

宋教仁逸事



钟发喜
丁志林
许业培

◎ 主编



宋

教

仁

遠



钟发喜
丁志林
许业培

◎主编

本作品中文简体版权由湖南人民出版社所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目（CIP）数据

宋教仁逸事 / 钟发喜，丁志林，许业培主编. —长沙：湖南人民出版社，
2017. 11

ISBN 978-7-5561-1854-0

I. ①宋… II. ①钟… ②丁… ③许… III. ①宋教仁（1882-1913）—
人物研究 IV. ①K827=6

中国版本图书馆CIP数据核字（2017）第295519号

SONG JIAOREN YISHI

宋教仁逸事

主 编 钟发喜

责任编辑 李蔚然

装帧设计 罗志义

出版发行 湖南人民出版社 [<http://www.hnppp.com>]

地 址 长沙市营盘东路3号

邮 编 410005

印 刷 桃源县长城印刷实业有限责任公司

版 次 2017年11月第1版

2017年11月第1次印刷

开 本 710 mm × 1000 mm 1/16

印 张 22

字 数 300千字

书 号 ISBN 978-7-5561-1854-0

定 价 78.00元

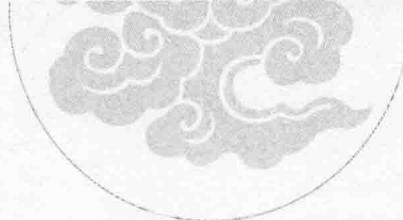
营销电话：0731-82683348 （如发现印装质量问题请与出版社调换）

漢文逸姬傳



台灣宗教仁研究會 潘炳文





《宋教仁逸事》编委会

顾问 李爱国 陈其华 燕志勇 李育民

编委主任 龚德汉

副主任 庞 波 陈 德 熊 英 孙大芬

委员 李宏秋 卢 岳 郑利红 黄贵生

张志红 王兆元 李岸初 王加庆

黄泽华 钟吉太 印善平 罗飞东

陈显龙 伍立斌 刘亚敏 钟建明

彭道菊 皮祖德 文清军 宋福安

董道兵 宋 娟 李道培 胡美英

主编 钟发喜 丁志林 许业培

副主编 王志成 覃光辉 陈文勇

执行主编 宋沛珊

《宋教仁逸事》序



<<

中国近代杰出的民主革命家和著名的爱国政治家宋教仁先生，一生为国为民，建立了卓越的历史功勋，留下了许多可歌可泣的动人故事。

他运筹辛亥革命。同盟会成立后，为推翻封建专制统治，先后组织发动了多次武装起义，都没成功。1910年8月，28岁的宋教仁审时度势，在同盟会十一省区分会长会上提出革命三策：“上策为中央革命，联络北方军队，以东三省为后援，一举而占北京，然后号令全国，如葡、土已事，此策之最善者也；就沿江各省，同时并举，先立政府，然后北伐，此策之次善者也；就瓯脱地，密布党羽，进据边要，然后徐图进取……此策之又次者也。”同时指出上策实行最难，下策屡行不果，唯中策较为适宜。与会者“佥以为然”，拟取中策。

1911年4月27日，准备最为充分的广州起义再次失败，革命陷入低谷。宋教仁与谭人凤等毅然奋起，组建同盟会中部总会，策动武昌起义，一举成功。同时组织上海、江苏响应，“光复”南京，稳定大局。以武昌起义为标志的辛亥革命成功，从某种意义上讲实际是宋教仁战略思想与战术运作的结果，宋教仁先生也因此成为史学界公认的与孙中山、黄兴齐名的“辛亥三杰”。

他绘制共和蓝图。宋教仁在革命党人中最具远见卓识，早在革命之初，就想到“破坏容易，建设难”。1905年，23岁的宋教仁便开始为策划未来的国家政权

建设而潜心研究欧美国家的政治典章。在吸取欧美政治制度精华的基础上，着手思考绘制共和蓝图，提出了一套以政党内阁制为核心的制度设计方案。对于宋教仁的政治主张，孙中山开始误以为是对他“复设防制之法度”而坚决反对，但稍后接受并将其写进了第一部共和宪法——《中华民国临时约法》之中。宋教仁也因其为中国第一位主张和推行内阁制的政治家而被誉为“共和国魂”。

