

爱的教育



# 花蕾上 de 爱

一套 心灵 体验的散文精品  
几部跨越世纪的 智世 金言

孙海浪 著

当你读着这本书时 / 你就会感到 / 爱的滋味并不完全是花蕾上的蜜 / 它既甜又苦 / 既酸又辣 / 理解爱这只“盛满酒的杯子”的深刻含义 / 懂得怎样自爱 / 自重 / 教你怎么在生活中感受爱 / 接受爱 / 获取“付出爱”的艺术 / 在整个宇宙与众生的爱的和谐中进取 / 认识人生的真谛



知 识 出 版 社

0614530

# 爱的教育

孙海浪 著

花  
雷  
申  
上

de

密  
电

总编辑：徐惟诚                   社长：田胜立

图书在版编目（CIP）数据

花蕾上的蜜/孙海浪著. -北京：知识出版社，2000.1  
(生存智慧丛书)

ISBN 7-5015-2513-7

I. 花… II. 孙… III. 少年儿童—心理卫生—通俗读物  
IV.R395.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第76934号

责任编辑：李桂芳

责任校对：马跃

责任印制：张京华

装帧设计：于路

---

知识出版社出版发行

(100037 北京阜成门北大街 17 号 电话：68343259)

河北供销印刷厂印刷 新华书店经销

2000 年 1 月第 1 版 2004 年 3 月第 2 次印刷

开本：787 毫米 × 1092 毫米 1/32 印张：6.125

字数：75 千字 印数：5001 - 15000 册

全套定价：63.00 元

本书如有印装质量问题，可与出版社联系调换。

# 金帆一片日边来

(代前言)

我小的时候体弱多病，邻居家的孩子或同学总是欺负我，或把我的书包藏起来，或将我的帽子抛来抛去当球要，或把我拦在路上，不让我回家……所以，放学时我总是躲着走。

记得那年暑假的一天下午，班上几个男同学邀我到郊外的青山湖去玩。可当他们把我带到那个四面环水的湖心岛之后，竟不声不响地划着木排开溜了，把我一个人丢在那个孤岛上，吓得我哇哇大哭，连呼救命。

长大后，我懂得了一个简单的道理：“命运是个聋子，谁向它叫骂都无济于事！”湖心岛虽好玩，可我不会游泳，加之胆小，才会那么狼狈不堪……

生活改变了我的个性。不管做什么，我都争强好胜，不肯服输。念小学四年级时，我斗胆写



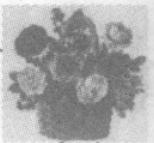
## ●花蕾上的蜜

2

了一首歌词——《前线叔叔来了信》，请学校的少先队总辅导员涂天任老师谱曲。涂老师只改动了几个字，果真谱了曲，并在同学中传唱开了。我读初二时，学校要演出节目，找不到剧本，我说：“让我来试试吧！”我编创的独幕话剧——《红领巾》，演出获好评，还在全市文艺汇演中获得了创作和演出双奖……打那以后，同学们不再冷落和欺负我了。

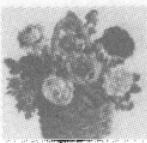
生活告诉我：不论在任何时候，做任何事情，都要把命运紧紧地握在自己手中！

当代青少年不论是在思想观念，还是在生活方式上都有很大的改变。由于父母的溺爱，不少独生子女被视为“小太阳”、“小皇帝”、“小公主”，全家人仿佛众星捧月，把他们捧上了天，致使一些孩子完全失去了“自我生存能力”。前几年，我曾深入沿海地区，走访了许多家庭、学校、少管所，写出了约 50 万字的“钟声”系列纪实文学三部曲，提出了“青少年犯罪”、“当代童工”和“离异家庭子女教育”等几个严肃而又亟待解决的问题，呼吁全社会都来关心青少年的心理健



康和成长。这套书出版后，我陆续收到全国各地青少年朋友的来信。他们用事实向我证明，一些少年朋友误入歧途的重要原因之一，与其不健康的心理因素密切相关。于是，我把过去发表的部分作品几经修改，补充了许多篇章，汇成了这套《生存智慧》丛书，试图用一种轻松活泼的散文、随笔形式，透视人生，思考生存方法和生存价值。这个设想一经提出，就得到了知识出版社的领导满腔热忱的关心和支持。责任编辑李桂芳老师在我写作和作品修改过程中，提出了不少好建议。我被他们的奉献精神所深深感动，并以此来鞭策自己，竭尽全力完成了这套丛书的创作。

丛书之所以取名为《生存智慧》，不单是因为我童年时在湖心岛冒过险，且对那张理想的风帆印象太深；最主要的还是，当代青少年朋友应该扬起理想的风帆，追寻人生意义和自我价值。古人云，“湖山好处便为家”，用现在的话来说就是“四海为家”。在人生旅途中，虽然“马危千仞谷，舟难万重湾”，但只要自己把握住命运



