

中华文史故事

第一辑

乐府故事

◎ 张巨才 主编



中原出版传媒集团
中原传媒股份公司

中州古籍出版社

中华文史故事

第一辑

乐府故事

◎ 张巨才 主编
姜然 编著



中州古籍出版社
· 郑州 ·

图书在版编目(CIP)数据

乐府故事 / 张巨才主编. — 郑州 : 中州古籍出版社, 2019.1

(中华文史故事)

ISBN 978-7-5348-6999-0

I. ①乐… II. ①张… III. ①历史故事-作品集-中国 IV. ①I247.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 078135 号

出版社: 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路 66 号 邮政编码: 450002)

发行单位: 新华书店

承印单位: 河南大美印刷有限公司

开本: 640mm×960mm 1/16 印张: 20.25

版次: 2019 年 1 月第 1 版 印次: 2019 年 1 月第 1 次印刷

定价: 32.00 元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。



目 录

英雄悲歌	1
衣锦还乡	3
人薨之歌	6
沦为阶下囚的赵王	10
双关田歌	12
淮南王歌	15
小心您的美人	18
李夫人歌	21
天龙配天马	25
降将节臣诀别	28
和亲者的悲歌	32
秋风辞	35
匈奴人的悲歌	38



以诗定情	44
白头吟到白头	48
怨旷思惟歌	52
霍光辅政	55
零落团扇	60
卫皇后歌	63
赵氏姊妹	65
采桑女	71
可怜父母心	75
孤儿苦	78
老将献身武溪	81
五噫歌	86
仙诗缓歌	90
子嗣之争	95
霍家丑奴	98
孔雀东南飞	101
羌民反叛	119
梁冀被诛	122
叛臣作乱王别姬	133
一战定霸业	136
挽歌写时事	140
历史的乐章	145



诗言志	152
苦寒行话苦寒	157
求贤若渴误杀才	160
乱世才女	164
二桃杀三士	171
饮马长城窟行	174
饱经乱离写七哀	178
愁苦悲伤自伤悼	186
悲歌悼父	191
皇帝写的情歌	194
闾里小事	198
相思之苦	201
洛阳行者为薛灵芸歌	204
春风得意马蹄轻	207
黄雀难逃罗网	212
骨肉相疑	216
神女冢的传说	221
青溪小姑神	224
绝世乐才留一歌	227
青盖入洛阳	237
花花公子斗富	240
石崇竞豪	244



直言不讳的刘毅	248
义士除害	251
君臣对答	257
乱世当重任	259
拒绝为官自写挽歌	264
多愁善感康乐公	272
宦海浮沉多磨难	280
代父从军	285
一曲振军威	289
不屈服的鲜卑女	293
才尽诗人	295
乘时借势两不误	299
洛阳女儿名莫愁	303
太后的情人	306
因诗惹祸	310



英雄悲歌

在《乐府诗集·琴集》里有一首《力拔山操》（操是琴曲名），又叫《垓下歌》，是历史上有名的西楚霸王项羽所作。说起它的来历，还有一段催人泪下的故事。

陈胜、吴广起义失败之后，又出现了项羽、刘邦领导的两支起义军队。其中，项羽英勇善战，逐渐灭亡了秦国，并自立为西楚霸王，分封了十九个小王国。但是，西楚王朝仅仅建立了两个月，战争又四处爆发。项羽不得不四处征服叛乱，陷入疲于奔命的战争泥沼。

远在汉中（今陕西汉中南郑区）的汉王刘邦乘机扩大了自己的势力，并率大军东征，讨伐项羽。项羽从小和叔父学习兵法，用兵灵活，又勇猛过人，因而连连挫败刘邦的汉军。但是刘邦手下的良将韩信在扫荡了黄河以北之后，又占领了故齐王国地区，开始抄掠项羽的后路。项羽陷于求战不能、求胜无力的苦境。无奈之下，项羽和刘邦签约，准备率



军东归。但是刘邦背信弃约，项羽军刚刚移动，便从其背后追击。汉军在韩信的指挥下，在垓下（今安徽灵璧县境内）设下十面埋伏，项羽陷入重围，无法突破。此时他才发现，自己虽身经百战、百战百胜却不能赢得这最后一战。

一天夜晚，项羽忧心忡忡，在帐中饮酒。忽然听到四面汉军包围之中，唱的都是楚国的歌，大惊失色，自知败局已定，不禁百感交集。项王有一美人，名叫虞，经常随从项王出征；他还有一匹骏马，名叫骓，也是随其出生入死。面对美人虞姬、骏马骓，项羽慷慨悲歌：

