

致胜桥牌约定叫系列丛书之一

Competitive Doubles

竞叫中的加倍



Patty Tucker
(美) 巴迪·塔克 © 著

宋军 © 译

致胜桥牌约定叫系列丛书之一

竞叫中的加倍

[美] 巴迪·塔克 著

宋军 译



成都时代出版社

四川省版权局
著作权合同登记章
图进字 21-2017-592 号

图书在版编目 (CIP) 数据

竞叫中的加倍 / (美) 巴迪·塔克著;
宋军译. — 成都: 成都时代出版社, 2017. 7
(致胜桥牌约定叫系列丛书; 之一)
ISBN 978-7-5464-1903-9

I. ①竞… II. ①巴…②宋…
III. ①桥牌—基本知识 IV. ①G892
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 158461 号

竞叫中的加倍

JingJiao Zhong De JiaBei

[美] 巴迪·塔克 著

宋军 译

出品人 石碧川
责任编辑 曾绍东
封面设计 陈二龙
版式设计 陈二龙
责任校对 陈 硕
责任印制 干燕飞

出版发行 成都时代出版社
电 话 (028) 86619530 (编辑部)
(028) 86615250 (发行部)
印 刷 成都金龙印务有限责任公司
规 格 140mm×210mm
印 张 3.5
字 数 85 千字
版 次 2017 年 10 月第 1 版
印 次 2017 年 10 月第 1 次印刷
印 数 1-6000 册
书 号 ISBN 978-7-5464-1903-9
定 价 22.00 元

版权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系, 电话: 028-64715762

目 录

前言	1
排除性加倍	3
负加倍	13
应叫性加倍	23
金鱼草加倍	29
平衡性加倍	33
重开叫加倍	39
支持性加倍	45
高限加倍	63
常见错误概念	79
练习牌例	81

前言

竞叫中最常见的加倍是各种类型的排除性加倍，这类 $\times 2$ 倍占据了所有加倍中的绝大多数。设计这些加倍的用意就是希望同伴叫出未叫过的花色。牌点范围基于以下因素：

- 你的位置——开叫人，应叫人，争叫人，或者争叫人的同伴（有时称为推进者）；

- 你的同伴被迫在什么样的阶数叫牌。

加倍所显示的花色取决于叫牌进程。

此外还有另外两种加倍，高限加倍（Maximal Doubles）以及支持性加倍（Support Doubles），在竞叫中用来显示配合的程度，你会发现这两种加倍同样有用。

在下列表格中，列举了竞叫中每一种加倍的简明用法以及哪位牌手有可能使用这个加倍。

加倍名称	位置	描述
排除性加倍	争叫人	开叫牌力，开叫花色短，其他三门至少有三张（如果敌方叫了两门花色，加倍表示其他两门花色每门至少有四张）。
负加倍	应叫人	6 ⁺ 点，表示持两门未叫花色；或者在仅有一门高花被叫过的情况下，表示另一高花至少有四张。
应叫性加倍	推进者	6 ⁺ 点，表示两门未叫花色均有至少四张。
金鱼草加倍	推进者	6 ⁺ 点，在三门花色被叫过之后，加倍表示未叫花色至少五张，在同伴叫过的花色上有限支持（通常是双张）。
平衡加倍	争叫人	当叫牌结束在低阶时的加倍，显示敌方花色短（0—1—2）。
重开叫加倍	任何位置，但开叫人最常使用	在任何叫牌进程后，加倍表示希望叫牌继续但没有合适的叫品。总的来说是希望同伴叫牌，但同伴可以不叫，将加倍转化为惩罚性。
支持性加倍	开叫人	竞叫中开叫人的右手敌方争叫低于二阶应叫花色时使用。
高限加倍	开叫人（偶尔是推进者）	竞叫中，开叫人的右手敌方在三阶以花色争叫，所叫花色的级别正好比开叫人和应叫人叫过、并加叫过的高花低一级时使用。

