

临镜集

许清平 / 著

奇迹

当我走近你时，
恰巧你走近我。
或者
当你走近我时，
我恰巧走近你。



临镜集

许清平／著



图书在版编目(CIP)数据

临镜集 / 许清平著. — 北京: 九州出版社,

2017.9

ISBN 978-7-5108-5858-1

I. ①临… II. ①许… III. ①诗集—中国—当代

IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第236178号

临镜集

作 者 许清平 著

出版发行 九州出版社

地 址 北京市西城区阜外大街甲35号(100037)

发行电话 (010) 68992190/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 北京天宇万达印刷有限公司

开 本 710毫米×1000毫米 16开

印 张 15

字 数 230千字

版 次 2017年9月第1版

印 次 2017年9月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5108-5858-1

定 价 46.00元

序

一

一本古诗词与现代诗的合集。或怅春秋之轮换而即景抒情，或念人事之代谢而即事发感，或见境起兴而即兴述怀，或睹物思人而即思表意，或忧人间之苦难而描摹理想乐园，或因己之沉闷而泄胸中之气。

人情之中，事物之中，笔墨之间，充满对生活与生命的思索，试着解释自己的人生与人们的世界。

唐太宗云：以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。我甚爱此言，但此刻我要说：“以诗词为镜，可以净灵魂。”故名为《临镜集》。

二

爱真理，爱生活。

爱艺术，爱科学。

——许清平

目 录

contents

古诗词

词 / 2

绝句 / 48

律诗 / 85

现代诗

从现在起 / 117

一种归界 / 118

梦境的归路 / 121

宿命 / 123

最美的爱恋 / 123

地狱 / 124

内心独白 / 125

早安与晚安 / 125

大自然 / 126

啊！太阳 / 127

诗歌 / 129

爱情 / 130

物语 / 130

回到梦里 / 131

- 号召 / 134
 大自然向我微笑 / 135
 并蒂莲的约定 / 136
 安静的梦 / 137
 心灵 / 139
 这时 / 140
 愿望 / 141
 抽象 / 142
 他是谁 / 142
 究竟在哪里 / 143
 奇迹 / 145
 哦！风 / 145
 我的魂 / 146
 人间 / 147
 久远的梦 / 149
 大爱 / 150
 致你——一种心灵的礼赞 / 151
 致我们——嫁给人生 / 152
 感官 / 153
 一片奇景 / 153
 秘境 / 154
 哎！你哟！ / 155
 致—— / 155
 迎候新的太阳 / 156
 那时 / 157
 那支歌 / 158
 欲望 / 159
 歌谣 / 160
 天堂 / 162
 爱曲 / 164

