

火线 100 天

中考总复习

语文

红版 练

讲解+练习+考卷

延边人民出版社

绿版讲 红版练

· 实用又方便 ·



引领新中考

知名专家联手打造
新课程中考权威用书
综合题应用题新题尽在其中

知识梳理	课前回顾，习题化知识清单
典例选讲	课堂讲解，点拨出方法技巧
实战演练	课外练习，题组式巩固达标
综合检测	阶段考试，试卷化模拟测试

特别提示：“绿版讲”、“红版练”、“试卷及答案”单独成册，不单独出售

责任编辑：许正勋
封面设计：火云设计

ISBN 978-7-5449-0021-8



9 787544 900218 >

(全套共9本) 定价：189.00元



语文

延边人民出版社

责任编辑：许正勋

责任校对：李文芝

图书在版编目(CIP)数据

火线100天.语文/张丹主编.—延吉：延边人民出版社，

2007.10（2008.10重印）

ISBN 978-7-5449-0021-8

I.火… II.张… III.语文课—初中—升学参考资料

IV. G634

中国版本图书馆CIP数据核字（2007）第158369号

火线100天(全9册)

主编 张 丹

出版：延边人民出版社

（吉林省延吉市友谊路363号。 <http://www.ybcbs.com>）

印刷：文字六〇三厂

发行：延边人民出版社

开本：850×1168 1/16 印张：102.5 字数：3075千字

标准书号：ISBN 978-7-5449-0021-8

版次：2007年10月第1版 2008年10月第2次印刷

印数：20000册

定价：189.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



在火线中历练,在百日里涅槃

——致参加中考的学子(代序)

“考场如战场”,只有经历过决定命运考试的人才能够体味此等比喻的精妙。这不只是因为考场上挥笔疾书的情形似无声的厮杀,其实,知识的储备、心理的适应、技巧的娴熟,又有哪一点不需要像战争一样进行长时间的演练呢?

面对即将迎战的中考,莘莘学子,你准备好了吗?在你备战之时,请别忘了带上《火线一百天》,它将成为你获胜的秘密武器。因为:如果你是春蚕,拥有《火线一百天》,你定能百日化羽;如果你是雏鹰,拥有《火线一百天》,你定能百日历练,翱翔蓝天;如果你是金凤,拥有《火线一百天》,你定能百日涅槃,重获新生。

《火线一百天》着眼于中考命题的最新变化和发展趋势,设计最新体例,大致复习时间为一百天。本书开创中考复习新模式,采用“讲解+练习+考卷”,分为“绿版”和“红版”。“绿版”针对中考考点选取典型例题进行针对性讲解,浓缩精华,点出方法,讲出实效;“红版”结合中考考点进行实战演练,夯实基础,提升能力,练出成绩。**“绿版讲,红版练,实用又方便!”**

《火线一百天》由四大部分组成:知识梳理——课前回顾,系统化应考策略;典例选讲——课堂讲解,点拨出方法技巧;实战演练——课外练习,题组式巩固达标;模拟试卷——模拟中考,试卷化仿真练习。

《火线一百天》由知名专家联袂打造,是众多一线老师备战的秘笈,是莘莘学子制胜的利器。“火线”一书在手,中考全程无忧!

相信,也祝愿,广大学子经过百日火线练兵,无往而不胜!

风向标文化理科工作室 华昌

CONTENTS

目 录

练 讲

第一部分 语言积累与运用

第1讲 语音与汉字	(1)	(89)
第2讲 词语的理解与运用	(3)	(90)
第3讲 病句的辨析与修改	(5)	(91)
第4讲 名句的默写与运用	(7)	(93)
附录(一) 古诗文名句分类集锦		(94)
第5讲 句子的选用与仿写	(10)	(98)
第6讲 语段的概写	(12)	(99)
第7讲 对联、广告、标语等的拟写	(14)	(100)
第8讲 图表、图片、漫画的研析	(16)	(102)
第9讲 名著的推荐与阅读	(18)	(103)
附录(二) 初中名著阅读导引一览表		(104)

第二部分 语文探究与实践

第10讲 口语交际	(21)	(107)
第11讲 材料探究	(23)	(108)
第12讲 综合性学习	(25)	(110)

第三部分 古诗文阅读

(一)古诗词鉴赏	(30)	(111)
第13讲 内容、情感赏析	(30)	(111)
第14讲 技法赏析	(32)	(113)
专题训练1 诗词鉴赏综合训练	(33)	
(二)文言文阅读	(35)	(114)
第15讲 文言文的断句	(35)	(114)
第16讲 解词翻译	(36)	(116)
附录(三) 一词多义词集录		(118)
附录(四) 古今异义字集录		(123)
第17讲 内容赏析	(38)	(125)
第18讲 技法赏析	(39)	(126)
专题训练2 课内文言文阅读	(40)	
专题训练3 课外文言文阅读	(45)	
专题训练4 文言文比较阅读	(48)	

第四部分 现代文阅读

(一)记叙文阅读	(52)	(128)
第19讲 理清思路、把握文意、概括要点	(52)	(128)
第20讲 重点词、句、段赏析	(53)	(130)
第21讲 品味人物形象与写作手法	(56)	(132)

CONTENTS

目 录

第 22 讲 记叙文阅读之个性表达	(57)	(134)
专题训练 5 记叙文整体阅读	(59)	
(二)说明文阅读	(65)	(136)
第 23 讲 说明的对象及特征	(65)	(136)
第 24 讲 说明的方法及作用	(66)	(137)
第 25 讲 说明的顺序和结构	(68)	(139)
第 26 讲 说明文语言的品味	(69)	(140)
第 27 讲 说明文阅读之个性表达	(70)	(142)
专题训练 6 说明文整体阅读	(72)	
(三)议论文阅读	(77)	(143)
第 28 讲 整体感知与论点归纳	(77)	(143)
第 29 讲 论据的理解与运用	(78)	(145)
第 30 讲 论证方法与论证语言	(80)	(147)
第 31 讲 议论文阅读之个性表达	(81)	(149)
专题训练 7 议论文整体阅读	(83)	
第五部分 写作		
(一)基础写作	(151)	
第 32 讲 命题作文	(151)	
第 33 讲 半命题作文	(152)	
第 34 讲 话题作文	(154)	
第 35 讲 材料作文	(155)	
(二)夺魁作文	(157)	
第 36 讲 装点凤头	(157)	
第 37 讲 修饰豹尾	(158)	
第 38 讲 精选材料	(159)	
第 39 讲 创新立意	(161)	
第 40 讲 巧妙构思	(162)	
第 41 讲 创新文体	(163)	
第 42 讲 扮靓语言	(164)	
中考模拟试卷(一)	(169)	
中考模拟试卷(二)	(173)	
中考模拟试卷(三)	(177)	
绿版讲(变式训练)参考答案	(166)	
红版练参考答案	(181)	

