

马晓林

Ma Xiaolin

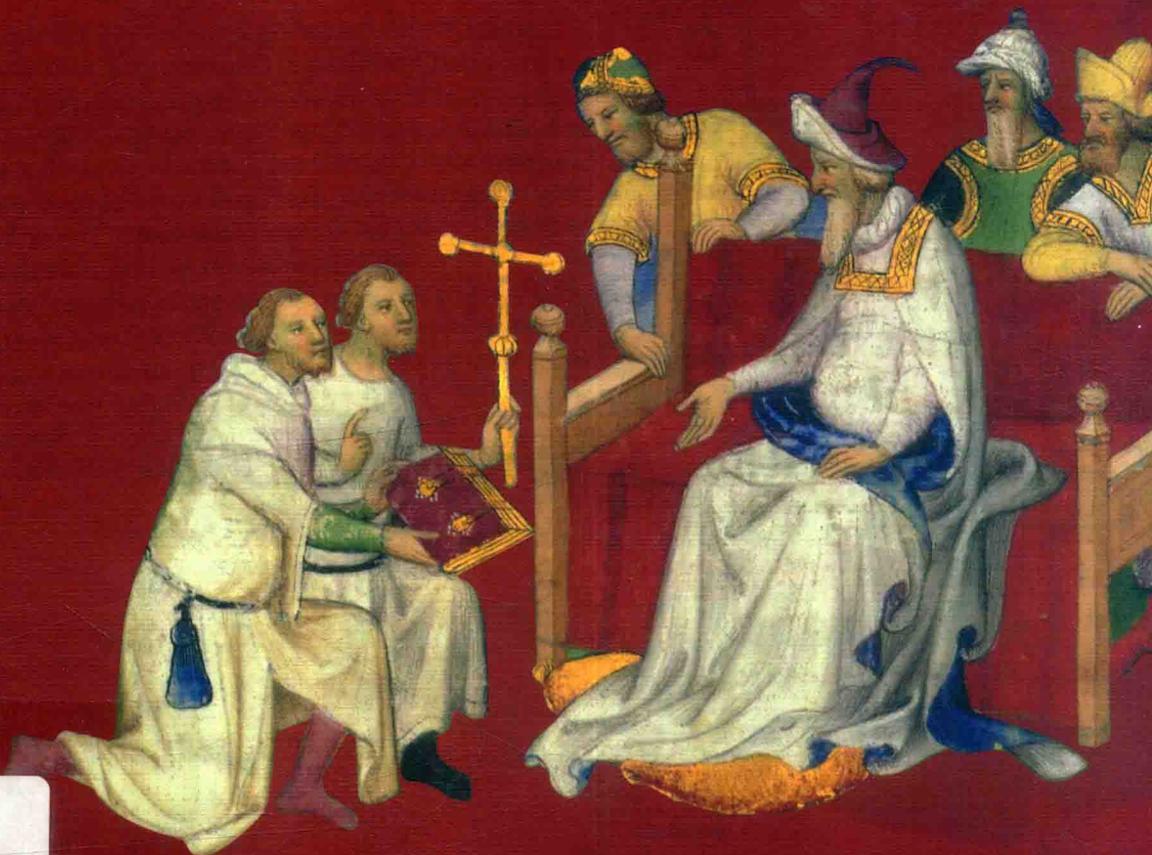


# 马可·波罗与元代中国

文本与礼俗

## Marco Polo and Yuan China

In the Light of Texts, Rituals and Beliefs



中西書局

马晓林

Ma Xiaolin



# 马可·波罗与元代中国

文本与礼俗

*Marco Polo*

*and*

*Yuan China*

In the Light of Texts, Rituals and Beliefs



中西書局

---

图书在版编目(CIP)数据

马可·波罗与元代中国：文本与礼俗 / 马晓林著

—上海：中西书局，2018.9

ISBN 978-7-5475-1470-2

I. ①马… II. ①马… III. ①马可·波罗(Marco Polo 1254-1324)—人物研究②文化史—研究—中国—元代  
IV. ①K835.465.89②K247.03

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 182209 号

---

---

---

# 马可·波罗与元代中国：文本与礼俗

马晓林 著

---

责任编辑 伍珺涵

装帧设计 梁业礼

出版发行 上海世纪出版集团

中西书局([www.zxpress.com.cn](http://www.zxpress.com.cn))

