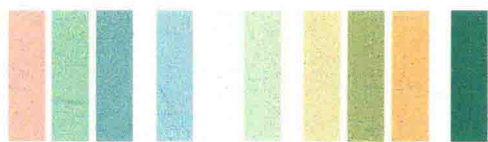
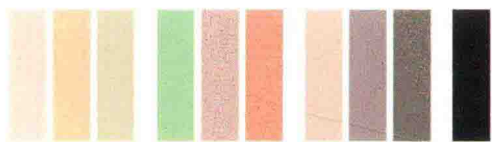
48

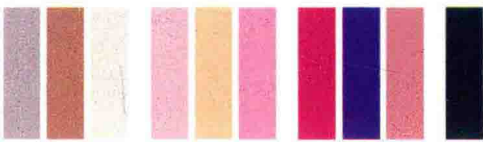


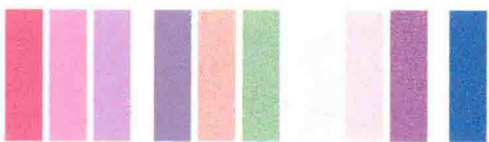
自然

64











【专栏】美丽配色的构思 ————— 212

基本色配色的配色手册 ————— 213