第一部分 语言积累与运用

第1讲 语音与汉字

1. 选出注音完全正确的一组()

- A. 桎梏(gù) 畸(jī)形
一曝(bào)十寒 刚愎(bì)自用
B. 塑(suò)造 炽(chì)热
瞠(chēng)目结舌 一蹴(cù)而就
C. 发酵(jiào) 愤懑(mèn)
如火如荼(tú) 秣(mò)马厉兵
D. 潜(qián)力 筵(yán)席
面面相觑(qù) 垂涎(yán)

2. 下列词语中加点字读音全都相同的一组是()

- A. 驾驶 腐蚀 始料不及 矢口抵赖
B. 魅力 联袂 梦寐以求 个中三昧
C. 赦免 摄政 舍本逐末 设身处地
D. 萦怀 新颖 义愤填膺 隐晦曲折

3. 下列词语中加点字读音全相同的一组是()

- A. 走穴 血液 削弱 学富五车
B. 镭射 羸弱 蓓蕾 擂鼓助威
C. 折本 赊购 奢侈 画蛇添足
D. 桅杆 帷幄 宫闱 阳奉阴违

4. 下列各词语中加点字读音,与所给注音不全相同的一组是()

- A. 称 chēng 称赏 简称 拍手称快 割据称雄
B. 倒 dào 倒悬 倒春寒 倒行逆施 本末倒置
C. 度 dù 度量 风度 度德量力 以己度人
D. 落 luò 落寞 部落 失魂落魄 落井下石

5. 下列各组词语中,只有一个错别字的一组是()

- A. 翔实 词不达意 冷寞 一愁莫展
B. 痉挛 不经之谈 偏僻 励精图治
C. 风靡 藁根祸种 攀缘 始作俑者
D. 倾轧 气冲宵汉 弘扬 扑溯迷离

6. 下列各组词语中,有两个错别字的一组是()

- A. 褒黻 头晕目眩 沉湎 以儆效尤
B. 戍边 别无长物 殉情 摩肩接踵
C. 缉私 功亏一篑 萦怀 嘻笑怒骂
D. 矫健 冥顽不灵 璀璨 不循私情

7. 下列各组词语中,有错别字的一组是()

- A. 留恋 流连忘返 厉害 利害得失
B. 质疑 不容置疑 符合 随声附合
C. 变换 变幻莫测 旁证 旁征博引
D. 株连 珠联璧合 大意 微言大义

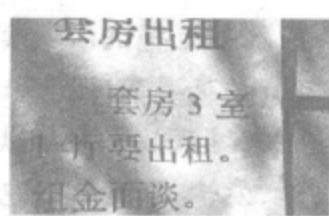
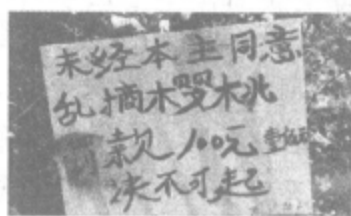
8. 下列各组词语中,没有错别字的一组是()

- A. 狼藉 改弦更张 读书札记 一幅楹联
B. 象样 心心相印 竭泽而渔 纵横捭阖
C. 通谍 绿荫蔽日 和盘托出 无耻谰言
D. 修葺 绵里藏针 别出心裁 焦头烂额

9. 下列四组词语中都有错别字,其中有三个错别字的一组是()

- A. 完璧归赵 疲蔽 买犊还珠 羸弱
B. 门廷如市 编纂 怵目惊心 辍学
C. 一愁莫展 诀别 强弩之末 慰籍
D. 书声朗朗 击缶 功亏一匮 轮廓

10. 找出下图语句中的错别字并改正



11. 改正下面标语中被圈中的错别字。



12. 在括号里改正错别字;在横线上填写汉字。

- 契而不舍() 获益非浅()
晓风()月 ()才放旷

13. 请选出下列词语中加点字的读音和字形没有错误的一组()

- A. 咫尺(zhǐ) 炽痛(zhì)
抽噎(yì) 囊萤映雪(náng)
B. 讪笑(xiān) 绯红(fēi)
造旨(yì) 颌首低眉(hàn)
C. 禀告(bǐng) 璀璨(cuǐ)
煞白(shà) 迥乎不同(jiǒng)
D. 缄默(xián) 收敛(jiǎn)
祈祷(qí) 不言而喻(yù)

14. 下列词语中加点字的字形和注音完全正确的一项是()

- A. 匀称(chèn) 不懈(jiě) 狼籍(jí)
B. 预兆(zhào) 和谐(xié) 倔强(jiàng)

- C. 峰峦(luán) 酝酿(yàng) 点缀(zhuì)
D. 参差(cān) 琐屑(xiǎo) 弥漫(mí)

15. 请根据下面的拼音写出相应的汉字。

在风中, 她的脸是那么 yǒu _____ ①黑, 她的手是那么粗 cāo _____ ②, 她的眼睛是那么 àn _____ ③淡, 然而她立在那儿却是那么挺 bá _____ ④, 那么坚定, 仿佛在 chōng _____ ⑤憬, 又仿佛在等 hòu _____ ⑥。