他奠定宪政基础。宪政即以宪法为基础的民主政治。宋教仁是革命党人中最早提出宪政主张并探索实施途径且卓有建树的政治家。华兴会举义失败，宋教仁流亡日本，最初打算学习军事，以图再举。稍后考虑到“将来组织共和国，不是玩笑事，什么临时约法，永久宪法，都需趁此功夫研究一番才好”，便先后入日本政法大学和早稻田大学预科学习政治法律，并在课余翻译了美、英、日、俄、德、法、比、奥八国十二部政治法典，潜心研究。天道酬勤，几年的功夫，宋教仁便成了“革命党人中最具法律学养者”。在武昌起义的炮火中他拟定的《鄂州约法》成为共和宪法蓝本；民国初创，他任法制院院长，制定了《中华民国临时政府组织法草案》等十多部法律法规，奠定了法制基础。作为民主立宪与法制建设的拓荒者，宋教仁是当之无愧的“宪政之父”。

他是举世闻名的爱国典范。宋教仁从小爱国，终生报国。1895年惊闻甲午战败，台湾割让日本，年仅13岁的宋教仁为之“痛哭流涕者累日”，当即写下“要当慷慨煮黄海，手挽倭头入汉关”。宋教仁的爱国，突出地反映在间岛问题上。1907年4月，宋教仁潜入东北联络“马贼”从事反清革命活动，意外得知“中国满洲与日属韩国接壤之处，有一大地域（东西四百里，南北四百七十里，大小略等台湾），名曰间岛 Kanto，原为中国领土已久。近日本忽生异议，谓其地当属韩。其驻韩统监府于去岁（1906年）七月，遣陆军大佐斋藤季治郎率僚属宪兵往其地，设统监府间岛派出所，以保护韩民为名，实欲据而有之”。“时清政府惊愕抗议”，但面对日本的强势武力和蓄谋已久由其浪人组织“长白山会”制造的种种伪证又束手无策。宋教仁十分震惊，毅然改变初衷，假扮日本浪人，化名贞村，打入“长白山会”侦获日人伪证，又深入实地考察，再到日本几家大图书馆查阅相关文献资料，耗费半年功夫，著成《间岛问题》一书，援引中国的《唐书》《辽史》《吉林通志》《大明一统志》，韩国的《大韩疆域考》，日本的《日韩古史断》和俄国的《满洲通志》等93种历史文献资料，阐明自然地理，列举境界条约，运用国际法知识，从学理与法理各个方面无可辩驳地论证了“间岛之领土主权，自唐中



叶迄于明末，即属通古斯人之传来取得者，自明末迄于间岛问题之起，即属于通古斯人之清国传来取得者，不特与朝鲜国绝无关系，即与朝鲜民族亦无丝毫关系也”。日人探知《间岛问题》成书信息，深恐落入清朝官员之手，使其阴谋不能得逞。先是劝说宋教仁不要帮助迫害他的政府而将书稿版权卖给日本，宋教仁不答应；后又威胁说若不与日本人合作，将遣返他回国，宋教仁不理睬，毅然将书稿托同乡许孝绶转给了驻日公使李家驹。得到宋教仁提供的书证相助，清政府在间岛问题交涉中“斥退日人口实”，取得了其统治中国两百多年数十次领土争端谈判中唯一一次全胜，保住了几万平方公里国土。宋教仁因此而成为中外崇敬的爱国典范。

一个世纪以来，因为诸多的历史原因，使宋教仁盖棺论不定。也因其特殊的历史贡献，人们对他的研究连绵不断，先后出版相关著作四十多部，发表相关论文两百多篇。今年又有桃源宋教仁研究会的学者合著《宋教仁逸事》奉献读者，成书之时，邀我作序，有幸成为这部著作的第一位读者，仔细品味，感受良多。

《宋教仁逸事》采用章回故事体裁，旧体新用，脍炙人口。著作者在宋教仁研究专著中首次采用了大众喜闻乐见的章回故事叙史手法，故事情节跌宕起伏，表述文字流畅朴实，让人感到耳目一新。