力拔山兮气盖世！时不利兮骓不逝！

骓不逝兮可奈何！虞兮虞兮奈若何！

这就是《力拔山操》歌，头一句表现了项羽力大无穷、气势绝伦的雄姿，第二句却说出了生不逢时、天当灭己的无可奈何，三、四句以问句结束，更显示出了项羽的悲剧。整首歌荡气回肠，项王连唱数遍。虞美人哽咽着，作了一首和诗：“汉兵已略地，四方楚歌声；大王意气尽，贱妾何聊生！”说完，以舞剑自刎而死。项王伤心欲绝，热泪盈眶，就连身边诸将，也被感动得涕泪四下，不能抬头。

后来的《虞美人曲》，也是根据此作的。



衣锦还乡

公元前 209 年，陈胜、吴广发动了秦末农民起义，沛县泗水亭（今江苏沛县东）的亭长刘邦，也手提三尺宝剑，参加领导了推翻暴秦统治的斗争，并打败了不可一世的西楚霸王项羽，平定天下，拨乱反正，开创了汉王朝的基业。建国十二年（公元前 195 年）十月，他率领人马击溃了最后一个异姓王淮南王黥布的叛军后，归途经过故乡沛县，顺道省视故乡父老，也含有衣锦重归的意思。

沛县官吏，赶忙预备行宫，铺陈盛排，等高祖到来，都走出城外跪在道旁迎接。高祖刘邦因他们都是故乡之人，也另眼相看，就在马上答礼，命他们起身，引入城中。城中的老百姓都扶老携幼，欢迎高祖，香花载道，灯彩满街，高祖瞧着，非常高兴。一入行宫，即传令下去父老子弟一块儿进见，不必拘泥于礼节，分坐两旁。沛中官吏早已备好筵席，摆设起来。高祖坐在上面，让父老子弟一块儿饮酒，又选出



儿童二百二十人，在旁边唱歌助兴，儿童都是满口乡音，咿咿呀呀地唱了一番。高祖非常欢心，酒兴正浓之际，更加畅适，就命左右取过筑来，亲自击节，信口作歌道：

大风起兮云飞扬，
威加海内兮归故乡，
安得猛士兮守四方！

如果说项羽的《垓下歌》抒发了失败英雄穷途末路的浩然弥哀与缠绵悲慨，那么，高祖刘邦的《大风歌》则表现了胜利英雄的踌躇满志与恢宏气度。

刘邦自从起兵，奠定汉家基业，到最终“驾崩长安宫”，历经了十二年，身经百战，戎马倥偬。歌诗的首句以风云起兴，描绘了自然界雄伟壮阔的景象，也象征了当时政治、军事局势如风云激荡，另一方面也表现出刘邦自己力挫众敌，开创基业过程中叱咤风云、横扫千军的英雄气概。第二句则点明自己是在平定内乱、威步四海的胜利形势下回归故乡的。在社稷安定、威震天下之际，他胜利班师，荣归故里，心情激动喜不自禁，难怪要与故人父老子弟慷慨高歌，回旋起舞了。他的故里之行，可谓衣锦还乡，荣宗耀祖；同时久经沙场，游子思归也是人之常情。第三句则显露出帝王的远谋，从创业转向了守成，任用罗致等一批忠诚的猛士守



御四方，维护统一，使自己亲手开创的宏伟帝业万世长存。

刘邦兴之所至，发自内心而不自己。自己唱罢，又命儿童学习，同声唱和。儿童都伶俐得很，一经教授，便能上口，并且唱得抑扬顿挫，婉转动听，引得他喜笑颜开，走下座来，手舞足蹈。不一会儿，他不由得想起从前的苦情，不禁悲感交集，泪流满面。父老子弟看到这种情景，惊愕万分，不知所措。刘邦连忙解释道：“游子悲故乡，乃是常情。我虽定都关中，死了以后，魂魄还是依恋故土，怎能忘怀？”又当众宣布道：“我起自沛公，现在有幸除去暴桀，统一天下，都是沐浴着你们的恩典，从此沛县免除一切赋役，并且世世代代都不收。”众人听了，都伏地拜谢。大家又起身归座，续饮多时，到很晚才散去。

第二天，高祖又接见了许多故人，笑谈饮酒。这样过了十几天，才准备启程，父老乡亲都挽留。刘邦说：“我此来人多马众，日需供给太多，若再流连不去，恐怕累及父兄，只好与你们先辞了。”于是下令起程。

高祖离开沛县，沛县一时成为空城，全县民众都来送高祖。后来，他们就在行宫附近修一台，名“风歌台”。

孝惠五年（公元前190年），汉惠帝刘盈为了纪念刘邦，以沛宫为原庙，以百二十人为定员，令歌儿习吹《大风歌》。于是，刘邦曾经唱的宴歌便成了奠祭刘邦的祭歌。



人彘之歌

刘邦从亭长登上帝位之后，荣耀一时。他的妻子吕雉成为国母，却不满足于现状，她心狠手辣，想独揽大权。吕雉字娥姁，楚汉战争中曾被项羽俘虏，后来项羽被困，与刘邦签约退兵之时送归刘邦；在刘邦打天下的过程中，曾帮过刘邦不少的忙。可是刘邦又有一个妃子戚姬，人称戚夫人，聪敏贤惠，又能吟诗作歌，才貌双全，因而很受刘邦的宠爱。对此吕后非常不满，怀恨在心，整日想法除掉戚姬。