16. 阅读下面语段, 完成(1)~(5)题。

快乐的人是会演奏快乐的。

演奏快乐, 就是品 _____ 快乐。不论是巍峨雄壮的高山, 广 mào 无垠的大海, 云彩飘飘的蓝天, 还是 qīn 人心脾的气味, 绚丽斑斓的色彩, 感人肺腑的话语。这些如宝石一般晶 _____ 璀璨的快乐总是在我们身边盘旋。眺望高山, 我们应有心田 huò 然开朗之感; 遥望大海, 我们应为生命的宽广而骄傲; 仰望蓝天, 我们应为云朵飘散后的重聚而高兴。懂得品味这些快乐的人, 自然会得到快乐的青 _____。

演奏快乐, 就是留住快乐。流星瞬间的消逝, 昙花一现后的凋零, 蒲公英随风飘零……这些转瞬即逝的美好, 总会带给我们瞬间的幸福与快乐。快乐的人知道将快乐延续: 流星消失, 还有宁静美好的星空; 昙花凋零, 还有来年绽放的期许; 蒲公英飘走了, 还有随风飞舞的绚烂……即使人生路上, 事业、前途、爱情、家庭都如泡沫一样破灭了也不必悲观。试图留住这些快乐, 学会将快乐延续。那么, 快乐的天使终将降临在你的身上。

万世 cāng 桑, 悲欢岁月, 痛苦难免, 可是, 懂得寻找快乐的人, 快乐的旋律总会在他的心头回响。要相信, 仰起头, 就有蓝天!

(根据《演奏快乐》改写)

(1) 给加点字注音, 写在横线上, 注意规范书写拼音。

快乐 _____ 乐章 _____

(2) 根据拼音写汉字。

①广 mào _____ 无垠

②qīn _____ 人心脾

③huò _____ 然开朗

④万世 cāng _____ 桑

(3) 从括号里选择恰当的字填在方格里。

①演奏快乐, 就是品() (位, 味) 快乐。

②晶() (荧, 莹)

③青() (睐, 徕)

(4) 写字要注意笔划笔顺, 根据示例, 完成下列填空。

“腑”字共有 12 画, 其中第 5 画是“、”。

①“肺”共有 _____ 画, 其中第 5 画是 _____。

②“脾”共有 _____ 画, 其中第 10 画是 _____。

(5) 用正楷抄写下列三个词, 要求书写正确、端正、整洁, 不涂改。

巍峨

--	--

璀璨

--	--

斑斓

--	--

17. 根据拼音填写汉字或给加点字注音。

火炬全球 chuán () 递, 让世界人民领略 () 到奥林匹克精神, jī () 发了人类的共同梦想, 促 () 进了中国与世界的相互了解和沟通。

18. 根据拼音填写词语。

他是中国航天事业的 diàn jī () 人, 在他心里, 国为重, 家为轻, 科学最重, 名利最轻。五年归国路, 十年两弹成。开创祖国航天, 他是先行人, 劈荆斩棘, 把智慧锻造成阶梯, 留给后来的 pān dēng () 者。他是知识的宝藏, 是科学的 qí zhì (), 是中华民族知识分子的典范。

19. 阅读下面一段文字, 并按要求作答。

诸多撼动心魄的故事, 让你的心中酿满感动和暖意。诸多浓缩生命的真谛的感悟, 净洁你的心灵, 使得目光中没有了心事。诸多描绘美好生活的情景, 使得遭遇风暴的情感重新荡漾起生命的憧憬, 在安祥的诗意中思索。

(1) 给文中加点的字注音。

酿: _____ 憬: _____

(2) 找出文段中的两个错别字并加以改正。

20. 下面的句子中每句都有两个错别字, 把它们找出来填入表中, 然后改正。

①当人们欢天喜地向大湖奔去的时候, 这蔚兰的湖却总有那么一个距离, 所谓“渴望而不可即”。这种现象在大戈壁夏天中午是常见的。

②我细细观赏它纤细的脉落、嫩芽, 我以偃苗助长的心情, 巴不得它长得快, 长得茂绿。下雨的时候, 我爱它淅沥的声音, 婆娑的摆舞。

错别字				
改正				

21. 阅读下面一段文字, 按要求回答问题。

2008年5月8日9时17分, “祥云勇士”把奥运圣火送到珠穆朗玛峰峰顶, 这表明中国人民正履行着对世界的郑重承诺, 显示出中国人民勇攀世界高峰的英雄气概, 体现了中国人民奋发图强的民族精神。

(1) 请在后面的横线上写出加点字“履”字的读音:

(2) 选段画线的句子中有一个错别字, 请找出并改正: _____ 改为 _____

(3) 请用正楷字将“奋发图强”工整的写在田字格内。

--	--	--	--	--	--

第2讲 词语的理解与运用

1. 填字组词。

- ① 无所_____从 ② 不言而_____
- ③ _____不成声 ④ 孤陋_____闻
- ⑤ 坚持不_____ ⑥ _____后余生

2. 句子画线部分换成哪个成语合适, 请选择一个填在括号里。

① 我们做事情要从实际出发, 不能不切实际地追求过高的目标。()

(高瞻远瞩 好高骛远 高不可攀)

② 他一贯借别人的势力吓唬人, 真令人讨厌。()

(横行无忌 盛气凌人 狐假虎威)

3. 给下列带点的词语选择合适的解释, 把序号填在括号里。

(1) 见识: A. 接触事物, 扩大见闻。 B. 见闻, 知识。

① 我们可以从影片中得到一点见识。()

② 我们去春游, 到大自然中去见识各种事物。

()

(2) 好看: A. 看着舒服, 美观。 B. 体面, 脸上有光彩。

C. 使人难堪。

① 公园里的花开得真好看。()

② 让我当众表演, 这不是要我的好看吗? ()

