

茶鳳道閑

雲瑞華題



王維毅◎著



SPM

南方出版傳媒
廣東人民出版社

闻道凤凰茶

王维毅

图书在版编目 (CIP) 数据

闻道凤凰茶 / 王维毅著. —广州: 广东人民出版社, 2018.1

ISBN 978-7-218-12135-2

I. ①闻… II. ①王… III. ①茶文化—中国 IV. ①TS971.21

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第252597号

WENDAOFENGHUANGCHA

闻道凤凰茶

王维毅 著

 版权所有 翻印必究

出 版 人: 肖风华

责任编辑: 余正平

策划编辑: 黄开云 黄 杰

特邀编辑: 李 俊 梅璧君 蒋本才

装帧设计: 中教联合

出版发行: 广东人民出版社

地 址: 广州市大沙头四马路10号 (邮政编码: 510102)

电 话: (020) 83798714 (总编室)

传 真: (020) 83780199

网 址: <http://www.gdp-ph.com>

印 刷: 广州市骏迪印务有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 13.75 字 数: 150千

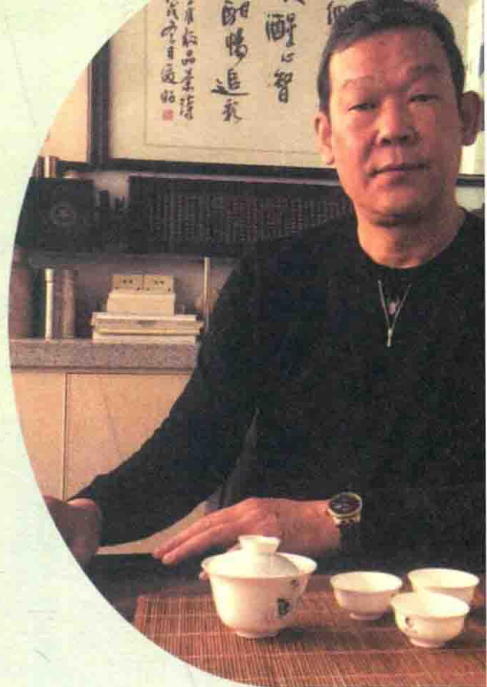
版 次: 2018年1月第1版 2018年1月第1次印刷

定 价: 68.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社 (020-83795749) 联系调换。

售书热线: 13332829528 (黄老师)

作者·小叙



王维毅，V名津籍潮人。广东省茶文化研究院研究员，广东省粤东技师学院科研导师。

虽然说不清前世是怎样的茶缘，但却体会了今生有天定的茶幸。

以1979年为时点，推回去我是燕山脚下一介田农，跨过来则入岭南从税。遇时之迁，着实让生活的纬度、维度和味度，都发生了不小的变化。回望一下如水流过的几十年，平淡中倒也还有两件事算是动了真心、努了真力的。一是从农到税，选择了厚书薄己，并且很侥幸换取了几个能够混饭吃的小本本。例如，考取了首届中大自考文凭、首批注册税务师等。二是从无茶到有茶，而且很有幸尝到了入心的味道，进而就有些不计深浅了。还好，真的感戴天恩，从凤凰茶和工夫茶的香韵味道中，看到并学到了一些于生有用的东西。例如，茶的静中之动与动中之静，尤其能够给生命带来灵润和滋养。



确切地说，国饮文化的博大精深，潮茶味道的别具一格，于我是一种叠加的诱惑。起初的爱茶，也不外乎是种口感，后来有了心感，再后来渐为心瘾，最终化成了一种痴好，以至于沦为茶奴。于是，便在知天命的岁次，谢别了公职，荒烟与野雾为侣，嘉木与清流做伴，用心于茶的味道，往来于人茶之间。

站在茶山高处，看云中春色，顿觉白的更白，绿的更绿。

落座净几瓯前，吮国饮精华，尤感醇的更醇，甘的更甘。

与其说经历中有过一小段放浪的茶旅，毋宁说是生命中一大段似梦非梦的茶恋。终有一日在茶中醒来，对镜自嘲曰：尔乃真愚，茶悟何迟！

诚然，茶非为我，我却为茶。既为茶奴，自当不言刻木成舟的甘苦。毕竟，几经沉淀过的爱茶，在心的深处已经划成了一个圆缘的句号。

自评价：吾乃一“半路茶缘，崇尚心饮”的凡俗茶子，号好茶之客。作为一个纯属后来的茶爱好者，我至今仍在学茶的途中。但是，有一点应坦承，自从喝到了潮茶的甘醇香韵和情美理趣之后，就触发了一种对茶的认知的重构。能够同时温润眼、鼻、口、心的饮品，非茶莫属。能够品饮到个性化的茶的味道，品饮到放下之后的再拿起，在我来说，既是出自于潮茶，又已入化于心底。

