

方洲新概念



中国作文教育网强力推荐
网址: <http://www.zww.com.cn>

◆主编: 方洲

初中生

考场作文 辅导王

特级教师、
作文专家推荐



华语教学出版社

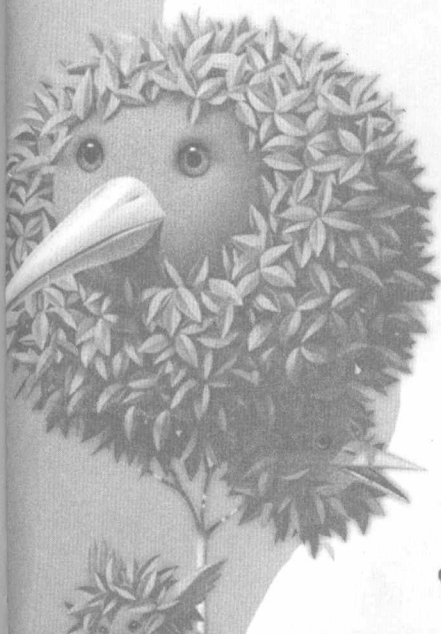
初中生

FANGZHOU
XINGAINIAN
方洲新概念



丛书主编：方洲
丛书副主编：段其民

考场作文 辅导王



本书主编：毛鑫、曹德志
编者：陈晨、李婕、李芝芳

华语教学出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中生考场作文辅导王 / 方洲主编. -北京:华语教学出版社,2005
ISBN 7-80200-168-4

I.初… II.方… III.作文课-初中-教学参考资料 IV.G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 119423 号

初中生考场作文辅导王

主 编 方 洲

选题策划 单 瑛 杨 奎

责任编辑 韩英芸 毛 鑫 曹德志

封面设计 盛琳兰国际广告

出 版 华语教学出版社

社 址 北京百万庄大街 24 号

邮政编码 100037

电 话 (010) 68995871

传 真 (010) 68326333

网 址 [www. sinolingua.com.cn](http://www.sinolingua.com.cn)

电子信箱 [hyjx@ sinolingua.com.cn](mailto:hyjx@sinolingua.com.cn)

印 刷 河北大厂回族自治县彩虹印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 小 16 开 (787×960)

字 数 254(千) 14.5 印张

版 次 2005 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7-80200-168-4

定 价 18.00 元



丛书总顾问

(排名不分先后)

方洲
丛书总主编

顾振彪

人教社中语室主任
中学语文教材主编
中国教育学会中语教研会学术委员

闫银夫

《语文报》小学版主编



陶伯英

人教社特约编审
北京市社会科学界联合会委员
北京市语言学会学术委员
北京市特级教师

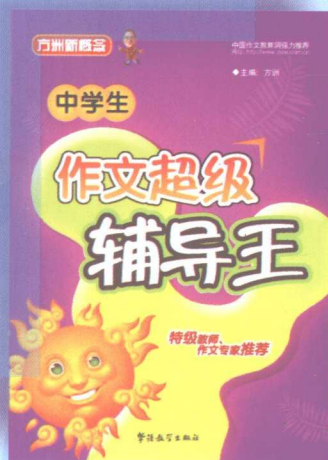
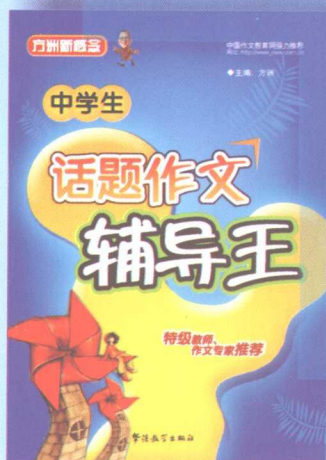
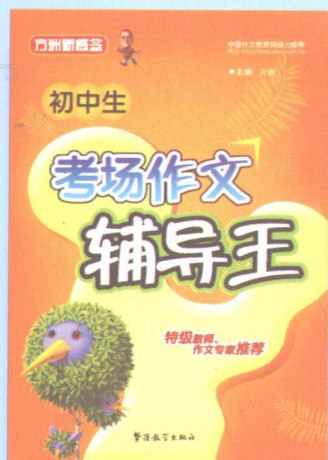
崔峦

人教社小语室主任
小学语文教材主编
中国教育学会小语教研会理事长



张光璆

北京人民广播电台“小学生作文”栏目主持人(1994~2001年)
曾任全国骨干教师培训部主讲教师
小学特级教师



最权威的作文书

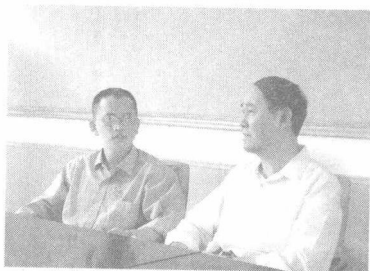
“方洲新概念”作文丛书是在许多语文教育界专家支持下开发的一系列图书。人民教育出版社中学语文教材主编顾振彪、特约编审陶伯英等都曾为丛书编写提出不少建议。为了及时反映作文教学的最新教研成果,更好地帮助学生提高作文写作水平,丛书主编方洲先生特邀请众多专家及一线特级教师召开“作文研讨会”,“方洲新概念”作文丛书正是研讨会成果的集中反映。



