



上海出版资金项目
Shanghai Publishing Funds

17



教师成长卷

于漪全集

上海教育出版社



上海出版基金项目
Shanghai Publishing Funds

17

教师成长卷

于漪全集

上海教育出版社



在上海市人民代表大会期间，与左淑东（左一）、高润华（左二）、毛蓓蕾（右一）三位老师交流



2015年8月，在家中工作



2014年,语文德育实训基地学员瞻仰国歌诞生地



从教60周年,师生同乐,师徒同乐,师师同乐

出版说明

《于漪全集》是基础教育领域首部特级教师的全集，也是上海教育出版社为特级教师出版的第一部全集。它的出版，对于传承、弘扬和建设新时代社会主义文化，对于以教育自信创建自信的教育具有重要意义。

《于漪全集》收录了于漪在不同时期发表于全国各类期刊和出版于多种图书的论文、讲话、序跋等作品。难免挂一漏万，故对写作时间和文章出处不一一注明，留待日后修订逐步完善。同时，对原发期刊编辑部、图书出版单位一并致谢。

全集由上海市教师学研究会组织有关教师、专家编辑。于漪的教育思想植根于教学实践，是理论与实践的有机融合和生动阐述。有时一材多用，是为了从不同角度阐释相关问题，为读者呈现丰富的不同历史阶段的思考成果。

全集以“一辈子学做教师”为线索，根据文章内容，共分8卷21册，从基础教育、语文教育、课堂教学、阅读教学、写作教学、教师成长、序言书信、教育人生八个方面多维度展现于漪来自教育第一线的理论研究成果，力求树立当代教育家的典型形象。

教师发展：教育振兴的希望	
——我为什么关注现代教育学研究	1
学习做教师的真本领	12
新世纪寄语	18
年轻的语文老师，要发展，要创新！	23
与青年教师恳谈	30
深入其境 登高望远	37
善教与会写	40
要有一支灵动的笔	43
一身正气 为人师表	
——谈教师的精神支柱	46
走进学生世界	62
语文课程标准与语文教师	70
把自我教育作为终身任务	84
教师素质与城市精神	100
以“心”教“心”	
——谈青年教师人格与未成年人成长	106
怎样学做人师	110
挑起振兴语文的重任	117
钟情·倾心·精神家园	122
了解，研究，走进学生世界	132
好词典会让教师心有所托	141

撒播知识与做人的种子	145
为有源头活水来	151
在上海市中青年语文教师论坛上的讲话	156
挫折也是一种财富	162
最粗浅的话	167
学会追求,学会拒绝	170
阅读:一种高尚的精神生活	177
“八荣八耻”:师德建设的强劲推动力	181
现代教师要坚守阵地、坚决抗争	184
自胜者强	186
师德·责任·与时俱进	191
树立教师之魂	200
教师的困惑和无奈	211
教师的文化底蕴	223
教师要拥有一颗哲学的头脑	229
志存高远,守护教育者的尊严	246
名师培养之我见	249
教师的使命	253
身处繁华闹市,心中田野芬芳	265
新课改与语文教师素质	273
为“强师”做新贡献	278
弘扬“包容”的维度	281
高端教师的引领作用	284
主人·情人·高人	287
对《师者本色》报道的部分优秀教师点评	294
让青春闪发光辉	298

铸师魂,增师能	300
用精神的成长创造使命的精彩	303
让所有的学生都做课堂学习的主人	309
在学科教学中对学生进行高质量的素质教育	316
做学生脑力劳动的指导员	323
自我修炼,塑造完美的人格	329
《中国哲学简史》	
——教师须学一点哲学,从此书入门	332
读书,塑造人的高尚灵魂	337
21 世纪如何做基础教育的教师	341
寄语新教师	344