停下来吧 / 165

启程前往 / 166

救赎 / 168

心境之感 / 169

我呵 / 170

精灵的歌 / 173

最后的歌 / 175

做个美梦 / 178

末代 / 179

一幅景象 / 182

未来的乐园 / 183

灵魂的乐园 / 196

安魂的乐园 / 227

古诗词



词

水梦引

吕回天渐冷，残照苦心庭。
柳丝摇影，归雁暗传惆怅情。
空立沉沉径，无言有泪零。
可怜流景，深知梦醒恨难平。

临江仙

平野幽幽山气冷，无言独倚悲秋。
夜如淡墨月如钩。
新欢何处起？旧恨几时休？

惆怅西风清泪坠，年华都付东流。
人生百味在心头。
若无梦想在，能有什么愁！

临江仙

放眼江山残照处，小桥流水孤村。
东风拂槛小庭新。
花开应昨夜，月落已今晨。
奇句成诗何日有？高楼独自销魂。

情通万物道通身。
才思天降处，言出必惊人。

采桑子

春花入梦由谁赏？月淡星疏。
月淡星疏，一片白云何所娱？
茫茫天路谁能晓？识字读书。
识字读书，尽露才能惊太虚。

雪花飞

杳杳风鸣古寺，悠悠天放朝阳。
居士参禅打坐，欲得灵光。
昔日明明性，今来念念降。
人外超然世界，道境无疆。

撼庭秋

叶黄时觉秋到，只道秋来好。
诉愁时节，悠悠我志，与何人道？
天高地阔，知音何在？夕阳琴调。
看江山如画，人生似梦，有愁多少？

忆少年

年头生意，年中山翠，年尾飞雪。
云烟尚依旧，但人愁风烈。
地下残梅天上月，这深庭、短笛声咽。
楼中有人语，与今年诉别。

忆秦娥

天间月，江山悲壮秋风烈。
秋风烈，栏杆倚遍，啸歌愁绝。
而今是诉怀时节，当天对地思贤哲。
思贤哲，人生如梦，爱怜一切。

忆秦娥

琴声悦，此时谁共春宵月？
春宵月，光明万里，情通一切。
眼前风景何时节？转头成梦回头瞥。
回头瞥，长天似水，梨花如雪。

鬲溪梅令

画屏积雪冷清园，有梅妍。
别样芳香飘散、入新年，一帘春梦闲。
夜生残月是孤单，满山川。
自古清高如此、惹人怜，倚栏愁几番。

城头月

高楼远望曾行径，长啸同谁咏？
草木无心，斯人有意，只是思贤圣。
自然独乐知天命，宇宙随身净。
消得多情，春风斜照，山水吾真性。

献天寿令

迟日一空微暖，春风满面温柔。
先期先兴拟谁留？花下魂梦飞游。
长是闲欢人难得，凝望处、倍惜缘由。
何愁何恨此皆休，醒后残照悠悠。

恋绣衾

每感人生独自吟，上高峰、残日似金。
木叶落、西风烈，水东流、云霭转沉。
山河自古英雄主，这山河、也葬古今。
怅命运、多磨难，怅尘寰、圣贤咏心。

玉楼春

夜来风雨人难寐，身倚书床思易起。
只君惆怅感千秋，唯我温柔知万世。
常思自古人生事，不负如今天地志。
茫茫宇宙现和谐，浩浩尘寰出正义。

玉楼春

悲欢离合缘何故？自古人生谁做主？
不知天命几时成？多少忧愁山水处。
无言闭阁听风雨，醉弄瑶琴情欲吐。
等闲消得万千情，一切随缘由自去。

捣练子

春色里，小溪中，游客乘舟到梦终。
两岸杨柳归画卷，一园春色返花丛。

定西番

春色恨风忧处，残照里，独凭高，怅
春郊。
柳絮著他情绪，些花和恨凋。
天上乱云来去，似愁飘。

沙塞子

酒醉时分人去，蝉咽木，鸟鸣窗。
幽梦任风吹远，落何方？
清唱旧时歌曲，哀岁逝，怅沧桑。
念得孤魂寄处，画图藏。

西地锦

淡淡愁和烟霭，怅西风落彩。
横波如水，凝眉如月，梦魂何在？

偷得流年暗改，属人生病态。
凭高远眺，琼楼玉宇，知从谁代？

伊州三台

夜深独倚高栏，目断苍茫远天。
明月照人间，忽回头、怜幽处兰。
那愁才锁春山，却梦他方凤鸾。
对酒且开颜，只相从、古来圣贤。

四犯令

自语平生如月影，入梦何曾醒。
圆缺阴晴由天定，愁向处、嗟人命。
不是天生能歌咏，为有天生病。
古树浮云何时景？凝望久、高楼冷。

折花令

寂寞梧桐，凄然雨细兼风骤。
怅缘字、向天透，消一枕相思，半壶
残酒。
有泪无语，真情脉脉仍如旧。
叹秋色、忽回首，恰梦里重来，当初
邂逅。

风衔杯

夜来雨霁立晨亭，有愁时、烟滞云停。
