

• 低年级 •

JIAOANXUAN
小学语文
特级教师
教案选
XIAOXUE YUWEN
TEJI JIAOSHI
JIAOANXUAN

正因为猴子作了

所以观众被它吸引。

逗得直笑。“直笑”是什~~么意思~~（一直在笑，笑个不停）
猴子穿着小孩的衣服一出场，观众就——（学生齐答：发笑。）
它爬到高竿顶上，倒竖蜻蜓，逗得观众还在——（齐答：笑。）
那圆溜溜的眼睛好奇地瞅着观众，大家更是——（齐答：笑个
不停。）这样从头笑到尾，一直笑个不停，就叫——（齐答：直
笑。）“直笑”就证明节目很精彩。

6. 在理解的基础上，感情朗读整个小节。

7. 思考：这节四句话，先讲什么？再讲什么？最后讲什么？
可以先默读准备，然后讨论。

（先讲谁表演什么节目，再讲它是怎样表演的，最后
“齐答”）

——第三节。

理清层次，按照第二节

线，再讲

小学语文

特级教师教案选

低年级

顾家漳 武令仪 编

上海教育出版社

小学语文

特级教师教案选

低年级

小学语文特级教师教案选

低年级

顾家漳 武令仪 编

上海教育出版社出版发行

(上海永福路 123 号)

各地新华书店经销 上海市印刷四厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 7 字数 147,000

1991年7月第1版 1991年7月第1次印刷

印数 1—11,300 本

ISBN 7-5320-2296-X/G·2232 定价: 1.85 元

前 言

为了传播特级教师宝贵的教学经验，推动小学语文教学改革的研究，促进教学质量的提高，我们约请全国各地部分特级教师撰写了低年级语文教案共三十二篇，编成这本教案选，供广大小学语文教师备课时参考，也为从事小学语文教研工作的同志提供研究资料。

书中收录的教案，大部分是讲读课文，也有一些其他类型的课文。这些课文大都是人民教育出版社出版的六年制小学课本和上海、浙江、北京、天津编的全日制六年制小学课本共同选用的篇目。仅个别课文选自人民教育出版社出版的六年制小学课本，而是四省市编的课本中所没有的。这本书的每篇教案都附有编者撰写的简析。这些简析不是对教案作面面俱到的、详尽的评析，而是力求根据每位特级教师的教学特色和教学风格，简明扼要地、有重点地作些提示和分析，以利读者揣摩这些教学设计的精神实质，博取众人之长，更好地吸收、借鉴和研究。

全国各地不少特级教师，在百忙中抽暇为本书认真撰稿，在此表示衷心的感谢。由于篇幅有限，可能还有好的教案未能编入；限于编者的水平，所撰写的简析，也难免挂一漏万。对本书的不足之处和存在的缺点，竭诚欢迎读者批评指正。

最后，祝愿广大小学语文教师在学习与借鉴特级教师教

目 录

《汉语拼音un、Un》教案	顾家漳(1)
《鸡鸣鹅》教案	吴惠娟(8)
《小小的船》教案	王 兰(14)
《种鱼》教案	朱雪丹(18)
《小山羊》教案	张藻茶(25)
《小猫钓鱼》教案	程 玲(32)
《鹅》教案	杜蕴珍(38)
《小公鸡和小鸭子》教案	顾家漳(42)
《乌鸦喝水》教案	吴爱光(47)
《燕子飞回来了》教案	周品仙(54)
《丁丁和小飞机》教案	李静艳(62)
《蔬菜》教案	王 兰(67)
《温暖》教案	杜蕴珍(73)
《捞月亮》教案	张 岚(80)
《我是什么》教案	袁 璐(86)
《我是什么》教案	李吉林(95)
《植物妈妈有办法》教案	吴爱光(108)
《美丽的公鸡》教案	王德慧(115)
《小壁虎借尾巴》教案	顾家漳(121)
《蜜蜂引路》教案	巫燕玲(128)
《我要的是葫芦》教案	斯 霞(134)

《草》教案	方公琼(141)
《梅花》教案	方公琼(147)
《动物过冬》教案	马淑珍(153)
《一粒种子》教案	斯霞(158)
《小蝌蚪找妈妈》教案	朱桂香(166)
《骄傲的孔雀》教案	张藻荣(171)
《日月潭》教案	朱德芬(180)
《数星星的孩子》教案	李吉林(185)
《看月食》教案	杨秀兰(194)
《精彩的马戏》教案	李静艳(200)
《狐假虎威》教案	袁璐(210)

《汉语拼音ün、ün》教案

上海市虹口区第三中心小学 顾家漳

教学要求

一、学习鼻韵母 un、ün 和整体认读的音节 yun、yuan。

二、学习 d、l、c 与 un，j、q、x 与 ün 的拼音。通过比较，让学生较牢固地掌握 u 上两点省略的规则。

三、学写 un、ün、yun、yuan。

教学时间

两课时。

教学过程

第一课时

一、复习检查。

抽读 an、en、in 三张卡片。

这三个是什么韵母？这三个前鼻韵母的后面都有个什么音？

念 n 的时候要把“门”（舌尖抵住齿龈）关紧，让气从鼻孔出来，再念一下。

二、教学新音。

今天我们还要学两个前鼻韵母。试试自己看图学。

（一）板书：un。

出示蚊子图。看看图上画的什么，想想这个音念什么？
(让学生自己试，老师做口形提示。)

