

第二十一回

按此回之文固妙然未見後之三十回猶不見此  
之妙此回嬌嗔箴寶玉軟語救賈璉後文薛寶釵  
借詞含諷諫王熙鳳知命強英雄今只從二婢說  
起後文則直指其主然今日之襲人之寶玉亦他  
日之襲人他日之寶玉也今日之平兒之賈璉亦  
他日平兒他日賈璉也何今日之玉猶可箴他日  
之玉已不可箴耶今日之璉猶可救他日之璉已  
不可救耶箴與諫無異也而襲人安在哉寧不悲

乎救與強無別也甚矣但此日阿鳳英氣何如是也他日之身微運蹇亦何如是也人世之變遷條爾如此

今日寫襲人後文寫寶釵今日寫平兒後寫阿鳳文是一樣情理景况光陰事却天壤矣多少眼淚洒與此兩回書中

此回襲人之大功直與寶玉一生三大病暎射

第二十一回

賢襲人嬌嗔箴寶玉 俏平兒軟語救賈璉

話說史湘雲跑了出來怕林黛玉趕上寶玉在後忙說仔細絆跌了那裡就趕上了林黛玉趕到門前被寶玉叉手在門框上攔住笑道饒他這一遭罷林黛玉撇着手說道我要饒過雲兒再不活着湘雲見寶玉攔住門料黛玉不能出來寫得湘雲與黛玉又遠黛玉是何情思耶便立住脚笑道好姐姐饒我這一遭罷恰至寶釵來在湘雲身後也笑道我勸你兩個看寶兒

弟分上却去開手罷好極妙玉顰雲三人已難解難  
 看宝玉兄弟分上話只一便釘四人一齊黛玉道  
 罷住不知孰是孰近孰親孰疎真好又字是顰兒口  
 我不依你門是一氣的都戲弄我不成語是顰兒口  
 真寔堪憐寶玉勸道誰敢戲弄你你不打趣他他馬敢  
 愛堪憐寶玉勸道誰敢戲弄你你不打趣他他馬敢  
 說你好二字你字連二四人正難分解忽好前係三人今  
 中正眼不有人來請吃飯方往前邊來好文章正是  
 可少矣若只管錄錄那天早又有掌燈時分王夫人  
 角之事成何文字  
 李紈鳳姐迎探惜等都往賈母這邊來大家閑話了  
 一面各自歸寢湘雲仍往黛玉房中安歇前文黛玉

雲寶玉則隨賈母今和雲已去黛玉既來年歲漸成  
 寶玉各自有房黛玉亦各有房故湘雲自應同黛玉  
 也一處寶玉送他二人到房那天已二更多時襲人來  
 催了幾次方回自己房中來睡次早天明時便披衣  
 鞞鞋往黛玉房中來時不見紫鵲翠縷二人只見他姊  
 妹兩個尚卧在衾內那林黛玉嚴嚴密密裹着一幅  
 杏子紅綾被安穩合目而睡一個那史湘雲却一把青  
 絲拖於枕畔被只齊胸盖着一灣雪白的膀子掠於被  
 外又帶着兩個金釧子又一個睡態嬌弱女子可憐湘  
 雲之態則儼然是一個姣態女兒可愛真是人人俱  
 盡個個活跳吾不知作者胸中埋伏多少裙釵寶

玉見了嘆道嘆字奇除玉御外世睡覺還是這底不老寔  
回來風吹了人嚷肩窩疼了一回說一面輕輕的替  
他盖上林黛玉早已醒了覺得有人就猜着定是寶  
玉因翻身一看果中其料說道這早晚就跑過來作  
什麼寶玉笑道這天還早呢你起來瞧瞧黛玉道你  
先出去讓我們起來寶玉聽了轉身出至外邊黛玉  
起來叫醒湘雲二人都穿了衣服寶玉復又進來坐  
在鏡臺傍邊只見紫鵲雪雁進來伏侍梳洗湘雲洗  
了面翠縷便拿殘水要盥寶玉道站着我趑勢洗了