## ——•花蕾上的蜜

4

之舵，以一种顽强的毅力和恒心扬帆远航，甚至敢于冒险，就一定能够如大诗人李白诗中所云：“八月长江去浪平，片帆一道带风轻”，“两岸青山相对出，孤帆一片日边来”！

《生存智慧》丛书包括：《跨越的瞬间》（把握命运）、《花蕾上的蜜》（爱的教育）、《大漠上的脚印》（走出孤独）、《春风翻开的书页》（生活艺术）、《回归森林的小鸟》（人与自然）等五本。我在每一本书里均设有“心灵信箱”，想通过这种形式与读者进行思想感情上的沟通。同时在“哲理聚焦”中，阐述了我个人对某个问题的观点和看法，旨在引导青少年朋友在人生的道路上怎样做人，如何生存，使自己的智能、品格、体魄、心灵得到全面健康的发展，从而走出困境，走向成功。

作品中所描写的人和事，大多是我童年时代的影子。我觉得，尽管时代不同了，但“心有灵犀一点通”，生活本质是一样的；有些故事虽不是我亲身经历的，却是我耳闻目睹，并在心里感受过的。我或在每一篇文章的结尾，点出一个哲



理，或把哲理隐藏在字里行间，让读者自己去分析、思考。在文风上，我采用散文诗笔调，并力求文字流畅，语言幽默风趣。这倒并不完全因为我是“学诗起步”，有一种特殊偏爱；而是因为少年朋友本来就功课负担过重，在课余的时间，当然应该放松一下，让他们在读我的每一本小册子时，就好像是在听音乐，或在放风筝，或在湖边垂钓，或走进原始森林，呼吸着那湿润而清新的空气。

若读者读完这套书后，能笑迎四季长风，驾驭自己的命运小舟，扬起金色的风帆，乘风破浪，抵达理想的湖心岛，这将是笔者一生中最大的欣慰。

孙海浪

于南昌·望海轩

1999.6

## 目 录

### ✿ 心灵信箱——

爱的困惑.....	刘慕华	3
苦恼的星期天.....	楚 爽	4
如何理解友谊.....	亚丽萍	5
爱应得到尊重.....	何 芳	6

### ✿ 哲理聚焦——

为爱神素描 .....	9
-------------	---

### ✿ 绿色通道——

第一章 盛满酒的杯子 .....	17
------------------	----



——•花蕾上的蜜

2

雨巷悠悠情.....	18
小河与柳树论爱.....	25
小天使的绝唱.....	28
老画匠.....	33
青春日记.....	39
<b>第二章 给予的力量 .....</b>	<b>53</b>
特殊的礼物.....	54
香河园.....	61
蓝宝盒.....	66
凉亭.....	71
门内与门外.....	76
亮亮的眼睛.....	82
最后一吻.....	86
<b>第三章 爱需要尊重 .....</b>	<b>91</b>
砝码.....	92
醒悟.....	98
春光 .....	103
找爸爸谈谈 .....	109
银色发髻上的梦幻 .....	115
终生难忘的一课 .....	120
<b>第四章 爱的艺术.....</b>	<b>126</b>