《宋教仁逸事》选用史料取舍得当，有典有据，有史有叙。著作者对浩瀚的辛亥革命事件及其人物进行了认真研究，尤其是对渔父故里口口相传的宋教仁儿时故事进行了甄别考证，提取近两百个鲜为人知的精彩故事整理成篇，再现了宋教仁先生光辉的一生，让人读来回味无穷。

《宋教仁逸事》运用自白素描表述方式，朴实真实、少有修饰。著作者注意挖掘史料，不重文学创作，用无数史事揭示了宋教仁成才、成名、成家，成就一生伟业的内在原因，演绎了宋教仁做人、做事、做官，做成世人楷模的传奇历史……其价值无须我来费舌赘述，留待读者各自品评。

序

003

陈其华

鸡年仲秋于长沙



目 录

CONTENTS

第一回	句读童子出宋氏	诗书少年从宿儒	001
第二回	父亲枕边听故事	邻伯晒坪亮伟谈	005
第三回	村头游戏捉“清狗”	佃土护禾宰头羊	008
第四回	倒背诗书释义理	反讥风水成讖言	011
第五回	粗壳铺路便孺妇	蛤蟆跳水施饥童	014
第六回	桃花源里练功法	宋宅门庭迎龙狮	017
第七回	设局惩戒汪姨太	执言抗纳人头捐	020
第八回	听锤鱼醉声遭捕	望火兔迷光被擒	023
第九回	宋氏门庭迎德女	方家宴上斥乡绅	026
第十回	下帷攻读明远志	登阁论谈展雄韬	030
第十五回	晒坪场上究词义	教室前廊谈六书	034
第十二回	江岸山头寻泪石	城防堤上叹忧伤	037
第十三回	常德府试砭败政	大河街游忧民难	040
第十四回	赴鄂考文扬汉盛	返湘上书改学堂	044
第十五回	两湖书院驳迂腐	黄鹤山上抒豪情	047

目
录

001

第十六回	聚会校园播火种	遁走桃源涉沅江 / 052
第十七回	岳麓朱门交堂主	长沙圣殿晤牧师 / 058
第十八回	义结华兴举杯酒	反清革命夺先声 / 063
第十九回	湖北支部纳三镇	科学补习聚精英 / 068
第二十回	聚众开堂交会党	受教反水巡防兵 / 072
第二十一回	富有山堂点义士	两路黉门募高才 / 077
第二十二回	变卖田产筹军饷	长歌当哭潜武昌 / 081
第二十三回	征人月照舟依渚	雨夜江流浪淘沙 / 086
第二十四回	鹦鹉洲上认义父	出亡道中见乡情 / 089
第二十五回	石卿事涉囚牢进	钝初澄诬确信来 / 093
第二十六回	亡道沪江逢故旧	留学日本仰乡邻 / 097
第二十七回	竭力创刊树汉帜	致词盛会迎孙文 / 101
第二十八回	体育学会习马术	弘文学院获宝星 / 107
第二十九回	俄舰东征忧国弱	旅人西顾论海防 / 110
第三十回	大阪偶拾灭汉策	东京巧遇朱明嗣 / 113
第三十一回	同盟麾下聚俊杰	取缔风潮展才华 / 117
第三十二回	杜心武大败相扑	宋教仁镖发南洋 / 122
第三十三回	志同道合访秋瑾	以诗致哀吊炳生 / 129
第三十四回	以牙还牙胜日警	将心比心感侨胞 / 134
第三十五回	他邦革命作援引	外国典章诠译文 / 138
第三十六回	严于律己修道德	宽以待人结友朋 / 142
第三十七回	立戒修身律自己	真心友善助他人 / 146