地 址 上海市陕西北路 457 号(200040)

印 刷 上海盛隆印务有限公司

开 本 700×1000 毫米 1/16

印 张 29.75

字 数 437 000

版 次 2018 年 9 月第 1 版 2018 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5475-1470-2 / K·275

定 价 108.00 元

---

本书如有质量问题,请与承印厂联系。T: 021-52820010

## 序

马可·波罗的游记,其正式的名称是“对于世界的描述”(The Description of the World),可以称之为“世界寰宇记”。马可·波罗所描述的世界,其中一大半是元朝时期的中国。因此,中国研究马可·波罗及其游记者,较多的是蒙元史领域内游刃有余的学者,如杨志玖、蔡美彪、黄时鉴、刘迎胜、姚大力等先生。

作为一个从遥远的威尼斯来到中国的商人,马可·波罗对眼前陌生的一切都充满了好奇之心,他从自己独特的视角,来观察元朝的中国,大到都城形制、宫廷仪仗,小到民间传说、风土礼俗,各种当事人习以为常的事物,他都仔细描述,其中许多内容都是中国传统汉族士人著作,如国史、政书、地志、文集、笔记记载笼统,甚至不屑于记录的内容。这样就为我们今天的学者观察元朝中国,提供了另一个角度的原始记录,而且是不受中国史家或文人修饰的文字。虽然马可·波罗必然有所缺漏,乃至引起一些学者怀疑他是否来过中国,但越来越多的证据表明,马可·波罗不仅来过中国,而且他的记录许多是真实可靠的。

然而,马可·波罗《世界寰宇记》一书在很长时间内都是以抄本流传,而且不同的抄本之间差异还相当突出,因此也有如中国典籍一样的现象,即有些“层累地造就”的成分混杂其中。多年来,中国学术界受中外隔绝的限制,对于西方学者关于马可·波罗游记不同文本的整理研究缺乏收集与研究,试看“文革”结束时中国的几大图书馆中,大多没有1938年伦敦出版的慕阿德(A. C. Moule)与伯希和(Paul Pelliot)合著的百衲本《马可·波罗寰宇记》(Marco Polo: The Description of the World),更遑论1928年佛罗伦萨出版的贝内代托(L. F. Benedetto)校勘本马可·波罗游记《百万》(Il milione)一书了。这一状况,无疑极大地阻碍了中国学者对马可·波罗行

记的研究。

马君晓林，由理工入文史之学，在南开大学师从李治安教授治元史，于元代国家祭祀多所用心；其为杨志玖先生再传弟子，亦关心马可·波罗来华事迹。博士毕业后，入北京大学历史系暨国际汉学家研修基地进行博士后研究，加入我和党宝海教授主持的马可·波罗行记翻译、研究项目，成为其中的活跃分子。晓林在前人研究基础上，很快进入角色，在其丰厚的元史知识的背景下读马可·波罗行记，特别是结合与马可·波罗所见中国地方社会关系密切的碑志类资料，颇多创获。他注重国际交流，几年来走访欧洲、日本，还曾到伊朗、以色列、俄罗斯、韩国等地参加国际会议，与国外同行往复切磋，并收集域外资料，尤其关注马可·波罗行记的不同文本，得以与元朝史料相发明。这可以说是继承了杨志玖先生那一代学者的优良传统，把他们已经开始而没有机会完成的学术理想，付诸实际。

近年来我常常有机会与晓林一起从事学术活动，不论在扬州博物馆，还是在京都的书店，也不论在马可·波罗所记的杭州桥畔，还是在阿拉木特的阿萨辛城堡上，都有其仙风道骨般的身影。最近，他把有关马可·波罗及其行记的研究汇集成书，征序于我。读其书，我感到十分愉快而有收获。因就马可·波罗研究之学脉与学理，略赘数语，聊以为序。

荣新江

2018年8月23日

于京都旅次

# 前 言

《马可·波罗行纪》是中世纪欧洲影响最大、流传最广的书籍之一，在西方人所写的关于中国的书中声誉最隆。在国际上，马可·波罗研究本身至少已有二百年的历史，吸引了一代代优秀学者，其中不乏各国学术界的宗师泰斗。马可·波罗研究尽管成果累累，但其学术史脉络和研究方法是值得回顾和反思的。多数时间多数学者都局限于单个国别、单种语言的圈子里。迄今，国际马可·波罗研究的整体学术史尚无完整的梳理，研究方法也没有适当的归纳。马可·波罗研究所涵盖的具体史学领域，也仍有广阔的扩展空间和进一步探索的必要。

