

东方红



陕西毛泽东诗词研究会

1

2005

07.2
6

书 名:东方红

出 版 社:国际炎黄文化出版社

国际统一书号:ISBN 962-873-511-01

主办单位:陕西毛泽东诗词研究会

编辑出版:《东方红》编辑部

出版日期:2005年3月

联系地址:陕西省政府前大楼 8021 室

电 话:(029)84316703 (029)87292241

邮政编码:710006

印刷单位:西安美术学院印刷厂

开 本:850×1168mm

印 张:4

字 数:10 万字

定 价 5.00 元

编委会

名誉顾问 (以姓氏笔划为序,下同)

王巨才 毛生铤 朱子奇 朱振义 白锡纯
刘佐丞 谷凤鸣 邵 华 李森桂 贺敬之
高 智 温景义 蔡竹林 魏 巍

顾 问 丁国成 肖云儒 张宏志

主 编 朱蔚蕃

副主编 白 浪 刘克敬 苏广洲 张 曦 徐志诚
高宪田

编 委 邓晋运 白 浪 朱蔚蕃 刘克敬 乔水利
苏广洲 杨树宁 张 曦 徐志诚 高宪田
路 男 章颖哲

美术编辑 高宪田

七律·有所思

一九六六年六月

毛泽东

正是神都有事时， 又来南国踏芳枝。
青松怒向苍天发， 败叶纷随碧水驰。
一阵风雷惊世界， 满街红绿走旌旗。
凭阑静听潇潇雨， 故国人民有所思。

这首诗根据作者审定的抄件刊印。

〔注释〕

〔正是神都有事时〕神都，古谓京城，这里指首都北京。有事，指“文化大革命”的发动。

〔南国〕中国南方的泛称。作者写这首诗的前后，正在南方巡视。1966年5月15日在杭州；途经长沙于17日到韶山滴水洞，在这里住了11天；28日赴武汉。本诗作于韶山滴水洞。

〔凭阑静听潇潇雨〕化用南宋岳飞《满江红·怒发冲冠》词“凭阑处潇潇雨歇”句。阑同栏。潇潇，骤急的雨势。

〔故国人民有所思〕化用唐杜甫《秋兴》诗“故国平居有所思”句。故国，《秋兴》指京城长安；本句指祖国，因手稿原作“七亿人民有所思”。

[考辨]

这首诗作者留存手迹一件。诗中“又来南国踏芳枝”句，手迹作“又来南国踏丛枝”；“败叶纷随碧水驰”句，手迹作“败叶纷随碧水之”；“一阵风雷惊世界”句，手迹作“一阵风雷惊宇宙”；“故国人民有所思”句，手迹作“七亿人民有所思”。此诗发表是根据作者审定的抄件刊印。

此诗原题为《颂大字报》，后改为《有所思》。从全诗看，虽有颂大字报的内容，如颌联所描述的情景，但远非仅仅颂大字报。“一阵风雷惊世界，满街红绿走旌旗”，决非仅写大字报的影响，而是写作者所设想的“文化大革命”高潮甚至胜利时的声威和盛况。从这两句诗来分析，他设想的“文化大

革命”不是长期的，只搞“一阵”而已。说是“设想”，是因为1966年6月的时候，“文化大革命”尚未发展到满街红绿、旌旗招展的群众游行阶段。诗题改为《有所思》，内蕴更丰富，更切合全诗内容；也更富诗意，因是借用了汉乐府古辞的标题。

这首诗揭示了作者对“文化大革命”的短期设想，透露了他在重大历史关头的内心自白，记录了他发动“文化大革命”的深沉思考，有重要的文献和历史价值。同时，此诗在艺术上也达到了很高水准，不失为一篇上乘之作。有的读者质疑为什么发表写“文化大革命”的诗篇，上述简要意见不知是否可作回答？

东 方 红

2005年第1期

纪念毛泽东诞辰 111 周年专辑

总 第 33 期

目 录

□编委论坛

七律·有所思 毛泽东(1)

□纪念毛泽东同志诞辰 111 周年

会议消息 陈毛宣(1)

