



鹿鸣童书馆

大幻想 校园文学系列

全国儿童文学短篇小说大赛桂冠得主作品

海盗酷爸

马三枣 / 著绘



海峡出版发行集团 | 福建教育出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP



大幻想 校园文学系列

全国儿童文学短篇小说大赛桂冠得主作品



海峡出版发行集团 | 福建教育出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

图书在版编目 (CIP) 数据

海贼酷爸/马三枣著绘. —福州: 福建教育出版社,
2017.1 (2017.3 重印)
(大幻想校园文学系列)
ISBN 978-7-5334-7407-2

I. ①海… II. ①马… III. ①儿童故事—中国—当代
IV. ①I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 182601 号

大幻想校园文学系列

Haidao Kuba

海贼酷爸

马三枣 著绘

出版发行 海峡出版发行集团

福建教育出版社

(福州市梦山路 27 号 邮编: 350025 网址: www.fep.com.cn)

编辑部电话: 0591-83779650

发行部电话: 0591-83721876 87115073 010-62027445)

出版人 江金辉

印刷 福州华彩印务有限公司

(福州市福兴投资区后屿路 6 号 邮编: 350014)

开本 720 毫米×1000 毫米 1/16

印张 8.5

字数 88 千字

版次 2017 年 1 月第 1 版 2017 年 3 月第 2 次印刷

书号 ISBN 978-7-5334-7407-2

定价 18.00 元

如发现本书印装质量问题, 请向本社出版科 (电话: 0591-83726019) 调换。

马三枣



儿童文学作家，令孩子们着迷的语文教师。他自己写文章，也教孩子们写文章；孩子们跟他学，他也跟孩子们学。他用想象力创造了一个天马行空的文学王国。在这个王国里，他是一位国王，自己写，自己画。

他曾获得“全国儿童文学短篇小说大赛特等奖”“大白鲸世界杯原创幻想儿童文学奖”“2015年华语儿童文学中国故事短篇创作邀请赛铜奖”等，被中国教育学会授予“最会指导阅读的优秀教师”称号。

作家微信公众号：童话家快乐读写馆





海豚出版社

大幻想 校园文学系列

《一只从天而降的猪》

《海盗酷爸》

《魔鬼与我同桌》

《好运降临》

《牙齿都是智慧果》

策划编辑 / 韩中华 责任编辑 / 韩中华
装帧设计 / 杨琳琳





人生会有许多奇遇，
可惜，
你认为奇遇只存在于故事里，
至于自己，和奇遇没有任何关系。
真可惜，
你每时每刻都在经历奇遇，
却没觉得它有什么了不起。





爸爸妈妈生了你，

你跟他们奇迹般地相遇，

难道这不是奇遇？

几十个同学每天和你肩并肩地坐在教室里，

从太阳升起，坐到太阳偏西，

难道这不是奇遇？

你写错了字，想抹掉错误的痕迹，

却没带工具，只能干瞪眼瞎着急，

这时，同桌悄悄递过来一块橡皮，

难道这不是奇遇？



也许你会不屑地说：“唉，这有什么了不起，
你有个海盗老爸，那才算奇遇。”

是的，海盗老爸很神奇。

但是，他不只属于我自己，他也属于你。

海盗老爸的神气，就像太阳的热力，

属于辽阔无垠的广袤大地，

不忘记参天大树，也不漏掉小小的沙砾，

只要是大地上的生命，

他都会用光和热把你哺育。





结识了海盗老爸，
一颗善于发现的种子就会在你心中吐绿。
即使手握一支普通的铅笔，
你也会神经兮兮，小心翼翼，
也许精细的笔芯里，就藏着奇迹。
即使面对几颗大米饭粒，
你也会细嚼慢咽，品味仔细，
也许有一颗饭粒突然来个倒立，它要表演杂技。
即使一不小心，放了个屁，
你也会擦亮眼睛，跟踪追击，
也许臭气散去，就会诞生你盼望已久的奇遇。



