

ZONG HE
SHI JIAN
HUO DONG

高二年级 下

综合实践活动

■ 江西省教育科学研究所 编著



江西出版集团
江西科学技术出版社

综合实践活动

ZONG HE SHI JIAN HUO DONG

高中二年级 下册

江西省教育科学研究所 编著

主任编委	梁 烜	蒋有慧		
副主任编委	周又红	饶颖明	万 冀	袁化冰
编 委	(以姓氏笔画为序)			
	孔祥旭	闫顺林	张丹慧	张培华
	尚德荣	周 放	贾月坤	梁 烜
本册责任主编	闫顺林	饶颖明		
参加编写人员	梁 烜	周又红	李 岗	郭建军
	翁 莉	杨海卉	乔金剑	侯利伟
	符永兰	闫莹莹	牛丽敏	唐 燕
	王世华	肖 薇	马 兰	刘坤晓
	王华强	杨海燕	卢 亭	李雅思
	郭莲花			
插图绘制	靳 晶			



江西出版集团
江西科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

综合实践活动·高二年级·下/江西省教育科学研究所编著. —南昌:江西科学技术出版社,2007.12

ISBN 978-7-5390-1352-7

I. 综… II. 江… III. 活动课程—高中—教学参考资料 IV. G632.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第008720号

国际互联网(Internet)地址:

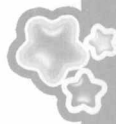
<http://www.jxkjcs.com>

图书代码:J08020-302

综合实践活动·高二年级·下 江西省教育科学研究所编著

出版	江西出版集团·江西科学技术出版社
发行	
社址	南昌市蓼洲街2号附1号
	邮编:330009 电话:(0791)6623491 6639342(传真)
印刷	江西农业大学印刷厂
经销	各地新华书店
开本	890mm×1240mm 1/16
印张	9.5
版次	2007年12月第3版 2008年12月第2次印刷
书号	ISBN 978-7-5390-1352-7
定价	8.50元

(赣科版图书凡属印装错误,可向承印厂调换)



编者的话

在新一轮基础教育改革中，综合实践活动课程被赋予了强烈的时代特征，其主体部分研究性学习是素质教育的特色体现，也是高中课程的重要组成部分。随着研究性学习活动在高中学生中普遍开展，广大师生取得了很多成绩和经验。在这种形势下，我们编写了这套《综合实践活动（高中）》。

本套教材全面贯彻落实教育部普通高中新课程标准，力求达到新课程标准中关于综合实践活动和高中研究性学习的目标及要求。课程编写组由高中各个学科的优秀教师组成，并且包括了专门从事综合实践活动课程研究的教研员和长期指导学生科技活动的优秀辅导员。由各个学科教师共同为学生设计活动方案，可以在知识背景和活动方式上形成合理的配合，满足各种兴趣的学生参加研究性学习活动的要求，使方案更具有科学性和可操作性。

本套教材包括“共建和谐社会、探究自然秘密、关注身心健康、走进艺术殿堂、研制科技作品”5个单元，这些多领域的活动方案有助于学生的全面发展。在共建和谐社会单元中的“探究博客文化”、“认识著作权”等活动，让学生关注学校、社会等热点问题，主动参与探究这些问题，从而培养学生关注社会发展、注重自身觉悟的提高；探究自然秘密单元中有“无土栽培DIY”、“保健品对小白鼠抗疲劳能力的影响”等活动，这些活动鼓励学生发现和探索身边的科学问题，培养学生的科学精神和科学素养；关注身心健康单元的“探究吸烟的危害”等活动，使学生从体能、心理等方面得到锻炼和提高；走进艺术殿堂单元提供了美术创作、欣赏活动以及自编自演外语剧等活动方案，可以培养学生的艺术素养，给有艺术才华的学生提供展示自己艺术作品的平台；研制科技作品单元中提供了学生开展科技制作活动的案例，这些案例对提高学生的动手能力、实践操作能力、开动脑筋解决问题的能力很有帮助。