独有一轮朝日、拟天明，回首处、总

关情。

欹岩看，倚栏听，只思量、今古功名。

堪念风流人物、美魂灵，难道尽、是平生。

春晓曲

园中坐看朝阳起，满天红，惊万类。

鱼龙潜底鹭飞天，各自栖游皆自醉。

误桃源

翠柳唤春鸟，细雨晚天晴。

薄烟横画屏，醉魂倾。

蹙眉返照恨，凝眼滞风情。

兴向不寻处，泪偷零。

殿前欢

冷琼窗，似花飞梦出深房。

清风过槛谁新唱？明月如霜。

倾壶醉倚窗，闻江上，袅袅余音浪。

小楼重梦，愿使情长。

相思引

此恨谁知为永怀？何人梦断月光台？

落花流水，人去不归来。

一往情深多寂寞，小楼今夜泪声唉！

时时思想，教我奈何哉！

双头莲令

一生无味是清闲，爱唱短尘缘。

长河滚滚月娟娟，大地此无言。

不应有意入人间，何事自求全？

一宵梦断晓天寒，犹对好江山。

醉高歌

兰兮空谷幽生，异骨奇姿谁省？

不忧杂草遮清景，不怕风摇落影。

气如君子高情，香若美人佳性。

更不知处花发兴，同我遥怜天圣。

红窗听

人在愁中容易瘦，何况是、素秋时候。

举杯邀月无端恨，把流年轻负。

自古清闲何处有？人言道、梦回天外，

仙园几亩。

甚时归去？待功成名就。

鹊桥仙

大江湛湛，平林旷旷，到处新鲜空气。

此间谁与共风光，对岁月、观察天地。

古今如镜，江山似画，中有人生百味。

苍穹最解寄灵心，只道是、奉行仁义。

桂殿秋

明月夜，御神风，飘游千里到天宫。
仙家欲问人间事，我道人间是孝忠。

望江怨

游春道，片绿只红更说好。
长琴挥古调，土尘流水知春恼，奈何
春也由风闹。
怅夕照，待月上高台，莫言春去早。

水仙子

依稀薄暮不禁凉，万绿千红更著狂。
新琴挥尽新来想，相欢应不妨。
此时独倚高墙，杯来往，梦短长，兴
转寻常。

落梅风

今宵多少蜡梅开？深园瑞雪皑皑。
夜阑月落冷天台，啸歌哉！
对君一笑平生醉，天涯梦去风回。
一番香气入君怀，报春来。

梅弄影

暮天云乱，日照秋千院。
谁晓深园那畔，一阵东风，任他残雪叹。

落梅一瓣，玉骨伤无限。

素面朝天谁见？只是高情，随君到彼岸。

十样花

我自登高临岸，游罢河山年晚。
奇景与人生，高处灿。
有心念，古今多少叹！

黄鹤洞仙

深院叶纷飞，秋照流金水。
望远空天已自愁，山色里，将近黄昏矣。
柳岸弄哀笛，野鸟悲声起。
我寄心情与乱云，断梦里，更喜夕阳矣。

上林春令

书笔难消长昼，目断处、迎春时候。
茫然雪地冰天，琴伴着、梅香满袖。
伤姿瘦骨愁春皱，料昨夜、朔风狂骤。
不堪一梦凄凉，古今意、付他清酒。

玉阑干

应愁醉里消人志，不怕梦中出鬼事。
平生有味是漂泊，知山水、更知人意。
古来多少人生死，只有君、无怨无悔。
世间甚处不风流？看人情、俯仰天地。

寿阳曲

山杳杳，湖淼淼，梦幽幽、寻从谁道？
是何时、一川幽影悄？月中人、又思多少？

长相思

君不知，我不知，
如许相思几许思？销魂折柳枝。
思君时，恨君时，
翘首天涯双泪离，月明何所期？

长相思

日昏昏，夜昏昏。
愁是平生和梦真，江山何处存？
望乾坤，感乾坤。
自做人间人外人，古今谁似君？

霜天晓角

梦来兴往，醉里将梅赏。
仙骨仙姿仙态，散仙气、入仙像。
醒时梅已丧，天令谁陪葬？
镜里朱颜憔悴，更与夜、说惆怅。

江亭怨

旧景无妨新败，离恨染着眉黛。

暮向万山寒，一片伤心天籁。
梦里换了故态，醉醒不知谁在？
缘短本应知，但愿同君相爱。

茅山逢故人

人晓风云多变，万化知人何面？
孤月妨愁，残诗碍梦，清樽续叹。
谁能主宰苍穹，再使人人从善？
醉觉江山，滞情无尽，梦兮谁愿？

破字令

杯酒留春景，怅好花、梦迷人静。
幽期幽意拟谁知？醉中不愿醒。
多情难道无情境，念悠悠、夜深天冷。
觉时无绪，风吹恨处，月明幽径。

红窗迥

多少情，天总逗。念惆怅此生，梦乡无有。
独倚画屏回首，物华还似旧。
千里月明思往事，料断肠去处，花前把酒。
秋色暗和人瘦，寂寞同地久。

思归乐

烟断寒山风细细，杨柳岸、人家流水。