□大会发言选

我们为什么要纪念毛主席和怎样纪念毛主席 朱蔚蕃(1)

“有所思”“思”什么? 徐志诚(7)

一首光彩夺目玩味无穷的诗篇 苏广洲(13)

试析毛主席的“文革”思想——读《七律·有所思》有感 张勋习(17)

故国人民应该有所思 章颖哲(26)

纪念毛公 为民议政 梁 友(29)

英雄暮年的悲壮情怀 邓晋运(31)

学习毛诗之我见(外一首) 李建中(35)

中华民族的独立与发展 黄增辉(38)

人民公安怀念领袖毛主席 顾春明(40)

饮水思源 温故知新 王甲智(41)

今天我要发言 武惠芳(43)

宝鸡市诗词组织联合纪念毛泽东诞辰 111 周年	宝毛办(44)
渭南毛泽东诗词研究会筹备组及渭南老年大学联合纪念毛泽东诞辰 111 周年举办诗歌朗诵会	王照西(45)
纪念毛主席 111 诞辰陕西毛诗研究会标缝分会成立	杨争战(46)

□报刊选萃

“红墙”里的摄影师杜修贤——为“安详”的毛泽东照相	朱 琴(47)
毛泽东祖籍渊源解密	李宗陶(50)
毛泽东、贺子珍失去的五个子女	转自《作家文摘》(53)
试析毛泽东词的个性意义	陈 宁 刘柏杨 朱希伟(58)

□传统诗词与新体诗歌

毛泽东颂	温景义(61)
七律·贺毛泽东 111 岁华诞(外一首)	徐志诚(62)
读毛泽东《有所思》	张宏志(63)
纪念毛泽东诞辰 111 周年	王哲文(63)
有所思	陈忠谋(64)
缅怀领袖毛泽东的伟大功绩	无署名(65)
缅怀领袖毛泽东	张景耀 郭仁杰(65)
人人都学毛泽东	毋东汉(66)
过延安(外二首)	成德武(68)
吃水不忘掘井人	金旭东(70)
有所思	王育林(70)
读毛主席诗词感赋	魏长运(71)
勤学精读主席书	许西岑(71)
南街盛名念毛公	王照西(71)
毛泽东颂四首(外一首)	谢建业(72)
致岳麓山	谭仲池(72)

□贺敬之同志诗歌研讨朗诵会

贺敬之诗歌研讨朗诵会在西安举行(附短讯二则)	陕毛宣(75)
------------------------------	---------

致贺辞	朱蔚蕃(76)
把阶级性与党性熔为一体的光辉典范	朱蔚蕃(77)
巧夺天工的不朽华章	徐志诚(82)

□传统诗词与新体诗歌

祝贺贺敬之诗翁 80 大寿	王哲文(87)
读贺敬之诗集感怀	储喜全(87)
喜庆贺敬之同志八十诞辰	苏广洲(88)
听贺老教诲	田志平(89)
喜庆著名诗人敬之夫子八十大寿	陈忠谋(89)
祝贺敬之八十华诞暨诗歌研讨会	王耀林(90)
恭贺贺敬之老先生八十华诞四首	吴振钰(90)
敬致贺敬之	杨波海(91)
恭贺贺敬之八十大寿	杨秦奇(91)
七绝·诗坛红星	蔚 蕃(92)
七绝·贺敬之文学生涯六十五周年(外一首)	徐志诚(92)
祝贺敬之同志八十寿辰	李新文(93)
贺敬之八秩诞辰	王照西(93)
六十年前看《白毛女》	常天录(94)
中国作协举行贺敬之文学生涯六十五周年及文集出版研讨会	耿世生(95)
贺 信	陕西毛诗会(97)
贺敬之在其文学生涯六十年研诗会上的答谢词	耿世生(97)
巨匠的手笔 才华的挥洒 书艺赏读	佟 韦 赵铁信(99)

□简 讯

本会 37 名会员的诗词被人编《毛泽东颂诗大典》	诗 开(111)
兵器书法展异彩 刀枪剑戟入字来	大 印(6)

