

BFT

中国国际化人才外语考试专用学习用书

BFT

第8版

英语考试全项指导

主编 郅红 田英涛



听说读写分类详解



题型技巧深度剖析



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

扫码关注，回复“59110”
免费下载地道外教音频

BFT

中国国际化人才外语考试专用学习用书

BFT

第8版

英语考试全项指导

主 编 郅 红 田英涛

副主编 任粤涛 刘恩华 陈星 姜红



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书紧扣教材和考试大纲,根据作者近年来的教学实践经验,精心编写而成。全书根据 BFT 英语考试的形式将内容分为听力篇、口语篇、阅读篇和写作篇四部分,分别对这四部分进行精讲精练。首先指导考生各项考试内容的核心技巧,并对考试的题型进行透析;根据技巧和题型透析,再对各项考试提供应试技巧;最后为了学以致用,为考生提供该项考试的综合训练,以帮助考生顺利通过考试并获取高分。

图书在版编目(CIP)数据

BFT 英语考试全项指导/鄧红,田英涛主编. —8 版.

—北京:机械工业出版社,2018.1

中国国际化人才外语考试专用学习用书

ISBN 978-7-111-59110-8

I. ①B… II. ①鄧… ②田… III. ①英语水平考试—自学参考资料
IV. ①H310.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 023814 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑:唐绮峰 责任编辑:唐绮峰

责任印制:常天培

北京圣夫亚美印刷有限公司印刷

2018 年 2 月第 8 版第 1 次印刷

184mm×260mm·23.5 印张·545 千字

标准书号:ISBN 978-7-111-59110-8

定价:98.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

服务咨询热线:010-88361066

读者购书热线:010-68326294

010-88379203

封面无防伪标均为盗版

网络服务

机工官网:www.cmpbook.com

机工官博:weibo.com/cmp1952

金书网:www.golden-book.com

教育服务网:www.cmpedu.com

前言

BFT 考试每年举行 2 次，分别于 6 月和 12 月举行。

BFT 每次考试前两个月，BFT 考试办公室向各有关部门和地方下达考试通知，并通过新闻媒体发布考试消息，考生可据此向设在各地的 BFT 考试中心就近报名参加考试。

BFT 英语考试分为初级（C 级）、中级（B 级）和高级（A 级）。每个级别的考试由 4 个部分组成，即听力理解、阅读理解、书面表达、口头表达。

BFT 英语考试时间为 2 小时 10 分钟，其中笔试时间为 2 小时，口试时间为 10~20 分钟。3 个级别的考试总分均为 200 分，初级（C 级）120 分为及格；中级（B 级）和高级（A 级）采用同一份试卷，中级 90 分为及格，高级 120 分为及格。

初级（C 级）考试项目、题量、分数和考试时间：

考 试 项 目	题 量	满 分 分 数	百 分 比	考 试 时 间
听力理解	30 题	50 分	25%	30 分钟
阅读理解	35 题	70 分	35%	50 分钟
书面表达	6 题	30 分	15%	40 分钟
口头表达	3 题	50 分	25%	10 分钟
合 计	74 题	200 分	100%	130 分钟

中级（B 级）、高级（A 级）考试项目、题量、分数和考试时间：

考 试 项 目	题 量	满 分 分 数	百 分 比	考 试 时 间
听力理解	30 题	50 分	25%	30 分钟
阅读理解	45 题	70 分	35%	50 分钟
书面表达	2 题	30 分	15%	40 分钟
口头表达	3 题	50 分	25%	10 分钟
合 计	80 题	200 分	100%	130 分钟

考试分两场进行。第一场上午进行，考听力、阅读和书面表达；第二场于当日下午进行，考口头表达。

凡参加考试的考生均由 BFT 各考试中心发给成绩单。通过 BFT 考试者由 BFT 考试办公室发给合格证。考生可参加全部考试，也可根据考试目的选择相应测试科目。3 个科目全部合格，根据成绩发给全国出国培训人员外语考试办公室负责印刷的相应 BFT 合格证。只参加某一科目考试的考生，成绩合格者可获得单科合格证。BFT 高级合格证和高级单科证有效期为 4 年，中、初级合格证及中、初级单科合格证有效期为 3 年。