本书分为导论篇、研究篇、评介篇、译文篇四部分。

导论篇包括三章，首先梳理马可·波罗研究的范畴与方法，然后整理马可·波罗研究史。希望能勾勒出19世纪初至20世纪中叶欧洲学术脉络背景下马可·波罗研究的发展线索，并且介绍20世纪后期以来世界主要国家和地区学术界层见迭出的新成果。

研究篇包括十一章，是笔者对马可·波罗与元代中国问题的新探索，关注的主要是礼俗与宗教领域。研究的目的，一方面是发掘《马可·波罗行纪》在礼仪、信仰文化方面的史料价值，另一方面是揭示蒙元时代欧亚大陆多元文化交流的众多侧面。《马可·波罗行纪》具有欧亚大陆百科全书的性质，大体按照行程顺序逐一描述各个地方，每个地方的内容基本都包括里程、政治从属、物产、税收、人口、礼俗、宗教、逸闻等方面。礼俗与宗教，是跨文化交流中的一个突出方面。13世纪之前，欧洲人对中国几乎没有直接的认知。马可·波罗抵达元代中国时，显然受到了文化冲击，因此所记礼俗与宗教的细节非常丰富。本书选取以往学者未涉及、未深入的一些问题进行研究，具体包括元朝宫廷礼仪、节庆、民间风俗、景教、佛教等领域。本书的

关注点主要是元代历史,因此个别篇章并不限于马可·波罗,目的是更全面地理解马可·波罗的时代背景。在史学方法上,伯希和的研究是具有典范性的,即利用多重证据法。史料性质上有考古资料、出土文献、传世文献、民族调查报告,史料语言上包括汉语、波斯语、阿尔泰语、欧洲语言,等等。本书综合深入爬梳各类史料,尤其重点利用了一些碑刻资料。在《马可·波罗行纪》版本方面,以往国内学术界关注有限,大多只是利用汉译本、英译百衲本而已。鉴于20世纪后期以来各种抄本、刊本的校勘整理已得到很大推进(见本书导论研究史部分),本书的研究尽可能追索最新的校勘本,并尝试讨论文献学问题。马可·波罗研究最理想的成果是对文献学与历史学两方面皆能有所推进。本书仍然从历史学着眼,以求取长补短。各章节写作时间有先后,对文献学的认识程度有深浅,所幸后来又进行了查核修订。若有不成功之处,或亦可为来者作前车之鉴。更深入、彻底的研究,有待未来与欧洲文献学者的进一步合作。

评介篇重点评述近年与马可·波罗研究相关的三部著作,有的与研究篇有关联,有的可为导论篇、研究篇之补充与增益,以期促进最新学术进展的传播。

译文篇收录六篇文章,基本上能代表国际上马可·波罗研究的主要方向和最新进展,涵盖以下几个方面的问题:《马可·波罗行纪》的成书、抄本流传,马可·波罗家族史,《马可·波罗行纪》中的汉语和蒙古语词汇的历史语言学考证。征得原作者同意,译为汉文并收入本书。这些重要文章大多初刊于近年,另有田清波(Antoine Mostaert)不为人熟知但极为重要的一篇文章。

参考文献分三部分。第一部分尽可能地列出了目前可见《马可·波罗行纪》各系统的整理本、校订本、译本。第二部分为其他史料。第三部分为论著,其中包含了导论篇中提及的马可·波罗论著。第一、第三部分合起来大致就是一份“马可·波罗文献目录”,尽管难免挂一漏万,但目前在国内外应该是最新最全的了。希望能为有志于从事马可·波罗研究的学者带来方便。

