

· · 中国基础教育国家级教学成果文库 · · · · ·



DUOYUAN JIAOHUSHI

JIAOXUE

PINGJIA

“多元交互式” 教学评价

朱雪梅 著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

“多元交互式” 教学评价

朱雪梅 著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

“多元交互式”教学评价/朱雪梅著. —北京: 北京师范大学出版社, 2019. 1

(中国基础教育国家级教学成果文库)

ISBN 978-7-303-23427-1

I. ①多… II. ①朱… III. ①中小学—教学评估 IV. ①G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 020750 号

营销中心电话 010-58802181 58805532

北师大出版社职业教育与教师教育分社网 <http://zjfs.bnup.com>

电子邮箱 zhijiao@bnupg.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com

北京市海淀区新街口外大街 19 号

邮政编码: 100875

印刷: 北京玺诚印务有限公司

经销: 全国新华书店

开本: 710 mm×1000 mm 1/16

印张: 18

字数: 273 千字

版次: 2019 年 1 月第 1 版

印次: 2019 年 1 月第 1 次印刷

定价: 46.00 元

策划编辑: 路娜 郭翔

责任编辑: 康悦

美术编辑: 焦丽

装帧设计: 焦丽

责任校对: 李云虎

责任印制: 陈涛

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58808284

“中国基础教育国家级教学成果文库”

编委会

主 任 王 湛

委 员 (按姓氏笔画排序)

文 喆	史宁中	朱小蔓	朱慕菊
杨念鲁	张民生	张绪培	钟秉林
顾明远	郭振有	陶西平	

总 序

教育兴则国家兴，教育强则国家强。中共中央、国务院高度重视教育事业，始终将教育事业摆在优先发展的位置上。在中共十九大报告中，习近平总书记明确指出：“优先发展教育事业。建设教育强国是中华民族伟大复兴的基础工程，必须把教育事业放在优先位置，深化教育改革，加快教育现代化，办好人民满意的教育。要全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，发展素质教育，推进教育公平，培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。”2018年9月10日，全国教育大会在北京召开，习近平总书记强调：在党的坚强领导下，全面贯彻党的教育方针，坚持马克思主义指导地位，坚持中国特色社会主义教育发展道路，坚持社会主义办学方向，立足基本国情，遵循教育规律，坚持改革创新，以凝聚人心、完善人格、开发人力、培育人才、造福人民为工作目标，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，加快推进教育现代化、建设教育强国、办好人民满意的教育。

“两个一百年”奋斗目标的实现、中华民族伟大复兴中国梦的实现，归根到底靠教育，而基础教育则是实现伟大复兴中国梦、提高民族素质、促进人的全面发展的奠基工程。为此，要鼓励校长和教师创新教育思想、教育模式和教育方法，在实践中办出特色，教出风格。

近些年，基础教育领域教育教学成果斐然，涌现出了一大批有特色的学校、有个性的校长、有风格的教师。在此背景下，2014年，教育部委托中国教育学会组织评选了首届“基础教育国家级教学成果奖”，共有417项成果获奖。这些获奖成果是改革开放以来我国基础教育改革创新的缩影，凝聚着几代教育工作者的智慧和心血。获奖者中有的是历史悠久、文化积淀深厚，至今仍然在实践中勃发着育人风采的名校；有的是建校时间短，在校长和教师的戮力同心、共同耕耘下创出佳绩的新学校；有



的是办学理念先进、管理经验丰富、充满活力的校长；有的是师德高尚、业务精湛、热爱学生的教师。总结和推广他们的经验，是推动我国基础教育改革、提高基础教育质量、实现基础教育内涵式发展的重要动力，也是写好教育“奋进之笔”、实现教育现代化的重要保证。

为了宣传首届“基础教育国家级教学成果奖”的获奖成果，充分发挥优秀教学成果的示范、引领和借鉴作用，有效促进基础教育的教学改革与质量提升，教育部委托中国教育学会与北京师范大学出版社共同组织编写了“中国基础教育国家级教学成果文库”（以下简称“文库”）。“文库”围绕首届“基础教育国家级教学成果奖”中的特等奖、一等奖及部分二等奖进行组稿，将每一项教学成果转化为一部著作，深入挖掘优秀成果的创新教育理念与教育思想，系统展示教育教学模式和教育方法，着力呈现对教育突出热点问题和难点问题的工作思路、解决措施和实际效果。这套“文库”将成为宣传优秀教学成果、交流成功教改经验、促进基础教育教学质量提升的综合服务平台。