4. 请用相关的成语替换划线部分, 使语句更简洁。

白求恩同志对工作满腔热忱, 对技术好了还追求更好(), 而有的人对工作眼高手低, 看到别

的事物就改变原来的主意(), 一事无成。

5. 今年以来, 全国人民在党中央、国务院的坚强领导下, 在与雪灾、地震等自然灾害斗争的过程中, 表现出了可贵的民族精神。请你写出体现这种精神的两个成语。

① _____ ② _____

6. 选词填空。

(1) 显现 呈现

① 暴风雨过后, 天空又()出碧蓝的颜色。

② 雾气逐渐消失, 重叠的山峦一层一层地()出来。

(2) 衰弱 软弱 虚弱 薄弱

① 困难欺负()的人, 碰到坚强的人, 只好乖乖低头。

② 解应用题是我们数学学习中的()环节。

(3) 持续 继续 连续 陆续

观众们()走进体育馆观看乒乓球比赛。首先进行的是男子单打比赛, 在决定胜负的最后一分时, 两个运动员()抽打了十几个来回才见分晓。接着, ()进行女子双打比赛。运动员们高超精湛的球艺, 博得观众一片喝彩, 掌声()

了整整一分钟。

7. 选词填空。

这样布置后, 它打开了它的云库, 拨给这区域的, 有()的云, ()的雾, ()的霞光, ()的云海。(倏来倏去 雪浪滚滚 扑朔迷离 绮丽多彩)

8. 依次填入下列句中横线处的词语恰当的一项是()

(1) 2008年3月, 全国人民代表大会就着力构建和谐社会、保障民生等问题作了重要_____。

(2) “嫦娥一号”探测器经受了月食的_____, 顺利传回搭载的30首曲目。

(3) 5月16日上午, 中国盐城经贸洽谈会暨丹顶鹤国际湿地生态旅游节在市规划展览馆前的广场上_____开幕。

A. 部署 考验 隆重 B. 布置 考验 郑重

C. 部署 考查 隆重 D. 布置 考查 郑重

9. 对下列句子中加点成语使用的错误, 分析不正确的一项是()

A. 王老师不辞辛苦, 三顾茅庐去看望生病在家的李晓明同学。

三顾茅庐: 这个成语讲的是刘备三次到草庐中邀请诸葛亮出山的故事。后用于表示诚心诚意的邀请或拜访。

分析: 王老师“看望生病在家的李晓明同学”是去关心他, 没有“邀请”“拜访”的意思, 所以使用有误。

B. 在少年队比赛中, 用青年队队员参赛, 简直是拔苗助长。

拔苗助长: 这个成语讲的是宋人用拔苗的方法让禾苗长得更快, 结果禾苗都死了的故事。后比喻不顾发展规律, 强求速成, 结果反将事情弄糟。

分析: “用青年队队员参赛”这是违反规定的行为, 谈不上“不顾发展规律”, 所以使用有误。

C. 对这件珍藏多年的文物, 博物馆要采取亡羊补牢的措施, 避免造成损失。

亡羊补牢: 这个成语讲的是一个人丢了羊以后, 及时修补羊圈, 从此羊不再丢失的故事。比喻出了差错, 设法补救, 免得再受损失。

分析: “珍藏多年的文物”并未丢失, 不存在“出了差错”, 也就不存在“设法补救”的问题, 所以使用有误。

D. 一味地照搬他人经验, 发展本地区经济, 无异于守株待兔。

守株待兔: 这个成语讲的是农夫因偶然捡到触树桩而死的兔子, 便守在此处, 以期再有所获的故事。

后比喻不主动地努力,而存万一的侥幸心理,希望得到意外的收获。

分析:“一味地照搬他人经验”属于靠突发奇想而获得“意外的收获”,含有“侥幸心理”,所以使用有误。

10. 依次填入下面这段文字横线上的成语,正确的一项是()。

汶川地震,举世同悲;_____,患难与共,尤显炎黄子孙血浓于水的同胞情。

国殇之日,重生之时;中国挺住,四川雄起,愈见华夏儿女_____的民族魂。

- A. 风雨飘摇 百炼成钢
B. 风雨飘摇 百折不挠
C. 风雨同舟 百炼成钢
D. 风雨同舟 百折不挠

11. 请选出下列句子中加点词语运用有误的一句()

- A. 在乌云和大海之间,海燕像黑色的闪电,在高傲地飞翔。
B. 我们阅读名著不仅能得到艺术的享受,而且能获得人生的启迪。
C. 5月8日,深圳的大街小巷,人头攒动,大家望眼欲穿,期盼着奥运圣火到来。
D. 学校宣传栏里贴了一张寻物启示。

12. 下面句中加点词语使用不当的一项是()

- A. 今天天气好,我们一起去登山,享受大自然的天伦之乐。
B. 课堂上,语文老师幽默的语言,常常让学生忍俊不禁。
C. 沿着晃动的梯子,我小心翼翼地爬上了沾满灰尘的小阁楼。
D. 老师的举动让孩子们停住了笑声,全场鸦雀无声。

13. 下面句子中加点词语使用正确的一项是()

- A. 这座寺庙经过数月的修缮,如今已整修完毕。整座庙宇看上去古朴庄严,惟妙惟肖。
B. 冬去春来,夏隐秋至,一年四季,周而复始,变化无常。
C. 每逢节假日,中央大街两旁的店铺,就会顾客盈门,生意葱茏。
D. 家中的相册里,总有一些年代久远、发黄褪色的老照片。这些照片的背后,往往隐藏着一些鲜为人知的故事。

14. 成语是我国语言文化中一道独特的风景线,试根据相关提示用初中古文中出现的成语补全文段。

当前行中暂时落后时,我们是选择沉沦退缩还是奋勇向上?吴下阿蒙说我们应当努力向上,总有

一天让别人发出“_____”的感叹。在道义面前,面临生与死的抉择时,我们是选择苟且偷生,还是凛然地死?孟子说我们当_____。

15. 对加点词理解有误的一项是()

- A. 我觉得苏州园林是我国各地园林的标本。(标本:典范,代表)
B. 他生就一副多毛的脸庞,植被多于空地。(植被:指胡髭)
C. 我和母亲也都有些惘然。(惘然:失望)
D. 他(它)展现出他如盖的浓阴,来荫庇树下的幽花芳草。(荫庇:比喻保护照顾)

16. 结合语境,指出下列句子中加点词语解释有误的一项()