第三十八回	善待同窗获御笔	诚交日警结良朋 / 149
第三十九回	修养道德兴家国	蔚成心性致良知 / 153
第四十回	和强馆外张奉劝	与乐寺前赋泪诗 / 156
第四十一回	四访土司鄱沛生	二成滇西祸源篇 / 159
第四十二回	婉言谢绝玉人意	赋诗抒发家国情 / 164
第四十三回	中文校正寅藏著	同声译述中山辞 / 169
第四十四回	热心女校授汉语	启迪同仁赠雅联 / 181
第四十五回	先公旧作邮瀛岛	后裔今谋醒国人 / 184
第四十六回	边疆革命赴东北	实地调查上吉林 / 189
第四十七回	著书立说担道义	义无反顾护主权 / 194
第四十八回	直寄家书办乡小	巧发鸿函创一中 / 198
第四十九回	上海报界觅贤日	宋公瀛岛归来时 / 202
第五十回	渔父笔锋有的矢	清廷立宪无稽谈 / 205
第五十一回	直道文章赠天骥	高悬挽幛悼君谋 / 209
第五十二回	斥清廷自吞钓饵	讥朝官酒鬼附身 / 212
第五十三回	驳还俄牒讨横议	奔走筹蒙卫尊严 / 216
第五十四回	赴港请缨课编制	回沪著诗哭英灵 / 219
第五十五回	中部总会谋韬略	长江革命起风雷 / 224
第五十六回	同盟立誓除鞑虏	武昌起义震古今 / 229
第五十七回	真情感化廖克玉	善举赢得美誉传 / 236
第五十八回	上海撰文助革命	武昌函电谋响应 / 240
第五十九回	沪市哈同晤医女	黄浦江上斗清巡 / 243

第六十回	战火之中拟鄂法	和谈桌上亮驳词 / 247
第六十一回	中部筹谋延湘楚	湖南反正赖焦陈 / 251
第六十二回	斡旋镇江示大义	“光复”南京携同乡 / 255
第六十三回	刊中揭露民贼策	报缝讽刺端方愚 / 259
第六十四回	力争革命领导权	尽职南京新政府 / 263
第六十五回	怀冤友一电问罪	为同仁两肋插刀 / 268
第六十六回	六城组建兰花会	大会通过公约规 / 273
第六十七回	全资教育创江大	学战为先论前途 / 276
第六十八回	北上迎袁持雄辩	堂下秉义斥盗兵 / 278
第六十九回	南返旅途忧国故	北行任内务民生 / 284
第七十回	交冯平联定海上	勉子達篆字京都 / 289
第七十一回	荟芳轩前吊烈士	总统府上诘奸雄 / 293
第七十二回	联合创建国民党	渔父代草《大政见》 / 298
第七十三回	词题海军杂志社	诗赠东亚从报刊 / 304
第七十四回	总统府内拒媒妁	赵氏公馆醒烟花 / 307
第七十五回	坦荡胸怀辞总理	光明人格答驳词 / 312
第七十六回	宋教仁省亲南下	青红帮暗保启程 / 315
第七十七回	一则启事乡人谅	七秩母寿邑里贺 / 319
第七十八回	深究舞弊废选票	折衷选址定女师 / 323
第七十九回	舟行赤壁添行色	目睹钱塘涌心潮 / 327
第八十回	护法先驱流热血	垂泪中华悼英灵 / 330
第八十一回	渔父遗札归故里	《我之历史》出桃源 / 334

参考书目 / 337

后记 / 339

第一回

句读童子出宋氏 诗书少年从宿儒



1882年4月5日（光绪八年二月十八），湖南省常德府桃源县上坊村湘冲（香冲）宋公宗泮之家，一个男婴呱呱坠地。三朝（出生后第三天）取名宋教仁，字得尊，号钝初（又作遁初）。宋氏是当地殷实的耕读之家。《宋氏族谱》载，明朝嘉靖初年，始祖宋万旸自江西省南昌府丰县迁徙至桃源定居，初以耕商世其家，尔后家业渐丰，到四世祖宋德化时，始入从学之风，且“命其子侄习儒”，有“罔替书香”之训。自第十代以下，到清朝光绪年间，宋氏家族书香统系世代绵延，计有太学生、例贡生、郡禀生、郡庠生、邑增生、邑庠生、邑庠彦共23人，其中18人出自宋教仁九世祖宋遵孔一支。宋教仁祖父宋业宏“好读书”；父亲宋宗泮“以劬学致疾”。宋教仁已是宋氏第十五代子孙，他出生在这样一个重视诵读的家族和家庭，对其日后成长产生了重要影响。