新时代呼唤更好的教育，人民群众期盼更好的教育。只有扎根中国大地，努力挖掘民族文化底蕴，不断吸收优秀文明成果，始终坚定本土教育自信，持续创生本土教育智慧，才能创造富有中国特色的教育理论和教育文明，推进教育教学改革实践探索；才能切实回应人民群众最现实的教育关切，增强人民群众的教育获得感；才能真正办好人民满意的教育，满足人民对美好生活的向往。人民满意的教育既是我们奋斗的目标，也是我们前进的动力。

钟秉林

2018年9月

前言

评价改革：在理想与现实间穿行

柏拉图说：“亮光在你的背后，生命期待着我们的蓦然回首。”回顾2014年基础教育国家级教学成果一等奖“‘多元交互式’教学评价体系的建构与实践”的研究历程，我们思绪纷飞。

对于新课程评价，课程专家描绘了美好的蓝图，提出了评价的发展性功能，指出要建立促进学生、教师与课程不断发展的评价体系。我们接受专家培训时，总会被这样美好的评价观所激励，而且会摩拳擦掌，跃跃欲试。但是，教育教学的现实状况却常常击碎我们的理想。当我们面临教育主管部门的调研测试时，当领导要以考试成绩发放奖金时，当学校要向社会、家长公布高考升学率时，我们曾有的改革冲动往往就泯灭了。于是，我们又在课堂上让学生反复操练考试要点，又埋头于堆积如山的作业和试卷中，又只能以考试成绩作为评定学生成绩的唯一指标。这样的现实令人担忧。

理想是美好的，现实是灰色的，但我们不甘心接受这样的现实。我们在努力探索一种穿行于理想与现实之间，既仰望天空又脚踏实地的评价方案。在新课程理念的指导下，通过地理课堂教学评价的研究和学业成绩评价的研究，我们建立了促进教师专业成长与提升学生地理素养双赢的高中地理课堂教学评价体系，建立了过程性评价和终结性评价并重、质性评价和量化评价相结合的高中地理学业成绩评价体系，建立了体现新课程理念的地理考试测量体系，并在此评价体系的实施过程中，转变着教师的教学观念，改变着传授为主的教学方式和接受为主的学习方式。

我们的教学评价改革主要是为了实现评价范式的转型，即评价理念从“针对教学的评价”转向“为了教学的评价”；评价功能从认证、甄别、选拔的问责制评价转向促进教师、学生、课程共同发展的发展性评价；



评价策略从静态的量化结果评价转向过程与结果相结合的互动评价；评价解释从归类结论性评价转向鉴赏分析性评价；评价工具从传统纸笔记录转向基于标准的数字化软件平台。

我们的研究历时十余年，这是一段不算长也不算短的时间，大致验证了“十年磨一剑”的古训。明初王履有一段话：“既图矣，意尤未满，由是存乎静室，存乎行路，存乎床枕，存乎饮食，存乎外物，存乎听音，存乎应接之隙，存乎文章之中。”他谈的是绘画创作中灵感的获得途径。灵感，看似顿悟所得，实则仍然少不得艰苦的积累过程。做学问也是这个道理，所以这句话对我的影响很大，一直指引着我前行。我在十年的教研员工作中，在会谈之间、茶余饭后，无不牵挂着地理评价改革的诸多问题，在此过程中解决了一个又一个问题，终于在杂乱的实践案例基础之上，提炼出了理性的操作模式，因此也备感欣慰。

当然，我们关于新课程评价的行动研究也充满了困难与阻力，最大的问题来自一线教师的质疑：“发展性评价方案好是好，但增加了教师的工作量。我哪有时间给学生进行多元化的评价？”每当听到类似的问题，我就增加了一份改革的决心与责任感。这个疑问其实是现实应试制度的产物。我们的教师用大量的时间埋首于题海，用大量的时间培训学生的答题技能，却疏忽了学生未来发展的需求，也疏忽了自身价值的需求。所以，我呼吁广大教师将自己从沉重的应试枷锁中脱出身来，抽出时间，去思考、去实践更有效和更有意义的评价方式与教学方式，那才是一片多姿多彩的教育天地。

评价改革研究承载着我们太多的梦想与追求。我梦想评价行动能够为教师、为学生插上飞翔的翅膀，我梦想数字化教学评价工具能够得到广泛应用。我坚信，五年后，也许十年后，“多元交互式”评价不再是阳春白雪，而是寻寻常常地渗透在教育生命的每一个环节中，实实在在地推动着学生与教师的发展、教育的发展的评价方式。我借此告白自己的心声：评价是一个过程，评价是一个发展的过程，评价是一个多元交互的过程，评价是一个科学与人文融合的过程，评价是一个在理想与现实间穿行的过程。