BFT 听力

BFT 英语考试听力部分共 30 道题，整个听力考试时间 30 分钟，一般分为以下 4 个部分：

Part 1 (16 分)：电话交谈，题型为填空题，共 8 道题，每题 2 分。该部分有两段电话录音，每段持续 1~2 分钟，要求考生在表格空白处填写单词或者数字。录音材料播放两遍。

Part 2 (10 分)：简短对话或独白，题型为句子配对题，共 5 道题，每题 2 分。这部分是一段持续大约 3 分钟的对话或者独白，通常为 5 个人就某个话题或者观点发表自己的意见和看法，要求考生选择出讲话者的主要观点。本部分设有多个选项，增加了试题难度。录音材料播放两遍。

Part 3 (10 分)：对话或短文，题型为多项选择题，共 10 道题，每道题含有 3 个选项，分别为“正确”“错误”和“未提及”，要求考生根据录音内容选择正确的答案。录音持续约 3 分钟，录音材料播放两遍。

Part 4 (14 分)：对话或短文，题型为多项选择题，每题设有 3 个选项，要求考生选出正确的答案，共 7 道题，每题 2 分。录音持续约 4 分钟，录音材料播放两遍。需要注意的是：试题的问题不在录音中播放，而是在试题册上印出。

BFT 口语

BFT 英语考试口语部分中、高级英语口语评分标准主要考虑考生所要表达的内容是否连贯、语言表达形式是否丰富、发音是否清晰准确、语调是否自然得体、语用是否得当以及表达是否流利。

Part 1 (10 分)：Greetings and Introductions (2~3 分钟)，该部分为日常会话、考官提问、考生回答。内容包括工作、学习、生活、业余爱好等。这一部分主要是“热身”练习，通过考官就一般性话题的提问及考生做出的回答，不仅能使考官对考生的情况有一个初步的印象，而且也能消除考生紧张的心理，使考生尽快进入良好的应试状态。这一部分考查考生能否进行礼节性交谈、能否介绍本人基本情况和工作情况以及能否表达自己的观点。

Part 2 (20 分)：Presentation (4 分钟)，该部分为看图说话，两位考生根据各自抽到的图片连续讲话并回答对方提出的一个问题。考官首先将相应的两幅图片发给考生 A (或 B)，要求考生对两幅图片做 1 分钟的对比和比较发言。同时考生 B (或 A) 也可以看一下发给考生 A (或 B) 的两幅图片，考生 A (或 B) 发言完毕后，考官要问考生 B (或 A) 与图片相关的一个问题。第 2 部分是考试的重点部分，主要考查考生能否用英语进行连贯的口头表达及口头交际，

例如提供有关信息、提出自己的观点和见解等。

Part 3 (20 分): Collaboration (5 分钟), 该部分是就有关话题进行讨论, 两位考生根据各自抽到的话题展开讨论。第 3 部分也是考试的重点, 主要考查考生能否用英语进行连贯的口头表达及口头交际, 例如: 交换信息或观点、提出自己的观点和见解、表达同意或不同意以及能否参与一般性话题的讨论等。

BFT 阅读

BFT 英语考试阅读理解部分一般由 4 部分组成:

Part 1 (16 分): 给出一篇大约 400 个词左右的短文, 短文中空出 8 个句子, 要求考生从所给的单句中选择正确答案填入短文中, 这部分主要考查考生的逻辑思维能力。

Part 2 (20 分): 给出一篇大约 500 个词左右的短文, 分为两小部分: 第一小部分 (10 分) 要求考生从所给的 7 个选项中选出 5 个正确答案填在合适的位置; 第二小部分 (10 分) 要求考生从 7 个选项中完成 5 个句子。这部分主要考查考生运用各种阅读技巧理解短文大意、了解短文细节及判断作者写作意图和观点的能力。