# 目 录

|   |     |
|---|-----|
| 前言 .....  | 1   |
| 导论篇 .....   | 1   |
| 马可·波罗研究的范畴与方法 .....   | 3   |
| 马可·波罗研究史：19 世纪—20 世纪中叶 .....                                    | 11  |
| 马可·波罗研究史：20 世纪后期至今 .....  | 28  |
| 研究篇 .....   | 61  |
| 马可·波罗所记元朝洒马奶祭祀<br>——兼论马可·波罗在元上都的时间 .....                        | 63  |
| 马可·波罗、鄂多立克所记元朝天寿圣节 .....  | 74  |
| 马可·波罗所记元代万岁牌 .....  | 96  |
| 马可·波罗所见蒙古皇家旗纛 .....   | 115 |
| 元代甘州十字寺别吉太后影堂考<br>——兼论马可·波罗所记河西景教 .....                         | 130 |
| 元代景教人名学初探<br>——以迁居济宁的阿力麻里景教家族为中心 .....                          | 148 |
| 金元汪古马氏的景教因素新探<br>——显灵故事与人名还原 .....                              | 160 |
| 《大朝国师南无大士重修真定府大龙兴寺功德记》与《马可·波罗行纪》<br>——那摩国师与 13 世纪克什米尔佛教小考 ..... | 174 |
| 马可·波罗在河西所见的杀羊祭祀风俗 .....   | 182 |

|  |     |
|--|-----|
| 新出元代石刻史料中关于马可·波罗所记火浣布(salamander)的<br>印证 .....   | 190 |
| 元代异样局、御用织物与中外交流<br>——以新出石刻《高信神道碑》为中心 .....   | 201 |
| <b>评介篇</b> .....   | 217 |
| 解开“马可·波罗地图”之谜 .....  | 219 |
| 评傅汉思《马可·波罗到过中国：货币、盐、税收方面的新证据》.....   | 226 |
| 马可·波罗所记杭州税收数字的可靠性<br>——元代江南经济史的新成果 .....   | 238 |
| 评唐莉《蒙元时代中国的东方叙利亚基督教》 .....   | 245 |
| <b>译文篇</b> .....   | 259 |
| 马可·波罗《寰宇记》的成书：旧的和新的假说<br>..... [意大利] 安德烈欧塞(Alvise Andreose)  | 261 |
| 《马可·波罗行纪》文本系统与传播<br>..... [意大利] 安德烈欧塞(Alvise Andreose)   | 281 |
| 米奥·彻佛尼所知的亚洲<br>——《寰宇记》版本流传札记<br>..... [意大利] 萨缪拉·西米恩(Samuella Simion)、尤吉尼奥·<br>布尔吉奥(Eugenio Burgio) | 298 |
| 马可·波罗、他的近亲与他的旅行记：一些新见<br>..... [以色列] 大卫·雅各比(David Jacoby)  | 312 |
| 马可·波罗的汉语—蒙古语地名<br>——以“州”的转写为重点<br>..... [美] 艾骜德(Christopher P. Atwood)                             | 342 |
| 马可·波罗所记 Natigay/Nacigay 一词<br>..... [比利时] 田清波(Antoine Mostaert)                                    | 371 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 索引 .....          | 378 |
| 译名表 .....         | 383 |
| 参考文献 .....        | 390 |
| 《马可·波罗行纪》版本 ..... | 390 |
| 史料 .....          | 397 |
| 论著 .....          | 404 |
| 后记 .....          | 460 |

# Contents

|   |     |
|---|-----|
| <b>Preface</b> .....  | 1   |
| <b>Part I. Introductions</b> .....  | 1   |
| The Scope and Approaches of Marco Polo Studies .....  | 3   |
| A History of Marco Polo Studies: 19th century – mid 20th<br>century .....   | 11  |
| A History of Marco Polo Studies: late 20th century till today .....   | 28  |
| <b>Part II. Studies</b> .....   | 61  |
| Marco Polo's Description of the Great Qaan's White Mare Milk<br>( <i>kumiss</i> ) Ceremony: a probable time point when Marco Polo<br>stayed at Xanadu .....                             | 63  |
| Marco Polo and Odorico da Pordenone's Description of the Great<br>Qaan's Birthday Celebration 天寿圣节 .....  | 74  |
| Marco Polo's Description of the Emperor's Longevity Tablet 万<br>岁牌 .....  | 96  |
| Marco Polo's Description of the Mongols' Royal Standards .....  | 115 |
| The Empress Mother Beki (Sorqaγtani, ? – 1252)'s Portrait Hall<br>in the Temple of the Cross at Ganzhou and the Christianity in<br>the Tangut Region during 13th – 14th centuries ..... | 130 |
| A Preliminary Research on the Anthroponymy of the East Syriac<br>Christians Under the Mongols: a case study on an immigrant   |     |