朱雪梅

目 录

第一章 做教育朝圣路上的乐行者 / 1	
一、在教学探索中超越特级梦想 / 3	
二、在道德诉求中理解地理教育 / 11	
三、在建构模式中实现有意义教学 / 17	
四、在助人成长中打造卓越的专业团队 / 28	
第二章 在教学评价改革的原野上跋涉 / 33	
一、开展教学评价改革的背景 / 35	
二、解决问题的过程回顾 / 39	
三、解决问题的主要方法 / 43	
第三章 “多元交互式”教学评价的理论建构 / 45	
一、关于评价的几个概念辨析 / 47	
二、对传统教学评价的理性反思 / 51	
三、“多元交互式”教学评价的基本内涵 / 58	
四、“多元交互式”学业质量评价的范式转型 / 71	
第四章 “多元交互式”教学评价的技术创新 / 99	
一、“多元交互式”教学评价的参照标准 / 101	
二、“多元交互式”教学评价的主要方法 / 123	
三、“多元交互式”课堂观察平台 / 151	
第五章 “多元交互式”教学评价的行动路径 / 171	
一、全程性学生学业质量评价路径 / 173	



二、循环跟进式课堂教学行为评价路径 / 197

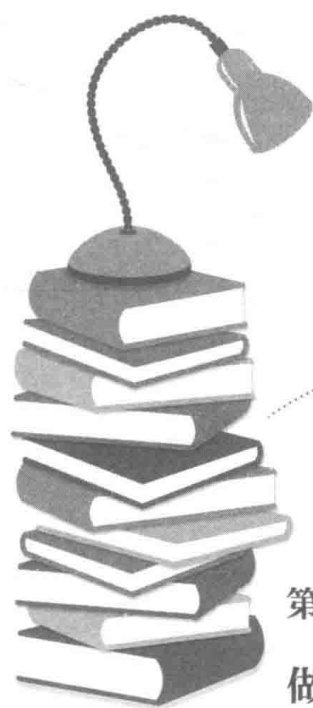
第六章 “多元交互式”教学评价的文化传播 / 231

一、扬州市地理教育与评价改革同成长 / 233

二、“多元交互式”教学评价的共振效应 / 244

附 录 与“多元交互式”教学评价相关的成果 / 261

后 记 / 273



第一章

做教育朝圣路上的 乐行者

仰望星空，日月星辰奥秘无穷；俯视大地，教育之路快乐永恒。作为一名地理教育工作者，我热爱地理科学与地理教育，喜欢与学生进行心灵的交往，喜欢执起教鞭的感觉，喜欢与同行们一起研讨，喜欢记录点点滴滴的感悟，喜欢用行动求证教育的真谛。

《爱的教育》中有一句名言：“任何职业都有诗与理想，最幸福的，是对于自己的职业有兴味的人。”从这点看，我觉得自己非常幸福，因为我自孩提起就做起了教师梦，这个梦想早已成为自己的生存方式。时至今日，我更深刻地认识到，教育是神圣的事业，是充满理想与乐趣的王国，教育的终极目标乃是“让生活更美好，让世界更和谐！”我坚信，只要我们以一颗挚爱之心、朝圣之心，在教育工作的征途中踏踏实实地行走，那么，我们面前的道路将越走越平坦、越走越宽广、越走越趣味盎然！

一、在教学探索中超越特级梦想

我很喜欢柏拉图的一句话：“亮光在你的背后，生命期待着我们的蓦然回首。”蓦然回首，是为了认清事件的本质。1990年，我从南京师范大学地理系毕业。沙润老师在我的毕业纪念册上写下了10个遒劲有力的字：“天高任鸟飞，海阔凭鱼跃！”他还笑着对我说：“以后好好工作，争取做一名光荣的特级教师。”于是，我就怀揣着老师的期盼，笑着、跳着走上了教育岗位，成为扬州大学附属中学的一名地理教师。我的教师生涯终于开始了，那时，我21岁。我在第一本工作日记的扉页上写下自己的就职誓言。“我庄严宣誓：我将终身热爱自己的职业，决不辜负人民教师这一光荣的称号；我将永远关爱每一位学生，努力成为深受学生爱戴的教师；我将永不停止播撒智慧火种的脚步，努力成为贡献卓越的教师。”现在看来，这样的豪言壮语似乎有些幼稚，但确实是我的追求。