就完了肖得又過去費事說着便走過來澆着腰洗  
了兩把紫鵝付過香皂去寶王道這盆裡就不  
此弄用心洗極清却白不濕非世之俗子得  
用搓了又先了兩把便要手中翠綾道還是這個毛  
夢見者真雅極趣極  
病兒多早晚纔改寶玉也不理忙忙的要過青鹽擦  
了牙漱了口完畢見湘雲已梳完了頭便走過來笑  
道好妹妹替我梳上頭罷湘雲道這可不能了寶玉  
笑道好妹妹你先時怎處替我梳了呢湘雲道如今  
我忘了怎處梳呢寶王道橫豎我不出門又不帶冠  
子勒子不過打幾根散辮子就完了說着又千妹妹

萬妹妹的央告湘雲只得扶他的頭過來一一梳篋  
在家不帶冠並不總角只將四圍短髮編成小辮往  
頂心髮上歸了總編一根大辮紅絲結住自髮頂至  
辮稍一路四顆珍珠下面有金墜脚相雲一面編着  
一面說道這珠子只三顆了這一顆不是的我記得  
是一樣的怎麼少了一顆寶玉道丟了一顆湘雲道  
必定是外頭去掉下來不防被人揀了是湘雲口氣到便宜他  
妙談到便宜他四字是大家干金口吻近日多用  
可惜了的四字今天一珠不聞此四字妙極是極黛  
玉一傍盪手冷笑道也不知是真丟了也不知是給



是黛玉口氣人廂什麼帶去了寶玉不答有神理因鏡臺兩邊  
俱是粧奩等物順手拿起未賞玩何賞玩耶不覺又  
順手拈了胭脂意欲要往口邊送是襲人勸因又怕  
史湘雲說好極的足正猶豫間湘雲果在身後看見  
一手攬着辮子便伸手來拍的一下從手中將胭脂  
打落說道這不長進的毛病兒多早晚改過一語未  
了只見襲人進來看見這般光景知是梳洗過了只  
得回來自己梳洗忽見寶釵走來因問寶兄弟那去  
了襲人含笑道寶兄弟那裡還有在家裡的工夫寶

釵聽說心中明白又聽襲人嘆道姊妹們和氣也有  
 個分寸禮節也沒個黑家白日鬧的凡人怎底勸都  
 是耳旁風寶釵聽了心中暗忖道到別看錯了這個  
 了頭聽他說話到有些識見知此是寶釵初試以下漸成  
襲人米蕝寶釵便在炕上坐了好運回細看寶釵待  
女子也遠不近可厭之人亦未見冷沙之態形諸聲色可喜  
之人亦未見醜密之情形諸聲色今日便在炕上坐  
了蓋深取襲御矣二人文字此慢慢的閑言中套問  
 他年紀家鄉等語留神觀察其言語志量深可敬愛  
四字包羅許多文章筆墨不似近之開口便云非諸  
女子之可比者此句大壞然襲人故佳矣不書此句

是手大眼一寶玉來了寶釵方出去奇文寫得諸人皆  
 近何也寶釵前反生遠心哉蓋一寶釵之貴賤皆視之  
 豈可於輕犯寶玉之欲近之而恐一寶釵之貴賤皆視之  
 也蓋寶釵待下之恩尚且和平親密何能兄弟前不取狎  
 哉蓋寶釵待下之恩尚且和平親密何能兄弟前不取狎  
 遠離之端也故二人已沉於閨閣近之則恐不遜反成  
 主玉寔近之也故二人已沉於閨閣近之則恐不遜反成  
 勝角諸事皆出於速之至也然後文如兒之淚較  
 枯種尊障種種憂忽皆情之所陷更可描已啓後  
 一將寶玉藥人今詳批於此久後大緊一描已啓後  
 大觀園中文字也今詳批於此久後大緊一描已啓後  
 玉遠中近繫與玉此中遠是緊兩大股不可粗心  
 過寶玉使問襲人之道怎麼因襲人姐和你说得這熟  
 開見我進來就跑了問一聲不答再問時襲人方道