教师发展：教育振兴的希望^①

——我为什么关注现代教育学研究

无锡教育学院想请我讲一讲《现代教师学概论》^②，为什么要编这本书？为什么要用这样一个框架？今天借这个机会和老师们交流一下。

编这本书是我长期以来的一个心愿。我做老师快半个世纪，读了好多教育学著作，有的教育学里有教师这一章，有的根本没有教师这一章，这一块内容往往与教育原则、教学方法等并列。教师和学生是教育教学过程中最活跃的因素，在教育教学实践当中，我越来越感觉到，教育教学质量整体上也很好，具体到某一所学校、某一个班级也好，说到底就是教师的质量。因此，建设一支高素质、高质量的教师队伍是提高我们教育质量一个非常重要的保证。纵观古今，从横的方向看，世界各国，不管是大学、中学、小学，凡是名校，都是有非常优秀的，乃至卓越的教师。我们的西南联大出了那么多人才，文科也好，理科也好，就其硬件来讲，和我们现在相比，简直不能同日而语，可是它有一支非常优秀的教师队伍。我曾经看到这样一段记录，就是闻一多先生教屈原的《九歌》，是在一间破饭堂改成的大教室里讲，灯光非常昏暗，可是听的学生

① 本文是2000年10月作者在江苏无锡教育学院所作报告。

② 于漪主编《现代教师学概论》（上海教育出版社2001年版）。作者一直关注教师专业成长，认为“现代教师是一个动态概念”，该书“从现代社会审视现代教育，从现代教育探讨现代教师素质”，被定为全国中小学教师继续教育公共课教材。

挤得满满的,听者全神贯注,教者全身心投入。我记得有这样的句子:“黄昏时分,从四面八方辐辏而来的鼓声,近了,更近了,十分近了。神光照得天边通亮,满坛香烟缭绕。”这讲坛上发出来的声音好像是歌唱一样,那么有吸引力,闻一多先生是在教《九歌》,而听的人已经分不出站在讲坛上的是闻一多先生还是屈原大夫。教者和听者心灵交融在一起,闻一多先生使2000年前的《九歌》活在现代人的心中。这是怎样一种境界、怎样一种魅力。这是由于闻一多先生这样一位学者专家,有高尚的师德,有渊博的学识,有热爱莘莘学子的一颗赤诚的心,才会出现这样的景象。

在教育教学中,硬件固然是重要的,但是跟软件比起来,跟教师队伍比起来,恐怕教师就更为重要。江苏为什么会长期都培养出那么多高质量的学生,说到底是有许多非常好的中学和小学,有许许多多位名师。我曾经碰到过一位年逾80的老先生,他就讲到扬州中学的数学老师对他的教育使他刻骨铭心,讲到苏州中学老师教学的神态、姿态、气韵都在他胸中激荡。我自己也是如此,众多的优秀教师教育了我,也启发了我,使我想到了要全面贯彻党的教育方针,要全面提高教育质量,非得建设一支拉得出、打得响的真正德才兼备的教师队伍。因此我就非常向往能够有这样一本专门研究教师的专著。后来做了校长,我最着急的倒不是办公桌漂亮不漂亮、教室的课桌椅好不好。当然这些也重要,我最着急的是师资队伍。一所学校有一支素质良好的有真才实学的教师队伍,教育学生的质量就有保证。

教师这项职业是非常特殊的。教师是个体劳动者,是个体的脑力劳动者,但是讲质量的话,又要讲群体的效率,这是我们教师职业的特殊性。任何一名校长、书记都不可能每天去听某一位老师的课,因此,教师在课堂上要高度自觉,对学生要满腔热情满腔爱。同样一篇课文,不同的老师教,学生所受到的教育、启发、培养可能会大相径庭。这样

性质的职业，这样性质的工作，要求教师有高度的自觉性，要求教师能不断进行自我教育，不断前进。比如一个班级，它的教育质量比较好，学生的学习水平比较高，学生的思想道德面貌比较好，班主任当然起很大作用，但绝对不是班主任一个人就能决定这个班级的面貌，它一定是班级的群体，即任课教师群体的共同作用，起码教这个班级的老师 80% 以上是非常负责的、有责任心的、有使命感的，教学有自己的独创性。因此，教师学是一门很重要的学问，应该很好地研究。

我经常想，一个学校有个什么设想，要按照教育方针的要求去要求学生，但如果老师说对这个问题没有充分的认识，学校的这个设想的落实往往要打折扣，甚至完全不能实现。有时候，教师的一句话比校长在全校大会上讲的话作用大得多。我做了几十年的教师，当了许多年的班主任，做了很多年的教研组长，我就有这样一个体会。一名老师，带了一个班级三年，学生耳濡目染，他们的身上就会有老师的影子，讲话的腔调，待人接物的做法与态度，包括在写字方面，教师无形中都会对学生产生影响。因此，教师对学生的作用绝对不可能是零，不是正面作用，就是负面作用。什么是教育？教育就是教化，是不知不觉地潜移默化，“随风潜入夜，润物细无声”，不可能靠老师、校长、书记作两个报告，就把学生成长当中的问题都解决了。教育是细水长流，点点滴滴在心头。