□书 讯

诗集《俊兴堂诗文选》	(111)
《还清白於毛泽东》一书出版发行	(112)

《伟大人民领袖毛泽东》丛书推出四部专著 (112)

《孔哲夫八旬画展作品选》出版发行 (114)

□欢迎投稿 欢迎订阅 (114)

欢迎投稿 欢迎订阅 (114)

纪念长征胜利 70 周年等纪念日征稿启事 (52)

□2004 年会员交纳会费会刊一览表 (116)

2004 年会员交纳会费会刊一览表 (116)

□纪念毛主席诞辰 111 周年及贺敬之诗歌研讨会剪影 (98)

..... 封二、封三及插页

(92) 林耀正 (92)

(99) 王秉文 (99)

(10) 刘子明 (10)

(12) 孔繁明 (12)

(12) 曹 明 (12)

(19) 熊志南 (19)

(19) 文德幸 (19)

(19) 西鼎王 (19)

(19) 朱天富 (19)

(26) 王世明 (26)

(26) 余明合 (26)

(26) 坐望秋 (26)

(26) 谢建群 (26)

..... 附 录

(11) 孙 伟 (11)

(11) 孙 伟 (11)

..... 附 录

(11) (11)

(11) (11)

会议消息

12月19日到21日，陕西毛泽东诗词研究会和陕西省老干部活动中心联合举办了纪念伟大领袖毛主席诞辰111周年《有所思》研讨大会。会前大家利用三个多月时间集中学习听讲了毛主席1966年6月在滴水洞创作的那首叱咤风云的一首诗《七律·有所思》。这次纪念的形式是在大家高唱《东方红》的歌曲中开始的，大家以自由发言的形式集思广益共同研究这首诗。这两天正遇天降大雪，天寒地

冻，参加会议的80多位同志仍然情绪热烈，发言踊跃，言词激昂，事理服人。在大会上发言的有温景义、苏广洲、段克俊、郭仁杰、武惠芳，梁宗康，吴振钰，陈雪云，张景辉，王甲智，朱克强等30位同志。21日下午与会同志和延河歌唱团的同志一起演唱了不少精彩的革命文艺节目，振发了同志们的革命激情，大家尽情狂欢在这个喜庆的日子里。

(陕毛宣)

我们为什么要纪念毛主席 和怎样纪念毛主席

朱蔚著

今年12月26日是我们伟大领袖毛主席诞辰111周年，从1993年他的百岁诞辰起，我们年年都在这个好日子里要举办一次纪念他老人家的诞辰活动。有些同志好奇地问：你们为什么要年年纪念毛泽东？这个问题提得好，有意思，有意义。

我的回答是：因为毛泽东同志是

轩辕黄帝极好的后裔，极为优秀的中华子孙，他的血液里流淌着黄帝的血液，他的思想和精神都是始祖的思想和精神，他的伟大创举和成就都是黄帝遗志的再现。黄帝希望统一，反对分裂，黄帝希望团结进步、科学、发展、强盛，人民都生活在自由平等、幸福的天地里，毛泽东同志用自己地

实际行动真正的实现了。

旧中国以及蒋介石为首的四大家族代表着少数有权有势有钱有物富起来的人，掌握着国家和民族的大权，压迫、剥削、统治着广大老百姓，把广大人民变成了鬼。毛泽东把马列主义与中国的实际情况相结合，始终坚定地站在最广大多数劳动人民的一面，形成了伟大的毛泽东思想的理论体系，在他的领导和思想理论指导下，中国的工农大众起来干革命，推翻了帝国主义、封建主义、官僚资本主义压在人民头上的三座大山，又把鬼变成了人，而且让人真正地成了一个有益于人民的人，人民自己管理自己权力的人，一个自愿对社会真正做出有贡献的人，这只有在毛泽东同志领导的社会主义社会才真正地做到了。正因为他为人民，广大劳动人民高呼、高唱毛泽东是人民的大救星，在《东方红》歌曲中充分表达了广大劳动人民对党对他热爱的心声。这首民歌，唱红了全中国、唱遍了全世界，唱醒了那些被压迫、被侵略、被统治的国家和人民群众起来干革命，争取自由平等和幸福。二十多年前，有人指令不让人民再唱《东方红》。他禁不住！人民不买他的账，还是要唱、要唱到中国人民都富强起来，要唱到全球人类取得最后的胜利！正因