Part 3 (14 分): 给出一篇 700 个词左右的短文, 短文后有 7 个问题, 每个问题有 4 个选项, 要求考生从中选择一个正确答案。这部分主要考查考生利用各种阅读技巧理解文章大意的能力。

Part 4 (20 分): 给出一篇 300 个词左右的短文, 短文中有 20 处空白, 每个空白给出 4 个选项, 考生从中选出一个正确答案。这部分主要考查考生的词汇和语法能力。

BFT 写作

BFT 英语考试写作部分一般在上午举行, 考试时间为 40 分钟, 由 2 部分组成:

Part 1 (10 分): 简短指导性写作

Part 2 (20 分): 较长指导性写作

其中初级考 6 道题, 中高级考 2 道题。考试的文体涉及议论文、说明文、记叙文和描写文。由于 BFT 考试涉及一些专业或应用文体, 因此, 有时也会涉及一些普通的信函及商业信函。考试的目的是考查考生书面表达和交流能力, 以及在商务运作环境中的英语实际运用能力。由于涉及面广, 涵盖知识量大, 因此要求考生日常知识积累比较丰富, 具有一定的写作经验以及文字处理能力。

为了帮助考生迅速了解 BFT 英语考试, 并能在短期内提高考试分数, 我们出版了本书以及《BFT 模拟试题集》, 分别对这 4 部分的测试进行精讲精练。首先指导考生各项考试内容的核心技巧, 并对考试的题型进行透析; 根据技巧和题型透析, 再对各项考试提供

应试技巧；最后为了学以致用，为考生提供该项考试的综合训练，以帮助考生顺利通过考试并获取高分。

参与本书编写的人员还有：柳得、程怡、孟繁锡、李岩、冯伟哲、孔祥国、梁艳春、齐岩、吴征、吴小玲、许廷武、薛金祥、杨萌萌、晏祥琳、张悦清、张芝花、赵佳、赵娟、朱丽轩、曹迪、樊红、李金屏、任莉、王宁、王元利、王智杰、由华、白静、丁杨、寇洁、李长利、李飞鹏、李树勤、刘艳霞、卢晓敏和钱磊。

在本书的编写过程中，我们得到了众多师生许多颇有见地的建议，谨此深表谢意！但由于时间和编者水平所限，书中的片面、错误与疏漏在所难免，衷心希望广大读者不吝指正，以便使本书渐臻成熟和完善。

目录 CONTENTS

前言

听力篇

Part 1	听力考试核心技巧	2
Part 2	听力考试题型透析	11
Part 3	听力考试应战技巧	33
Part 4	听力考试综合训练	84

口语篇

Part 1	口语考试核心技巧	122
Part 2	口语考试题型透析	140
Part 3	口语考试应战技巧	192
Part 4	口语考试综合训练	200

阅读篇

Part 1	阅读考试核心技巧	238
Part 2	阅读考试题型透析	241
Part 3	阅读考试应战技巧	255
Part 4	阅读考试综合训练	272

写作篇

Part 1	写作考试实用技巧	318
Part 2	写作考试题型透析	322
Part 3	写作考试应战技巧	343
Part 4	写作考试综合训练	360

听 力 篇

- ↪ Part 1 听力考试核心技巧 // 2
- ↪ Part 2 听力考试题型透析 // 11
- ↪ Part 3 听力考试应战技巧 // 33
- ↪ Part 4 听力考试综合训练 // 84

Part 1 / 听力考试核心技巧

英语学习者学习英语的过程就是对听、说、读、写、译等方面反复练习，直至最终掌握的过程。听力在英语学习及各类考试中占有非常重要的地位。然而相当一部分考生的听力基础薄弱，听力能力差。归结原因，他们在语音、语法及词汇等方面的基本功和技巧存在一定问题。下面介绍几种提高听力能力的核心技巧。