第二十一回

你問我麼我那裡知道你們的原故寶玉聽了這話  
 見他臉上氣色非往日可比便笑道怎麼動了真氣  
 寶玉如此襲人冷笑道我那裡敢動氣只是你從今以後  
 別進這屋子了橫豎有人伏侍你再不必來支使我  
 我仍舊還伏侍老太太去一面說一面便在炕上合  
 眼敲批定觀者但莫認真此倒下觀者但莫認真此下觀者但莫認真此觀者但莫認真此者但莫認真此但莫認真此莫認真此認真此真此此  
 況深為駭異人之如此未嘗見襲禁不任趕來勸慰那  
 襲人只管合了眼不管何愈覺可愛猶甚如寶玉無  
 了主意因見麝月進來好文章朱道姐姐怎麼了見如

如麝月道我滿知道者每麼問你每自己說而不顧聽說呆了一回自覺無趣便起身咳道不理罷我也睡去說着便起身下炕到自己床上歪下襲人聽他半日無動靜微微的打鼾料他不睡着便起身拿一領斗篷來替他剛歷上只聽忽不可的一聲寶玉便掀過去也仍合目狂睡爛襲人明知其意便點頭冷笑道你也不用生氣從此後我也只當啞子再不說你一聲兒如何寶玉禁不住起身問道我又怎麼了你要勸我你勸也罷了纔剛又沒見你勸我一進來你就

不理我賭氣睡了我還摸不着是為什麼這會子你  
又說我惱了足神理我何常聽見你勸我是什麼話了襲人  
道你心裡還不明白還等我說呢正鬧着賈母遣人  
來叫他吃飯方往前邊來胡亂吃了半碗仍回自己  
房中只有見襲人睡在外頭炕上麝月在旁抹骨牌寶  
玉素知麝月與襲人親厚一並連麝月也不理揭起  
軟簾自往裡間來麝月只得跟進來寶玉便推他出  
去說不敢驚動你們麝月只得笑着出來喚兩個小  
丫頭進來寶玉拿一本書歪着看了半日因要茶拍

頭只見兩個小了頭在地下站着一個大其的生得  
十分清秀二字奇絕多少效態包括一寶玉便問你  
叫甚么名字了頭便說叫蕙香地寶玉便問是誰  
起的蕙香道我原叫芸香的俗原是花大姐姐改了叫蕙  
香寶玉道正經該叫晦氣罷了什么蕙香呢好極極又  
問你姊妹幾個蕙香道四個寶玉道你弟幾蕙香道  
第四寶玉道明兒就叫四兒不必什么蕙香蘭氣的  
那一個配比這些花沒的玷辱了好名好姓花襲人  
內說的一面說一面命他到了茶來吃襲人和麝月  
有趣

在外聽聞了抵嘴不大出房四字見寶玉是真情種而笑這一日寶玉也不大出房是

功勞也第一也不和姊妹了頭等斯開第二功也此是襲卿自己

悶悶的只不過拿書解悶可憐可愛或弄筆墨此雖未必成功

卿有三益所謂襲也不使喚衆人只叫四兒答應誰知

這個四兒是個聰敏乖巧不過的了頭害無益者凡

者一生為此所誤批者一生亦為此所誤於開卷凡

見如此人世故為喜余及抱恨蓋四字誤人甚矣

感此批深寶王用他他變盡方法籠絡寶王不知襲

思如何至晚飯後寶玉因吃了兩杯酒眠腸耳熱之

際若往日則有襲人等大家喜笑有興今日却冷清



清的一人對燈好沒興趣待要趕了他們去又怕他  
 們得了意已後越來勸第一玉惡勸此是若拿出做上  
 的規矩來鎮唬似乎無情太甚此是王重情不重禮說  
 不得橫心只當他們死了橫豎自然也要過的使權  
 智他大力量處無牽掛反能怡然自悅此意却好但  
 當他死了毫無牽掛反能怡然自悅此意却好但  
 如此棄也寶王之情今古無人可比固矣然寶玉有  
 情極之毒亦世人莫忍為者看至後半部則洞明矣  
 此是寶玉三大病也撒手一回首若他人得寶釵之妻  
 故後文方有懸崖撒手一回首若他人得寶釵之妻  
 月之婢豈能棄而為僧正看至外篇怯篋一則其文  
 哉玉一生偏僻之處  
 曰故絕聖棄知大盜乃止摘玉毀珠小盜不起焚符

卷三十一回