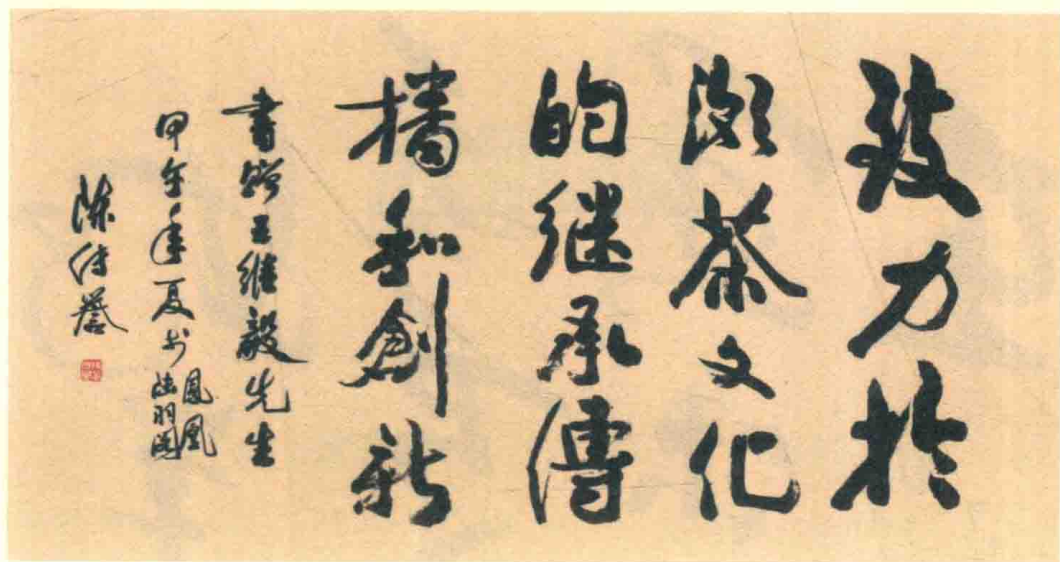
人生在世，相逢总是缘，遇见就是幸。有幸将潮茶的闻茶、问茶、观茶、事茶、品茶、悟茶的感觉写下来，分享给更多的茶众，愚心以为是一种大乐之乐。