指名读。选发音好的同学做小老师领读。练四声、“开火车”(挨着座位次序)读。

小结：un，先是从u开头，马上念n，就是un。

(二) 板书：ün。

启发学生自己试念这个音。

指名读，选发音好的做小老师领读。练四声。“开火车”读。

小结：ün，先是从ü开头，马上念n，就是ün。

三、巩固。

(一) 齐读 un、ün。

看看 un、ün 的写法什么地方是一样的。(后面都有前鼻尾音 n。)这是什么韵母？

开头的字母有什么不同？

小结：要看仔细，读正确。

(二) 小组比赛，看哪一组分得清，读得准。

(三) “开火车”读 un、ün。

四、写字。

写 un、ün 的样子。

五、学拼音。

刚才学了哪两个前鼻韵母？(un、ün。)

un 和 ün 的前面都要有声母朋友的，现在我们来学拼音。

(一) 出示：d—un→dun

l—un→lun

c—un→cun

j—ün→jun

q—ün→qun

x—ün→xun

指名拼读,全班跟读三遍。

指 jun、qun、xun, 这里的韵母写法和 un 一样的, 你们怎么读 ün 啊?(复习 ü 上两点的省写, 如 ü 见 j、q、x, 脱帽行个礼。)

擦掉前面的声母、韵母后, 看音节 jun、qun、xun 拼读。

(二) 做游戏, 看图找韵母。

1. 抽读 un、ün 卡片, 各两张, 读一张挂一张在黑板上。

2. 出示棍子图片, 图下板书 g, 如

棍子

g

这是一根棍子, 念棍, 棍, 声母是 g, 韵母是什么? 第几声?

指名上黑板找出 un 的卡片, 放在 g 的旁边。

“棍”的韵母是 un, 第四声, 齐念 gùn, gùn, gùn。

3. 出示图片:

解放军

j

这是什么人?“军”的韵母是什么? 第几声?

指名找出 ün 的卡片, 放在 j 的右边, 注意去掉两点。

“军”的韵母是 ün, 第一声, 齐念 jūn, jūn, jūn。

4. 出示图片:

裙

q

方法同上。

(三) 猜字的声调。

教师念一个字，学生说第几声。

例：馄饨的“馄”(hún)、捆起来的“捆”(kǔn)、熏蚊子的“熏”(xūn)、骏马的“骏”(jùn)。

第二课时

一、复习检查。

(一) 抽读 an、en、in、un、ün 卡片。

它们都叫什么？

(二) 读 yin。它是什么？(音节。)把 yin 的卡片挂在黑板上。

它的读音和哪一个前鼻韵母一样？(in)把 in 的卡片挂在黑板上。

比较：in 和 yin 在写法上有什么不同？

过渡：刚才学的 ün，也有一个整体认读的音节，读音和 ün 一样的。

二、教新音节 yun。

(一) 板书：yun。

指名读，齐读。

yun 的写法和 ün 有什么不同？(多了声母 y)怎么 u 上没两点？

(二) 出示：yūn、yún、yǔn、yùn，练习读四声。

(三) 看图找音节。

出示白云图。把图片贴在音节 yún 的下面。

出示头晕图。这个人头晕了，“晕”第几声？把图贴在 yūn 的

下面。

出示运货图。“运”第几声？把图贴在 yùn 的下面。

三、教音节 yuan。

(一) 出示圆圈图。

图上画的是什么？

跟老师讲：圆圈，圆圈。

“圆”是第二声，谁会读成第一声？
yuan 就是我们今天要学的第二个整体认读的音节。

板书：yuan，领读。

谁有好办法来记这个音节？

教师演示：yu→an，拼起来就是 yuan。

不过我们念的时候不要拼，要一下子念出来。如果你忘了怎么写、怎么念的时候，就用拼音的办法来记。再演示一遍：yu→an。

(二) 小组读 yuan，“开火车”读 yuan。

(三) 出示：yuān, yuán, yuǎn, yuàn, 练习读四声。

说说音节 yuan 的字(讲出字和声调)。如：公园的“园”、很远的“远”、愿意的“愿”。

四、巩固练习。

(一) 抽读卡片 un、ün、yun、yuan。(读一张挂一张在黑板上。)

指名听音取卡片。

(二) 读小卡片。

1. 自己边读边一张张平放在桌上。

2. 听老师读音后，把卡片举起来。

五、读课文。

六、写字。

yun、yuan。

[简析]

本课由三部分内容组成：第一部分是 un、ün 两个前鼻韵母和 yun、yuan 两个整体认读音节；第二部分是拼音练习和 yuan 的四声练习；第三部分是 un、ün 的书写教材。

