



社科经典轻松读
让经典成为通识

经典作家关于古代社会发展规律和国家起源的著作

《家庭、私有制和国家的起源》 导读

ENJOYING CLASSICS OF
SOCIAL SCIENCE

【德】恩格斯 原著
刘 澄 导读

天津人民出版社



社科经典轻松读

《家庭、私有制和国家的起源》导读

ENJOYING CLASSICS OF SOCIAL SCIENCE

德]恩格斯 原著

刘 澄 导读

天津人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

《家庭、私有制和国家的起源》导读 / (德)恩格斯
(Engels, F.) 原著; 刘澄导读. —天津: 天津人民出版社, 2009. 4

(社科经典轻松读)

ISBN 978 - 7 - 201 - 06193 - 1

I. 家… II. ①恩…②刘… III. 家庭、私有制和国家的
起源—恩格斯著作研究 IV. A811.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 037732 号

天津人民出版社出版

出版人: 刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码: 300051)

邮购部电话: (022) 23332469

网址: <http://www.tjrmcbs.com.cn>

电子信箱: tjrmcbs@126.com

高等教育出版社印刷厂印刷 新华书店经销

2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷

787 × 1092 毫米 32 开本 4.0625 印张

字数: 600 千字 印数: 1 - 10,000

定 价: 12.00 元

让经典成为通识

周国平

我一向认为，阅读经典是提高素质的最佳途径之一。天津人民出版社推出这套面向广大读者的经典导读系列图书，帮助各界人士尤其青年人走近社科经典，其用心正合我的想法，我欣然为之作序。

中国正处在社会转型时期，前进中也暴露了诸多问题，显示了改革的艰难。分析所有这些问题，我们可以发现，在转型时期的中国，我们最缺少、最需要的东西，一是信仰，二是法治。事实已经证明，没有精神文化转型和社会秩序转型的配套，经济转型绝不可能孤立地成功。然而，要真正解决信仰和法治的问题，实依赖于国民素质的普遍提高。一个有信仰的民族，必须由精神素质优良的个体组成。一个法制健全的社会，必须由具备公民觉悟的成



员建立和维护。因此,归根到底,中国的前途将取决于国民整体素质的提高。

所谓提高素质,就是要使我们身上那些人之为人的属性——这就是“素质”的含义——得到健康生长,成为人性意义上的优秀的人。人是凭借精神属性成其为人的。按照通常的划分,精神属性可分为知、情、意三个方面,亦即理性思维、情感体验、道德实践这三种精神能力。人类的这些精神能力在极其漫长的自然进化过程中形成了其生物学的基础,而后在相当漫长的文明演进过程中展现出来并得到发展。作为人类的一员,每一个个体的人通过种族的遗传即已具备这些精神能力的生物学基础,在此意义上,我们说它们是人性的固有禀赋。然而,它们尚处于种子的状态,唯有在人类文化的环境中,种子才会发芽,潜在的禀赋才能生长为现实的能力。

文化环境不是物理学意义上的环境,对它的理解不能局限于当下的一时一地。几千年来,人类的精神探索形成了一个伟大的传统,这个传统既包容了又超越了一切时代和民族,对于人类每一个有心提升自己精神素质的成员来说,它都是最广阔也最深刻的文化环境。那么,我们到哪里去寻找这个传统呢?我的回答是:到经典著作中去,因为经典著作正是这个传统的最重要载体。把人们引

领到经典著作的宝库里，让大家了解、熟悉、领悟存在于其中的传统，受其浸染，加入到人类精神探索的伟大进程中去，在我看来，不可能有比这更有效的国民素质教育的途径了。

具体地说，与精神属性的三个方面相对应，国民素质教育也可分为智育、美育、德育三个方面，而在这三个方面，经典著作都是极好的教材。

智育的目标是培育自由、独立的头脑。在这方面，经典作家是最好的榜样。他们首先是伟大的自由思想者，不受成见束缚，勇于开拓前人未至的新领域，敢于挑战众人皆信的旧学说。尤其在社科领域，权力、利益、习俗、舆论往往据有巨大的势力，阻挠着对真理的追求和认识，而他们能够不为所动，坚定地听从理性的指引。从他们的著作中，我们学到的不只是一些社科知识，更是追求真理的勇气、智性生活的习惯和独立思考的能力。

美育的目标是培育美丽、丰富的心灵。在这方面，文学艺术作品诚然是基本的教育资源，但人文和社科经典著作也能给我们以美好的熏陶。我们会发现，凡大思想家决不是单面人和书呆子，他们从事研究的领域不同，性格各异，但大多具有鲜明的个性和丰富的内心世界，对于人类情感每每有或博大精深或微妙细致的体验。这一点也