入心的茶，才是茶之最美。有茶的生活，自会多了些茶的情趣、茶的想象，以及由茶而生的生命的愉悦与掌声。

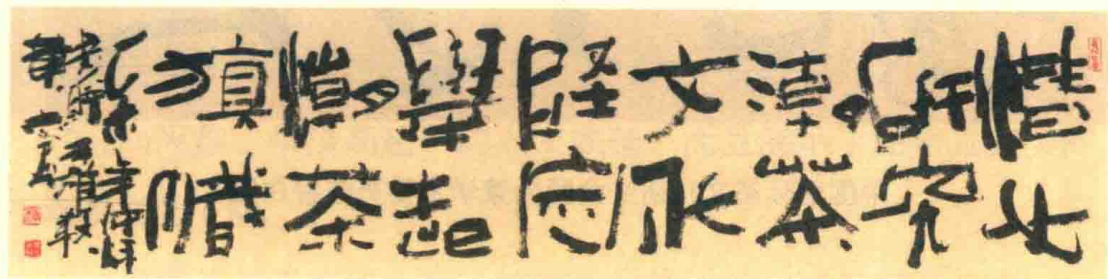
时逢再版之际，补充一句发心的话：我爱潮茶的味道，尤爱潮茶的文化。

E-mail: czwangweiyi@163.com

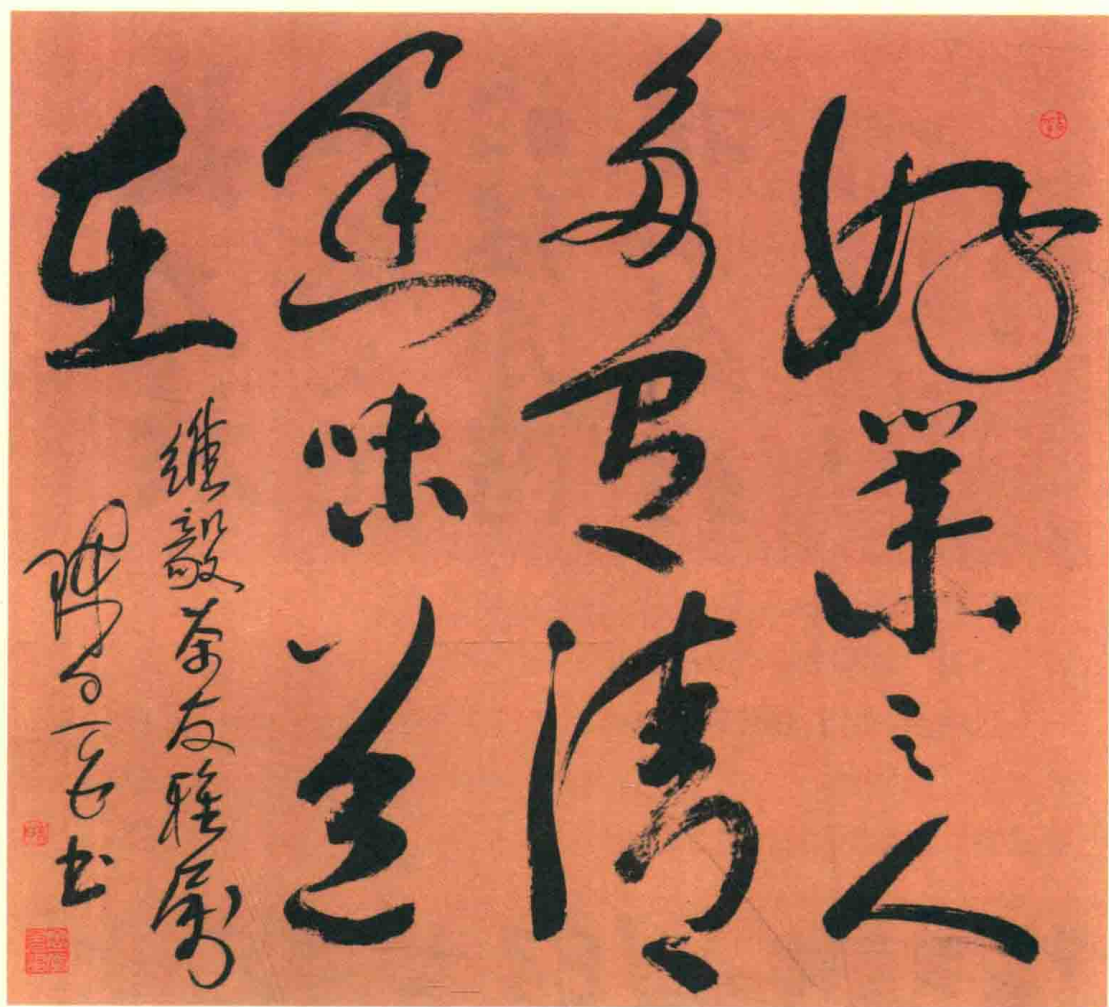




广东省茶文化研究院院长陈传誉题



广东省粤东技师学院院长黄志题



中国国际茶文化研究会顾问兼学术委员陈香白题



内容概要



凤凰茶，集甘醇香韵于一身；工夫茶，融情美理趣为一体。两者天合，构成了物化和文化的潮茶。以潮字开头的凤凰茶和工夫茶，生在一处，又合在一处，魂体相成，味道相生。这种极尽造化的茶与器、味与道的般配，实属茶事中另有别致的茶事。

然而，更能刷新认知的，还不仅仅在于潮茶物化的“双内核”，而是在于潮茶文化的“双核+”。这个“双核+”的所指，是基于潮人食茶的风尚与传承，程式与技艺，以及自成一体的制、冲、品的茶章法。贯穿于古今的潮人食茶文化，不仅坐实了“习尚风雅，举措高超”的人文底蕴，而且展示了完整且完美的潮茶文化个性。