1. 语音

听力材料经常有连读、音素失爆、重读、弱读、同化、辅音、浊化及语调的抑扬顿挫等。如果对这些“听音”技巧和规律不熟悉，就很难正确地理解听力材料所表达的信息。

(1) 正确辨音

正确辨音是听力理解中最基本的技能。如果不能准确地理解每个单词的正确发音，就不能正确理解该词的词义。正确辨音的基本方法是正确区分发音相似或相近的音素。

下面将语音中容易混淆的元音和辅音列出来，请考生注意它们的区别：

[i:]与[i]:	least, list	[θ]与[s]:	think, sick
[e]与[ei]:	pen, pain	[f]与[v]、[w]:	fine, vine, wine
[e]与[æ]:	head, had	[kl]与[kr]:	cloud, crowd
[æ]与[ai]:	sad, side	[gl]与[gr]:	glass, grass

例如：Look at the clouds over there.

如果考生将其中的 clouds（云彩）误听为 crowds（人群），一音之差就会导致信息完全不同。因此考生要多听、多说、多练，做到完全而准确地听懂每个单词。

数字在听力考试中也比较容易混淆，尤其难辨的是 13 和 30，14 和 40，15 和 50 等结尾发音很接近的数字。13~19 的结尾是 -teen [ti:n]，10 的倍数 30~90 的结尾是 -ty [ti]。

考生要特别注意：13~19 的第一个音节是次重读音，第二个音节是重读长音；而 30~90 的第一个音节是重读音，第二个音节是轻读短音：

13. thirteen	[θə:'ti:n]	30. thirty	['θə:ti]
14. fourteen	[fɔ:'ti:n]	40. forty	['fɔ:ti]
15. fifteen	[fif'ti:n]	50. fifty	['fifti]
16. sixteen	[siks'ti:n]	60. sixty	['siksti]
17. seventeen	[sevən'ti:n]	70. seventy	['sevənti]
18. eighteen	[ei'ti:n]	80. eighty	['eiti]
19. nineteen	[nain'ti:n]	90. ninety	['nainti]

(2) 音变

音变包括连读、弱读、失音等。

连读就是两个或多个不同单词的音，因相邻或语速的需要连在一起读出的现象。在一个句子中，单词之间往往没有停顿，而是首尾相接地自然连接起来。

例如：The house is so beautiful that I can hardly forget it.

house 与 is, that 与 I, forget 与 it 连读。连读在英语口语中是较常见的现象，只要了解其规律并多加练习，就很容易掌握。

其规律是：如果后一个单词以元音（音素）开始，前一个词以辅音（音素）结尾，那么这两个音素在读的时候往往会被连读成一个音节。

如 half an hour [hɑ:f ən auə] 与 get it [get it]。

弱读是指在一个连贯的句子中，一个单词不处于该句子的主要意思中，因而不被重读，它的发音常以弱式读法读出。

例如：Do you want to tell me something about your life in the countryside?

句中 to, me, about, your, in, the 等在句中弱读。弱读在句子中往往一带而过，如果不留心，则可能遗漏，造成信息的流失。

失音是指在同一个单词内或相邻单词之间的不完全爆破的发音现象。当两个辅音字母相邻时，如“Sit down.”中的 t[t]，只要求发音者摆出舌位和口型，不发音，而发出 down 的 d 音[d]。如果对失音不熟悉，就容易出现听力困难的问题。

(3) 重音

英语是韵律性极强的语言。句子的重音和弱读使句子听起来抑扬顿挫，使英语变得悦耳。英语句子中有重要意义的词如名词、动词、形容词、副词等需重读，助动词（在句末或强调时除外）、连接词、形容词等则需弱读。同一个词重读与弱读之间的含义不尽相同。如：He helped me. 句子的重音不同，能让人了解句子的弦外之音，例如：

He helped me. (did not help others)

He helped me. (rather than laughing at me)

He helped me. (not others)

me 若重读，则强调他帮助了我，没有帮助其他人；

helped 若重读，则强调他帮助了我，而不是强调其他行为；

He 若重读，则强调是他帮助了我，不是其他人。

(4) 语调

英语中语调有 4 种：降调、升调、降升调和升降调。降调常表示肯定和完结；升调表示疑问、不相信；降升调表示说话人有所保留或纠正别人说过的话，并常含有言外之意；升降调则表示惊奇、不耐烦、得意等。

1) 在陈述句中，如果为升调，则表示疑问或者不解。

例如：He was late.