目 录



序 言 活泼的文笔 不羁的画笔 ...1

第一回 小木桥，摇摇摇 ...3

第二回 我是海盗 ...8

第三回 火箭头传奇 ...11

第四回 这是我爸爸 ...16

第五回 “嘀里嘟噜咒” ...22

第六回 骗人的小把戏 ...28

第七回 装死装到吓死你 ...33

第八回 误闯办公室 ...38

第九回 盗火 ...42

第十回 幸福得半死不活 ...49



第十一回 箭头儿国王和创可贴王子 ...54

第十二回 一对铁哥们儿 ...61

第十三回 他是校长，我是船长 ...66

第十四回 代理班长 ...71

第十五回 世界在变 ...77

第十六回 加菲猫争夺战 ...82

第十七回 圆梦之夜 ...88

第十八回 永远乐颠颠 ...94

第十九回 崭新的日子 ...99

第二十回 校园保卫战 ...106

第二十一回 最后的胜利 ...113

作者的话 遇到一条热乎乎的马路 ...120



序言

活泼的文笔 不羁的画笔

任哥舒

曾经，马三枣还是个初中生时，他的小说、童话就连续发表在“中国原创儿童文学第一刊”——上海《少年文艺》上，当时我是他的责任编辑。今天，他的“大幻想校园文学系列”又摆在我的面前，这两端连缀着他三十年信念坚定的岁月，在儿童文学界留下一道漂亮的成长印迹。

读着这套图文并茂的新作，我的心中涨起了快乐的潮水。每本书上都有一幅马三枣自画像，令我忍俊不禁：多么夸张，又是多么传神啊！我仿佛看到马三枣正在奋笔疾书，一手写文章，一手绘插画，双管齐下，左右开弓——他的确是一个少见的左撇子！书中的幻想故事，充满夸张的游戏精神，我想沉浸在文字的溪流中品味欢乐，却被妙趣横生的插画吸引进去了；我想放松心情好好赏画，却又对引人入胜的故事释怀不了，忙着一段段往下阅读。在这套书中，你能认识许多鲜活的人物，遇到许多意外的情节：有从小河沟里捡来的海盗，阴差阳错成了受到主人公爱戴的海盗酷爸；有奇特的肥猪，竟能让孩子们钻进它的肚子，随意取食美味佳肴；有又脏又臭的魔鬼，动不动就把主人公折腾成非常非常小的小不点儿，然后又变成大巨人……

马三枣带着他活泼的文笔、不羁的画笔，来到我们面前，必将给儿童文学界带来意外的惊喜。我的这位“忘年交”，能写能画，我由衷地为他骄傲！

有好长一段时间，马三枣游离了我的视线。2016年春天，当我浏览第五届周庄杯全国儿童文学短篇小说大赛获奖名单时，眼前豁然一亮——“马三枣”三个字赫然出现在第一行，他荣获了特等奖！在美丽如画的水乡周庄召开颁奖大会的那一天，他发表了情感真切的获奖演说，他回忆起中学时代与我结识的过程，他把我们的初次见面称为自己文学生涯的重要起点，让我这个做了一辈子编辑的人，沉浸在幸福之中。我的眼前浮现出三十年前的情景，那时，他还是个十五岁的少年，静静地站在我的面前，看得出，他对文学怀着一颗敬畏的心，他不是一个惧怕艰难的人，他正向着文学的天空展翅飞翔……

马三枣的“大幻想校园文学系列”是十足的幽默小说，各种大胆的想象、尽情逗乐的情节会让小读者笑得跳起来。这些想象，从现实出发，浮想联翩，类似精神错乱，把风马牛不相及的若干事情联系在一起，融为一炉，汇成一锅，揉成一团，剪不断，撕不烂，扯着尾巴头动弹。这不禁让我想起他荣获特等奖的短篇小说《鸟衔落花》，那是一篇与这套幻想小说风格迥异的作品。在那篇作品中，他用沉静的笔调，不疾不徐的节奏，精致入微的细节，创造了一个富有中国特色和内涵的少年成长世界。我不得不佩服他强大的艺术创造力和想象力。没有想象就没有文学，没有想象力的儿童文学作品就像花儿没有了色彩，鸟儿失去了翅膀。

这一年来，我和马三枣有一次又一次快乐的聚会，我们有共同的志趣。在儿童文学的大花园里，他正在不断地为小读者展示他的艺术魅力。

祝愿马三枣不断取得新的成就。

（作者系儿童文学作家、编审，曾任上海《少年文艺》主编）

第一回

小木桥，摇摇摇

“哗啦啦，哗啦啦……”

外面下起雨来了，而且越下越大。

表针指向下午三点半，我必须动身返回学校了。

我们噶里喀喳小学规定，住宿的学生，必须在星期天下午四点半之前返校。

我背起书包，拎起我妈给我准备的满满一网兜的零食，撑起雨伞，走出家门。

我爸和我妈非常忙，忙得只有在大礼拜我才能见上他们一面。这“一面”是真正的一面。

星期五放学，家长都来接孩子了。可是，校门口黑压压的人群中，没有我爸我妈。我妈说，她非常忙。我爸说，锻炼锻炼也好，