宋教仁6岁时入宋氏祠堂族塾读书，教书先生是本宗才华出众的宋苍

宗先生。宋教仁启蒙读书以后，每天早早地骑着竹马赶到学堂习以句读，这位竹马童子先念《三字经》《千字文》《百家姓》等，继而诵读四书五经，接受“子曰诗云”的传统教育。由于宋教仁天资聪颖，又刻苦用功，读书过目成诵。到了练字的时候，先生首先开出描红范本，继而脱影临摹。不久，宋教仁便练得一手好字。先生让他讲述练字方法，宋教仁说：“字有独体、合体之分。独体字笔画有多有少，就像百姓人家一样有穷有富，但都有资格占据同等地位。少笔画的字虽‘穷’，却要大方，运笔到位，连起跌的笔墨也丝毫不能减损；多笔画的字‘富’有，穿戴（指笔画）再多也要紧束得体，切不可张扬自大；合体字就像兄弟们生活在一起，要互相照顾，忍让包涵。如‘林’字，是左右结构的两个‘木’字，左边为大，大哥哥将腿缩拢一点（指木旁让笔），好让弟弟靠紧，这样就显得和睦共处了。”宋教仁对汉字书法的形象理解，先生赞赏有加。

每到春节前夕，宋教仁便带着笔墨纸砚，串村走户为邻里人家书写春联，以点缀门庭，营造节日气氛。家乡父老对他赞不绝口，“总角之龄即名贯于乡里”。

宋教仁 10 岁那年，父亲去世。家道中落，兄弟姐妹 4 人，由母亲万氏抚养。万氏系出书香门第，知书达礼，勤劳贤惠。对儿子“督课尤严”，有“课公读不逊欧母”之誉。

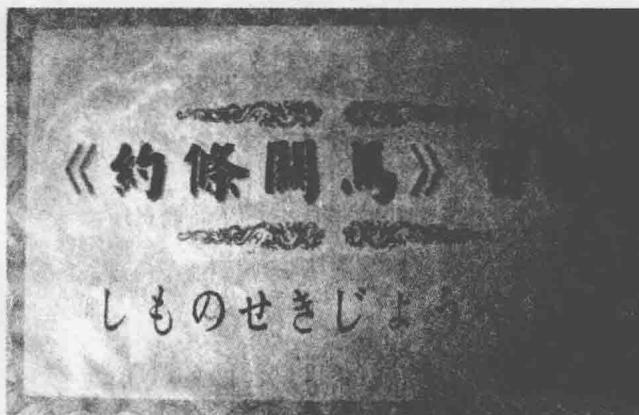
当年除夕，宋教仁用绿色纸写了一副守制联贴在大门上：“年在严何在；春回椿不回”。母亲从联语中觉察到儿子对父亲的哀思。她想，如果儿子长期陷入对父亲的过度悲伤中，势必导致意志消沉，精神颓废，从而影响他的学习和前程。到了“守岁”之时，万氏手提灯盏，眼含热泪，给宋教仁出一上联：“除夕月无光，点一盏灯，为乾坤增色”，命宋教仁次日对出下联。宋教仁听得明白：“除夕月无光”，晦日之夜本无月，分明是指家庭失去了主心骨，过年时没有了父亲；“点一盏灯”，灯光不如月光，隐寓自己要尽一个女人的能力，发出所有的“光”和“热”；“为乾坤增色”，是讲把家庭料理好，以慰丈夫在天之灵，为宋氏门庭增光。他想到母亲要

自己对出下联，显然是测试自己的才华，希望自己能走出丧父的阴影，树立远大志向。大年初一清晨，宋教仁早起，洗漱之后，走进堂屋，点燃香烛，对着神堂拜了祖宗，擂鼓三响，对母亲说：“初春雷未动，发三通鼓，助天地扬威。”万氏听了儿子所对的下联，从中领略到他从小励志，不懈努力，准备将来为国为民干出惊天动地大事业的豪迈气概，十分满意。