为这样，毛泽东同志才称作中国五千多年来第二个最伟大的人物、英雄和人民领袖。

毛泽东同志一生大公无私，舍己救人，全家为中国和世界革命牺牲了十三四口人，建造和挽救了中国共产党，缔造了中国人民解放军，创建了中华人民共和国式的社会主义国家。他使人民真正地得到了翻身和解放。他一生善于深入群众、深入基础，到工厂、农村、军队调查研究，听取意见，总结经验，吸取教训，联系实际，摸清规律，不屈不挠，大胆改革，勇于创新，引导全党全军全国干部和人民将革命与建设向正确轨道发展，如建国后所写的《论十大关系》、工业《鞍钢宪法》、农业《“八字宪法”、“农业四化”》，《农业发展纲要六十条》、社教《二十三条》、文化革命《十六条》，都是从中国当时社会存在的实际问题出发制定出来的利国利民的理论和方针政策。与旧社会比，社会安定，道不拾遗，夜不闭户，人民安居乐业，真正使人民过上了自由、平等、幸福、有思想、有理想、有道德、人人积极向上对社会做贡献的好生活。把一切阶级敌人、坏人都改造成自食其力的好人，给他们安排了适当的工作，如对待清末皇帝、国民党战犯等。使中国人民真正

纪念毛泽东同志诞辰 111 周年

地站起来了，在一切帝国主义、资本主义国家面前扬眉吐气，建国前原在美国等国工作的著名专家、学者 700 多人高兴地在五十年代都回国来建设自己的国家。他赢得了全中国人民和世界广大劳动人民的爱戴，他是我们祖祖辈辈广大劳动人民最热爱、最亲近的亲人。不少同志说我们是毛泽东时代入党的党员，永远跟着毛泽东走，永不背叛他老人家。我 2001 年发表的《捍卫毛主席的伟大光辉形象，就是捍卫党的光辉形象》论文被中华夏文化研究院等十多家社科团体评为“中国新思想新学术成果”、“中国新时期人文科学优秀成果”、“中国当代优秀人才创新学术成果”等荣誉称号，并荣获一等奖，予以入编收藏。并邀去京参加“国庆”、“元旦”座谈会、庆祝会。

现在不同了，二十多年来，唯心主义猖獗，形而上学横行，反动理论泛滥，心想事成成风，政令难以行通，所谓“你有政策，我有对策”、“改革开放啦，我想咋干就咋干，你管得着”，更为严重的是从中央到地方那些钻进党内政府里借机攫取了权力的坏人和那帮公子少爷们以及在社会上大干坏事被抓被判被押后来又走后门释放出狱的那批坏蛋，上下串通，互相勾结，采取各种手段侵吞国

家财产和人民血汗，大发横财，把金钱大把大把地往自己的口袋里装，几天之间就成了暴发户，中国的大款、富豪。再加上社会上从上而下有了适合他们活动的土壤和条件，从上而下又涌现出大批的官僚腐败分子，权钱色三者互相交易，受贿、贪污、侵占国家资源资产成风，将国营工矿和企业廉价出卖给资本家，暴发起来的富豪、外商，大胆推行私人承包国营企业，破坏国营企业，大量让国营企业破产，致使大批职工失业，变成无产阶级；农民土地被官僚资产阶级、资本家廉价圈占，不少农民流离失所，由国家主人变成了私人工厂、矿山的临时工、打工汉、打工妹、打工族。现在城市，交通部门的房屋开发、高速公路、铁路建设者 90% 以上的劳工都是农民。他们中间不少人有看法，没办法，无可奈何，摆不脱贫困带来的不幸。为了活着，只好像鸡一样过着遍地寻食求生的生活；有的甚至到矿山卖命度日，饭吃不饱，一天还要干十多个小时的活，害上病，没钱治，活活病死，不少的人牺牲了生命，变成了一群性命难保的奴隶。修路、筑房搞所谓的“开发建设”，多年来挣不到工资，有的借钱买馍吃，西安市政府等一些地方专门成立了讨工资办公室，农工照样拿不到工资，