时光流逝，26年的从教生涯中，我诗意地行走在探索教育的大道上，虽然年龄在增长、阅历在增加，但那颗快乐的心从未有过改变，回想当初的誓言，除了贡献不够卓越外，其他的已经基本实现。我认为自



己的成长历程大致可分为站稳讲台、征服讲台、超越讲台三个阶段，我在每个阶段的教学特质不尽相同，大致经历了由知识守望者到活动组织者，再到建模研究者的转变。

（一）站稳讲台阶段：以广博的知识吸引学生的学习兴趣

初入职场的我，毫无经验，似乎每天都提心吊胆，怕自己才疏学浅，怕自己错误地理解教学内容，怕学生上课捣乱，怕学生提出我解答不了的问题。因为这些“害怕”，我将教学工作的重心定位为备课、写教案，我为每节课写上好几千字的讲稿，然后背熟了，力争让自己胸有成竹地走向讲台。准确地说，我当时写的教案只是对教学内容的梳理，对教学设计的原理缺少理性分析。不过，授课后撰写的教学后记让我积累了不少经验与教训。下例是1995年9月28日我写的一篇教学后记。

为站稳讲台，同时为受到学生的欢迎，我将教学工作的策略定位为模仿。学校有许多富有经验的教师，他们都成了我的师傅。听课观摩是提高教学水平的捷径，所以除了听地理课外，只要有机会，什么学科的课我都去听。数学的逻辑推算、理化的实验、语文的优美语言、英语的短剧表演、政治的辩证思维、历史的精彩故事给了我很多有益的启迪。虚心请教是提高专业素养的重要途径，我的原则是问题不过夜，只要遇到不懂的问题，立即请教同事。这期间同组的朱慧老师、窦立祥老师给了我莫大的帮助，语文、数学、物理等学科的老师也帮我解决过许多问题。我想，模仿应该是每个新手教师必经的过程，它将为日后我的教学创新打下坚实的基础。

当然，模仿不是简单的拿来主义，齐白石大师说过：“学我者生，似我者亡！”别人独特的教学风格非一日之功，也非我能真正拥有。如何在模仿借鉴中“取法乎上”，得其精髓，成为我思考的主要问题。那段时间，我常追问自己：我的长项是什么？我能形成什么样的教学风格？

我想自己最大的优势应该是知识面较宽。大学时代，学校图书馆深

深地滋养了我。由于自己当教师的愿望非常强烈，所以读书的目标很明确，我特别注意将趣味性强的地理知识摘抄下来，共积累了十几本文摘卡。这些文摘卡伴随我走上工作岗位，成了一笔巨大的财富。我将文摘卡按中学教材的章节顺序重新编排，备课过程中信手拈来，拓展课堂教学内容，补充新鲜知识。学生的潜意识中有了解新鲜事物的热情，每当我眉飞色舞地介绍教科书外的地理故事时，学生都听得津津有味，课堂上常常爆发出快乐的笑声。我给学生拓展的知识极大地调动了学生的学习兴趣，也让我赢得了学生的信服与喜爱。以现在的新课程观点看，我的成功得益于不拘泥于教材，做教材的建设者。

我的第二大优势是板图板画能力较强。大学时代受沙润老师的指导，我练习过地理板图板画技能，这项技能在地理教学中大有用武之地。曾记得，我只用两笔迅速地画出中国大陆轮廓图时，赢得的是学生的掌声与惊叹声。在没有计算机多媒体的时代，毫无疑问，黑板是最重要的教学媒体(现在也应该是)。有些课堂上我的板书就是满黑板的七彩板图。我说，地图是地理学最精妙的语言，学会用地图表达地理知识与原理，才算真正理解地理世界的魅力。对地理图形的创造与运用，不仅给我的课堂增添了亮丽的色彩，也孕育了我建模思想的雏形。

总体来看，我觉得自己作为一名教学新手的适应期比较长，用了七八年时间，我才比较熟练地掌握了各项教学基本功。这期间，我坚信“知识就是力量”，以知识守望者的角色理解教学，我的主要功能是进行知识管理。教学内容的趣味性成为我最大的追求，当时我曾将自己的教学特点总结为“生动活泼、结构严谨、知识广博、重点突出”，所授课深受学生、家长的欢迎，也得到了同事、领导的赞赏，曾多次在学校、市直中学的公开教学竞赛活动中获得优异成绩。

（二）征服讲台阶段：以丰富的活动激发学生的求知热情

教师的生命力在于创新，而不是复制。当自己基本能够波澜不惊地应对各项教学任务时，我的教学水平似乎也停滞不前了。我诘问自己：“怎样才能教得更好？教学设计的突破口在哪里？如何合理地解释自己