- A. 俱往矣,数风流人物,还看今朝。(风流人物:指能建功立业的英雄人物。)
B. 长江上游顺江而下的大量“白色垃圾”严重污染水面,清理“白色垃圾”已迫在眉睫。(白色垃圾:指对环境造成污染的废弃塑料及制品。)
C. 他“说”了。说得真痛快,动人心,鼓壮志,气冲斗牛,声震天地!(气冲斗牛:形容气势之盛,可以直冲云霄。斗牛:指牛的脾气很大。)
D. 不言而喻,在创造的宇宙里,贝多芬、爱因斯坦、莎士比亚是光辉灿烂的明星。(不言而喻:不用说就可以明白。)

17. 对下面句子中加点词语理解不正确的一项是()

- A. 这些日子,家中光景很是惨淡,一半为了丧事,一半为了父亲赋闲。(赋闲:没有职业在家闲着。这里指失业在家。)
B. 但是灾难不因为中国农民的和平就降临到他们身上。(和平:指没有战争的状态。)
C. 这时你会真心佩服昔人所造的两个字“麦浪”,若不是妙手偶得,便确是经过锤炼的语言的精华。(锤炼:这里是反复推敲加以提炼的意思。)
D. 惜秦皇汉武,略输文采;唐宗宋祖,稍逊风骚。(风骚:这里借指文学才华。)

18. 汉语词汇随着社会的发展而不断丰富,产生了一些新生词语。请从下面的新生词语中任选两个,分别加以解释。

搞定 生猛 报料 粉丝 酷

19. 网络时代的到来,催生出许多像“电脑黑客”“下载”“_____”“_____”等诸如此类的网络词语。

第3讲 病句的辨析与修改

1. 下面是某社区工作小结中的一段文字,画线句子有语病,末句标点符号使用不当,请改正。

近年来,我们社区大力加强未成年人思想道德建设,建立了学校、家庭、社区三位一体的教育模式,①多次邀请法官、律师、公安干警和法律工作者来社区举办青少年法律知识讲座,②以案说法的方法进行思想教育,经常组织未成年人参加慰问孤寡老人和环卫工人等社区公益性活动。由于道德教育的务实开展,社区没有一名未成年人走上犯罪道路。③2007年我们社区获得了芜湖市未成年人思想道德教育先进社区的光荣称号。

改正:①
②
③

2. 根据提示,修改下面一段文字。

①带着《同一个世界,同一个梦想》的期盼,奥运圣火传回到中国境内。②欢腾的人群以前所未有的热情来拥抱和迎接圣火。③在一片火红色的人海中,一名(神态自若、英姿飒爽、神清气爽)的香港青年高举“祥云”火炬,开始了圣火在中国境内的传递。

(1)第①句中有一处标点使用错误,请将修改后的句子写在下面的横线上。

(2)第②句有一处语病,请将修改后的句子写在下面的横线上。

(3)请从第③句所给的三个成语中,选出一个最符合语境的,写在下面的横线上。

3. 改正下面报刊上和同学作文中出现的病句。(每句只要改一处)

(1)我们中学生如果缺乏创新精神,也不能适应知识经济时代的要求。

(2)平潭海滨水温净,浪轻柔,是天然的一个海水浴场。

(3)为了防止大灾之后无大疫,驻榕某部医院的医务人员日夜巡查,吃住都在堤岸上。

(4)福厦高速公路是连接省会福州和特区厦门的重要交通要道。

4. 下列各句中,没有语病的一句是()

A. 只有我们和自然和睦相处,才能保护好我们人类地球的家园。

B. 能否根治中小学生学习沉迷网络游戏的顽症,是保证青少年健康成长的条件之一。

C. “同一个世界,同一个梦想”是北京奥运会的主题口号,它表达了全世界人民的共同愿望。

D. 为了防止震后灾区不会发生疫情,卫生部调集了大批专家赶赴灾区,指导防疫工作。

5. 下列句子没有语病的一项是()

A. 在学习中,我们要及时解决并发现存在的问题。

B. 经过开展机动车使用乙醇汽油的活动,使百色城的空气更加清新。

C. 一部分家长过分溺爱孩子,使许多学生缺乏自制力,生活上互相攀比。

D. “梁山伯与祝英台”这个凄婉的爱情故事,可以说是家喻户晓的。

6. 下列句子有语病的一句是()

A. 这次汶川大地震,使人民群众生命财产安全受到了严重威胁。

B. 我们要向读者讲述的是一则人民子弟兵将百姓冷暖装在心上。

C. 我们要继承和发扬中华民族“一方有难,八方支援”的优良传统。

D. 为了避免今后再发生类似事件,小区保安采取了切实有效的案例措施。

7. 下列句子中没有语病的一项是()

A. 甲队在最后一分钟大举进攻乙队时,被乙队断球反攻,最终攻破甲队大门。

B. 善于灵活运用各种表现手法的文学作品,往往生动传神,富有艺术感染力。

C. 造型独特的北京奥运主会场——“鸟巢”,充分体现了绿色奥运的理想途径。

D. 遭到特大雪灾破坏的南岭生态系统,至少需要三十年时间才能基本全部恢复。

8. 下列各句,没有语病的一句是()

A. 十七大开幕的当天,安徽小岗村、福建洪田村的村民们通过电视分别收看了开幕式的盛况。

B. 新华社发出载人航天飞机即将升空的消息后,广大读者非常重视,引起了强烈的反应。

C. 眼下,花样迭出的新款手机已不再是单纯的通信工具,而成为人们日常生活的贴身伴侣,用来彰显个人品位。

D. “美尔雅”牌西服,无论在款式、质量上,还是在包装上,都可堪称全国一流。

9. 下列句子没有语病的一项是()

A. 通过这次社区劳动,使她更喜欢参加青年志愿者活动。

B. 我们只有相信自己的能力,才能在各种考验前充满信心。

C. 长沙市文明办、城管局、绿化委联合开展、策划的“我给星城添抹绿”大型爱心志愿活动,得到了市民很多的响应。

D. 北京奥运会火炬接力的主题是“和谐之旅”,它向世界表达了中国人民对内致力于构建和谐社会,对外努力建设和平繁荣的美好世界。

10. 下面句子中没有语病的一项是()