因此，一所学校的首要任务就是把教师队伍建设好，没有教师队伍的建设就不可能有良好的学生队伍建设，也就很难根据我们党的教育方针实现我们的培养目标。所以我这种愿望就很强烈。20 世纪 90 年代中期，我有一个机会和美国、英国的同行共同搞一个课题，就是研究教师培养。有一次我收到斯坦福大学一位博士生寄来的材料，没有想到的是，这个材料就是我发表在报章上的关于培养青年教师的一些讲话，很多材料，他全部寄给我，然后问我 10 个问题，全是关于教师的培

养与成长的,关于教师的岗位培训的,而不是在大学里接受教育的情况。这给我很大启发,我用10张纸回答了他的10个问题。后来,他们请我去共同研究一个课题,就是英国牛津大学教育学院、美国密歇根州立大学教育学院以及我们共同研究教师职后怎样做到有效提高。这个课题的研究应该说是很严谨的,收集了大量的资料,有上课的录像,有课后的交谈,有课前的访问,有师生之间的谈话。当时我们搞出来的书、资料跟音像制品整整一箱,然后三个国家进行比较,花了一年半时间。

这一年当中我受到很大启发。我跟青年教师讲,一定要树立一个观念:学历水平不等于岗位水平。我们新分配来的大学生起码是大学本科,还有研究生毕业的,他们有一种误解,认为这样一种学历,教学肯定没有问题。实则不然,因为学历水平只说明你职前接受的教育,不等于岗位水平,你在大学阶段包括研究生阶段学的只是一门一门的课,是纵向的,而我们基础教育要求的是综合能力,要求创新能力。确实有这样的青年教师,品行很好,学历也很高,但是在教学上非常困难,学生就是不太愿意听。因为教育教学不仅是科学,还是艺术,这一点,我们学校的青年教师逐步接受了。学历水平不等于岗位水平,岗位水平只能在岗位上锻炼,因此要接受继续教育,实现岗位成长。通过岗位锻炼才能成才,这是必须明确的第一个观点。

第二个任务就是职后的培训,这是不能马虎的。毕业出来以后的5年是非常重要的,大学毕业进入岗位,是个角色转换的过程,从学生角色转换到教师角色,能不能进入教师角色看自己怎样努力,怎样不断进行自我教育。有的老师在这五年中逐步熟悉教育教学的技能技巧,这是很好的。大家的基础条件都差不多,也许有的教师还略差一点,但是在岗位上刻苦、努力、投入,他的进步就比较快。同时又会出现这样一种情况,平台突不破。我们想一下,我国大中小学上千万教师,从没有

进入角色到进入角色，进入角色以后大多数人进入了一个平台，难以突破，有的突破了，进入高原地带，又上不去了。这就给我们一个启示，教师确实先要有台阶，但是他不能在一个台阶上停滞不前，一定要寻找突破口，要不断地打破平台、突破高原，这样才能进入理想境界。中国诗歌讲“欲穷千里目，更上一层楼”，要看得远，就要“更上一层楼”，因为站在平地上视野是有限的，登上高楼，视野就开阔多了。上了平台，到了高原，还不够，杜甫的《望岳》中讲：“荡胸生层云，决眦入归鸟。会当凌绝顶，一览众山小。”做老师要有这样的胸怀，要有这样的志气，就要努力登攀，不停地登攀。

怎样才能让老师不停地登攀？这是专门的学问，要研究。从我的认识讲，我们生长、生活、工作的年代，历尽曲折艰难，而现在的年轻人生逢盛世，我们国家期望青年教师能够大量涌现出来，能够出类拔萃。我们三个国家搞这样一个项目，有一条我们中国是非常突出的，就是在老教师培养青年教师、在教育学的技能技巧的培养上，我们比美国、英国领先得多，不管是从访谈到录像，从听课到评课，我们要好得多。但是我们有两个明显的缺陷。一个是教师的视野不如美国和英国，他们接触的东西很多，思考的问题很深。我们老师思考的就是课堂，就是考试，太狭窄了。另一个就是思想的解放，他们非常活跃，教学也是生活，有血有肉，他的家庭、朋友，他们对音乐、美术等的兴趣爱好非常广泛。而我们在这些方面都比较放不开，我们的老师和学生，老教师和青年教师分得很清楚，他们师傅和徒弟差不多，师傅就是听徒弟讲，到最后他才讲几句，而我们的老师基本还是灌输式。这样一个跨国的研究，对我的教育很深，看到了我们的强项，也看到了我们的弱点。