凤凰茶与工夫茶，是一种独有而绝佳的形式与内容的完配。由此而形成的这种完配及其赖以为存的美食文化，散发出了几分别有其味的风韵和贵气。

潮茶的物化个性，既体现于茶，也体现于具。潮茶的人文

个性，更见著于它富有历史与文化底蕴的技、艺、道、法和情、美、理、趣。

如果把国饮文化比作浩瀚的江海，那么，潮茶文化就像远山深处的一溪清流，原生、清澈、甘醇可饮。而且，它会让人觉得越饮越有味道。

我国的茶饮文化中，凤凰茶和工夫茶的历史也许算不上特别长，但它却形成并保有了一以贯之的风格和属性。倘若能深入到潮茶的内中底里，就不难发现，它不仅有完全属于自己的品性、品味、特点和方法，而且还有能够给人以更好的身和心的调节以及滋养功用。

能让更多的人了解潮茶、读懂潮茶，品赏潮茶在国饮文化中的共性与个性，这就是《闻道凤凰茶》的真性情。

序 言

从人性的意义上讲，思考和创作的过程，其实便是为了印证生存的坚韧与自信。

王君维毅撰著《闻道凤凰茶》，义在事先，至情达性，谋定而后发，执著而探微。其坚韧与自信，通过对茶这一载体的研究，综合性地体现出儒家“天地之大德曰生”、道家“重人贵生”、释家“普度众生”之深刻且丰富的内涵。诚如冯梦龙《三教偶拈·序》云：“释教吾取其慈悲”“道教吾取其清静”“儒教吾取其平实”。所谓得其意皆可以治世者，此也。

陆羽《茶经》载：“茶者，南方之嘉木也。”不为名而名独重者，唯茶而已。诚为“名无能名”之实名，可作人类范式。茶与人，贯通一理，茶道即人道。而茶道构成的核心领域是它的实践。茶道理论和实践的相互作用、相互影响，形成了一个独立、完整、具自身生命形态之茶道文化系统。

中国是茶的故乡。作为中国人，研习茶便属一种文明的传

承。世人当知，只有维持自己文明的传承，才能在一个全球化的时代里找到自己的文化身份，本民族的DNA才不会迷失在全球化的大海中，以保持“多元”文化中的“一元”地位！

王君《闻道凤凰茶》，正是通过独特的视觉，以凤凰茶为研究个案，实现了人文科学和自然科学的合璧，雄辩地证实了本民族在地球村中所占据着的“一元”地位。从而显示出人类理性的回归与升华，它明白无误地告诉我们：通过科研视觉之变换，必会带来诸多有价值的成果。

黑格尔说过：一个深广的心灵总是把兴趣的领域推广到无数事物上去。王君正是把兴趣推广到“无数事物”中的“茶”及其文化上去之有心人，对弘扬潮茶文化，做了件有益的事情。

美国雷·斯潘根培格和黛安娜·莫泽著《科学的里程》指出：“科学精神就是一种游戏精神。”良有以也！所以我十分有兴趣为《闻道凤凰茶》作《序》。大概这亦是一种游戏精神吧！

陈香白

2012年6月

再版序言

世人皆知，茶是国饮，茶文化乃中华国粹。国饮之中有一种可称之为潮茶的，有茶有具，有技有法，有味有道。品啜之后，香韵从口入，味道由心生。凡饮过之人，无不对此称道。由工夫茶和凤凰茶合之而成的潮茶，对于潮人来说，有着太多的不能割舍。潮人大多是喝着潮茶逐渐长大，而潮茶又是紧随着潮人的足迹遍及天涯。

潮茶很有独特性，概括而言之，可谓是集甘、醇、香、韵，情、美、理、趣于一身。潮茶不仅有愉悦情趣之味，更有颐养心性之道。香韵并举，味道兼收，这是它另有别致的文化价值。然而，如此优秀的潮茶文化，只可惜世人对其感知度并不高，对其内涵更缺乏应有的瞭解。

值得欣慰的是，聚焦潮茶文化的《闻道凤凰茶》一书已经面世并再版。该书以闻道挈领，立意清新、着笔殷实、自成体系、颇有见地。最能给人留下印象的是，书中凝结着作者对潮茶

文化的挚爱和有创见性的思维成果。通览此书，文笔流畅，可读性强是其一，更重要的是它能引领着读者“闻”出潮茶的特点，“道”出潮茶的意蕴。

一杯好茶，喝过之后还想再喝。一本好书，读完之后仍可再读。我觉得，《闻道凤凰茶》就是一本可以再读的书。读者若能跟随作者在此书中有品、有悟的思绪，定能从中更好地认识潮茶，并可感知潮茶的香、韵、味、道。在我看来，这本书的意义，在于它对进一步推动、促进潮茶以及潮人茶文化的传承、传播和发展，都将会产生积极的影响。