参加本书编写的老师是：梁烜、周又红、李岗、郭建军、翁莉、杨海卉、乔金剑、侯利伟、符永兰、闫莹莹、牛丽敏、唐燕、王世华、肖薇、马兰、刘坤晓、王华强、杨海燕、卢亭、郭莲花。

编者



目 录

第 1 单元 共建和谐社会

- ① 探究博客文化 2
- ② 认识著作权 9
- ③ 迪斯尼动画电影展示的理想王国 18
- ④ 关注玩具中的安全隐患 26

第 2 单元 探究自然秘密

- ① 无土栽培DIY 34
- ② 对城市夜间光景的研究 41
- ③ 对超市里商品摆放问题的探究 53
- ④ 保健品对小白鼠抗疲劳能力的影响 59

第 3 单元 关注身心健康

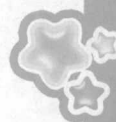
- ① 关注高中生心理健康 68
- ② 探究吸烟的危害 76
- ③ 食物相克探究 80
- ④ 学做中国菜 87

第 4 单元
走进艺术殿堂

- ① 开发动漫版《颜氏家训》94
- ② 赣剧欣赏101
- ③ 英语短剧大赛106
- ④ 探究滕王阁和八大山人纪念馆的艺术特色111

第 5 单元
研制科技作品

- ① 研制穿绳器118
- ② 制作电动汽车模型125
- ③ 电脑封面制作132
- ④ 研制气压模型火箭139



第 ① 单元

共建和谐社会

- ① 探究博客文化
- ② 认识著作权
- ③ 迪斯尼动画电影展示的理想王国
- ④ 关注玩具中的安全隐患

1 探究博客文化

【问题情境】

“博客（BLOG）”一词源于“WebLog（网络日志）”的缩写，是一种十分简易的个人信息发布方式。在网络上撰写博客的人被称为Blogger或Blogwriter。

博客始于美国，短短几年迅速蔓延至全世界。据不完全统计，全球博客用户总数超过1亿，中国国内博客用户规模也已有1600万，这意味着中国国内基本每10个网民中就会出现一个博客。博客的发展势头汹涌澎湃，引人注目。其行为给互联网和现实社会带来了各种各样的影响和冲击，更成为一种值得研究的网络文化现象。博客的未来是怎样的呢？在博客文化的发展中又透露出怎样的一种文化发展趋势呢？让我们把目光投向博客文化，看看它为我们带来哪些变化吧。



【信息分析】

一、利用现代信息资源（如校园网络、图书馆等），我们查找的相关

信息

1. 博客的发展史

①概念

Blog是继E-mail、BBS、聊天工具之后出现的第四种网络交流方式，是网络时代的个人“读者文摘”，是以超级链接为武器的网络日记，代表着新的生活方式和新的工作方



式,更代表着新的学习方式。

一个Blog就是一个网页,它通常由简短、随意、经常更新的张贴文章构成;这些文章都按照年份和日期排列,内容相当于博客本人的随笔和日记,但内含许多其他网站的超级链接和评论。Blog的内容和目的有很大的不同,从对其他网站的超级链接和评论,有关公司、个人构想到日记、照片、诗歌、散文,甚至科幻小说的发表或张贴都有。

随着Blog的快速扩张,它的目的与最初的浏览网页心得已相去甚远。目前网络上数以亿计的 Bloggers发表和张贴Blog的目的有很大的差异。不过,由于沟通方式比电子邮件、讨论群组更简单和容易,Blog已成为家庭、公司、部门和团队之间越来越盛行的沟通工具,还被应用在企业内部网络(Intranet)中。

② 博客起源

最早的博客——是1997年开始运作的Scripting News (www.scripting.com)。它具备了博客的基本重要特性;博客的功能被集成到免费软件“Frontier脚本环境”。不过,这个算不算真正最早博客,争议颇多。