|   |     |
|---|-----|
| family from Almaliq to Inner Mongolia and to Jining 济宁,<br>North China .....  | 148 |
| New Evidences on the East Syriac Christian Elements in the “Mar”<br>马 Family of the Öng’üt Tribe During the Jurchen and the<br>Mongol Period (12th – 14th centuries); a miracle tale and<br>anthroponymic reconstructions ..... | 160 |
| Notes on the Namo Guoshi 那摩国师 Inscripton of 1259 and Marco<br>Polo’s Description of Kashmir Buddhism .....  | 174 |
| Marco Polo’s Description of a Type of Sheep Sacrifice in the<br>Tangut Region .....   | 182 |
| A Contemporary Inscriptional Evidence on Marco Polo’s<br>Salamander Cloth Under the Mongol-Yuan .....   | 190 |
| The <i>Yiyang Ju</i> 异样局 “Extraordinary Patterns Bureau”, Royal<br>Textiles and Eurasian Exchanges Under the Mongols in the<br>Light of a Newly Discovered Stone Inscription .....  | 201 |
| <b>Part III. Reviews</b> .....  | 217 |
| The Mysteries Solved — Book Review; Benjamin B. Olshin, <i>The<br/>Mysteries of the Marco Polo Maps</i> , Chicago: University of<br>Chicago Press, 2014 .....   | 219 |
| Book Review; Hans Ulrich Voge, <i>Marco Polo was in China: New<br/>Evidence from Currencies, Salts and Revenues</i> , Leiden: Brill,<br>2013 .....  | 226 |
| The Authenticity of Marco Polo’s Description of the Revenue of<br>Quinsai or Hangzhou .....   | 238 |
| Book Review; Li Tang, <i>East Syriac Christianity in Mongol-<br/>Yuan China</i> , Wiesbaden: Otto Harrassowitz Verlag, 2011 .....   | 245 |
| <b>Appendix: Chinese Translations of Non-Chinese papers</b> .....   | 259 |

|  |                                   |     |
|--|-----------------------------------|-----|
| The Genesis of Marco Polo's <i>Devisement dou monde</i> : Old and<br>New Hypotheses .....                                    | Alvise Andreose                   | 261 |
| Tradition and Diffusion of Marco Polo's Book<br>.....  | Alvise Andreose                   | 281 |
| What Meo Ceffoni Knew (about Asia). Note on a minor witness<br>in the tradition of the <i>Devisement dou monde</i><br>.....  | Samuela Simion and Eugenio Burgio | 298 |
| Marco Polo, His Close Relatives, and His Travel Account;<br>Some New Insights .....  | David Jacoby                      | 312 |
| Marco Polo's Sino-Mongolian Toponyms, with Special Attention<br>to the Transcription of the Character <i>zhou</i> 州<br>..... | Christopher P. Atwood             | 342 |
| Le mot <i>Natigay/Nacigay</i> chez Marco Polo<br>.....   | Antoine Mostaert                  | 371 |
| <b>Index</b> .....   |                                   | 378 |
| <b>List of Proper Names and Chinese Transliterations</b> .....   |                                   | 383 |
| <b>Bibliography</b> .....  |                                   | 390 |
| Marco Polo Editions .....  |                                   | 390 |
| Primary Sources .....  |                                   | 397 |
| Secondary Literature .....   |                                   | 404 |
| <b>Postscripts</b> .....   |                                   | 460 |

# 导 论 篇



## 马可·波罗研究的范畴与方法

《马可·波罗行纪》是中世纪欧洲影响最大、传播最广的书籍之一。这部书在欧洲各地有不同的名称。在法语世界，它被称为 *Le Devisement dou Monde*（直译《世界的描述》，今通常译为《寰宇记》），又名 *Le livre des merveilles*（《惊异之书》）。在意大利，它被称为 *Il Milione*（直译《百万》）。“百万”据说是马可·波罗的绰号，但据学者研究，马可的伯父老马可、老马可之子尼古拉也都有“百万”之号，因此这是家族性的绰号。<sup>①</sup> 当今世界上最为常见的书名是其英文名 *The Travels of Marco Polo*（《马可·波罗行纪》），有时又习称为《马可·波罗书》。