用升调读出来表示不解，表示说话者不能相信他居然迟到了。

2) 在一般疑问句或者反意疑问句中，升调表示疑问，若为降调，则表示肯定。

例如：He went there, didn't he?
当使用降调时，表示一种肯定，说明说话者心中有数，断定他去了那里。

3) 在祈使句中，升调表示请求，降调则是一种命令。

例如：Open the door, will you?
当上级对下级说的时候，使用降调，直接要求下级打开门。

因此，在听力练习中，判断句意并不能完全依照句子的形式，而要根据情景和语调，灵活地做出判断，才能避免理解上的失误。

(5) 常用简化形式

原 形	简 缩 形 式	读 音 形 式
I am	I'm	[aim]
you are	you're	[jʊ:(r)]
he is	he's	[hi: z]
it is	it's	[its]
they are	they're	[ðei(r)]
they have	they've	[ðeiv]
that is	that's	[ðæts]
here is	here's	[hiəz]
there is	there's	[ðeəz]
I have	I've	[aiv]
I shall / will	I'll	[ail]
they had / would	they'd	[ðeid]
are not	aren't	[ɑ:nt]
were not	weren't	[wə:nt]
was not	wasn't	['wɒz(ə)nt]
have not	haven't	['hæv(ə)nt]
had not	hadn't	['hæd(ə)nt]
shall not	shan't	[ʃɑ:nt]
will not	won't	[wəunt]
must not	mustn't	['mʌs(ə)nt]

英语中，经常有简化形式的词语，读音也会与原来的有很大出入，因此考生要加以注意。

(6) 英美音差异

英语作为一种语言，是不断发展变化的，在过去的几百年间，英语演变成了英式英语和美式英语。两种英语作为英语的两个最大的变体，也是世界上主流的两种英语。因此，在各大英语考试中，英式英语和美式英语经常出现。然而，英式英语和美式英语在词汇、拼写、读音等方面有许多不同，这要求我们在备考阶段对两者的区别有所了解。

1) [r]音是美音的一大特色

如 car、four 和 heart，美国人读作 [kɑ:(r)]、[fɔ:(r)] 和 [hɑ:(r)t]。

2) 英美两种英语之间的元音转化

[ɑ:] (英音) → [æ] (美音)

[ɔ] (英音) → [ɑ] (美音)

在 “I can’t help you.” 这句话中，英国人把 can’t 读作[kɑ:nt]，而美国人读作 [kænt]。
“It is hot.” 这句话，英国人读作 [it iz hɒt]，而美国人读作 [it iz hət]。

3) 英美发音的元音差异与重音差异

单 词	美 音	英 音
address	[ˈædres]	[əˈdres]
garage	[gəˈrɑ:ʒ]	[ˈgærɑ:ʒ]
schedule	[ˈskedʒul]	[ˈʃedju:l]
secretary	[ˈsekɹətəri]	[ˈsekɹətəri]
neither	[ˈni:ðə]	[ˈnaiðə]

2. 语法与句型

掌握一定的语法与句型，对于深入理解所听内容并正确选出答案有着很重要的作用。因此，将一些出现频率高，具有一定难度，并且有规律可循的语法点及相关句型牢记在心，是进行听力理解的要点之一。听力语法的重点是理顺各种关系，如从属关系、被动关系、因果关系、否定、比较、虚拟语气等，这样才能使思路正确，有条不紊。

(1) 从属关系

从属关系要求考生理清人与人、物与物、人与物的关系，进而找出主句。从属关系常以定语从句、物主代词、名词所有格及介词短语等形式体现。

例如：The woman who has been convicted and sent to jail is Mr. Smith’s girlfriend.