有些资本家、包工头逃之夭夭，农工们十分可怜！有的人在求生存面前找不到活干，又懒，看了电视电影中的坏镜头，就干起偷、抢、凶杀、自杀等坏事，走上了邪路。

二十年来，少数人真的富起来了。中国社会的不少财力、物力掌握在私人的手里。各级党、人大、政协代表，从报纸上公布的情况看除军队外，地方代表，基本上都是有权有钱有职称的人，他们能代表广大工农基本群众的根本利益吗？社会两极分化极为严重，220多万富起来的人带着近万亿的钱逃居国外，国内那部分富豪、资本家继续剥削掠夺国家和人民的财产，使外表的社会主义实际上变成了比国民党统治时期更为严重的富人、有权人压迫剥削广大受苦者的社会，不少年纪大的人在毛泽东时代翻身解放了，享福了，如今又处在受二茬罪吃二茬苦境地。国家的一部分政权、财权、物权、矿山资源权，早已不在无产阶级手里，早由当家作主的人民手里转移到少数有权有钱人的手里去了。凡是成长生活在毛泽东时代的人，了解毛泽东同志为人的人，如果不扪良心，怎能不怀念自己的救星毛主席呢？两相对比，广大劳动人民这些年来纷纷议论盼望毛主席再生，盼望毛主席复活，盼望中国社会

再次真正地由人民自己当家作主人，再过上平等、自由、幸福的共同富裕的社会主义社会好生活。今天，大家为什么向往河南南街村，其原因也就在这里。有人说：毛主席在世时人民的生活过得并不富裕！这要看和谁比，那时，国家解放不久，人多物资少，为了大家都生活得有保障，实行的是计划经济，工人农民扫盲不花钱，人民子弟上学不要钱，上大学发助学金，按学生家庭经济情况给以补助，如今，42岁以上住过大学的人都知道此事；人们住房，学校、机关、工厂、企业职工都是按家庭人口多少分房，不收费，农民建房分庄基地不收费。自建公助，家庭困难，五保户，公社生产队给他们建房居住；农民实行合作医疗，国家机关干部，工矿企业职工治病都享受公费医疗，个人不掏腰包；工人实行8级工资制，党政事业单位干部实行27级工资制，一级与一级之间差别只是几元钱。国家采取各种办法消灭工人与农民、城市与农村、知识分子与劳动人民（即脑力与体力劳动）之间的差别，城市、农村、机关干部、工厂工人、学生实行口粮差别标准，买布匹凭布证，保证大家吃饱穿暖，大家的生活基本上是相同的，共同富裕的。虽然承认差别待遇，规定上实行差别，但

纪念毛泽东同志诞辰 111 周年

差别不大，没有穷富特别悬殊的差别，如果与蒋介石统治时一穷二白的状况相比较那可是翻天覆地的变化。从国家建设上看毛泽东时期的重轻工业，国防工业、农业、交通、卫生、教育、科研等各方面都发生了根本变化，原来是不毛之地，荒凉不堪的新疆 50 年代初毛主席就派驻军开发，号召全国八方支援，不到二十年变成了塞外江南，家在关中、上海的人去新疆后都不愿再回故乡了。国防工业是工农业发展的最好证明。至 1970 年，我国已经有了自己的两弹一星，打破了美苏核垄断，成了世界强国之一。和当今我国的社会状况比，虽然当今车多了，楼多了，路多了，城市大了，但土地面积大大缩小了，大大影响了农业生产。我国城市的不少供应粮靠从外国进口。毛主席时代粮食生产是丰三存一，大修仓库，粮食全靠自足有余。近些年来，粮仓少了，空了，朱镕基检查时发现了多库集中在一库，弄虚作假欺骗领导的问题。从私有化让少数人先富起来的现状看，如今不到百分之二十的人掌握着国家百分之八十以上的经济命脉，而百分之八十以上的人，生活占有率不到百分之二十的经济。生活好的人是少数富起来的人，广大工农市民的生活仍然是很艰苦的、低下的。食不饱