A. 春晖中学在嫦娥一号发射成功时,开展话说“嫦娥奔月”。

B. 今年春节前后各大媒体详细报道了抗击冰雪灾害的感人事迹。

C. 国民党主席吴伯雄率团抵达大陆后,受到了大陆人民的亲切欢迎。

D. 藏独分子的言论充满了颠倒是非、隐瞒和歪曲西藏历来是中国领土的一部分的事实。

11. 下列各句中,没有语病的一句是()

A. 通过这次学校组织的捐款活动,使我深切地认识到:源于十三亿中国人的绵绵不绝的爱能战胜一切困难。

B. 2008年中国田径公开赛,是国家体育场“鸟巢”在今年举办马拉松和竞走比赛后又再度承办的大型赛事。

C. 自6月1日起,我国开始在全国范围内实行“限塑令”,同时禁止销售、生产不符合规格的塑料购物袋。

D. 作为国务院公布的第一批国家级非物质文化遗产,常德丝弦将在今年秋季首次进入市区各中小学课堂。

12. 下面语段中有两个病句,请把它们找出来,并加改正。

①今年全国将有10个省、市、自治区试点在音乐课程中增加京剧内容。②江苏省是试点省份之一,在沿江8市20所中小学试点开办京剧课。③除此以外,江苏还将鼓励各地区把地方戏种引入教学。④这有利于学生学习民族文化的意识。

第_____句,修改意见:_____

第_____句,修改意见:_____

13. 下面这段文字中两处画线句有语病,请逐一进行修改。

为了增强全民健康意识,淮安市积极倡导“日行一万步,吃动两平衡,健康一辈子”的生活方式,①主要是解决人们膳食不平衡和运动不足,从而遏制目前慢性病发病率上升的趋势。收到“小康看健康,健康护小康”的目标。

修改一:_____

修改二:_____

14. 下面一段文字有两处语病。请先将病句找出来,然后进行修改。

①在很大程度上,人类精神文明的成果是以书籍的

形式保存的。②一个真正的读者就是通过读书来最大限度地享用这些成果的过程。③而一个人能否成为一个真正的读者,关键在于他在青少年时期养成良好的读书习惯。

(1)第_____句有语病,修改:_____

(2)第_____句有语病,修改:_____

15. 下面语段中有两个病句,请把它们找出来,并加以改正。

①互联网作为人们获取信息、互动交流的新兴媒体,它的快速发展,满足了广大群众的文化生活水平。②然而,在互联网快速发展的同时,个别网站也存在着传播不健康信息、提供不文明声讯服务等危害社会。③营造健康文明的网络文化环境,清除不健康信息已成为新时期精神文明建设的迫切需要。

第_____句,修改意见:_____

第_____句,修改意见:_____

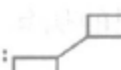
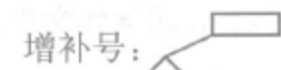
16. 某同学为校广播站写了下面一则消息,请你帮他做修改。

我班李峰同学光荣当选本月“校园节约之星”。自我校开展“节约伴我行”活动以来,他积极响应,不但自己厉行节约,还有几位同学自发组织了一个节约行动小组,A主动承担节电节水的义务监督员,坚持天天检查寝室和教室的电灯以及水龙头的关闭情况,使学校“长明灯”“长流水”现象大大减少。另外,他还坚持带领小组成员捡拾易拉罐、矿泉水瓶、包装纸盒等废弃物,把卖废品的钱捐给“希望工程”。B李峰的行为在学校产生了良好的示范,得到了师生一致好评。

(1)A句词语搭配不当,可将“_____”改为“_____”。

(2)B句成分残缺,可在“_____”一词后面加上“_____”。

17. 下面是某位同学的作文片段,请根据文后要求,用规定的符号在原文上直接修改。(不必全用)

换用号:  增补号: 
删除号:  调位号: 

①为了开好运动会,学校组织了有意义的一次除草活动。②中午,我早早地来到学校,和同学们尽情地玩耍起来。③没想到:学校分给我们班是那块长着许多带刺植物的地方。④男生用铁锹将根铲断,我们女生便将它们拖到垃圾堆。⑤一不小心,手臂被小毛刺扎了一下,疼得我差点叫出声来。⑥看到同学们个个精疲力竭,疲惫不堪,我便忍着痛苦干起来。

要求:

(1)删掉片段中与中心无关的一句子。

(2)片段在语言表达及标点使用上有毛病,请选择3~4处加以修改。

18.下面语段划线处都有语病,请改正过来。

生命没有高低贵贱之分。①尽管我们很渺小,但应该必须让自己知道“我很重要”。对父母,我们是他们安享晚年的保障;②对朋友,我们是他们倾诉衷肠。任何时候都不要看轻自己,要敢于说“我很重

要”,③这样,你的人生才会走进新的一页。让我们昂起头,④对着我们这颗无数的美丽星球上的生灵,响亮地宣布——我很重要!

(1)第①处词语赘余,应删去的词语是_____。

(2)第②处成分残缺,应在句末添加_____。

(3)第③处搭配不当,应将_____改为_____。

(4)第④处语序不当,应调整为_____。

第4讲 名句的默写与运用

一、直接默写

- 人有悲欢离合,_____,_____;但愿人长久,_____。(苏轼《水调歌头》)
- 天街小雨润如酥,草色遥看近却无。_____,_____。(韩愈《早春呈水部张十八员外》)
- 子曰:“默而识之,_____,_____,何有于我哉?”三人行,_____。己所不欲,_____。(《论语》)
- _____,白露为霜。(《诗经》)
- 大漠孤烟直,_____。(王维《使至塞上》)
- 了却君王天下事,_____。(作者:_____)《破阵子》
- _____,愁云惨淡万里凝。(岑参《_____》)
- _____,草色入帘青。(刘禹锡《陋室铭》)
- 不畏浮云遮望眼,_____。(王安石《登飞来峰》)
- 夕阳西下,_____。(马致远《天净沙·秋思》)
- _____,化作春泥更护花。(龚自珍《己亥杂诗》)
- _____,忽复乘舟梦日边。(李白《行路难》)
- 海内存知己,_____。(王勃《送杜少府之任蜀州》)
- 四面边声连角起。千嶂里,_____。(范仲淹《渔家傲·秋思》)
- 臣本布衣,_____,苟全性命于乱世,_____。(诸葛亮《出师表》)
- 国破山河在,城春草木深。_____,_____。(杜甫《春望》)
- _____,蜡炬成灰泪始干。(李商隐《无题》)
- 无可奈何花落去,_____。(晏殊《浣溪沙》)
- 予独爱_____,濯清涟而不妖。(周敦颐《爱莲说》)
- 秋风萧瑟,_____。(曹操《观沧海》)