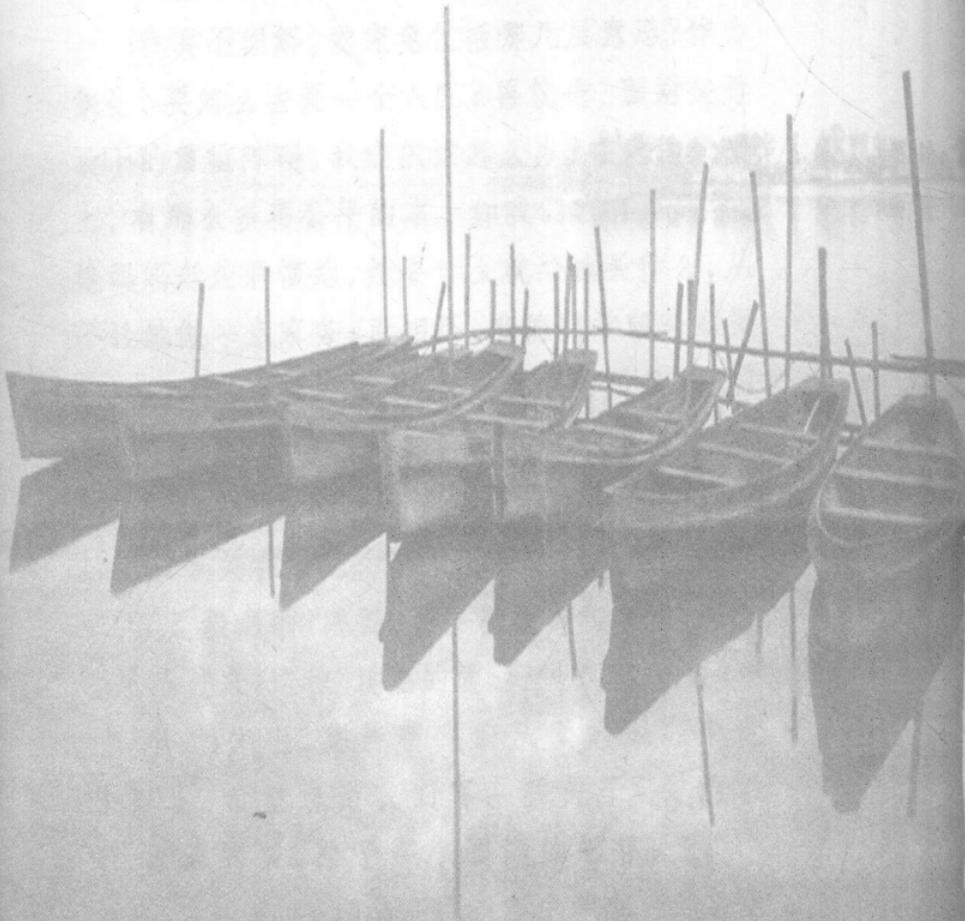
目 录

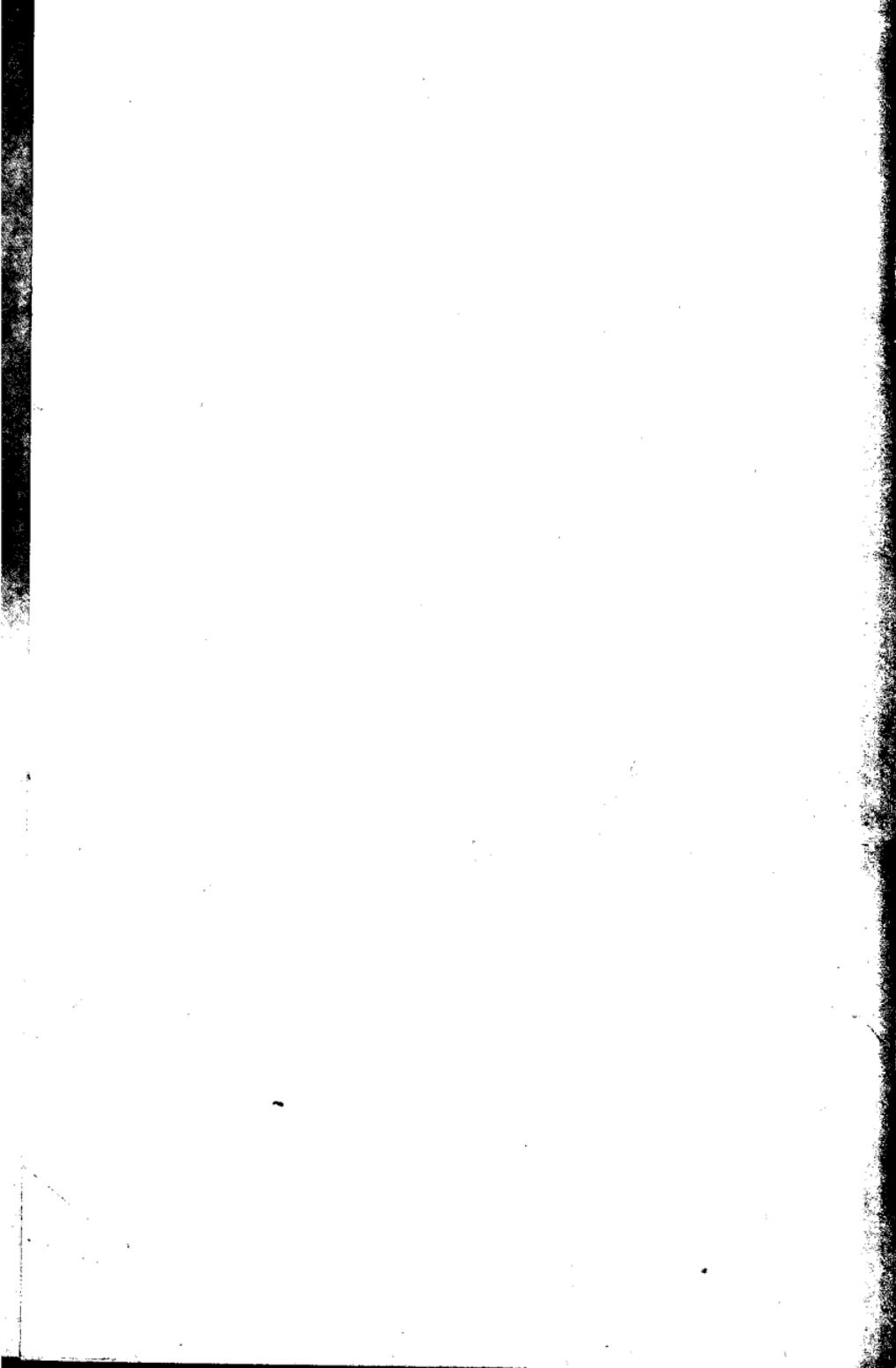


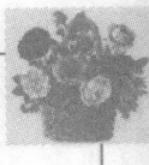
3

又一轮新的太阳 .....	127
我看到了月亮 .....	133
人与火 .....	137
假如我是一朵花 .....	141
爱的滋味 .....	147
永不消逝的吆喝声 .....	152
北京——西藏 .....	158
<b>第五章 永恒的光焰 .....</b>	<b>162</b>
漂逝的白纸船 .....	163
天上,她提着灯笼在走 .....	167
神圣的冰雕 .....	177
夜读黄河 .....	180

# 心灵信箱







## 爱的困惑

尊敬的孙海浪伯伯：

我真不理解，爱究竟包括哪几层意思？作为学生，要怎么去爱一个人呢？再就是，面对父母设下的重重障碍，我们应该怎么办？在爱的天平上，有那么多不公平的事。如我们班有个同学，她妈妈老是娇惯她，她要什么就给她买什么，从不让她做一点家务；而相反，有的同学向爸妈提出一些正当合理的要求，如购买学习用品，他们不但不同意，还会赏给你一顿打骂。

有些家长为培养子女“多功能特长”，放学后把孩子关在屋里，请来家庭教师，又是教钢琴，又是教唱歌、跳舞，还要教绘画和书法，叫人喘息不过来！这种“过热的爱”好吗？

作家先生，您能帮我们从爱的困惑中走出来吗？希望您为我们写一些关于“爱的教育”方面的书，给予一个圆满的解答。

湖南省株洲市中学生 刘慕华



## 苦恼的星期天

4

孙海浪伯伯：

我们虽素不相识，却是没有见过面的朋友。因为，我读过您主编的《摇篮》报，还读过您为我们写的书。

我心里有个苦恼，想对您说说。

关于爱，我懂的并不多。不过，我知道，所有的人都是爱自己的。我也爱我自己。一个真正高尚的人，既爱自己（也许这就叫做“自爱”吧），也爱别人，为别人付出很多很多。可是，我在家里所得到的爱，是那样可怜巴巴，是那样又酸又苦！我整天被关在家里，连星期天也没有，完全没有！

