

MARVEL 漫威

蜘蛛侠

TM

英雄归来

终极档案



上海文化出版社



MARVEL 漫威

蜘蛛侠™

终极档案

美国漫威公司 / 编绘 海豚传媒 / 编

常州大学图书馆
藏书章

上海文化出版社



SPIDER-MAN
Homecoming

图书在版编目(CIP)数据

蜘蛛侠终极档案 / 美国漫威公司编绘 ; 海豚传媒编. -- 上海 : 上海文化出版社, 2017.9

ISBN 978-7-5535-0779-8

I. ① 蜘… II. ① 美… ② 海… III. ① 电影影片—介绍—美国—现代 IV. ① J905.712

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第131687号

著作权合同登记号: 图字17-2015-280

发行人: 冯杰

出版人: 姜逸青

责任编辑: 张琦

策划编辑: 傅一新 佟一

装帧设计: 刘芳苇

美术编辑: 刘芳苇

书名: 蜘蛛侠终极档案

作者: 美国漫威公司编绘; 海豚传媒编

出版: 上海世纪出版集团 上海文化出版社

地址: 上海市绍兴路7号 200020

发行: 上海世纪出版股份有限公司发行中心

上海福建中路193号 200001 www.ewen.co

印刷: 深圳当纳利印刷有限公司

开本: 889×1194 1/16

印张: 6印张

印次: 2017年9月第1版第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5535-0779-8 / J.236

定价: 48.00元

告读者: 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

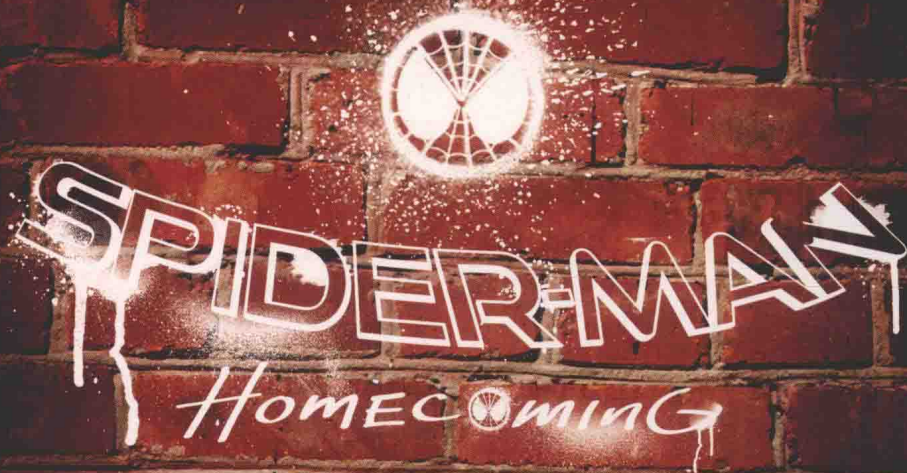
电话: 027-87391723





© 2017 MARVEL © 2017 CPII





SPIDER-MAN
Homecoming

图书在版编目(CIP)数据

蜘蛛侠终极档案 / 美国漫威公司编绘 ; 海豚传媒编. — 上海 : 上海文化出版社, 2017.9

ISBN 978-7-5535-0779-8

I. ① 蜘… II. ① 美… ② 海… III. ① 电影影片—介绍—美国—现代 IV. ① J905.712

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第131687号

著作权合同登记号: 图字17-2015-280

发行人: 冯杰

出版人: 姜逸青

责任编辑: 张琦

策划编辑: 傅一新 佟一

装帧设计: 刘芳苇

美术编辑: 刘芳苇

书名: 蜘蛛侠终极档案

作者: 美国漫威公司编绘; 海豚传媒编

出版: 上海世纪出版集团 上海文化出版社

地址: 上海市绍兴路7号 200020

发行: 上海世纪出版股份有限公司发行中心

上海福建中路193号 200001 www.ewen.co

印刷: 深圳当纳利印刷有限公司

开本: 889×1194 1/16

印张: 6印张

印次: 2017年9月第1版第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5535-0779-8 / J.236