- _____,佳木秀而繁阴。(欧阳修《醉翁亭记》)
- 潮平两岸阔,_____。_____,江春入旧年。(王湾《次北固山下》)
- 沉舟侧畔千帆过,_____。(刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)
- _____,铜雀春深锁二乔。(杜牧《赤壁》)
- 少壮不努力,_____。(汉乐府《长歌行》)
- 俱往矣,_____,还看今朝。(毛泽东《沁园春·雪》)
- 夹岸数百步,中无杂树,_____,落英缤纷。(陶渊明《桃花源记》)
- 入则无法家拂士,_____,国恒亡。(孟子《生于忧患,死于安乐》)
- _____,西北望,射天狼。(苏轼《江城子·密州出猎》)
- 谁道人生无再少?_____,_____。(苏轼《浣溪沙》)
- _____,大庇天下寒士俱欢颜!风雨不动安如山。(杜甫《茅屋为秋风所破歌》)
- _____,_____,盖竹柏影也。(苏轼《记承天寺夜游》)
- _____,在乎山水之间也。山水之乐,_____。(欧阳修《醉翁亭记》)
- _____,甲光向日金鳞开。(李贺《雁门太守行》)
- 何当共剪西窗烛,_____。(李清照《夜雨寄北》)

二、理解默写

- 岑参在《白雪歌送武判官归京》中以春景写雪景的诗句是:_____。
- 王安石《登飞来峰》中抒写诗人远大抱负的诗句是:_____。
- 《出师表》中有这样两句话“_____”,与《诸葛亮集》中“赏不可不平,罚不可不均”的意思一致。
- 《钱塘湖春行》中描写早春鸟儿的两句是_____。

- 5.《小石潭记》中,作者坐在小石潭边突出的感受是_____。
- 6.在我国古代诗歌创作中,爱国主义是一个永恒的主题。李贺在《雁门太守行》中以“报君黄金台上意,提携玉龙为君死”抒发了报效国家,勇于献身的激情;辛弃疾在《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》中以“_____,_____”表达了收复河山,建功立业的理想;龚自珍在《己亥杂诗》中以“_____,_____”展现了以身献国,痴心不改的情怀。
- 7.杜甫的《望岳》中表达诗人不怕困难、敢于攀登绝顶、俯视一切的雄心与豪气的语句是:_____。
- 8.站在江边,微风轻拂,江水浩淼,波平浪静,一叶白帆悠然地飘荡在江面上,恰似王湾《次北固山下》中“_____,_____”的美景。
- 9.陶渊明笔下的桃花林之奇,奇在“_____,_____”;刘禹锡的“陋室”环境之雅,雅在“_____,_____”;欧阳修所描写的山间朝暮景色多变,变在“_____,_____”。
- 10.我们常用李商隐《无题》中的“_____,_____”来赞美人们无私奉献的精神。
- 11.《〈论语〉十则》中,论述学习与思考的辩证关系的句子是:_____,_____。
- 12.王维的《使至塞上》极写大漠之景,被王国维称为“千古壮观”的名句是:_____,_____。
- 13.《过零丁洋》一诗中,表现文天祥崇高民族气节和舍生取义精神的诗句是_____,_____。
- 14.陶渊明的《桃花源记》一文中,表现桃源里老人和孩子幸福愉快生活的语句是_____,_____。
- 15.人们常引用晏殊《浣溪沙》中的名句“_____,_____”抒发对时光流逝的感叹。
- 16.范仲淹在《岳阳楼记》中心系苍生,胸怀天下,“_____,_____”令人敬仰。
- 17.运用修辞,能使诗句灵动、表意隽永。“忽如一夜春风来,_____”,巧用比喻,为寒冷的边塞增添了无限春意;“烽火连三月,_____”,运用夸张,表达了杜甫对家人的强烈思念;“落红不是无情物,_____”,运用拟人,使落花有情,表现了它无私奉献的精神。
- 18.宋代理学家周敦颐《爱莲说》中的“_____,_____”两句,表达了他不与世俗同流合污的高尚人格。
- 19.《与朱元思书》一文以“游鱼细石,直视无碍”写江水的澄澈,柳宗元的《小石潭记》与之有异曲同工之妙的句子是“_____,_____”。
- 20.苏轼在《浣溪沙》中不自伤白发、不悲叹衰老的诗句

