

國民 文獻 分類 編纂

國家圖書館出版社

民國文獻類編續編

教育
卷

715

民國時期文獻保護中心
中國社會科學院近代史研究所
編

民國文獻類編續編

教育
卷
715

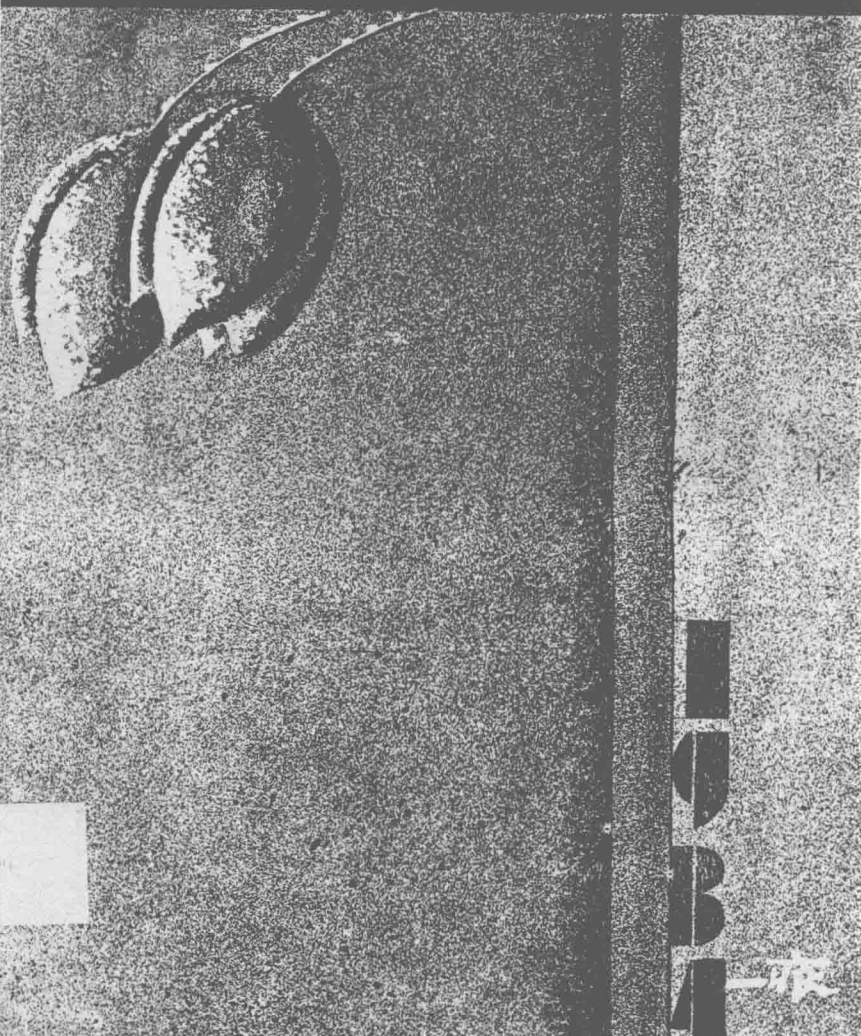
民國時期文獻保護中心
中國社會科學院近代史研究所
編

國家圖書館出版社

第七一五冊目錄

華光年刊(一九三四)	華光女子中學編	華光女子中學,一九三四年出版	一
華光年刊(一九三五)	華光女子中學編	華光女子中學,一九三五年出版	一三九
華光女中校刊	華光女子中學編	華光女子中學,一九四一年出版	二八五

百年光華





端誠勤毅

— 校訓 —

校 旗



校 徽



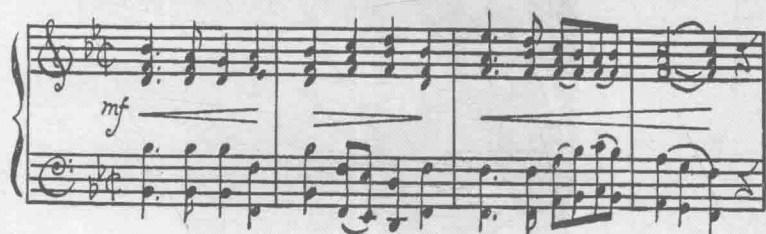
— 3 —

校 歌

Andante
行板



1. 猗歟華光，如日之升，聲譽遍四方；
2. 古今中外，多少賢媛，事業炳標綸；



1. 良師益友，相錯相攻，朝夕共一堂；
2. 莘莘學子，立志讀書，追往競自強；

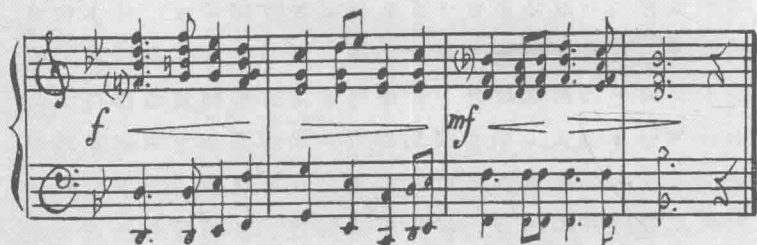




1. 努力奮進，崇德育才，爲國播芬芳；
2. 良辰美景，流駛若川，切莫嬉以荒；



1. 華光華光，前途浩瀚，女學賴之昌。
2.