客观地说，写茶文化的书不在少数。然而，写潮茶文化的书，那便是凤毛麟角了。此书的看点，不仅是形成了潮茶文化主张，而且它还融潮茶于国饮，汇国饮于潮茶，读之有物，回嚼有味。于中，我们所看到的是作者缜密的感性、悟性和茶性，以及他在此中所倾注的拳拳之心。

作为一个在北方长大的非本土潮籍人士，对潮茶以及潮茶文化能够如此上心，如此深入，并能提出比较系统和有深度的见解，说明作者对中华茶文化、对潮人茶文化都怀有一份真情挚爱。对此，尤应予以肯定和赞许。

茶人之乐在茶内，心饮之道存心中。愿潮茶文化的著述更多面世，愿潮茶文化日臻完美，并为更多的世人所乐道。

陈传誉（广东省茶文化研究院院长）

2014年6月于广州

引 子 / 1

一 走进凤凰茶

一 优雅的茶名 / 6

二 天造的茶园 / 12

三 绝类的物产 / 17

四 历史的印迹 / 20

五 茶乡的气息 / 22

六 凤凰单丛茶 / 29

七 单丛茶的韵味 / 34

1. 特殊的地质条件 / 35

2. 特殊的茶树物种 / 36

3. 特殊的树龄选择 / 37

4. 特殊的制茶方法 / 37

八 凤凰茶的种系 / 38

九 凤凰茶的品性 / 41

十 凤凰茶的品名 / 45

十一 凤凰茶的品质及采制 / 52

十二 凤凰茶之最 / 56

二 工夫茶探微

一 工夫茶的器具 / 71

目录



二 工夫茶的冲泡 / 77

1. 工夫茶的冲茶之道 / 79
2. 工夫茶的冲品要诀 / 89
3. 冷式试茶法 / 93

三 品茶·品工夫茶 / 93

1. 品茶与知茶 / 98
2. 品茶与品道 / 99
3. 品茶与环境 / 112
4. 品茶与喝茶 / 113
5. 品茶与知性 / 114
6. 品饮凤凰茶 / 116

四 凤凰茶之九是九非 / 127

三 茶文化和潮茶情味

一 茶文化是雅和悟的文化 / 130

二 茶文化的定义 / 131

三 茶文化的历史源头 / 132

四 茶文化的有形与无形 / 135

五 茶人茶悟 / 136

六 前文化与后茶文化 / 140

七 茶文化的灵魂·茶道 / 142

1. 茶道的基本内涵 / 142



2. 茶道的基体和介体 / 145

3. 茶道的千年演绎 / 145

4. 茶道的精神与核心 / 148

5. 茶道的文化精髓 / 151

● 八 茶道与茶艺 / 154

● 九 散发原生气息的潮茶文化 / 156

1. 茶三酒四 / 157

2. 品茶典范 / 159

3. 礼敬至上 / 161

4. 工夫立世 / 162

5. 茶风最劲 / 163

6. 祭祀必备 / 163

7. 嗜茶者众 / 164

8. 崇尚精美 / 165

● 十 《咏潮茶》宝塔诗一首 / 167

● 四 凤凰茶与现代养生——

● 一 饮茶，是现代养生的重要手段 / 169

● 二 以茶养生的科学根据 / 172

● 三 凤凰茶的内在养生价值 / 173

1. 阻抗衰老 / 174

2. 阻抗辐射 / 175

3. 阻抗肿瘤 / 176
4. 疏通血阻 / 177
5. 减肥美体 / 177
6. 去火养肠 / 178
7. 驱除疲劳 / 179
8. 茶用小贴士 / 181

五 潮茶的传说和故事

- 一 凤凰入梦 / 185
- 二 “乌龙涅槃” / 187
- 三 神鸟衔枝 / 190
- 四 八仙过海 / 192
- 五 怒其不韵 / 193
- 六 雷味柴 / 194
- 七 乞食味 / 194
- 八 棕蓑挟 / 194
- 九 寺茅茶 / 196

后记 / 198

跋 / 202