在接下来的篇幅中我们将具体介绍使用每一种加倍的要求，以及同伴将如何应叫。

排除性加倍

排除性加倍是由争叫人做出的加倍。当敌方开叫一个花色，而争叫人“加倍”时，这个叫品表示：

- 在开叫花色上是短套（0—1—2）；

- 11^+ 大牌点（除非加倍阻击叫。在这种情况下，加倍方应有更好的牌力——要么有更多的大牌点，要么有更好的牌型，足以弥补同伴被迫在三阶或者四阶水平做出应叫）；

- 在其余三门花色每门至少有三张。

注意：如果开叫的是两套花色，加倍只保证未叫过的二门花色中每门四张，但并不保证开叫的两套中具体哪门是短套。

如果同伴加倍而你的右手敌方（RHO）不叫，你必须叫牌。如果右手敌方叫牌了，你仍然可以参与叫牌，但不是必须的。

通常情况下，加倍方的同伴将叫出最长的花色。他的大牌点（HCPS）决定了叫牌的阶数。当持有：

- 0～9点，在最低的阶数出套；

- 9^+ ～12点，跳一阶出套；

- 12^+ 点，考虑合适的进局定约。

一个例外的情况是，当同伴在敌方开叫低花后做出排除性加倍，而你有 10^+ 点同时在二门高花上至少都有四张时，你可以采用扣叫（叫开叫人的花色）并要求同伴叫出其最长的高花套。在二门高花持有相同张数，11～15点时，加倍方选择叫红心。

偶尔的情况，当你在一门高花或一门低花之间选择时，你可能会叫高花套（尽管高花张数比低花要少），因为得分多的原因，或者是因为能够在低阶叫牌上占据花色的优势。例如：

北	东	南	西
1♥	加倍	不叫	？

因为南家不叫，无论有多少牌点，西家都必须叫牌。西家持有：

♠ Q765 ♥ 73 ♦ A8543 ♣ 54

西家持更长的方块，但他能够在一阶叫黑桃，如果他能够完成这个定约，将比方块定约得分更多。于是西家应叫 1 ♠。

加倍方的同伴永远不应该选择开叫人的花色作为将牌。要记住，加倍方在敌方开叫的花色上是短套，不可能在敌方的花色上有支持。

排除性加倍后选择无将定约，只在少数情况下是正确的，尤其是开叫高花后，因为你知道敌方有长套可以首攻并建立赢墩。只有具备以下条件才可以考虑无将定约：

- 有一个止张（敌方长套上有大牌）；
- 没有你愿意叫的长套；
- 建设性的牌力（8⁺点）。

同伴叫牌后，加倍方还有再叫的机会。加倍方应该牢记于心：自己的第一次叫牌（加倍）已经表述了自己的持牌情况，同伴的应叫传递了什么样的信息。

加倍方需要考虑：

- 同伴有多少牌点；
- 同伴叫出的花色承诺的张数；
- 敌方是否再次叫牌？

上述所有因素都将影响加倍方在下一次叫牌时选择不叫还是叫牌。通常而言，除非应叫人承诺了牌力和所叫花色的长度，否则加倍方在下次叫牌时将选择不叫。

加倍方持低限牌力仍继续叫牌的唯一例外情况是如下叫牌进程：

北	东	南	西
1 ♣	加倍	1 ♠	2 ♥
2 ♠	?		

西家在没有义务的情况下自愿应叫。西家必定有一些牌力

(6~8点)。如果东家在 2♠ 之后不叫，西家就无法确定东家是四张红心，还是仅有三张。因而，如果有四张红心支持，东家应该再叫，这并不显示有额外牌力。

北	东	南	西
1♣	加倍	不叫	1♥
2♣	?		

西家没有跳叫，既没有显示额外牌力，也没有表明具体的红心张数。然而，假如东家不叫，敌方就可以主打 2♣ 定约。如果东家有四张红心以及一手合格的 (12⁺点) 加倍牌，就可以加叫 2♥，这个叫品并不是邀叫。

北	东	南	西
1♣	加倍	不叫	1♥
不叫	?		

