

宗表

十一世

承敏

子

官祀陵奉
六祖己巳歲貨
通政。忌三月
日。墓下古百

十二世

重華

系男字

肅宗壬戌生。
墓野起德亥坐

十三世

宗興

房男字

英祖丙辰生。
忌三月日。墓野起德亥坐

十四世

東柱

房男字

英祖戊子生。
忌七月十日。墓野起德亥坐

十五世

應斗

房男字

希斗

北京圖書館編印

放雜谷配朴氏

原

太祖高皇帝
第十四子

和碩睿忠親王

原

第子鄧訓博

北京圖書館藏 家譜精刊·民族卷

民族卷

北京圖書出版社

第子多羅信

景斗

和碩睿忠親王
第子多羅信

和碩睿忠親王
第子多羅信

和碩睿忠親王
第子多羅信

和碩睿忠親王
第子多羅信

和碩睿忠親王
第子多羅信

月子通鑑卷五

第一房家譜

北邊十二世

十一世

十二世

十三世

十四世

叔祖諱明元

十一世

十二世

十三世

十四世

無誠一男

子居仁、生榮奉

男序

子芳林、一善濟

第一房

生年夫傳
弟恭不凡九月

矣祖三之發

當景壬戌生

天之日

子

父祖之子生

矣祖之子生

矣祖之子生

矣祖之子生

子

配李

北京圖書館藏

家譜叢刊民族卷

第 95 冊

北京圖書出版社

密城孫氏世譜序

天下之生久矣人類愈繁而愈分愈分而愈疎以一祖之孫至路人相視倫序由是而不明習俗由是而頽敗人之道幾乎息矣如欲反本而興起其仁愛之心莫若先自一家一族依一統之譜上溯祖宗傍將九族益敦其親親之義則其於化天下國家何有哉噫禮樂文物至周而大備宗伯掌三族小史奠世系入不自爲譜氏族井井不紊相扶相護以成郅隆之治自是以降王政不行駁駁然散而不統兄弟彊閭族親越視敦睦之風不振而天下之亂極矣有宋程夫子曰譜者所以收宗族厚風俗眉山蘇氏曰觀吾譜者孝悌之心油然而生於是士大夫靡然從之可

謂無家無譜是以化行俗美稱爲休明之時焉猗歟我東
講明倫理制度具備然羅麗草創不能無闕文至我世
宗彰明文化俾民咸知祖仁父義故家有乘族有譜務以
明統系辨昭穆以閥閱相尚焉孫氏本辰韓六部大人之
一也推戴羅祖始君東方儒理王賜姓孫氏簪組蟬娟久
而不替興德王時有諱順事母至孝有石鍾之異王嘉之
賜第賜田除大樹尉其後有諱競訓佐高麗太祖討神劒
以功封廣理君廣理今之密城子孫因以爲貫自是奕葉
軒冕遂爲東方大族勝國以前年代杳遠文獻多缺自評
理公始起世數遠夫本朝鄒川公諱英濟退陶之高弟
師表於士林聲漢公諱起陽明道修德開進後學昏朝立

節扶植綱常秋月軒諱三變學問崇高垂名百世五守諱
昌道早遊旅軒張先生之門學有淵源俱以道義忠孝樹
立門戶故其後承皆襲嘉訓醇謹有法家規吾黨之士取
而爲柯則焉日前郡守之鉉氏告余曰吾孫氏之得姓二
千有餘年淵源之遠旣如此名公碩儒之萃于一門又如
此使子姓世其業而不墜此至願也不幸當吾世而值百
六之運彝倫將晦俗尚日渝吾輩且老白首矣患欲綱紀
人道管攝入心所以修此譜也繩祖武貽孫謨亶在乎此
矣子盍爲我惠一言而弁諸首使後之覽此譜者知尊祖
敬宗之道也不僂少而鹵莽老益濩落無以發揮其至意
辭既不獲謹書其梗槩如右云爾