命名blog的人——1997年12月,Jorn Barger运行的“Robot Wisdom Weblog”第一次使用weblog这个正式的名字。“blog”是Peter Merholz在1999年命名的。

2. 中国主要专业博客网站

Blogcn

blogcn可以说是国内最早的博客网站之一。几乎所有博龄较长的博友的博客生涯都是从这里开始的。从开始的游戏博客、音乐博客、同城博客等别出心裁的分类和后来的移动博客以及博客秀,blogcn始终给人以新鲜向上的感觉。

SOHO小报

小报的博客和小报本身一样,原本的定位层就是小众的,精英的。页面简单,这里的博客们大多注重文字。

blogchina

老板方兴东被称作是将博客引入中国的第一人。它的专业性较强,页面简洁流畅,有各种新闻资讯,综合性较强。

MSN Space

微软旗下的MSN spaces在博客浪潮的席卷下在国内开设了以“个人空间”为旗号的博客形式。特点是操作简单,拥有聊天工具的使用者既能获取spaces的空间、制作方法及各类模板很丰富,还有多种附加功能如相册,播放音乐等。聊天名单上的朋友可以方便地点击一下就可访问你的博客,而不必担心记不住你博客冗长的网址。它的另一个特点就是保密性良好。

新浪博客

从测试到“名人博客”再到现在的“圈子博客”,新浪博客走出了一条清晰的发展路线。“名人博客”为名人提供一个展示自己的舞台,可以让众星的fans有一个与偶像直接对话的机会。

● 资料卡

中国博客大事记

1998年

我国学者孙坚华开始关注博客现象，自1998年以来发表了不少有关文章。

2002年7月

由方兴东、王俊秀起草了《博客宣言》。

2002年8月

方兴东、王俊秀开通博客中国（blogchina）网站，开始了博客在中国的全面启蒙和推动。

2002年11月

浙江杭州中国博客网（blogcn.com）开通，提供博客托管服务(BSP)，这是大陆最早的博客托管服务商。

2005年3月末

QQ推出自己的blog：Q-Zone。

新浪 BLOG (beta 3.5) 理财教育公益行，写理财故事赢6万大奖！
 博客首页 | 播客 | 圈子 | 美图 | 专栏 | 搜索 | 帮助

英语教师网的BLOG
<http://blog.sina.com.cn/awteacher> 复制 > 收藏本页
 SINA BLOG

博客首页
个人首页 | 管理博客 | 我的文章 |
我的圈子 | 我的播客 | 我的好友 | 给我留言

写博客，参与“我的2008—我记录活动”，赢现金大奖！
注册 | 登录 | 发表文章

【教案】高三人教版 语法专练
2007-12-08 20:49:54
大 中 小

标签：[教育杂谈](#)

江门一职首届“以老带新”青年教师教学竞赛
Making up A Story
——复习非谓语动词做状语 (review Nonfinite Verbs as adverbial)

设计教师：江门市第一职业高级中学 陈霞
教学年级：05B
课题名称：复习非谓语动词做状语
教材版本：新人教版
授课时间：40分钟

个人信息

英语教师网
 让英语教学变得更轻松

英语教师网
加为好友
发纸条

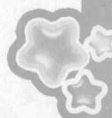
活力地带

个人首页
管理博客

我的文章
我的相册

我的圈子
我的播客

英语学习的博客



3. 博客发展前景

预计在未来的几年中, 博客数量会持续增加; 会有更多的人架设自己的博客网站, 以摆脱服务商的束缚; 服务商可能会和使用者相互妥协, 最终服务商是一个空间提供者, 而使用者的隐私和界面都是不受干扰的。