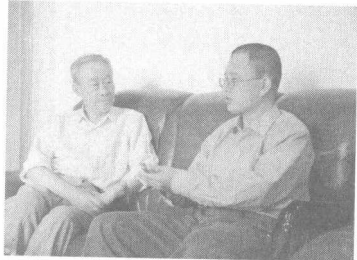
▲ 方洲(左,著名作文教育专家)与丛书总顾问顾振彪(人教社中语室主任、中学语文教材主编)一起探讨作文教学问题



▼ 语文教育界专家吴昌顺(全国特级教师、政协委员)、连树生(北京教材编审委员会审定委员)、刘福增(人民教育出版社特约副编审)等在探讨作文的发展方向



◀ 方洲(左)与丛书总顾问崔峦(人教社小学语文教材主编、中国教育学会小语教研会理事长)就“作文教学与作文考试”问题进行交流



方洲(右)与陶伯英(人教社特约编审、北京市特级教师)在探讨作文教学的发展与改革问题 ▶

最畅销的作文书

“方洲新概念”作文丛书自出版以来受到广大师生的热烈欢迎,在作文图书市场引起了巨大震动。现在,“方洲新概念”作文丛书已经成为全国作文图书领域销量最大的品牌图书,年销量突破 1000 万册,在作文图书销售排行榜上一直名列榜首,是中小学教师和学生最欢迎的作文图书。

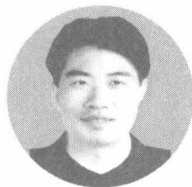


丛书主编方洲(右)
应广大读者的邀请,在北
京图书大厦为热心读者
签名售书

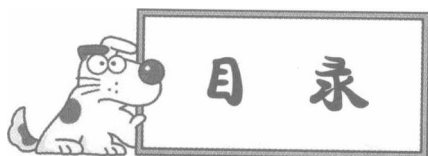
最专业的作文书

“方洲新概念”作文丛书的编辑都有丰富的作文教学经验,对作文教学有较深入的研究,并在编写过程中,多次走访北京四中、北京五中、清华附中的名师,聘请他们参与丛书的编写,使“方洲新概念”作文丛书成为既专业又实用的作文书。在全国各地有不少老师把“方洲新概念”作文作为辅导学生写作的教材,众多学生把“方洲新概念”作文作为自己提高作文成绩的好帮手。

全国优秀语文教师、全国首届十佳教改新星张超:“方洲新概念”作文丛书是我进行作文教学的好帮手,几年来,我一直把它作为作文教学的教材。



杭州二中语文特级教师、浙江省中小学作文研究会副会长金功发:我把“方洲新概念”作文当做作文教材以后,学生的作文水平有了很大提高,在作文考试和比赛中获得了最佳成绩。



一、考场作文如何审题

考场支招 1: 审题要注意审清材料	2
病文诊室	3
我和朋友的距离	
考场佳作	4
心灵的距离	
考场支招 2: 审题要审题目限制	5
病文诊室	6
我希望有这样一个暑假	
考场佳作	7
我希望有这样一个暑假	