因此，教师学确实要作为一门专门的学问来研究，我们不是期盼出一两个、几十个、上百个优秀教师，而是希望出现数百万乃至上千万这样的优秀教师，而在上千万优秀教师队伍中能够有一些非常卓越的教

育家。所以我长期以来的心愿，就是希望有一本研究教师的专著，近两年来，这个心愿成为一种责任与义务。

为什么成为一种责任、一种义务？第三次全国教育工作会议上，《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的规定》，在我前进的道路上，又一次点起了明灯。我们的教育要全面推进素质教育，这就在前进的方向打开了一个广阔的天地。

这些年来，我经常有许多困惑，经常问这样的问题：我们就是这样培养学生的？铺天盖地的练习像汪洋大海一样把我们的孩子都淹没了。我们的教育取得了很大的成就，我们的义务教育、基础教育在一般要求和共同标准方面质量比较高，在发展中国家当中居于前列。但它是共同标准、一般要求，可我们这样一个大国不能满足于这个。我们民族要复兴，不仅要大量的素质良好、出类拔萃的英才、奇才，而且要培养人的创新精神。我们现在用的大量东西基本上都不是自己创造的，电话、扩音器、电视、冰箱、汽车都不是我们中国人发明的。我们古代的四大发明为人类做出了巨大贡献，但是我们在发明之后停滞不前了。比如我们发明火药，就搞炮仗、搞烟花，而外国人拿去就搞炸药了；我们发明了指南针，但是我们的指南针是测风水、盖房子、搞墓穴，外国人拿去却用来航海，发现了新大陆；我们的印刷术，我们的造纸术，都为人类文明做出巨大贡献，可是我们的印刷术多少年来一直落后，最近北大方正才能在世界上立于一席之地。

李岚清同志讲我们现在要转变人才培养的模式，要从应试教育转到素质教育，我们学生的素质要全面提高，这是非常正确的。明朝时，我们国家在世界上是一流强国，首屈一指，后来闭关锁国不思进取，落后了。所以总书记讲我们是伟大民族，我们中华民族必须有一个伟大的复兴。复兴靠什么？总书记讲国运兴衰系于教育。因此我们的教育质量不能只看分数，只抓完成习题，而是要培养人。

那么,教育质量的关键是什么?是教师。这次中共中央和国务院的决定中专门有一章讲教师,从物质条件讲到精神文明,这充分说明对教师队伍的重视。中央这么重视,编一本专门研究教师的书,更是我作为一名老教师的责任。

这也是时代的需要。我们看问题一定要站在时代的高度,我们的教育方针是使受教育者德智体美全面发展,我们培养的是“四有”新人,我们要把坚定正确的政治方向放在第一位,这都背得很熟。但是背得出,不等于真懂,付诸实施,在自己的实践当中体现出来,这才是真懂。所以我们的培养目标,一定要站在时代的高度,这才是真正的理解。

我们现在处在一个这样的时代:人类社会已经跨越蒸汽动力的时代,又跨越了20世纪初期、中期的内燃机动力时代,现在已经进入信息时代,知识经济在向我们招手。这个新经济的出现是在美国,以比尔·盖茨为代表。知识经济时代的特点是什么?工业社会主要是能源与交通,这是它的资源,知识经济社会就不是这样,它是以知识的生产、知识的交换、知识的分配、知识的消费、知识的使用为特点的。工业社会的能源与交通是战略资源,知识经济当然也要这些资源,但是这些物质资源都退居到第二位,首要的资源是知识,因此在知识经济社会,最重要的生产力是知识。而教育是知识的生产力,因此,教育的地位就提高到了前所未有的地位。

所以,看问题必须站在时代的高度。教育的培养目标不是概念化的,不是抽象化的,必须放在时代的大背景上来看,我们今天所培养的人就必须思维灵活,有创新精神,有良好的思想道德素质,这对我们教师提出了挑战。如果我们还是刻板地僵化地去培养,那就不行。