二、设计研究方案

组成研究小组, 开展相关学习→制定选题→设计调查方案→制作和发放调查问卷→采访博客界人士和身边写博客的同学→总结成果, 撰写结题报告。

三、主要研究方法: 文献法、调查访谈法

【实践探究】

一、展开针对博客文化了解状况的调查

1. 调查对象

学校初一至高三的学生。

2. 设计调查问卷

博客文化对现今文化的影响

1. 你最早是如何得知博客这个名词的?
A. 报纸 B. 网络 C. 听人说 D. 电视 E. 广播 F. 误打误撞
G. 其他, 请注明_____
2. 你有几个博客(算上已弃用的)?
A. 0 B. 1 C. 2 D. 2个以上
3. 你浏览的博客是关于哪些方面的(多选)?
A. 明星类 B. 心情类 C. 知识类 D. 体育类
E. 游戏类 F. 艺术类 G. 其他
4. 博客最吸引你的是(可多选)?
A. 丰富信息 B. 噱头 C. 好的文字 D. 名人报道 E. 其他, 请注明_____
5. 如果你写博客, 你日志的主题是什么(可多选)?
A. 生活感悟 B. 知识传播 C. 发表文学作品 D. 展示个人爱好 E. 张贴图片或照片 F. 转贴帖子 G. 其他, 请注明_____

6. 你从浏览他人博客中收获最多的是哪些方面（可多选）？

- A. 生活常识 B. 他人隐私 C. 奇闻轶事 D. 先锋文学、艺术 E. 时事
F. 学习专业知识 G. 其他 _____

7. 您写博客的目的是：

- A. 打发时间，消磨时光，闲得无聊 B. 广交朋友，寻求知己，扩大自己的交流圈
C. 以娱乐为主，作为自己的业余爱好 D. 学习课业的工具，交流学习经验的园地
E. 赢取点击率，提高知名度，找回现实中不曾有的自信 F. 其他 _____

8. 家长对你浏览博客的态度是：

- A. 非常支持 B. 只支持浏览知识类博客 C. 不知道或不管 D. 反对

9. 你认为博客以后的发展方向是什么？

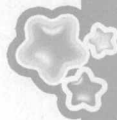
10. 你认为博客对于现今文化的意义是什么？

- A. 博客的形式本身表明它是现今文化的组成部分，对现今文化起着十分突出且强大的推动力。
B. 博客只是现今文化的很小一部分，对现今文化的发展起的推动作用并不突出。
C. 博客是一种传播媒介，仅仅是信息的一个载体，是否能够对现今文化起作用重在内容。
D. 现今文化和博客是整体与部分的关系，现今文化推动博客兴起的力度大于博客推动、传播现今文化的力度。

二、采访博客业界人士

访问提纲

1. “博客”作为一种新的传播媒介，它与众不同的生命力在哪里？
2. 中外博客的差异在哪里？
3. 博客网站收入途径是什么？
4. 从博客文化中透露出现今文化的什么特点？
5. 中国博客的现发展阶段和前途？



三、调查、访谈结果

1. 博客对社会的贡献

从调查和采访中我们发现，博客是社会交往的一种新方式。任何人都可以充分利用超文本链接、网络互动、动态更新的功能，在网络的海洋中航行，获取并精选全球互联网中最有价值的信息、知识与资源。Blog可以让任何人将自己的工作经历、私人性的生活故事、思想情感历程，乃至灵光闪现的感悟、文学创作等，及时记录和发布，发挥自己无限的表达力；更可以以文会友，结识和汇聚各类朋友，结成社群，并进行深度交流沟通。博客极大地提升了普通人的信息权力、话语权和参与知识的创造与传递能力。

2. 中外博客的差异

中外博客文化差异表现在：国外倾向于个人媒体，披露事件型，相当于独家报道。国内由于法律法规的管制，更多的是自我表达，是适合交友需要的载体。

【交流反思】

1. 博客文化特点

博客文化中透露出现今文化的特点是博客文化基本体现了现代社会人们注重自我，注重个人的特点，每个人都积极而且勇于表达自己的观点。博客与其他传统媒介竞争的立足点就是他的大众化。它让每个人都成为信息源，每个人都可以通过这么一个简单的渠道，公开一些信息。他成功改变了传统媒介“信息掌握在记者、编辑等少数人手上”的局面，使新闻更多样，来源更广泛。博客是信息技术发展的产物，今后会呈现稳步增长、欣欣向荣之态。