道是好春君处醉，兴独占、一园香里。
为管愁时红与翠，梦醒处、古今何事？
怅看自然如有意，便教吾、忘了年岁。

拜新月

春情见花色，花里适人隐。
日日闻细香，梦来将花吻。

上行杯

万里江山何在？须雨霁、雾散云开。
天阔林幽出万籁，悠然醉态。
上高台，嗟域外，感慨：
当代，谁是天才？

卜算子

暮宿旧人居，又忆昔时序。
踏月乘风夜夜欢，美美良辰驻。
醉里问苍天，我梦今何处？
涉水跋山日日愁，妙妙佳期去。

卜算子

春日立书楼，眺望江山丽。
浮动花香来去风，莺燕知谁意？
天地念悠悠，善养平生志。
独寄深林合自然，上下无人会。

画堂春

清平我是自然人，天知何处留君。
江南三月最销魂，日日如新。
一片风光去后，江边独步寻春。
才得醉梦一丝痕，夜夜重温。

风孤飞

无奈曲终人散，寂寞谁相伴？
况是高楼月满，念旧梦、人肠断。
怅望天涯接柳畔，飞花却、入吾泪眼。
寒重灯昏风满面，何限伤情乱！

风来朝

最是深秋艳，大山中、碎红遍染。
看江天暮色、云崖险，日落后、有谁览？
且把门窗半掩，月光多、星光点点。
画图里、愁烟淡，极目处、故园念。

杏花天

暮春深院残酒浸，横笛处、东风犹凛。
落花飞絮愁思渗，魂碎小楼柳荫。
这时候、最难就寝，这次第、何时重恁？
待他来岁伤春甚，浊酒一杯还饮。

厅前柳

独倚河边柳，怅高楼、远树斜晖。
望里烟云暮，水风吹，桃花落，彩霞飞。
伤心处、怎堪愁与恨，记当时、春色依稀。
转转怜春事，惜春思。何由梦，许人知？

舞马词

闲愁闲绪飞扬，云间碧水苍茫。
孤月一楼清冷，梦魂千里行藏。

添声杨柳枝

归鸟啼鸣送落晖，晚霞飞。
落花流水柳条垂，冷风吹。
野外山亭前日醉，时常记。
怅然凝恨梦依稀，是何思？

喜长新

抛开壮志入乡村，得一轻身。
功名富贵觉如云，冥机换了氛尘。
重约千山万水，相对欢欣。
谁知美景与良辰，此时此代惟君。

柳梢青

晨鸟方鸣，朝阳初上，人在香园。

柳岸风轻，天间云淡，蝶舞花间。
春光转转清欢，转愁处、狂情纵缘。
别有闲思，参机悟道，冥对江山。

抛球乐

明月照新床，新人入梦乡。
去年无限短，来岁竟何长？
梦醒春天里，花开一瓣香。

秋夜雨

流云泛泛萧萧叶，茫然空立愁绝。
何时秋色老，古树上、昏鸦凄切。
长亭水榭伤心景，次第恨、怅然情结。
梦回横笛咽，高楼外、泠泠残月。

醉红妆

凄风惨雨把愁添，唱悲歌、卷画帘。
人迷暮里怅春山，空增感、转无言。
罗衣人面泪珠沾，此番恨、又何堪！
目极天涯魂断处，风吹梦、出尘缘。

鸚鵡曲

池塘巷陌银蟾渗，道梦里、岁月如锦。
正风光、痛饮欢歌，别有人间流品。
念茫茫、万水千山，又是一番思甚。
怅尘寰、几许忧愁，尽付与、西风冷枕。

步虚子令

只言归去不言欢，诗与醉中闲。
冷风冷月，奇姿异骨清然。
琴响处，见天仙。
可怜天与多情处，贤圣道，在人间。
净身雅志，忧哉梦结尘缘。
怅大地，怅高天。

竹枝词

艰辛愁恨自应知，独立超然有所思。
须要寻常人努力，古来贤圣不难追。

水梦引

雅心谁与共，花柳月溶溶。
乱云浮动，飘荡一生山水中。
风破银屏梦，愁凝玉宇峰。
夜深寒重，高楼寂寞倚帘栊。

河满子

散尽冷香无梦，中宵独倚寒窗。
无奈情深容易恨，怎堪愁绪一腔。
醉里无妨醒后，天教心事茫茫。

菩萨蛮

江山漠漠人如月，千门万户寻常洁。

天意自然生，世间淳俗成。
梦回愁满目，上古余吾独。
何日落风流？不知心不忧。

菩萨蛮

残阳落木人无语，雁鸣云际哀时序。
魂断十层楼，心伤千里秋。
此情同万化，忧恨盈天下。
寂寞共谁吟？凄凉何处琴？

相思儿令

重约不知何处？醉里梦黄昏。
楼外天寒路远，楼里客销魂。
醒后雨薄风匀，正深秋、落木纷纷。
镜中人瘦谁怜？多情怅隔氤氲。

河渙神

独坐欲何言，自古人生多艰。
天公作美定求全，不负卿与尘寰。
我志现时如日月，照亮人间一切。
必使民心纯洁，复得人世清澈。

思越人

往来人，古今事，天教欢少愁多。
独上高楼明月在，月知何故行歌。
自然人世无常矣，梦中别有天地。