定价: 48.00元

告读者: 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

电话: 027-87391723





MARVEL 漫威

蜘蛛侠™

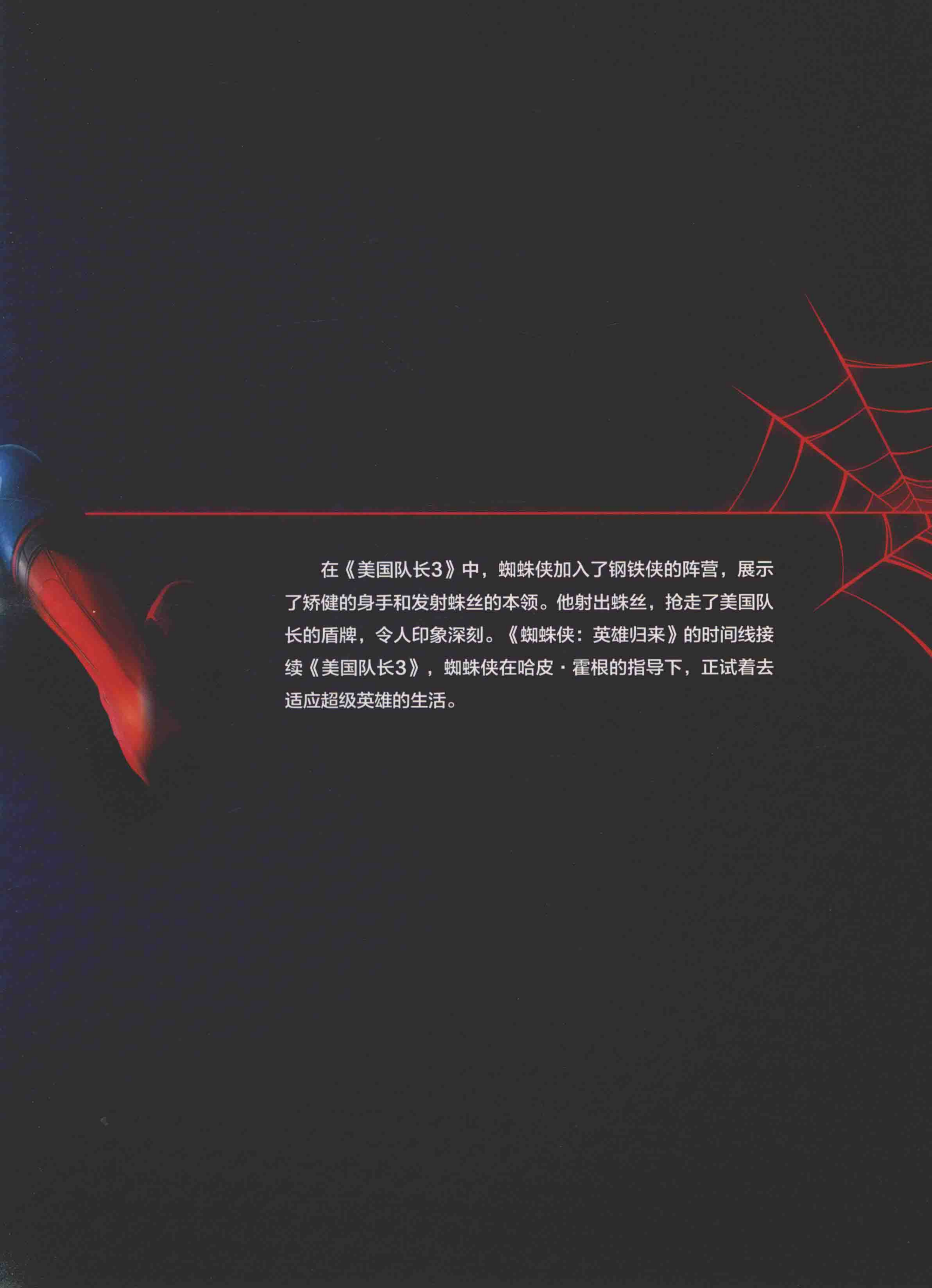
终极档案

美国漫威公司 / 编绘 海豚传媒 / 编

上海文化出版社



SPIDER-MAN
Homecoming

The background features a dark, textured surface. On the left side, there is a partial view of Spider-Man's red and blue suit leg, showing the iconic red and blue colors and the black webbing pattern. On the right side, there is a stylized red spiderweb graphic. A thin red horizontal line runs across the middle of the page, positioned above the text block.

在《美国队长3》中，蜘蛛侠加入了钢铁侠的阵营，展示了矫健的身手和发射蛛丝的本领。他射出蛛丝，抢走了美国队长的盾牌，令人印象深刻。《蜘蛛侠：英雄归来》的时间线接续《美国队长3》，蜘蛛侠在哈皮·霍根的指导下，正试着去适应超级英雄的生活。