吕雉之子刘盈当时被立为太子，为人怯懦无能，高祖刘邦就想废掉刘盈，另立戚夫人之子如意做太子。如意具有雄才大略，常不离高祖左右，高祖越发觉得如意是王才，因此在大臣们面前提起废黜刘盈的事。吕雉得知此事后，更加恼火，对戚夫人恨之入骨。但她不动声色，暗地笼络大臣，并以祖规压制高祖，因此刘邦的想法遭到大臣们的反对，没有



实现。吕后非常得意，请来商山四位德高望重的隐者，辅佐太子，慢慢地又设计杀了立下汗马功劳的良将韩信、彭越等人，巩固了自己的势力。

高祖刘邦也没有办法，只好如实地告诉戚姬，戚姬一边跳楚舞，刘邦一边用楚地的调子唱道：

鸿鹄高飞，一举千里。羽翼已就，横绝四海。

横绝四海，又可奈何？虽有矰缴，尚安所施？

言外之意是说太子的势力已很大，自己已经没有办法改立。戚夫人听了不觉黯然泪下，她并不是担心自己做不了皇太后，而是想到吕后为人狠毒，恐怕日后不得容她安身，悲哀万分。

公元前 195 年，汉高祖刘邦去世了。临死之前，他曾召集群臣，杀了白马，立下誓言：“非刘氏而王者，天下共击之！”还颁布诏书：“有不义背天子擅起兵者，与天下共伐诛之。”然而这一切正如歌中所唱的一样，“横绝四海，又可奈何？”

太子刘盈即位，史称汉惠帝。可是他生性懦弱，又年幼无知，因此一切行事都听吕雉摆布，国家大权完全落入吕雉手中。这还不说，吕雉公然违背刘邦誓言，分封吕氏家族的人为王，她自己代理朝政，独断专行，利用职权发泄自己的



私恨。她将戚夫人囚禁在永巷（宫中狱名，相当于冷宫），又命令她穿上罪人的衣服，剃去头发，终日舂谷。

戚夫人悲愤难平，想想自己的儿子如意是赵隐王，自己也曾是宠姬，现在却过着如此悲苦的生活，还生死难保，随时都有被吕后杀死的可能。她思念儿子，边舂谷边凄悲地唱道：

子为王，母为虏，
终日舂薄暮，常与死为伍！
相离三千里，当谁使告汝！

谁知，这首歌传到了吕后的耳朵里，她勃然大怒，对戚夫人骂道：“你难道还痴心妄想依靠你的儿子不成吗？”狠毒的吕雉一不做，二不休，又将赵隐王如意骗进宫中，趁他熟睡之际，命人把毒酒灌进如意的嘴里，以至于赵隐王七窍流血而死。

吕雉杀死了赵隐王如意，仍不解心头之恨，又命人惨无人道地砍掉戚夫人的四肢，挖去眼珠，熏聋了耳朵，又给戚夫人喝了哑药，使她不能说话，再把她扔到茅厕里，取名“人彘”。

后来，吕雉有意让惠帝去参观这个没有眼珠、手足的“怪物”，惠帝见她张着口却说不出话来，吓得心惊胆战，

当他得知这就是当年貌美贤惠的戚夫人时，对自己母亲的所作所为愤慨至极，大声地叫道：“这是非人的行为！”可见，吕雉复仇的心理到了丧心病狂的地步。





沦为阶下囚的赵王

汉高祖刘邦死后，吕雉独揽大权，不但大封吕姓家族为王，扶植自己的势力，还强迫命令刘氏王族娶吕姓女子，以进一步控制和监视刘氏王族。她把她侄子吕禄的女儿嫁给齐王刘肥的儿子——朱虚侯刘章；又分别使赵王刘友、梁王刘恢娶了吕氏女为妻。

赵王刘友虽然以吕氏女为王妃，却宠爱姬妾，引起吕氏女的嫉恨。吕氏女就向吕后告密，说赵王不服太后，要诛灭吕氏家族！吕后听了谗言，不由大怒，也不问青红皂白，当即下诏书，软禁了赵王刘友，并准备活活饿死他。大臣中有同情赵王的，偷偷地给赵王送饭，被吕后得知后也抓去问罪。赵王被饿得奄奄一息，作歌唱道：

诸吕用事兮刘氏危，

迫胁王侯兮强授我妃。