《马可·波罗行纪》篇幅宏大，内容庞杂。马可·波罗在书中所描绘的奇妙的东方世界、伟大的忽必烈合罕，令中世纪乃至今日的欧洲人心驰神往。随着近代欧洲人重新认识亚洲，以及现代学术体系的奠基，欧洲学者从19世纪初开始整理和研究《马可·波罗行纪》。19世纪末，远在东方的日本、中国人获知此书，遂开始翻译与研究。至今，东西方各国学术界对《马可·波罗行纪》的研究历时长久，成果极为丰富。1986年，日本东洋文库出版的渡边宏编《马可·波罗书志：1477—1983》一书，著录了截至1983年世

---

① Rodolfo Gallo, “Marco Polo, la sua famiglia e il suo libro”, in Almagià R. et al., *Nel VII centenario della nascita di Marco Polo*, Venice: Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti, 1955, pp. 116 - 125. Rodolfo Gallo, “Nuovi documenti riguardanti Marco Polo e la sua famiglia”, *Atti dell’Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti* 116 (1957 - 1958): 312 - 315. Boleslaw Szczesniak, “Marco Polo’s Surname ‘Milione’: According to Newly Discovered Documents”, *T’oung Pao*, Second Series, Vol.48, Livr. 45 (1960): 447 - 452. Marco Pozza, “Marco Polo Milion: An Unknown Source Concerning Marco Polo”, *Mediaeval Studies* 68 (2006): 285 - 301, esp. 288 - 289.

世界各地的抄本、译本与研究，厚达 345 页。<sup>①</sup> 其后至今三十余年，新的成果层见迭出（见本书研究史部分）。

马可·波罗研究可分为文献学与历史学两条路径，具体范畴又可分为四方面。

（一）《马可·波罗行纪》的文献学整理与研究。

（二）马可·波罗其人及其家族研究。

（三）《马可·波罗行纪》对于欧亚大陆各地域历史的史料价值。

（四）马可·波罗与《马可·波罗行纪》对后世的影响。

对于大多数欧洲学者来说，马可·波罗研究首先属于欧洲中世纪抄本文献学研究的范畴。具体包括抄本整理、校勘与现代语言翻译，《马可·波罗行纪》的成书与流传抄本的语言、文本特色。据慕阿德（又译穆勒、穆尔，A. C. Moule）、伯希和（Paul Pelliot, 1878—1945）1938 年统计，存世马可·波罗书抄本共 143 种。<sup>②</sup> 后来经进一步核查，到 2015 年，法国学者嘉棣（Christine Gadrat-Ouerfelli）统计出抄本 141 种。<sup>③</sup> 不同抄本所用的语言不同，主要包括法语意大利语混合语（Franco-Italian）、法语、威尼斯语、托斯卡纳语、拉丁语等，也有日耳曼语、盎格鲁诺曼语、加泰罗尼亚语、阿拉贡语等。一般认为，在诸系统中最重要、最接近原本的，是各自较为独立的六大系统。

F（法语意大利语混合语）：包括 2 种抄本。第 1 种藏于巴黎国家图书馆（Fr. 1116），曾于 1824 年由地理学会（Société de Géographie）刊出，故又称地理学会本。第 2 种为 2007 年孔秦（Chiara Concina）刊布的新发现残本，简称 f 本。<sup>④</sup>

Fr(FG, 法语)：包括 18 种抄本。因为 2 种抄本上有抄写员格里瓜尔

① 渡边宏编：《マルコ・ポーロ書誌：1477—1983》（*Marco Polo Bibliography: 1477 - 1983*），东京：东洋文库，1986 年，第 345 页。

② A. C. Moule and Paul Pelliot, *Marco Polo, the Description of the World*, London: George Routledge & Sons Limited, 1938, Vol.1, pp.40 - 52; Vol. 2, pp.509 - 516.

③ Christine Gadrat-Ouerfelli, *Lire Marco Polo au Moyen Âge: traduction, diffusion et réception du Devisement du monde*, Turnhout: Brepol, 2015, pp.357 - 381.

④ Chiara Concina, "Prime indagini su un nuovo frammento franco-veneto del «Milione» di Marco Polo", *Romania*, t. 145, fasc. 3/4 (2007): 58 - 86.