是_____,_____。

- 21.温庭筠用“过尽千帆皆不是,斜晖脉脉水悠悠”(《望江南》)一句,生动地传达出对远方亲人的思念之情,而唐代诗人李商隐在《夜雨寄北》中也写过与此意境类似的句子:_____。
- 22.苏轼在《水调歌头·明月几时有》中唱出了“_____,_____”的旷达宽慰之语,成为千古传诵的名句。
- 23.《陋室铭》中概括全文主旨的句子是“_____,_____”。
- 24.《〈论语〉十则》中的“_____”一句和《鱼我所欲也》中的“_____”一句,都揭示了在危难时刻最能体现一个人的品德和操守这一观点。
- 25.王勃在《_____》中用“_____,_____”安慰朋友,表明只要心心相印,哪怕距离遥远,也会觉得近在咫尺。
- 26.苏轼说“求物之妙,如系风捕影,能使物了然于心者”。《醉翁亭记》中欧阳修以神来之笔捕捉到了四时之景的诗情画意,其中描写春夏之景的两个句子:_____,_____。
- 27.范仲淹在《渔家傲·秋思》这首词中用来表达征人归心切、思乡迫,破敌功未成,把酒难释怀之意的句子是:_____,_____。
- 28.诗人韩愈像一位高明的画家,手中虽没有彩笔,却在《早春呈水部张十八员外》中用“_____,_____”两句诗想象地描绘了雨后春草初生的色彩,让我们懂得只有细心观察,才能妙笔生花。
- 29.我们诵读古文,与先贤对话,和智者交流,能获得有益的人生启示。周敦颐《爱莲说》中的“_____,_____”告诉我们要被环境左右,要在纷繁复杂的现实生活中坚守高尚的节操。
- 30.陶渊明《饮酒》一诗中表现诗人恬静闲适的生活方式和淡泊名利的高尚情怀的句子是:“_____,_____”。
- 31.王维《使至塞上》一诗中描绘塞外奇特壮丽的沙漠风光,画面开阔、气势雄浑的句子是:“_____,_____”。
- 32.《酬乐天扬州初逢席上见赠》一诗中常用来比喻新事物必将取代旧事物的句子是:_____,_____。
- 33.《过零丁洋》一诗表明作者以死明志的千古名句是_____,_____。

三、情景默写

1. 2008年8月8日是一个值得纪念的日子,这一天世界各国友人将相聚北京,我们不由得想起了孔子的一句话:“_____,_____?”(《论语·学而》)

第5讲 句子的选用与仿写

1. 根据文段内容, 选择短语填空正确的一项是()

有人说, 宽容是一种润滑剂, _____; 宽容是一种镇定剂, _____; 宽容是一束阳光, _____; 宽容是一座桥梁, _____。

①可以消融彼此间的猜疑积雪 ②可以消除人与人之间的摩擦 ③可以将彼此间的心灵沟通 ④可以使人在众多纷扰中恪守平静

- A. ②①④③ B. ④①③②
C. ②④①③ D. ②①③④

2. 下面语段的空白处依次填入一组句子, 正确的一项是()

映日荷花, 接天莲叶, 亭亭莲蓬, 柔嫩玉藕, 无不牵惹诗情, 引人遐思。让我们学做莲叶的事业吧, _____; 让我们学做荷花的事

业吧, _____; 让我们学做莲子的事业吧, _____; 让我们学做藕的事业吧, _____。

- ①把寂寞留给自己 ②把芬芳献给他人 ③以苦心孕育未来 ④以宽阔拥抱生活

- A. ②①④③ B. ④②③①
C. ③②④① D. ①④③②

3. (2008·泰州) 将①—⑤句填在横线上, 顺序最恰当的一项是()

人生总是与苦难同行, _____。

①在苦难中奋起 ②有的人甘于沉沦 ③而有的人不甘于沉寂 ④最终获得了成功 ⑤苦难成了他抱怨命运的理由

- A. ②③⑤①④ B. ⑤②③①④
C. ③①④②⑤ D. ②⑤③①④

4. (2008·内江) 依次填入下段文字横线上的句子, 最恰当的一组是()

我想到, 我们永远无法仰视这些壮士的面容, 但是我们随时可以见到他们的重现, 我们走入民间, 到处都有关云长的绘像: _____。如果我们把关公的五绺长髯去掉, 相信就是壮士们的写生了, 他们用生命的狂歌, 为中国人的历史写下“忠义”两字。

①紫红色的面孔 ②浓正的长眉 ③写在脸上不可侵犯的正气 ④丹凤的亮眼

- A. ①③②④ B. ②④①③
C. ③②①④ D. ①④②③

5. (2008·武汉) 填入下面横线上的语句依次是() 和() (只填序号)

_____。所谓“形散”, 一般指行文的结构灵活多样, 手法不拘一格。所谓“神不散”, 是指文章的主题集中。了解散文的这一特点, 有助于我们

欣赏散文。阅读散文, _____。这样, 才能品出其中的韵味, 得到艺术享受。

- A. 散文最大的特点是“形散神不散”
B. 散文是一种最适合抒发作者主观情感的文学形式
C. 要把自己的联想和想象与作者的联想和想象融合在一起, 丰富作品的意境和形象, 再调动自己的生活积累和知识积累, 进行由此及彼的联想和想象
D. 要调动自己的生活积累和知识积累, 进行由此及彼的联想和想象, 再把自己的联想和想象与作者的联想和想象融合在一起, 丰富作品的意境和形象

6. (2008·云南) 给下列句子排序, 最恰当的一项是()

①当阳光洒在身上时, 它更坚定了心中的信念——要开出: 一朵鲜艳的花。
②不久, 它从泥土里探出了小脑袋, 渐渐地, 种子变成了嫩芽。
③从此, 它变得沉默, 只有它知道, 它在努力, 它在默默地汲取土壤中的养料。
④虽然它经受着黑暗的恐惧, 暴雨的侵袭, 但是, 它依然努力地生长着。
⑤种子在这块土地上的生活并不那么顺利, 周围的各种杂草都嘲笑它, 排挤它, 认为它只是一粒平凡的种子。

- A. ①⑤②③④ B. ①③②⑤④
C. ⑤③④②① D. ⑤④②③①

7. 理解句式特点, 在具体的语境中完成下面的句子。

希望是如此的神奇, 能让一个人在黑暗中看到光明, 在 _____, 在 _____, 只要我们自己不放弃, 就没有力量能够摧毁我们心中的希望。

8. 根据语境, 在横线上填写恰当的句子。

成熟的麦穗低垂着头, 那是在教我们谦虚; _____, _____; 温柔的水珠滴穿岩石, 那是在教我们坚韧。

9. 仿照画线的句子, 在空白处填写两个句子, 使之构成排比句。

爱读书, 是一种美德。世界上有大成就的人, 对人类有特殊贡献的人, 几乎都是爱读书的人。读书, 使人思维活跃, 聪颖智慧; _____; _____; 读书, 使人思想插上翅膀, 感情绽开花蕾。

10. 仿写。

我们赞美大海的浩瀚, 是否会想到江河奔流中的坎坷与执着? 我们赞美 _____, 是否