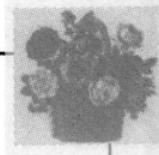
我盼望爸爸妈妈给予我更多的爱。

我盼望有个愉快的星期天。

孙伯伯：请给我一把开启爱心大门的金钥匙吧！

祝您身体健康，创作丰收！

安徽省庐江县中学生 楚 爽



## 如何理解友谊

孙老师：

青春是个花季雨季，它给了我们多少美好的回忆！同时也给我们带来许多忧愁。比如，男同学只要与女同学多说几句话，背后就会有人议论纷纷，说是某某某与某某好上了，甚至连老师也称之为“早恋”。我真弄不明白，难道男女同学之间就不能有友谊吗？即使存在着一点儿“朦胧之爱”，又何必大惊小怪呢！我以为其关键是如何正确对待与处理。

有人说，爱的内涵是很丰富和深刻的。它究竟包括哪些？我们应如何理解它呢？此外，有的同学把爱给予了别人，而这个人却毫无察觉，甚至麻木不仁……我们应该如何感受他人给予的爱？

孙老师，请您谈谈这方面的看法，帮助我解开这个谜，不胜感激！

四川省武胜县高二年级学生 亚丽萍



## 爱应得到尊重

6

尊敬的孙老师：

在我和许多同学眼里，我的X老师永远是一位没有笑容的人。有一次我解错了一道方程，老师看了后吼道：“你怎么这样笨，这么简单的方程都不会做！”经她这一吼，我更是不知所措了，惊惶地望着老师发呆。后来她骂得更凶了，我真想跑到外面大哭一场……还有一次，我一道应用题不会做，老师把我叫到办公室。我满以为她会耐心地给我讲解，可我刚跨进办公室，她就当着众多老师的面，罗列了我一大堆“缺点”。其中有一句是“像你这么笨的人，世上真是难找！”当时，真叫我无地自容，屈辱的苦泪从我双眼涌出来。孙老师，X老师为什么要训斥人呢？难道这就是她给我的爱吗？如果是这样，这种爱我宁肯不要，离我越远越好！

或许，有人说老师对你管得严，是对你爱得深。但我却要申辩一句：“爱，也要尊重人格啊！”

湖北省天门市中学生 何 芳