2. 对博客文化发展前景的看法

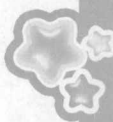
博客对文化的影响是深远的。通过深度接触，博客给我们的震撼是巨大的。对于博客这种新兴的文化传播方式，我们有了新的看法。博客的使用将更加便捷，使用的群体更加广泛，更深入。现在的手机博客已经开始呈现这样的苗头。其次是发展方向，从博客现在的发展状态来看，以后完全有可能发展成与报纸、广播、电视等一争高下的主流媒体。我们希望中国博客能够在以后的日子里逐渐赶超并达到世界一流水平。博客必定会带来一场媒体和信息传播的新变革，至于具体形式，则是我们所难以预测的。

3. 撰写结题报告

结题报告提纲。（见下页）

探究博客文化

1. 研究背景、研究目的和意义。
2. 研究方法、任务分工、活动时间安排。
3. 研究过程。
4. 总结报告。
5. 体验与反思。



2

认识著作权

【问题情境】

中国西晋太康年间文学家左思花了十年废寝忘食，撰写了一篇描述魏蜀吴三国都城风物人情的《三都赋》。内容翔实，文笔优美，人们争相传抄。由于传抄的人过多，一时间京城洛阳的纸供不应求，纸价飙升；成语“洛阳纸贵”便是典出于此。一个有意思的现象是，《三都赋》的作者左思虽然因此都声名鹊起，但是却并没有因为这篇文章获得经济收入。相比而言，2000年前后，英国一个一文不名的作家洛琳成为全世界瞩目的人物。她创作的系列玄幻小说《哈利波特》成为全球畅销书；洛琳本人也因为这本书成为全世界最富有的女人之一。

同样是创作文章，同样是风行于世，为什么古代的左思收获的仅仅是名声，而今天的洛琳则名利双收呢？这就是著作权的力量。两千年前的社会还没有著作权的概念，人们没有意识到作者应该享有的权利；而今天，著作权已经成为人的一种重要的民事权利。

那么什么是著作权？著作权又有哪些含义？

只有作家才享有著作权吗？著作权和我们普通人的生活有什么样的关系？

在同学们的生活中会遇到著作权问题吗？我们应该怎样面对著作权？

让我们通过下面的活动来认识著作权，认识著作权与我们生活的关系。

【信息分析】

一、上网查找有关著作权法的信息

著作权，又称为版权，分为著作人格权与著作财产权。其中著作人格权的内涵包括了公开发表权、姓名表示权及禁止他人以扭曲、变更方式利用著作损害著作人名誉的权利。著作财产权是无体财产权，是基于人类知识所产生之权利，属智慧财产权/知识产权的一种。

具有著作权的作品主要有：

- ① 语文著作：包含文学作品(诸如小说、诗歌)、参考作品、评论。
- ② 音乐著作。
- ③ 戏剧、舞蹈著作。
- ④ 美术著作：包含了艺术作品，例如油画、素描和雕塑。
- ⑤ 摄影著作。
- ⑥ 图形著作：包括地图、技术制图及摄影以外之平面或立体图形著作物。
- ⑦ 视听著作：即内含影像及声音互相配合之音音著作物，例如电影、电视节目等。
- ⑧ 录音著作。

⑨ 建筑著作。

⑩ 电脑程序著作。

⑪ 著作权人包括：作者和其他依照本法享有著作权的公民、法人或者其他组织。

著作权包括人身权和财产权，主要有发表权、署名权等17项权利。

著作权要保障的是思想的表达形式，而不是保护思想本身；因为在保障著作财产权此类专属私人之财产权利益的同时，尚须兼顾人类文明之积累与知识及资讯之传播，所以算法、数学方法、技术或机器的设计均不属著作权所要保障的对象。