句中有三个人物 the women、Mr. Smith 和 girlfriend，并且还有一个提供信息的定语从句 who has been convicted and sent to jail。千头万绪，要抓住根本所在，即主句：The woman is Mr. Smith’s girlfriend.

(2) 被动关系

在英语语法中，被动语态与主动语态是最基本的语法之一，许多考生对此并不生疏。要掌握被动语态的基本结构：**be（变化时态）+过去分词**，并且搞清楚动作的执行者和承受者。此外，要多练习两种语态的互换。

(3) 因果关系

掌握因果关系的前提是掌握表示这种关系的连接词、介词和介词词组、动词和动词词组等形式。

1) 常用的连接词或词组：

because, as, for, since, so, now that, in that, therefore, hence, so ... that ..., such ... that ...

2) 常用的介词和介词词组：

because of, for（兼有连词与介词功能）, owing to, thanks to, as a result of, due to, on account of

3) 常用的动词和动词词组：

cause, give birth to, give rise to, result in, attribute to, be brought about by

(4) 否定

否定包括完全否定、部分否定及双重否定。

1) 表示完全否定的词或词组:

nothing, no, none, nobody, no one, nowhere, neither, never, not any, dislike, reject, deny, rather ... than, instead of, too ... to ...

2) 表示部分否定的词或词组:

scarcely, barely, rarely, seldom, little, few, hardly any, not always, not all, not both, not everywhere

例如: I can hardly finish the project within three days.

我几乎不能在3天之内完成这个项目。

Not all the students agreed with what their teacher said.

不是所有的学生都同意老师讲的话。

3) 常见的双重否定结构:

not ... without, not ... unless, not ... until, not + 含否定意义词缀的词
双重否定的句子往往会有两个否定词, 表达的意思是肯定的。

例如: I can't do it quite well without your help.

如果没有你的帮助, 我就不能把它做得这么好。

can't 与 without 为两个否定词, 加强了本句的语气。

(5) 比较

比较分为原级、比较级和最高级。做比较题时, 要注意比较的对象、被比较的对象以及比较的内容, 搞清楚相互之间的关系, 以提高答题的正确率。

有关比较的句型与结构也需要牢牢掌握:

1) favorite	最喜欢的
2) prefer ... to ...	喜欢……胜过……
3) no more ... than ...	比……更不; 并不比
4) more than	超过
5) the more ..., the more ...	越……越……
6) more and more	越来越多的, 越来越……

(6) 虚拟语气

虚拟语气表示主观意愿和假想的情况。在听音时, 要注意与现在事实、过去事实和将来事实相反的虚拟条件句的表达方式。

1) 表示与现在事实相反的虚拟条件句为:

If + 主语 + 一般过去时, 主语 + would (should, could, might) + 动词原形

2) 表示与过去事实相反的虚拟条件句为:

If + 主语 + 过去完成时, 主语 + would (should, could, might) + have + 过去分词

3) 表示与将来事实相反的虚拟条件句为:

If + 主语 + should + 动词原形, 主语 + would (should, could, might) + 动词原形

此外, 还需要注意“**wish + 从句**”这一结构。它表示一种无法实现的愿望。“**If only + 从句**”也用来表示一种无法实现的愿望, 意思为“但愿, 要是……就好了”。

3. 背景知识

(1) 背景知识的重要性

长期以来, 人们都认为语音、语法、句子结构和词汇等是直接影响并决定是否能够听懂的主要语言因素, 因此忽视了背景知识在听力理解中的重要性。然而, 影响听力理解力的因素远不限于词汇量和语法知识, 长期记忆中的非语言信息, 特别是有关的文化背景知识在听者的听力理解中具有十分关键的作用。