11岁那年，宋教仁师从方棂先生习辞章，方棂曾肄业于漳江书院，又考得拔贡，文诗俱佳，是桃源的一名宿儒。宋教仁入学之后，他便从屈原的《离骚》开讲，到岳飞的《满江红》乃至文天祥的《正气歌》等，在讲述格律章法等文学基础知识的同时，更以历代民族英雄气节，陶冶他大济苍生、忧国忧民的情怀，启迪他治国安邦的志向。因而，宋教仁“初执笔为文，奇思伟议，能惊其长者”。

当年端午，宋教仁给先生拜节，方先生馈赠给他一把折扇，扇面绘有中国地图。宋教仁如获至宝，将这把折扇时常带在身边，“昕夕展玩”。面对祖国地图，他仿佛博览着一部百科全书，比如地理位置、山川走向、区划结构、主要城市、交通要道乃至海国邻邦等。有时他凝视扇面地图，陷入久久的沉思。是啊，作为炎黄后裔中的一介热血少年，面对幅员辽阔的大好河山和当时清王朝的腐朽衰败，怎能不产生一种“修身治国平天下”的宏伟抱负呢？

1894年，中日甲午战争爆发，清军遭受惨败。1895年4月，清政府与日本签订了丧权辱国的《马关条约》，中国割让台湾全岛及其附属各岛屿、澎湖列岛和辽东半岛给日本，赔偿日本军费白银二万万



《马关条约》

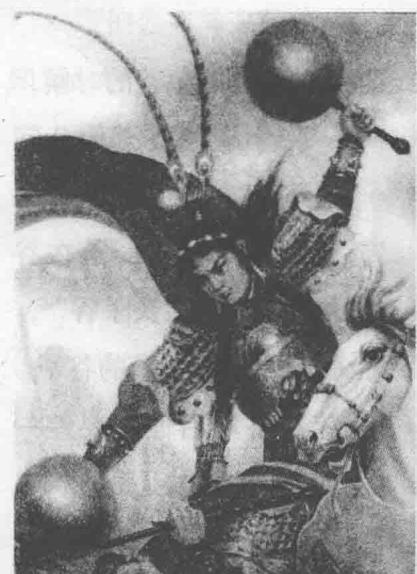
两等。宋教仁闻耗，以我堂堂中华大国竟为“蕞尔岛夷”所欺凌，为之痛哭流涕累日。方先生开导说：“中国本是文明古国，在历史的强盛时期，威名远播，不少国家和部落都自愿前来称臣。只有国家强大，民族兴旺，才能立于不败之地。”宋教仁愤然而起，展纸提笔，赋诗数首抒发悲愤，中有“要当慷慨煮黄海，手挽倭头入汉关”之句，方棂先生为之击节称赏，并加以圈点，尾批云：“忠义之气，势吞胡羯。”

之后，宋教仁回想起方先生的话，一个重大的课题便摆到了他的面前，那就是如何才能使国家强大，民族兴旺。

宋教仁小时候，每天都要缠着父亲和他一起睡觉，偎在父亲枕边，让父亲给他讲故事。其父宋宗泮是一位“以劬学致疾”的人。读了不少书，每天晚上给宋教仁讲一两个少年英雄故事，譬如：

战国时期楚国下蔡（今安徽凤台）人甘罗，12岁时就成了秦相吕不韦家臣。吕不韦企图进攻赵国，以扩大燕国献给他

的河间封地。



岳云（画像）

第二回

父亲枕边听故事 邻伯晒坪亮伟谈



甘罗（动漫人物）

甘罗担心发生战争，伤害无辜民众，就自请出使赵国，说服赵王割让五座城池给秦国，并将赵国所攻取的部分燕地也送给了秦国。这样，既避免了一场战争，又保护了当地民众。因为这个功劳，回到秦国后甘罗被封为上卿。南宋时相州汤阴（今属河南）人岳云，是岳飞的儿子。他12岁随父从军。那时金国人入侵中原，到处烧杀掳掠，百姓生灵涂炭，遭了不少罪。岳