● 资料卡

著作权法

《中华人民共和国著作权法》第二条规定中国公民、法人或者其他组织的作品，不论是否发表，依照本法享有著作权；外国人、无国籍人的作品根据其作者所属国或者经常居住地国同中国签订的协议或者共同参加的国际条约享有的著作权，受本法保护；外国人、无国籍人的作品首先在中国境内出版的，依照本法享有著作权；未与中国签订协议或者共同参加国际条约的国家的作者以及无国籍人的作品首次在中国参加的国际条约的成员国出版的，或者在成员国和非成员国同时出版的，受本法保护。

二、调查同学们对著作权的了解程度

1. 设计调查问卷

根据我国的著作权法设计一份调查问卷。就一些关于著作权最基本的问题了解同学们对著作权的认知程度。问卷的题目尽量设计成判断对错，或者选择，这样更容易量化统计调查结果。下面是一份设计好的调查问卷，供同学们参考。

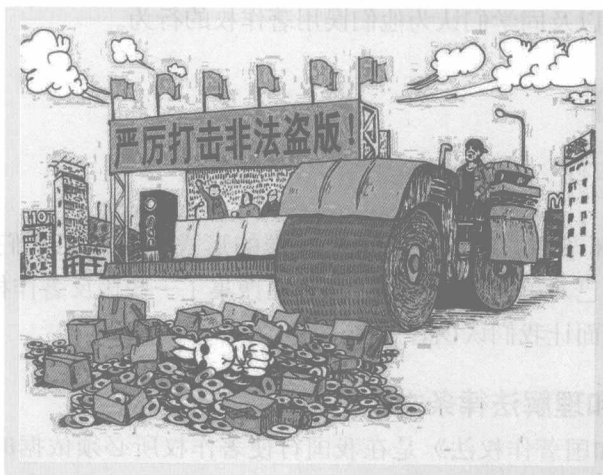
著作权法认知程度调查问卷

调查日期：_____ 姓名：_____ 班级：_____

1. 你是否知道著作权法？
2. 你知道著作权是在作品创作之时就产生的吗？



3. 你知道在互联网上张贴作品也是发表的一种形式吗?
4. 你知道电脑软件也受到著作权法保护吗?
5. 你知道量子力学、元素周期律和进化论都不受著作权保护吗?
6. 你知道我们正在使用的课本受著作权保护吗?
7. 你知道著作权包括财产权和人身权两类权利吗?
8. 你知道著作权的财产权是有保护期限的吗?
9. 你知道著作权的财产权受到法律保护的期限是50年吗?
10. 你知道前面提到的50年保护期是从著作权人逝世那一年开始计算的吗?
11. 你知道署名权也是著作权的一部分吗?
12. 你知道著作权的人身权是永久保护的吗?
13. 你知道黄健翔并不享有“激情解说”录音的著作权吗?
14. 你知道出版社在没有与鲁迅家人签订协议的情况下即出版《鲁迅全集》并不构成侵权吗?
15. 你知道从网上少量下载音乐供个人欣赏并不构成侵权吗?
16. 你知道摄影教师以教学为目的不支付作者费用即向学生展示摄影作品并不构成侵权吗?
17. 你知道未与原作者签署协议就将金庸的武侠小说翻译成盲文出版并不构成侵权吗?
18. 你知道未与原作者签署协议就将《哈利波特》翻译成中文并在互联网上免费传播的行为,已经构成侵权吗?
19. 你知道购买正版音乐CD后将其音乐上传至互联网供网友免费下载的行为,已经构成侵权了吗?
20. 你知道未经原作者允许的情况下,转载互联网上作品的行为已经构成侵权了吗?



2. 调查问卷的预测验

在设计好调查问卷之后,还需要进行预测验,以便排除一些无效的测试问题。从问