这是时代的需要,又是发展战略的需要。小平同志多次讲必须把教育放在战略地位上来考虑。小平同志思想理论的精髓就是“解放思想,实事求是”,他的教育思想的核心就是把教育放在战略地位上。这

一点不仅全社会各级领导要充分认识,教育工作者也要有深刻认识。从战略的需要来看,就要研究教师队伍建设,这是长效的普及的基础的。教育是一项基础工程,是给人打基础的,基础教育就如打地基,地基打得好,上面就能盖高楼大厦。而且,基础教育是陪伴人的终生的,是长效的,因此它是全局性的、战略性的。我们的工作关系民族的复兴,关系社会主义建设的成败,关系家家户户的希望,认识不到这一点,就是目光短浅。

世界上的发达国家都是把教育放在战略地位上的。我看到过很多材料,现在的美国总统布什,在竞选总统的时候,第一个承诺就是做教育的总统,他说教育是在做重要的经济计划、商业计划和最有效的反贫穷的计划。英国前首相撒切尔夫人怎么看教育的?她说我们要有这样的紧迫感,就好像应对地震和水灾一样。所以,大家要明确,世纪之争实际上就是教育之争。有人说,现在在打一场世界大战,是无硝烟的世界大战,战争在本国进行,内容就是教育。各国都在拼命抓人才,抓观念的更新、体制的改革、内容的更新,拼命地抓教育,所以大战是在本国进行的,胜负则在世界竞争当中见分晓。

这些看法都是非常深刻的。我是一名老教师,有人说我忧国忧民太厉害。一名教师如果没有很强的忧患意识,没有危机感,就没有紧迫感。“生于忧患,死于安乐”,有忧患意识,责任感就会非常强,就会有强烈的使命感,推动自己不断前进。在20世纪80年代,美国就强调自己正处在危险之中,教育改革势在必行。他们认识到原来有些方面是领先的,现在人家都赶上了,因此说处在危险中。我们一定要知道这是战略需要,没有这样的眼光就不行。所以研究教师也就是战略的需要,是教育发展的需要。社会在飞快发展,科技也在飞快进步,而教育内容相对来讲比较稳定,这当中就产生矛盾,因此改革势在必行。小平同志讲过,我们召开了十一届三中全会,确立了有中国特色的社会主义这个宗

旨之后，要确立两个改革开放：一个开放是对外开放，我们要借鉴国外的、发达国家先进的科学技术，拿来为我们所用，缩短我们进步的历程；另一个是对内开放，对内开放就是改革，是全面的改革，经济的改革、文化的改革、教育的改革、科技的改革和卫生的改革。教育方面我们是取得了很大的成绩，从过去几亿文盲到现在几乎无盲，我们的义务教育一下子就发展到九年，虽然还有很多不足，但进步是惊人的。

教育事业的发展势在必行。社会在转型，我们原来是计划经济，现在在计划经济向社会主义市场经济转轨，在这转化的过程中对人才的要求就更高了。要前进，要竞争，这就对教育提出了更高的要求。所以我们的教育体制、教育结构、教育内容、人才培养模式，都在进行深入的改革。过去我们认为教育只有一个培养功能。但培养一个人的模式究竟怎样，有的时候很概念化、抽象化。我们的教育现在是多功能的，如教育的经济价值观、政治价值观、文化价值观，现在教育再也不被看成消费产业了，教育是生产人力资源的。要跟上时代发展的步伐和社会主义现代化发展的步伐，作为教师是有责任有义务的。

最终是教师自身发展的需要。我们要促进学生的发展，这是教育改革指导思想的核心问题。课程改革的核心问题是我们的教育如何促进学生的发展。而要促进学生的发展，教师自己先要发展。过去大学本科毕业，研究生毕业，好像就是完成终身的学习任务了。现在不是，是终身教育观念，是一辈子要受教育。教师要担当起培养人的重任，就必须终身学习，不断自我发展。怎么才能实现自身发展？现在的社会向学习型社会发展，学习型社会要求教育提供四大精神支柱：第一根精神支柱是学会求知、学会学习。我听了许多老师的课，往往觉得有些教师不是知识上面有多少缺陷，而是不知道如何把自己懂的教给学生，让学生学会学习，得到发展。这是一个很关键的问题，也是一个难题，但是学习型社会要求教师要教会学生学习，教会学生学习就是要有理解