由于南家不叫，因此西家被迫叫牌，目前而言东西掌握了定约。如果在这种情况下东家加叫，这是“自由”加叫。在不需要叫牌就可以使自己或者同伴主打的情况下选择加叫，就是自由加叫。在上述叫牌进程中，东家加叫红心表示四张红心支持，并且邀请同伴有 6~8 点时加叫进局（由于同伴没有跳叫 2♥，因此东家知道同伴牌力少于 9 点）。

上述竞叫过程的区别在于，东家和西家最初叫品所承诺的牌力和长度，以及敌方采取的行动。

必须对排除性加倍做最后一点说明。这是排除性加倍规则的例外情况。当争叫人有 18⁺点牌力（或者基于长套和牌力有相同

的价值)，他希望告诉同伴自己持一手比简单争叫强得多的牌。

持这样一手牌，争叫人先加倍然后再叫自己的长套（或者无将）。加倍“听上去”像排除性加倍，但随后的叫牌显示这个加倍是“显示牌力的加倍”。直到争叫人的第二次叫牌，推进者才能意识到其中的差异。

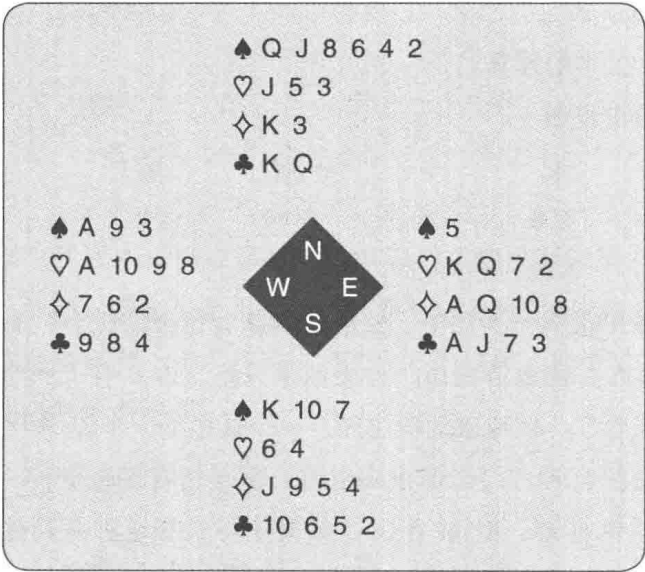
叫牌进程如下：

北	东	南	西
1 ♣	加倍	不叫	1 ♥
不叫	?		

如果东家第一次加倍，然后再叫新花色或者无将，他显示有 18^+ 点牌力并且邀请进局。如果西家（推进者）有“一个赢墩以及花色配合”，就应该加叫进局。一个赢墩指一个A，一个K，或者将牌有配合时旁门有单张或空门。配合指有三张支持，或者在东家的花色有A'，K'或者Q'。如果所持长套恰好是同伴的应叫花色，东家可以再叫3♥或者4♥，取决于在同伴有四张红心的前提下，他认为联手可以拿到多少赢墩。