餐的，讨饭乞丐比旧社会还多。这就是广大劳动人民为什么怀念和纪念毛主席的根源所在。吃水不忘掘井人。我们的团体是毛泽东诗词研究会，因此，我会根据广大群众的心愿，决定年年纪念，每年一小庆，五年一中庆，十年一大庆，让毛主席永远活在每个人的心中。

那么，我们应该怎样纪念我们敬爱的毛主席呢？

我看，首先要好好认真地学习毛泽东同志健在时出版发行的《毛泽东选集》及五卷原著和他在文化大革命中亲手起草的文件和一系列讲话、指示，尤其是他的哲学思想，真正领会他的思想实质，精神内涵。学习毛泽东诗词，从中学习他的伟大思想，伟大精神，崇高品德，伟大人格，高超诗艺，伟大的事业心，即大公无私，一心为公，一不怕苦，二不怕死，不怕一切困难和敌人的大无畏的人格精神。先下大功夫把自己武装起来，然后见于自己的行动，联系实际、认识社会，改造社会。今年，我们组织大家认真学习他在《5.16 通知》发出后于 6 月写的《有所思》这首诗，学研这首诗，就是在认真学习的同时认识社会，联系社会，对照研诗，弄清真假，去伪存真，还原于历史本来面目的开始，从历史事实上实事求是，还

清白于毛泽东。

其次，我们要行动起来，首先从我们自身做起，真正按毛泽东的精神、作风、人格、为人做起，像他那样去做人、去工作、去办事，去全心全意地为人民服务。要以我们自己的实际行动来怀念来纪念毛主席，继承他的遗志，完成他要完成的伟大事业。

当前，我们要在学习好的基础上请醒头脑，认清形势，辨别方向，顶逆流，批邪恶，清垃圾。用毛泽东思想宣传群众，组织群众，不与歪风邪气逆流同流合污。我们要按党的十六大提出的原则，真正地做到而不是口

是心非、阳奉阴违地做到胡锦涛同志多次倡导和强调的“立党为公，执政为民，以人为本”的完整性、一致性、连贯性的党性原则。不要单独地割裂地宣传“以人为本”。还要切实地做到发扬毛主席创立的井冈山、长征、延安、西柏坡四大精神和“两个务必”的优良作风。要以自己的实际行动，影响群众，熏陶群众，默化群众，带领群众坚定地走全面奔小康（即共同富裕）的真正的社会主义道路！

2004年12月20日

简 讯

兵器书法展异彩 刀枪剑戟入字来

朱蔚蕃同志“兵器书法”喜获国家版权

本刊讯（大印报道）朱蔚蕃会长在精研毛主席诗词的同时，对祖国传统书法艺术孜孜以求，真、草、隶、篆、行各体皆有涉猎，收获颇丰，奖项连连。日前，他独创的“兵器书法”，又喜获国家版权登记。

“兵器书法”将传统的书法艺术与源远流长的兵器文化相结合，将刀、枪、剑、戟的锋锐坚挺与点、横、撇、捺的外形特点相结合，堪称另辟蹊径，别具风格。

朱会长还将“兵器书法”的要领总结为易记上口的“十六字诀”——点点飞镖，横竖剑矛，角弯钩镰，撇捺锥刀。

“有所思”