蜘蛛侠

SPIDER-MAN

彼得·帕克今年十五岁，是一名高中一年级的学生，他一直有一个秘密，那就是他还拥有另一个身份——蜘蛛侠。

和其他同学不同，每天放学后，彼得并不是匆忙赶回家完成作业，也不是玩电子游戏，更没有时间约上朋友们出去逛逛，而是以蜘蛛侠的身份打击犯罪活动。

身穿高科技制服，蜘蛛侠凭借异于常人的超能力，守护着纽约皇后区的安全。通常情况下，他都是赶在梅婶规定的宵禁时间前才回家。



蜘蛛侠的第一套战衣

当彼得·帕克决定以蜘蛛侠的身份守卫城市安全时，他就意识到一套匹配的制服非常重要。这不但有助于保护他的秘密身份，还能让他在超级英雄林立的世界里脱颖而出。



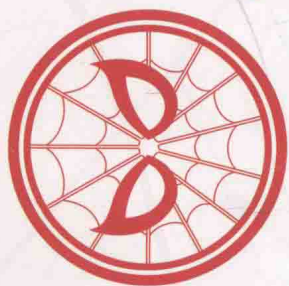
利用手头仅有的一些材料，彼得拼拼凑凑，终于赶制出了一套制服。

这套颜色醒目的制服不仅让人过目难忘，上面还有一些彼得自己发明的高科技装备，比如第一代蛛网发射器和护目镜。



这些装备都为钢铁侠升级蜘蛛侠的战衣提供了灵感，它有可能是超级英雄历史上最具标志性的战衣。





完美战衣

THE PERFECT FIT

在实力雄厚的托尼·斯塔克的支持下，蜘蛛侠的战衣进行了全面升级。接下来，我们来近距离地欣赏一下蜘蛛侠的全新战衣。



面罩内部

想知道彼得准备戴上面罩的那一刻看到的景象吗？这张面罩的内部结构图让我们窥见蜘蛛侠的秘密世界。

目镜

面罩上的目镜会根据战衣的不同模式产生形态变化，同时兼具情绪表达的功能。



网翼

即使没有高楼大厦用以悬挂蛛丝作为飞行支点，彼得同样可以借助双臂下的网翼，在高空自由翱翔。网翼是一个帮助蜘蛛侠滑翔降落理想工具。



蜘蛛追踪器

这不仅仅是一个简单的蜘蛛标志，它还是一个小型无人机，也叫蜘蛛追踪器。这个追踪器能够从战衣中分离出来，独立执行任务。它可以追踪敌人的去向，并且将信息发送给战衣。



蛛网发射器

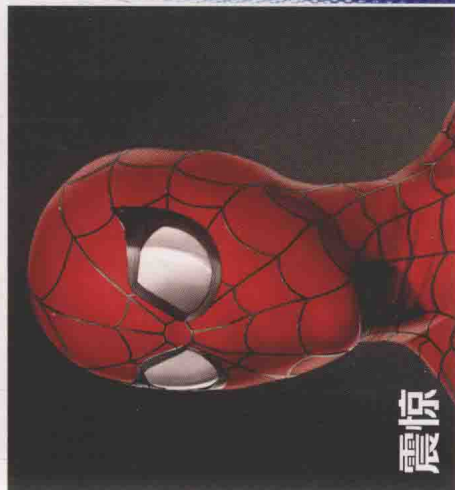
第一代蛛网发射器诞生在彼得·帕克的卧室里。后来，托尼·斯塔克帮助他对其进行了升级。在发射的时候，暗盒上的喷射口可以快速地编织并发射出超级强韧的蛛网。

高科技战衣

全新的战衣具有极强的伸缩性能，能够自动适应不同的身形。它不仅更加贴合彼得的身体，还能在关键时刻让彼得得迅速完成换装。



生气



震惊



严肃



在《美国队长3》中，马克46型盔甲被毁，之后托尼创造了马克47型盔甲，它呈暗红色、金色和灰色相间。



钢铁侠

IRON MAN

没什么能逃得过天才托尼·斯塔克的眼睛，尤其是一位新晋超级英雄的恶作剧，更别说这位英雄还在皇后区的街道上空荡来荡去。内战结束后，托尼·斯塔克依然致力于保护地球安危，但他又有了一个新身份，那就是成为蜘蛛侠的人生导师，为小蜘蛛保驾护航。



IRON MAN

出手帮蜘蛛侠挽救岌岌可危的渡轮后，托尼和彼得有了下面这番对话：

“要是今晚有人送命了呢？”

“我只是想变得跟你一样。”

“我希望你比我更强大，我要收回你的衣服。”

“但离开这身衣服我就什么都不是了。”

“如果你离开这身衣服就什么都不是，那你不配穿着它。”

SPIDER-MAN



彼得第一次穿上这套全新升级的战衣是在《美国队长3》中，在《蜘蛛侠：英雄归来》中，托尼将它送给了彼得。









秃鹫

VULTURE

秃鹫原名艾德里安·图姆斯，他变卖了自己所有的家产，拿到政府许可，清理复仇者联盟大战齐塔瑞人之后的战场。但损害控制公司的出现，使得艾德里安和他的团队被驱逐，他们无生意可做，无家可归。

秃鹫的装备就是用这些武器废料改造而成的，他还将它们改造成一些杀伤力惊人的武器，卖给出价最高的买家。为了获取更多的利润和更强大的力量，秃鹫把目光投向了顶尖的高科技装备，一旦他得手，将给地球安全带来巨大威胁。



超级英雄在对抗反派时往往会因激烈战斗而造成建筑物受损，损害控制公司就是负责清理、恢复和重建这些建筑的。失去了赖以生存的事业后，艾德里安一度感到非常绝望，但他很快就找到了新的营生，那就是在黑市做买卖。他率领自己的队员，将还没有上交的装备和外星武器卖给别人。

“有钱有势的人毫不在意我们普通人，而我们还得为他们收拾烂摊子，吃他们剩下的残羹冷炙。”

“世界在改变，我们也都得迎接改变。”