牌例 1 双方无局

北发牌



西	北	东	南
	1 ♠	加倍	不叫
2 ♥	不叫	3 ♥	不叫
4 ♥	全不叫		

东家的加倍是显示黑桃较短的排除性加倍，11⁺点牌力并且在其他三门至少各有三张。

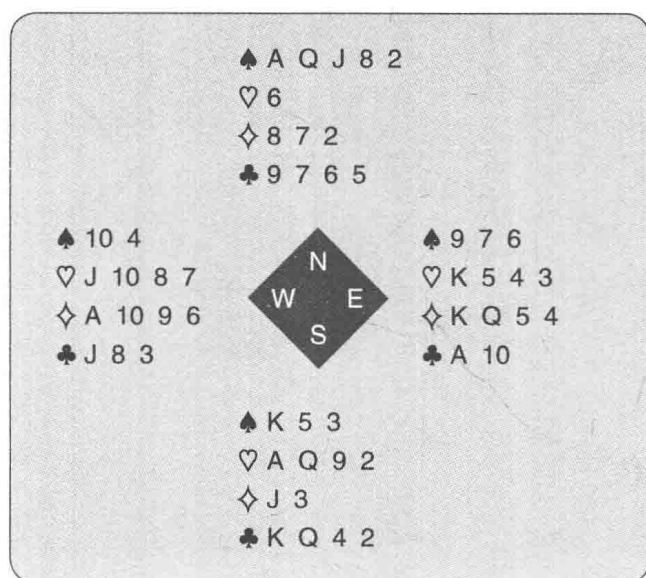
由于南家不叫，西家必须叫牌并选择了红心。

红心有支持，东家的牌力达到 18 点，东家自由加叫红心建议西家考虑在红心上进局。

有 8 点牌力，西家接受邀叫 4♥成局。

牌例 2 南北有局

东发牌



西	北	东	南
		1♦	加倍
1♥	1♠	2♥	不叫
不叫	2♠	全不叫	

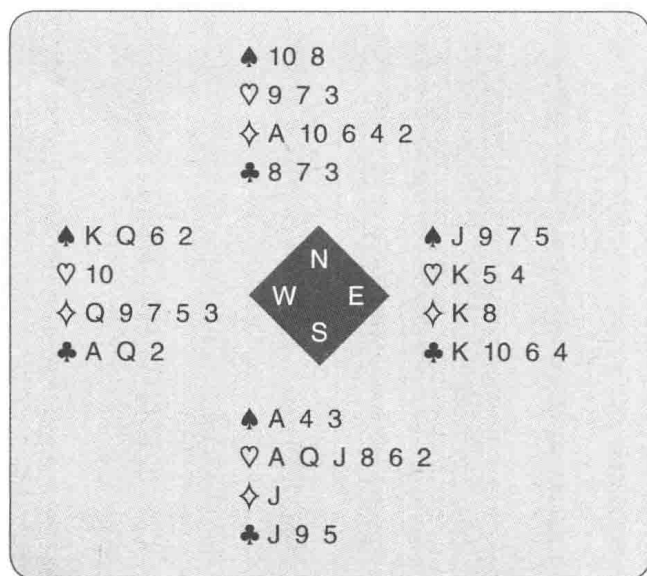
南家的加倍是显示方块短套的排除性加倍，11⁺点牌力并且在其他三门花色至少各有三张。

北家自由争叫 1♠ 表示至少有 6 点，但不会超过 9 点牌力。

南家只有三张黑桃，故而在 2♥ 后不叫。北家轻松再叫 2♠，因为他已经将自己的牌力限制为 9 点以下。北家的第二次叫牌并不承诺额外牌力。

牌例 3 东西有局

南发牌



西	北	东	南
			1♥
加倍	不叫	2♠	不叫
4♠	全不叫		

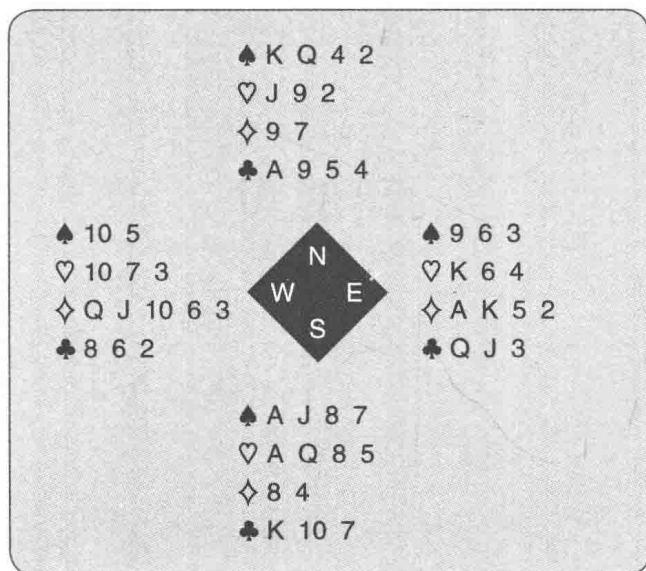
由于五张套不够强，因而西家没有选择争叫。西家加倍表示红心短套，11⁺点牌力并且其他三门花色至少各有三张。

东家跳叫到2♠，显示9⁺~11点牌力而且至少有四张黑桃。

西家有四张黑桃支持，一个单张，一个边花五张套，在黑桃配合的情况下整手牌力已经达到15点。西家加叫4♠进局。

牌例 4 双方有局

西发牌



西	北	东	南
不叫	不叫	1♦	加倍
不叫	2♠	不叫	3♠
全不叫			

南家的加倍是排除性加倍，显示方块短套， 11^+ 点牌力并且在其他三门花色至少各有三张。

北家跳叫 2♠，表示 $9^+ \sim 11$ 点。

南家加叫 3♠ 确认八张将牌配合，并且牌力超过加倍的低限。北家是跳叫的低限于是选择不叫。

负加倍