顾家漳老师的教案设计就是按这三部分内容组织教学的，教学思路清晰。教学方法适合儿童的年龄特点，生动有趣，能调动学生的学习积极性。除此以外，教案还能注意处理好以下几个关系。

一、教学拼音和训练说话的关系，突出以教学拼音为主。

在汉语拼音教学中重视学生的说话训练，这是必要的。但要分清主次。如在拼音教学中以说话为主，那就会占用大量的学拼音时间，到头来，学生对字母的读音也念不准，更谈不上拼读音节了。拼音教材中的插图是为拼音教学而设计的，教师在拼音教学中运用插图训练说话，主要是为了帮助学生把图画和字母的音、形联系起来，提高学习兴趣，便于教和学。因此，看图谈话要简短，一般提一二个问题，学生回答时能说出所教字母的读音就可以了。顾老师的教案就很注意此问题。她引导学生自己看图（如看蚊子图），想想这个音念什么，然后让学生自己试，老师做口形提示。这样教学，教师问题提得少，让学生自己通过实践练习，引出“un”音。顾老师在拼音阶段就重视学生自学能力的培养，这对广大教师是有很大的启示的。

44
80790 1271

二、训练发音技能和讲授语音知识的关系，突出以发音技能训练为主。

在拼音教学时少许讲些语音知识，这对学生掌握字母的发音是有好处的。但学生年龄小，语音知识又深奥，教师除注意深入浅出地讲授外，更重要的是训练学生的发音技能，使他们从实际发音训练中体会一些语音知识。顾老师的教案很注意这方面的处理。她运用多样方法训练发音技能，如小组比赛读，“开火车”读，做游戏看图找韵母读等等，尽量避免讲一些语音知识。这样教学是很切合刚入学学生的实际的。

三、口练和笔练的关系，突出以口练为主。

“口练”包括认读字母和拼读音节；“笔练”包括抄写和默写。拼音教学阶段的重点是认读声、韵母，认读整体认读音节以及拼音，因此在教学中要保证学生口练的时间，使他们在这个阶段中准确、牢固、熟练地掌握字母和练习拼音技巧。顾老师在这方面处理得也很恰当。她把口练作为教学重点，在口练的基础上再进行笔练（书写），这样教学，效果必好。

《鸡鸭鹅》教案

上海市虹口区第三中心小学 吴惠娟

教学要求

一、学会本课八个生字；掌握“这边、那边、只有”等词；学会两个部首“鸟”、“卩”；认识逗号及新的笔画“了”。

二、能正确地朗读句子，理解句子的意思，懂得鸡、鸭、鹅都是家禽。

教学时间

两课时。

教学过程

第一课时

一、出示课题。

二、学习新的笔画和新的偏旁。

(一)出示新笔画，指名拼读书空。

héngpiěwāngōu。

3

(二)出示新的偏旁部首，指名拼读书空。

ěrdupáng。

卩

三、学生自学。要求：

(一) 看图拼读音节, 读准生字的音。

(二) 看这个字是怎么写的。

四、学习生字。

jī

鸡: 认识鸟字旁。

图上有几只公鸡, 几只母鸡? 公鸡和母鸡有什么不同?
(公鸡的头上有鸡冠, 母鸡的头上没有鸡冠。)

yā

鸭: 注意不能把左边的“甲”写成“早”。

é

鹅: 左边是个“我”, 右边是个“鸟”。

鹅和鸭有什么不同? 鸭、鹅跟鸡有什么不同? (鸭和鹅的脚上有蹼, 会下水游。鸡的脚上没有蹼, 不会游水。)

五、复习巩固。

(一) 抽读生字卡片。

(二) 告诉学生鸡、鸭、鹅总称为家禽。

(三) 指导书写: “鸡”、“鸭”、“鹅”都是左右结构的字, 不能写得太宽。

第二课时

一、复习巩固。

抽读“鸡”、“鸭”、“鹅”。

这三个字有什么地方相同? (都是鸟字旁, 都是左右结构。)

gōng

公鸡叫 ō ō ō。

mǔ

母鸡叫 gē gē gē。

小鸡叫 jī jī jī。

鸭子叫 gā gā gā。

白鹅叫 gāng gāng gāng。

鸡、鸭、鹅总称什么？(家禽。)

二、学习生字新词和句子。

(一) 出示课文放大图，贴上“鸡”字。

教师站在靠近“鸡”的一边，问：这边是什么？

出示：这边。

zhè

学习生字：这，半包围结构，七笔。

教师指着粉笔、书，要学生回答这是什么。

(二) 在图上贴上“鸭”、“鹅”字。

教师站在靠近“鸡”的一边问：那边是什么？

nà

出示：那边。

学习生字：那，左右结构，右耳旁。

教师指离得远的东西(如窗子、窗帘)，要学生回答那是什么。

读“这边”、“那边”。

请两个小朋友上来演示“这边”、“那边”。

(三) 这边的鸡比那边的鸭、鹅怎样？

出示：少。

为什么说这边少？

zhǐ jǐ zhǐ

出示：这边只有几只鸡。