成功的听者善于利用头脑中固有的知识来理解他们听到的东西。利用长期记忆中存留的背景知识来理解听力对话, 实际上是一个预测、检验和证实不断往复的过程。听者已具备的背景知识就像一幅地图储存在长期记忆中, 听者把接收到的新信息与这幅地图进行比较和分析, 看两者是否吻合, 以便正确理解听力材料的意义, 并做出反应。尤其是对于语言基础薄弱的听者, 由于词汇量比较小且语法知识比较薄弱, 使得他们在听力过程中很难完全理解需要听到的细节内容。通过运用相关的背景知识, 即使是在没有完全听懂的情况下, 听者仍然可以顺利回答听力问题, 并能取得比较理想的听力考试成绩。

(2) 背景知识: 英美文化

在听力考试部分, 对英美文化的理解可以帮助考生解题。听力的考查可能贯穿英美文化的各个方面, 考试之前难以进行预测。然而, 语言和文化密不可分, 作为英语学习者, 需要对英美国家的文化背景知识进行了解, 不仅能够提高自身的英语综合能力, 而且对于培养跨文化能力具有很大帮助。

例如, 在英美文化中, “**but**”之后说的可能是说话人的重点, 也是他们的讲话习惯。我们来看下一段对话, 出自某年度真题:

- Woman:** Well, I am a college student. I am interested in several courses. Will there be discounts for all courses for college students?
- Man:** Yes, there is, but not for all courses. For yoga courses, there is a 20% discount, while for dancing courses, the discount is 15%. If you have a long-term exercise plan, it is recommended that you apply for our VIP membership. For VIPs, the discount for yoga courses is doubled, while the discount for dancing courses is tripled. The price for VIP membership is RMB 1,000 for year.

从对话中我们可以看出, 虽然男士首先进行了肯定的回答, 但是随后进一步解释, 回答变成了部分肯定。BFT 听力考试 Part 1 的内容一般是打电话或者电话留言, 考生需要对打电话用语和一般问候语等有所了解。涉及的场景大多是订房间、订机票、会议沟通等, 这就需要考生适应英美国家人们的讲话习惯。

再者, Part 1 中考查对人名和地名的拼写, 考生需要对一些国家名称和主要城市名称有所了解。国家如 Britain (英国)、France (法国) 等; 城市如 London (伦敦)、Paris (巴

黎)、Sydney(悉尼)等。

另外, Part 4 中如果是一段记叙文或者访谈的录音, 大多会涉及英美文化中提倡的一些人物品质, 比如 honesty(诚实)、punctuality(守时)、cooperation(合作)、curiosity(好奇心)、challenge(挑战)等。例如:

There is a big thing about pushing yourself to your limit at the moment, isn't there?
It made me change in subtle ways.

I believe that there are surprises around the corner. Like a difficult test or sometimes like life itself, the Rubik's Cube can be a frustrating puzzle, so I carry a cube in my backpack as a reminder that I can attain my goals, no matter what obstacles I face.

语言与文化是不可分割的, 对英语国家社会文化的了解可以帮助我们更好地学习这门语言。对英美文化的熟悉不是短时间内可以提高的, 需要考生在平时通过大量接触英美国家的语言和文化逐步地了解和掌握。

(3) 背景知识: 谚语和典故

谚语 (proverb) 是流传于民间的比较简练而且言简意赅的话语。虽用语简单, 但反映出深刻的道理。世界上各国各民族的人民都有自己的谚语, 英美国家也不例外。比如 “We must learn to walk before we can run.” 说这句话的讲话者表达出的是一种希望脚踏实地的愿望。

还有一些常用的谚语, 比如 “When in Rome, do as the Romans do.” (入乡随俗。), “No news is good news.” (没有消息就是好消息。), “You can't judge a book by its cover.” (人不可貌相。), “Practice makes perfect.” (熟能生巧。) 等。