卷之三十一

二

甲戌蕤賓之月上旬嘉善大夫前宗正院卿完山李明翹
謹序

舊譜序

夫天與人一理也人以誠感於下天必應於上以誠幽而
格神明顯而孚品物堅而可透濶而可徹成於無形著於
無朕冰鯉雪筭猶是有感有應可方可物而極其至也人
固不能乎天天有時必乎人人始不期天而終能乎天也
論天人之理者必曰誠貫金石之金之石天下之堅頑無
知者而制合方圓孰鎔冶是聲中律呂孰秘藏是孰幹運
而孰呈露也林焉而金樁山焉而金盒理或近於弔詭而
若孫氏之石鍾至以郭家之金釜并稱於千古淳史又豈
可以理之所無而斷之耶蓋其夫婦傭作一心色養知有
母而不知有子念絕甘分少之爲憂忍割慈埋穉之非情

是心焉純乎天理無一毫私愛之拘人自無所事乎天而終不能無桴鼓之應者是天也銅山東傾洛鍾西應鼓鍾于宮聲聞于外則至誠之不可掩如是夫按麗史大樹公諱順始有密城之孫千有餘年當麗太祖時有廣理君諱競訓討神劔受勳封鄒川諱英濟下車宣城卽執寶陶山特荷吾先祖知獎服勤終身築慕禮書堂以寓山仰之誠聲漢諱起陽早登寒岡芝山之門自靖昏朝累徵不起秋月軒諱三變受心經於芙蓉堂早被獎詡終身用力於本原之工觀於楊拙軒許國李秀峰汝翊成溪西以性師友錄可考也噫孫氏始以至誠寃其有至誠之報千百世未艾也四派譜二卷徵弁首者佐郎公錫謨孫有準獻納公

錫祉子克亨也

崇禎四庚子十一月下澣通訓大夫前行弘文館應教知
製教兼經筵侍講官春秋館編修官李家淳序

同祖之謂族合族之謂譜蓋有天地而後有父子有父子
而後有祖孫以至雲仍來耳宗支分派昭穆有序故周禮
小宗伯掌三族辨親疎小史奠系世辨昭穆程夫子亦以
爲收宗族厚風俗須是明譜系然則姓之有譜久矣然系
之不明譜亦何有國朝休明士大夫家有其譜而兵燹
屢經杞宋無徵世序多缺昭穆莫辨則輒爲別譜附於全
譜雖若別嫌弊亦難言此譜家之通患耳今按孫氏本新
羅六姓之一而貫於密者自廣理君始然攷之中世流傳

掇拾蓋多未詳審慎之道不敢傳疑乃分爲派譜此諸君子之正論而竊取睂山之自爲其譜也於是以評理公爲始其後四派合成一譜距今爲十五六世世之華閥望族蓋多世代之未遠者亦何傷也於乎嶠南我東之鄒魯也家誦孔孟戶學程朱若鄒川公攝齊於退陶之門早闡科甲歷踐臺省而晚築書堂剏建陶院當時諸賢多撰述實蹟而海左專山同秉無愧之筆且其從子聲漢公亦薰德於寒岡芝山之門早登國庠卽又擢第繼入臺垣至陞紺玉而昏朝不屑歸以著書星湖樊巖俱銘可語之石于以見兩公之名德各派後承亦多儒雅謹勑安分自守者其爲一方清族居可知已今見清道兩斯文亦皆佳士殫

誠修譜來請弁卷觀其意蓋出於收宗族明譜系而使同派之人皆發其孝悌之心也自此譜中諸家琢磨道義鏃礪文行則冠冕珪組將有以蔚興門戶余雖老拙重違兩斯文勤意謹書而歸之且爲諸君子勉旃

崇禎四辛丑閏三月下浣嘉善大夫前兵曹參判兼同知義禁府事五衛都總府副總管八溪鄭鴻慶序

古者天子賜姓諸侯命族而周禮有辨昭穆奠繼世之法掌於小史氏所以綱紀人道管攝人心也降及後世其法廢而在下者入自爲之譜以之收宗族厚風俗而其效能使朝廷之勢亦尊斯蓋世教之不可已者也近日士大夫家專以此爲務至於無族無之今觀密城孫氏譜而尤有