 考场支招 3: 审题要注意揣摩出题人的意图 9

 病文诊室 10

☞ 责任

 考场佳作 11

☞ 责任

 考场支招 4: 命题作文要审题眼和限制词 12

 病文诊室 13

☞ 我的视线

 考场佳作 15

☞ 我的视线——记一把蓝色雨伞

 考场支招 5: 半命题作文要填充 16

 病文诊室 17

☞ 远离学校

 考场佳作 18

☞ 远离战争

 考场支招 6: 材料作文要吃透材料 20

 病文诊室 21

☞ 喝彩

 考场佳作 22

☞ 为真爱喝彩



 考场支招 7: 四种方法有效防止跑题	24
--	----

 病文诊室	25
--	----

☞ 开 端

 考场佳作	26
--	----

☞ 开 端

 模拟考场	28
--	----

 文题: 重游 x x	28
--	----

☞ 重游东方山

二、考场作文如何快速打开思路

 考场支招 1: 要注意时间、空间顺序	32
--	----

 病文诊室	33
--	----

☞ 我最喜欢的一本书

 考场佳作	34
--	----

☞ 书气飘香

 考场支招 2: 要把握逻辑关系	35
---	----

 病文诊室	36
--	----

☞ 我最好的听众

 考场佳作	38
--	----

☞ 你听到了吗

 考场支招 3: 要能从对象的角度打开思路	39
--	----

 病文诊室	40
--	----

那天让我陶醉

考场佳作 42

花让我陶醉

考场支招 4: 要学会寻找线索 43

病文诊室 44

失败是一把双刃剑

考场佳作 45

网络是一把双刃剑

考场支招 5: 要能够组合片段 46

病文诊室 48

节日文化

考场佳作 49

当京剧碰到了摇滚

模拟考场 51

文题: 孟母无须迁 51

孟母无须迁

三、考场作文如何确立主题

考场支招 1: 选择符合题目要求的主题 54

病文诊室 55

读书让我陶醉

考场佳作 56



大海让我陶醉

 考场支招 2: 选择自己熟悉的主题	57
---	----

 病文诊室	58
--	----

信念

 考场佳作	59
--	----

信念是……

 考场支招 3: 选择思想积极向上, 符合时代、人文精神 的主题	61
--	----

 病文诊室	62
--	----

兴趣

 考场佳作	63
--	----

兴趣

 模拟考场	64
--	----

 文题: “生命”	64
--	----

生命的短暂与永恒

生命的空间

四、考场作文如何选材

 考场支招 1: 学会以小见大	70
--	----

 病文诊室	71
--	----

我发现生活越来越美好

 考场佳作	72
--	----

我发现枕头里有个世界

 考场支招 2: 关注近期热点话题 74

 病文诊室 75

☞ 善待自己

 考场佳作 76

☞ 请善待自己

 考场支招 3: 运用逆向思维 78

 病文诊室 79

☞ 近墨者未必黑

 考场佳作 80

☞ “良药苦口利于病, 忠言逆耳利于行”

 考场支招 4: 用“新瓶”装“老酒” 82

 病文诊室 83

☞ 漫谈考试

 考场佳作 84

☞ 唐僧给孙悟空的《高考劝诚信》

 模拟考场 86

 文题 1: “真诚” 86

☞ 采撷世间最美的——真诚

☞ 一则“卸下负担”培训班的广告

 文题 2: “窗外” 89

☞ 窗外的牵牛花



五、考场作文如何使内容充实

	考场支招 1: 要写出自己的真情实感	92
	病文诊室	93
	老师让我感动	
	考场佳作	94
	父爱无边	
	考场支招 2: 要把文章写深刻	95
	病文诊室	96
	倾听	
	考场佳作	98
	茶声·生命	
	考场支招 3: 要使文章材料丰富	99
	病文诊室	100
	包容	
	考场佳作	101
	包容	
	考场支招 4: 要使语言熠熠生辉	103
	病文诊室	104
	接受与付出	
	考场佳作	105
	赠人玫瑰手有余香	

 模拟考场	107
 文题：“精彩”	107
精彩乡村夜	

六、考场作文如何创新

 考场支招 1：要学会标题创新	110
 病文诊室	111
我看幸福	
 考场佳作	112
痛并快乐着	
 考场支招 2：要学会立意创新	114
 病文诊室	115
真想有台电脑	
 考场佳作	116
我想飞	
 考场支招 3：要学会语言创新	118
 病文诊室	119
我的梦想	
 考场佳作	120
时尚女孩儿	
 考场支招 4：要学会合理联想与大胆想象	122
 病文诊室	123
还我们一片蓝天	



 考场佳作	124
时代赋予我的天空	
 模拟考场	126
文题：大和小的较量	126
大和小的较量(寓言)	
小屋不小	

七、如何写好考场话题作文

 考场支招 1：话题作文要三审(审话题、审材料、审要求) ...	130
病文诊室	131
感悟时间	
考场佳作	132
感悟生命(小小说)	
 考场支招 2：要学会拟题	133
病文诊室	134
倾听	
考场佳作	136
雨夜倾听	
 考场支招 3：要学会快速列出提纲	137
病文诊室	138
生命	

 考场佳作	139
☞ 精彩生命	

 考场支招 4: 要学会提升主题	141
---	-----

 病文诊室	142
--	-----

 ☞ 感恩的心

 考场佳作	143
--	-----

 ☞ 感谢师恩

 考场支招 5: 要学会几种好用的文体	145
--	-----

 病文诊室	145
--	-----

 ☞ 初三生活的味道

 考场佳作	147
--	-----

 ☞ 初三生活 = 果醋 + 咖啡

 考场支招 6: 要学会几种好用的结构	148
--	-----

 病文诊室	149
---	-----

 ☞ 幸福

 考场佳作	150
--	-----

 ☞ 幸福,一路走来

 模拟考场	152
--	-----

 文题 1: “小”或“小和大”	152
---	-----

 ☞ 暗香处处随影飞

 文题 2: “充满活力的岁月”	154
---	-----

 ☞ 充满活力的岁月