典故 (allusion) 是指关于历史人物、典章制度等的故事或传说, 有些源于历史故事, 有些源于民间传说。如 “Pandora's box” (潘多拉的盒子) 常被用来比喻造成灾害的根源; “Achilles' heel” (阿喀琉斯之踵) 比喻易受伤害的地方或致命弱点; “Ivory Tower” (象牙塔) 被用来比喻与世隔绝的梦幻境地; “Waterloo” (滑铁卢) 常常被用来比喻惨痛的失败。

对英美谚语和典故的了解能够帮助考生理解相关的讲话者或作者意图。然而, 谚语和典故的积累不是一朝一夕的, 无法在短时间内取得很大的进步, 需要长时间的听力输入和阅读输入。

(4) 背景知识: 英美国家社会与科技新闻

新闻的特点是时效性, 不仅包括各国时事, 而且包括最新的科技发展、最近的社会现象等, 是各大考试的语料来源之一。BFT 听力理解中的 Part 3、Part 4 甚至是 Part 2, 都有可能涉及该背景知识, 特别是人物介绍、教育、经济的话题。

对真题的研究表明, BFT 听力理解的录音文字也是来源于英美国家媒体上的语料。比如某年度一篇真题来源于互联网上一篇文章 “6 Ways You Could Be Damaging Your Feet”。事实上, 仔细研读各年度的听力录音文字, 都可以找到该文章在英美媒体上发表的原文。

由于文化与生活环境、生活背景的不同, 中国学生对英美国家的社会新闻等方面的了解不多。因此考生在备考时, 需要有意地阅读英美国家报纸、杂志等, 补充该部分背景知识。

(5) 相关材料推荐

BFT 听力考试涉及的题材广泛, 牵涉到日常生活中的方方面面, 加之考试时间紧、题

量大,考生容易因不具备相关背景知识而失分。因此,平时要多关注英美国家的历史、地理、政治及民族文化知识,多看英文电影和电视剧、了解相关常识性的内容,扩展知识面,提高英语整体水平。

互联网上的听力材料很多,背景知识的材料也很多,考生在备考期间,需要有针对性地进行选择。另外,学习者在学习的时候要注意持之以恒。以下是一些学习资源的推荐:

1) 英美报纸网站

<i>The New York Times</i> 《纽约时报》	http://www.nytimes-se.com/
<i>Washington Post</i> 《华盛顿邮报》	https://www.washingtonpost.com/
<i>The Times</i> 《泰晤士报》	https://www.thetimes.co.uk/

2) 视频资料

网易公开课	https://open.163.com/
TED 演讲	https://www.ted.com/talks

3) 英语听力网站

可可英语网	http://www.kekenet.com/
普特英语听力网	http://www.putclub.com/

4) 广播节目

VOA	http://www.voanews.com (http://www.51voa.com/)
BBC Learning English	http://www.bbc.com/
CNN Student News	http://edition.cnn.com/cnn10

泛听的练习材料可以使用 VOA、BBC 等广播节目。看英文电影、电视剧等也是很好的选择。英文电影、电视剧有情节,不容易产生疲劳感。刚开始可能听懂的比较少,坚持听,有了一定的积累后慢慢就听懂了。要用心听,听到一句话以后,脑子里要尽量以最快的速度反应过来是哪些词和句子。一开始也许只能听懂几个词,慢慢地就能听懂整个句子的意思。对于泛听过程中听不懂的句子不用理会,不需要听懂每个句子,理解大概意思就可以了。

值得注意的是,背景知识并不能完全代替听力能力,也不能代替对语言的掌握。听力理解虽然可以借助背景知识,但是想要提升听力水平,还是需要考生认真掌握语言基本功。

4. 听音 3 步走

(1) 第一步: 抓住读 directions 的时间抢先阅读题干和选择项

这一策略可以帮助考生有效地了解文章的大致内容以及可能出现的单词或词组。只有这样,在听音时才能有目的地听,有选择地记,处于主动状态,而不是被动地听。

例如: If China is to develop its education and sustain its economic growth, it should _____.

- A. have more self-financed university students and private universities
- B. develop more and more educational resources
- C. get more students and set up more universities