所起敬焉者孔子曰多聞闕疑多見闕殆又曰吾猶及史之闕文而春秋特垂以疑傳疑之法此聖人之心而厚之道也我東方文獻鮮徵又累經兵燹人家譜牒遑遑失傳孫氏亦自始祖新羅孝子諱順以下世次多不完其散出於掌故家者或世數有多寡諱啣亦參差有不可據以爲斷者然亦以其間不無證援可以考驗者故國內諸宗皆以爲可信取以紀其世不疑獨居密城者四派特兢兢焉加審慎寧不見錄於全譜而不敢取必於疑殆遂謀所以別立譜者但因所傳之舊而謹書之卷首以爲傳疑之地斷自評理公始起世數蓋其所傳者疑而見其所紀者信斯不亦厚之至敬之深而得聖人之旨者歟評理公以後

派系蟬聯傳德襲訓愈遠愈光至若鄒川公之以地主而
執弟子禮於陶山服勤存沒爲師門高弟聲漢公之泥塗
軒冕色舉皆朝爲一代完節又其表表照人耳目者也夫
其所以建立門戶者如此故譜中諸賢達多純潔篤厚
垂範後昆者而至今錫類不匱爲儒雅名家卽其傳疑一
事亦可見已史不見闕文而聖人悼時之益渝則斯著也
其有補於世教則已多矣四派爲譜僅二冊記曰愛之斯
錄之矣敬之斯盡其道勇不僂於是譜亦云

崇禎四己亥嘉平節通政大夫前行司諫院大司諫知製
教神致明序

族之有譜古也族譜之設而序昭穆收宗族之義係焉此

人家所以同源合衆之必本於譜也禮曰上治祖彌以尊
尊下治子孫以親親傍治兄弟以敦睦其爲追遠厚倫之
意至矣故宋之歐陽子蘇明允明之永新尹氏諸公必敬
慎而勤勤於譜役者此也苟不知三者之爲重則冒遙世
疎支分派別不相視路人者幾希矣謹按密城孫氏我東
閔姓始辰韓六部大人推戴羅祖至儒理王時賜六姓孫
氏卽其一也其後有太樹尉諱順以孝著事載東京誌至
麗初有諱兢訓以勳烈封廣理君廣理卽密之古號而仍
以爲貫有諱贊襲封密城君有諱季卿官評理蓋自孝子
公至密城君代系尙矣難詳故自評理公始起世數而距
今爲十四五世也其間名鉅鴻碩燉赫駢接蕙必有一二

搜古博洽之君子裒輯爲家乘而寥寥焉抑或蕩失於兵燹之餘而然歟此實來雲之所慨然者矣粵若僕正公諱繻得十一世舊牒於平海孫典籍海英家付之傳疑之例而以俟後考至若羅州古蹟則有孝子公以下十九世而名諱或左難可以質信而湖南諸孫氏以是爲實蹟遂繼其世次刊出全譜評理公派之不參於此者爲慎重故也甲辰歲竹圃上舍公諱憲翼櫂夫愈久而愈失其真與各派諸長老爛議考訂謀所以鋟梓之僅成草譜而未遑殆五十年矣昧冬孫氏諸宗適追先志則爲派譜其凡例一遵甲辰草本統緒既明記載極精登諸活字合爲二編噫凡爲評理公子姓者今幾年代而於是乎始克成譜以爲

後來之傳信則使覽者開卷瞭然上溯一源傍推千支油
然生孝悌之心者捨是譜奚以哉功既訖孫斯文陽魯氏
要余弁其首鑄不文安敢當是役辭不獲畧叙其顛末如
右云爾

崇禎四己亥二月辛未通訓大夫前行司憲府持平碧珍
李鑄序

密城孫氏世譜目錄

凡例

一我孫氏皆出於新羅孝子諱順故以孝子公爲始祖
一孝子公後諱競訓高麗太祖時以南征功封廣理君廣
理卽密陽古號孫氏之貫以密陽者皆以廣理君爲始
封之祖

一自政堂文學公以下派系難詳故自評理公始起世數
一每張作六層橫間自一世至六世而止更起六世至十
一世而止更起十一世至十六世而止更起十六世

一自第一間書錄名諱傍註字號生卒配偶妻姓墓地而
第六間所書子女只錄名諱不書傍註至更起處始爲