“思”什么？

——读毛泽东的《七律·有所思》

徐志诚

毛泽东的这首诗写于“文化大革命”初期 1966 年 6 月，原题为《颂大字报》。“从全诗看，虽有颂大字报的内容，如颌联所描述的情景，但远非仅仅颂大字报。‘一阵风雷惊世界，满街红绿走旌旗’，决非仅写大字报的影响，而是写作者所设想的‘文化大革命’高潮甚至胜利时的声威和盛况。从这两句诗来分析，他设想的‘文化大革命’不是长期的，只搞‘一阵’而已。说是‘设想’，是因为 1966 年 6 月的时候，‘文化大革命’尚未发展到满街红绿、旌旗招展的群众游行阶段。诗题改为《有所思》内蕴更丰富，更切合全诗内容；也更富诗意，因是借用了汉乐府古辞的标题”。^①唐代诗人杜甫在《秋兴》第四着中也有“有所思”一语：“故国平居有所思”。“故国”，指长安；“平居”，平昔所居。毛泽东化用为“故国人民有所思”，使诗意更新颖，更丰富，更符合一位伟人当时的思想内涵。

对这首诗的评价比较多，观点也有所不同，因为涉及到对“文化大革命”的看法。去年 12 月，中央文献出版社出版了《毛泽东诗词新解》一书，著者费枚美和季世昌在解释这首诗引用了董学文在《毛泽东和中国文学》中的一段话：

在忧患与搏击的复杂心境中，毛泽东发动了“文化大革命”；在虎气和猴气的相俱相伴下，他写下了这首《七律·正是神都》诗。这时，毛泽东已是七十三岁的老人。然而，执着的理想追求和激越的挑战性格，使他晚年又演出了一场充满悲剧气氛的活剧。他担心“党变修”、“国变色”，感到目前国际上一百多个共产党，真正搞马列主义的不多，他甚至感到中国党内已着实滋生出一个走资本主义道路的当权派。无数先烈用生命换来

的红色江山也毁于一旦的危险。他要“破字当头”，要“打倒阎王，解放小鬼”；他要“孙悟空闹天宫”，要揪出睡在身边的“赫鲁晓夫”；他感到现实进程同他气质、抱负之间的强烈反差，陷入于理性和实践心态的严重分裂；他承认自己是“自信而有些不自信”，“阳春白雪，和者盖寡。盛名之下，其实难副。”他也意识到“凭栏静听潇潇雨，故国人民有所思。”

从目前最新的理解来看，这个观点是比较客观的，近于这首诗的所思。至于说“使他晚年又演出一场充满悲剧气氛的活剧”，这句话可能还有争议，这里暂且不谈。对这首诗的注释者和解释者颇多，赏析文章也不少，对我们学习和领会其真正的含义，研究其珍贵的艺术成就都有参考价值，我想在这方面不愿赘述。我想就诗的最后两句谈点体会，因为许多读者，尤其是一些专家都认为最后两句是这首诗的诗眼，所以也自然成为解读和评价这首诗的关键所在。

一、“凭阑静听潇潇雨”，化用南

宋岳飞《满江红》词“凭栏处、潇潇雨歇”句。阑同栏。潇潇：形容风雨急骤。《诗·郑风·风雨》有“风雨潇潇”语。《毛诗》释为“潇潇，暴疾也。”北宋·柳永《八声甘州》词首句有“对潇潇暮雨洒江天，一番洗清秋”，末句为“争知我、倚阑干处、正恁凝愁。”不同时代的人，所处的社会环境和社会地位不同，通过“凭阑”和“潇潇”表达的思想感情当然也就不同。柳永咏的是秋天暮雨之后，江天清澈如洗，似乎显得洗炼而又气韵磅礴，在雨后的凄风残照中，寄寓的是个人的绮丽而悲壮之情怀和离别之悠思。岳飞词中的“凭栏处、潇潇雨歇”，写得更悲壮。他凭栏忧思，在骤雨之后，忧思更烈，忧的是中原失陷，国土沦丧，恨不能马上收复，心中抑郁之气难平，由此抒发了爱国主义的情怀。毛泽东的“凭阑静听潇潇雨”所倾抒的情怀既不同于岳飞忧国的悲壮，更不同于柳永的个人离别之悠思，而是在当时“文化大革命”运动犹如骤雨大作的时候，任凭风浪起，稳坐中军帐的处变而静观，而审时度势之情怀。这情怀“是毛泽东在中国社会主义革命发展的重要历史关头所独有的复杂心境”，^②是继前