校 史

本校成立於民國二十年十月一日，發起人爲朱君貴卿林君其煌張君堯民林君季芳張君厚誠白君端張君松茂張君訓達等八人，因感女子教育之必要，並慨輓近辦理女學者之多未能貫徹教育宗旨，遂有設立女子中學之議，徒以資金未集，尙未能見諸實行也。無何九一八事變發生，東北失學女生來平者甚多，於是復申設校之議，定名曰華光女子中學，捐資開辦，暫借西單報子街青年會爲校舍，於十月一日開學上課，共推張君訓達爲臨時校長，各女校學生素仰張君等熱誠教育，聞設立斯校，紛紛負笈轉學而來，本校因生數衆多，分別開設初中一二三年級高中一二年級五班，計生數百餘人，並租校之左近房屋一所爲宿舍，是爲本校胚胎時代，設備簡單，不過粗具規模而已。同時由發起人聘請全君紹文吳君雷川程君克蒲君志中林君仲易房君續賢張君訓達等七人爲校董，十月三日校董會成立公推全君紹文任主席，通過校董會組織大綱，十二月五日經呈奉前教育局令准校董會立案並轉呈教育部備案。惟本校自開課後，因青年會校舍狹小，不敷應用，旋覓定西單北前英子胡同甲六號爲校舍，並租用實業部馬號爲運動場，於十一月一日遷入，劃東院爲宿舍，除禮堂教室圖書館實驗室校醫室辦公室食堂運動場等所有設備逐漸力求完善外，並致力於圖書之購置，以供學生閱覽，於是校舍既定，全體師生率勦勤教學，弦誦之聲，無時或輟焉。

本校校董會既經立案，二十一年一月十三日由校董會呈奉教育局令准設立學校，三月二十三日呈奉令准開辦，遂由校董會正式聘任張君訓達爲校長，二十一年六月二十日經呈奉教育局指令准予本校立案並轉呈教育部備案，二十一年夏間初級畢業生十一人，是爲本校第一屆初級之畢業者，及秋季開學，計共六班，因生數漸多，乃十二年夏於運動場旁修築教室三所，並添購理化儀器以資教授，二十二年夏間高級畢業生九人，初級畢業生十五人，是爲本校第一屆高級第二屆初級之畢業者。

二十二年度以來，雖無大事可紀，而一切設備與圖書儀器等，均經籌劃改善，力圖擴充，本年夏間高初級復應各畢業一班，是爲本校第二屆高級及第三屆初級之畢業者。

以上所述係本校創辦三年來之歷史，三年之期，雖不爲久，然其間慘淡經營，不無遞嬗蛻變之情形在內，即由簡陋而整齊，由單純而複雜，總而言之，此三年中，本校無日不向進化之途而前進焉已。



校 花

本校發起人



張厚成先生



白端先生



張松茂先生



朱貴卿先生



林季芳先生



張訓達先生



林其煌先生



張堯民先生

目次

封面	面
隔卷	頁
卷	一
卷	二
卷	三
卷	四
卷	五
卷	六
卷	七
卷	八

宋一痕先生繪
鄺雪若先生繪
校景
董事及教職員
畢業生
全體及班級
團體
體育及雜俎
文藝及附錄
廣告

緒 言

這是一萬本『華光年刊』底第二本。它以下的九千九百九十八本，我們不談；若把它同它姐姐，或者是哥哥——去年的那一本——比一比，雖不敢說怎麼太好，髣髴，好像，似乎是多少強一點點兒。它底內容所以能够比較豐富一些，完全是因為整個兒的華光多了一年的歷史，樣樣都隨着時光邁進，供給了我們不少的材料。我們編者又不是賣瓜的老王，哪兒能生『往臉上貼金』，硬說這是我們底功勞呢？

除掉校外的宋，鄺兩位先生替我們畫了封面同隔葉，和校內的三位顧問先生略微地顧顧問問之外，委員會是我們自己組織的，目次是我們自己計劃的，材料是我們自己蒐集的，印刷是我們自己接洽的，大大小小的一切一切，都是我們自己幹的。這可以表明同學們不是沒有辦事的能力，似乎應該特別地寫在這裏。可是，我們底能力究竟是微薄的，並且只有在課餘纔能致力在這個上面，讀者對於這本冊子，千萬別過於苛求，千萬別拿吃海參魚翅的口胃來品嚐這豆腐白菜！

照例，凡是一本書就得有一篇序文，所以我們也不能沒有。東方朔到了沒詞兒的時候，他會作出『迫窮詰屈幾窮哉』一句千古傳誦的名句來，我們沒有那麼斯文，乾乾脆脆地說，『完了』。

年刊委員會職



總務部主任
文書股 吳 瑤



會計股 劉采珍



印刷股 楊金衡



編輯部主任
文字股及廣告股
張 瑤



攝影股 楊毓英



繪圖股 馬靜化