的教学行为?”这些问题深深地困扰着我，使我百思不得其解。

突破的契机缘于学校开展的中央电教馆全国教育科学“九五”规划重点课题“以计算机多媒体技术促进中学生学科素质发展”的研究。学校领导安排我负责地理学科的相关研究，这是我第一次参与课题研究工作，我感觉到一扇重新认识教育世界的窗户悄悄地打开了。在参与课题研究的5年中，我的日子过得争分夺秒，脚步匆匆忙忙，但非常充实与快乐。我发现自己的理论基础很薄弱，需要恶补许多知识，于是读了很多书，有教育理论的，有教育技术的，还读了难以计数的相关论文。由于计算机辅助教学刚刚兴起，几乎没有任何现成的课件资源可借鉴，为了公开课，我常常通宵达旦地做课件。最初一个多媒体课件几乎占用我一个星期的时间！老师们曾经展开过激烈的讨论：“计算机多媒体技术是否值得推广？”支持者的呼声远远弱于反对者的嘲讽声。庆幸的是，李校长是我们的坚强后盾，他让我写了一篇文章——《在计算机的支持下工作》^①。这使我比较全面地梳理了自己的研究经历与感受。我当时怀揣一个梦想：“有朝一日，让计算机像粉笔一样成为课堂教学中最平常的工具。”现在，这个梦想早已成真，没有人再怀疑计算机多媒体技术对教学的促进作用。

课题研究期间，我记不清开设了多少公开课，自己有多少课件、论文获奖与发表，只知道自己的教学天地变得宽广起来了。多媒体的使用，让我的课堂充满了生机，我提出了“课堂学习超市”的原理，初步建立了基于网络环境的“交互探究式”课堂教学模式。1999年，中央电教馆专家来我校检查课题研究进程，随堂听了我一节课“香港和澳门地区”，他们给予了极大肯定。很快，这节课被指定录像送中国教育电视台向全国播放，后来还获得了中央教育科学研究所举办的全国录像课评比特等奖。随后在颁奖研讨会上，我所做的报告《让课堂成为学习的超市》引起了强烈的反响，这也是我第一次走上国家级研修活动的讲台。可以说，这个课题改变了我对教育的理解，也坚定了我的人生追求。

^① 该文发表于《中国电化教育》2002年第2期。

在第一次参与课题研究的过程中，我的收获不仅仅是学会了运用计算机辅助教学，更重要的是我的教学理念发生了根本性的转变。我认为教学的本质应该是“学”与“教”的和谐统一，教学过程不只是教师精心的“预设”，而应该关照学生精彩的“生成”，这一观念后来在我的《地理新课堂：让“预设”与“生成”共舞》^①一文中进行了专门阐述。我认为“预设”与“生成”是辩证的统一，前者是后者的基础，后者是前者的升华，只有课前精心“预设”，才能在课堂上动态“生成”；“预设”使我们的课堂有章可循，“生成”使我们的课堂精彩纷呈。

此外，我认为课堂教学应该基于学生的生活经验，教学设计的重点应该考虑如何打破地理科学世界与师生生活世界之间的围栏。所以这段时间我以极大的热情组织学生开展各项研究性学习活动，带领学生进行大量的调查活动，如观看流量雨、测雨水酸度和土壤酸度、观茱萸湾公园植物群落、开展旅游资源调查，等等。因为有了这些活动，我的许多学生的研究性学习成果获得了省级以上奖励。我认为课堂教学与研究性学习的终极目标一致，两者具有相互促进的关系，并在《地理学科学习与研究性学习整合的探索》^②一文中利用教学案例对其进行了详细说明。后来，在《普通高中地理课程分析与实施策略》^③一书中，我结合研究性学习指导的经验，系统地论述了地理研究性学习的内涵、实施、评价等方面的问题。

从教学策略看，这一阶段自己驾驭课堂的能力明显增强，我根据不同的教学任务，采用不同的教学设计，通过丰富多彩的课堂活动激励学生参与学习，让学生在课堂上没有开小差的闲暇，鼓励每一个学生都获得成功的体验。我经常组织的课堂活动包括演讲、讨论、计算、绘图、辩论赛、知识竞赛、角色扮演等。日复一日，我发现课堂上学生求知的渴望、灵动的眼神、创新的火花令我着迷，我深深地陶醉于三尺讲台，

① 该文发表于《中学地理教学参考》2006年第12期。

② 该文发表于《地理教学》2002年第11期。

③ 该书由林培英、马贺山主编，2010年北京师范大学出版社出版，笔者撰写了“第三篇地理研究性学习”。