

中 医 临 床 实 用 经 典 从 书

格致余论 局方发挥 金匱钩玄

大字版

元·朱震亨○撰



中国医药科技出版社

中医临床实用经典丛书

格致余论

局方发挥

金匱钩玄

元·朱震亨◎撰

大字版

图书在版编目(CIP)数据

格致余论 局方发挥 金匱钩玄 / (元) 朱震亨撰. —北京：
中国医药科技出版社，2018.6

(中医临床实用经典丛书：大字版)

ISBN 978-7-5067-9963-8

I . ①格… II . ①朱… III . ①医论—中国—元代 IV . ①R249.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 017218 号

美术编辑 陈君杞

版式设计 锋尚设计

出版 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号

邮编 100082

电话 发行：010-62227427 邮购：010-62236938

网址 www.cmstp.com

规格 710×1000mm ^{1/16}

印张 10 3/4

字数 103 千字

版次 2018 年 6 月第 1 版

印次 2018 年 6 月第 1 次印刷

印刷 三河市百盛印装有限公司

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978-7-5067-9963-8

定价 18.00 元

版权所有 盗版必究

举报电话：010-62228771

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

内容提要

《格致余论》

《格致余论》

《格致余论》因“古人以医为吾儒格物致知一事”而名。

全书共一卷，共载论文四十余篇，包括内、外、妇、儿各科以及脉法、养生、优生等理论，内容颇丰。朱震亨著名的论文《阳有余阴不足论》《相火论》均见于此，所以《格致余论》被公认为是反映朱震亨医学思想的代表著作。本书成书于1347年，目前国内可见版本有元刊本，明正德间刊本，东垣十书本，古今医统正脉全书本，1954～1956年人民卫生出版社影印本等16种。

本次整理所选底本为元刊本。

《局方发挥》

宋代官方编纂之《太平惠民和剂局方》多为辛香燥热之剂，流行甚广，弊端甚多。对此，主张辨证施治、滋阴降火的朱震亨，结合自己的临床心得，力辟《太平惠民和剂局方》的不妥之处，著成《局方发挥》。全书共一卷，以问答形式，列31条，对《局方》之方剂进行了剖析，阐发医论，论述精当，



是反映朱震亨理论主张与临床经验的重要著作。此书刊行后，影响很大，使《局方》造成的流弊积习得以匡正。目前国内所见版本有元刻黑口本，明代梅南书屋刻本，东垣十书本，古今医统正脉全书本，1956年人民卫生出版社影印本等16种。

本次整理所选底本为元刻黑口本。

《金匱钩玄》

本书共三卷，题朱震亨撰，戴元礼校补。卷一、二论述中风、六郁、水肿、自汗、心痛、咳血等内科病证百余种，卷三论述经水、血崩、带下赤白等妇科病证十六种和吐泻黄疸、急慢惊风、疳病等小儿病症二十一一种，每论先阐释病证特点、发病机制，次列辨证治法和证治方药。另外，附录《火克君相五志俱有论》《血属阴难成易亏论》等医论六篇。

本次整理选用明代慎修堂刊本为底本。

出版者的话

中医是中国优秀文化的重要组成部分，传承发展中医药事业是适应时代发展要求的历史使命。中医古籍经典是中医药学发展的根基，中医临床则是其长久发展的核心力量。传承中医，要从读经典入手，文以载道，“自古医家出经典”，中医传统思维尽在于医籍，因此经典要读。临床医学关键在“用”，涉及临床实用的医籍也要读，吸纳先贤行医经验，切于临证，方可学以致用。因此，“经”与“用”，二者皆重。

以“经”“用”并重为原则，我社特整理出版了“中医临床实用经典丛书”。本套丛书共计45种，其所选书目涵盖了历代医家推崇、尊为必读的经典著作，同时侧重遴选了切于临床实用的医著作品。为方便读者诵读，特将本套丛书设计为大字版本，行格舒朗，层次分明。

本次整理，力求原文准确，每种古籍均遴选精善底本，若底本与校本有文字存疑之处，择善而从。整理原则如下。

1. 全书采用简体横排，加用标点符号。底本中的繁体字、异体字径改为规范简体字，古字以今字律齐。凡古籍中所见“右药”“右件”等字样中，“右”均改为“上”。

2. 凡底本、校本中有明显的错字、讹字，经校勘无误后予以径改，不再出注。



3. 古籍中出现的中医专用名词术语规范为现通用名。如“藏府”改为“脏腑”，“革拔”改为“革芨”，“旋复花”改为“旋覆花”等。

4. 凡方药中涉及国家禁猎及保护动物（如虎骨、羚羊角等）之处，为保持古籍原貌，未予改动。但在临床应用时，应使用相关代用品。

希望本丛书的出版，能够为诵读医籍经典、切于临床实用提供强有力的支持，为培养中医临床人才贡献一份力量。在此过程中，我们也期待读者诸君的帮助和指点。

中国医药科技出版社

2017年10月

总 目 录

格致余论	001
局方发挥	053
金匮钩玄	079

目 录

阳有余阴不足论	009	胎妇转胞病论	028
治病必求其本论	010	乳硬论	028
涩脉论	011	受胎论	029
养老论	012	人迎气口论	030
慈幼论	015	春宣论	030
夏月伏阴在内论	016	醇酒宜冷饮论	031
痘疮陈氏方论	017	痈疽当分经络论	032
痛风论	019	脾约丸论	033
痃疟论	020	鼓胀论	034
病邪虽实胃气伤者勿使 攻击论	022	疝气论	036
治病先观形色然后察脉		秦桂丸论	036
问证论	023	恶寒非寒病恶热非热病论	
大病不守禁忌论	024		037
虚病痰病有似邪祟论	025	经水或紫或黑论	039
面鼻得冷则黑论	026	石膏论	039
胎自堕论	026	脉大必病进论	040
难产论	027	生气通天论病因章句辨	040
难产胞损淋沥论	027	倒仓论	042

相火论	044	房中补益论	049
左大顺男右大顺女论	046	天气属金说	050
茹淡论	047	张子和攻击注论	050
呃逆论	048		

目 录

卷第一

中风	085	痰	096
六郁	086	喘	100
癲	087	哮	101
寒	088	痢	102
伤寒	089	噤口痢	103
暑	089	泄泻	104
注夏	089	脾泄	105
暑风	090	霍乱	105
湿	090	干霍乱	106
内伤	091	呕吐	106
火	091	恶心	107
伤风	092	翻胃	107
发斑	092	伤食	108
疹	092	痞	108
温病	092	嗳气	108
疟	093	吞酸	108
咳嗽	094	嘈杂	109

五疸	109	头风	112
消渴泄泻	109	头痛	112
水肿	110	头眩	113
鼓胀	110	眩晕	113
自汗	111	眉棱痛	113
盗汗	111	耳聋	113
呃逆	111		

卷第二

心痛	115	小便不通	125
腰痛	116	关格	125
胁痛	117	小便不禁	126
腹痛	117	痫	126
痛风	118	健忘	126
劳瘵	119	怔忡	127
咳血	119	惊悸	127
呕血	119	痓	127
咯血	120	血块	127
衄血	120	吐虫	128
溺血	120	癰瘕	128
下血	121	茶癬	129
肠风	122	癓气	129
梦遗	122	疝	130
精滑	123	脚气	131
浊	123	痿	132
淋	125	发热	133

阳虚恶寒	133	酒齇鼻	135
手心热	133	肺痛	136
手麻	134	肺痿	136
手木	134	天疱疮	136
厥	134	漏疮	136
面寒面热	134	痔漏	137
喉痹	134	肠痈	137
缠喉风	135	结核	137
咽喉生疮	135	脱肛	138
口疮	135		

目
录

妇人科 139

经水	139
血崩	140
带下赤白	140
子嗣	141
产前胎动	142
恶阻	142
束胎	143
安胎	144
胎漏	144
子肿	144
难产	145
产后血晕	145
泄	146

恶露不尽 146

中风	146
发热恶寒	147
小儿科 147	
吐泻黄疸	147
急慢惊风	147
疳病	148
痘疮	149
腹胀	149
夜啼	150
口糜	150
脱囊肿大	150
脱肛	150
木舌	150

癰疹	151	口噤	152
咯红	151	风痰	152
吃泥	151	癩头	153
痢疾	151	赤瘤	153
解颅	152	鼻赤	153
蛔虫	152		

附录

火岂君相五志俱有论	… 154	滯下辩论	… 159
气属阳动作火论	… 155	三消之疾燥热胜阴	… 160
血属阴难成易亏论	… 157	泄泻从湿治有多法	… 162

元·朱震亨◎撰

格致余论

元一不覺半日過

啓廷余念



序

《素问》，载道之书也。词简而义深，去古渐远，衍文错简，仍或有之，故非吾儒不能读。学者以易心求之，宜其茫若望洋，淡如嚼蜡。遂直以为古书不宜于今，厌而弃之，相率以为《局方》之学。简有读者，又以济其方技，漫不之省。医道隐晦，职此之由，可叹也。震亨三十岁时，因母之患脾疼，众工束手，由是有志于医，遂取《素问》读之，三年似有所得。又二年，母氏之疾，以药而安。因追念先子之内伤，伯考之瞀闷，叔考之鼻衄，幼弟之腿痛，室人之积痰，一皆歿于药之误也。心胆摧裂，痛不可追，然犹虑学之未明。至四十岁，复取而读之。顾以质钝，遂朝夕钻研，缺其所可疑，通其所可通。又四年，而得罗太无讳知悌者为之师。因见河间、戴人、东垣、海藏诸书，始悟湿热相火为病甚多。又知医之为书，非《素问》无以立论，非《本草》无以立方。有方无论，无以识病，有论无方，何以模仿。夫假说问答，仲景之书也，而详于外感；明著性味，东垣之书也，而详于内伤。医之为书，至是始备，医之为道，至是始明，由是不能不致疑于《局方》也。《局方》流行，自宋迄今，罔间南北，翕然而成俗，岂无其故哉！徐而思之，湿热相火，自王太仆注文，已成湮没，至张李诸老，始有发明。人之一身，阴不足而阳有余，虽谆谆然见于