体现在文风上,许多经典作家是表达的大师,读他们的作品,只要真正读进去了,你绝不会觉得枯燥,只会感到是一次愉快的精神旅行。

德育的目标是培育善良、高贵的灵魂。在这方面,经典作家尤能给我们良多启示。人文和社会科学的研究对象是人和人社会,在这个领域中,起支配作用的不只是理性思考和实证观察,更是价值定向和理想愿景。每一位思想家都心怀提升人类向更好状态发展的愿望,一切思考最终都指向最基本的价值问题:怎样的人生是好的?怎样的社会是好的社会?虽然价值观正是最充满争议的领域,但是,通过阅读经典,自觉地思考这些问题,有助于我们确立自己的人生坐标,做一个有道德、有信仰的人。

国民素质的提高,人人有责。精神财富的享用,人人有份。可是,即使用严格的标准挑选,社科经典的绝对数量也是非常大的,叫一个普通读者如何下手?怎样才能把经典中的理念变成社会多数成员的通识和基本教养?我认为,为了解决这个困难,本系列图书是一个有益的尝试,是一项真正造福国人的事业。该丛书将选收古今中外社科人文类的经典名著分批推出,出版社为该丛书预定的特点是:绝对经典,轻松好读。按照我的理解,“绝对经



典”就是要求选目精当,不够格的绝不选入,最够格的绝不遗漏,同时应适合于中学生的接受能力。“轻松好读”则是要求选人得当,专家也必须是够格的,对于相关的著作确有研究,融会贯通,从而能够把导读做得既准确又深入浅出。这是很高的要求,愿我们共同努力。

2009年3月2日



目 录

一、作者简介 / 1

讨厌做生意的公司白领 / 2

与马克思的四十年 / 3

第二小提琴手 / 5

无需契约的婚姻 / 7



二、《家庭、私有制和国家的起源》的故事 / 9

穿越时空——回到《家庭、私有制和国家的起源》的年代 / 9

不得不读的理由 / 19



三、精彩导读 / 23

先打量一眼这本书 / 23

什么是“两种生产” / 26

野蛮时代的人野蛮吗 / 29

从“社会的化石”中发现家庭的起源 / 31

不能戴着妓院的眼镜观察原始状态 / 34

历史上的几种家庭形式 / 36

推动家庭形式变迁的力量是什么 / 38

氏族制度产生于母系家庭 / 41

母系氏族中妇女权力很大吗 / 44

父权制代替母权制 / 46

一夫一妻制绝不是性爱的结果 / 48

现代个体家庭建立在妇女的家庭奴隶制
之上 / 51

决定两性关系的原因是什么 / 53

妇女解放的先决条件是重新回到公共劳
动中去 / 55

现代性爱与一夫一妻制的真正实现 / 57

国家产生以前社会制度的特征 / 59

氏族制度的美妙与局限 / 62

打破氏族制度的是私有财富 / 64

英雄时代雅典人的权力机关 / 66

雅典国家是国家产生的典型 / 68

国家是和人民大众分离的公共权力 / 70

罗马的氏族制度与希腊是相同的 / 73

罗马国家在平民和贵族的斗争中产生 / 75

德意志人氏族中的国家萌芽 / 78

德意志国家产生于对外征服中 / 80

私有制、阶级的起源 / 82

阶级的产生是商品经济的必然 / 84

国家的起源 / 87

国家的特征与本质 / 88

国家的消亡 / 91

野蛮时代和文明时代 / 94

四、大家跟帖 / 107

五、拓展阅读 / 110

人们通过社会契约组建国家 / 110

打碎旧的国家机器 / 112

泸沽湖畔女儿国 / 113





一、作者简介



恩格斯(Friedrich Engels)

生卒年月:1820.11.28—1895.8.5 国籍:德国

社会职业:当了二十多年工厂管理者,但主要兴趣在理论著述上,是马克思主义创始人之一,也是国际工人运动的领袖。





家庭情况：恩格斯家族在当地是名门望族。祖父有自己的工厂，父亲与人合伙开纺织厂，外祖父是语言学家，曾任中学校长。母亲爱好音乐与文学，很有幽默感，是儿女们的知心人，她生了四男四女，恩格斯是长子。

讨厌做生意的公司白领

恩格斯一生著述丰富，堪称一大写手。但他没有正式进过大学，甚至连高中文凭都没有。中学时的恩格斯在学习上表现出非凡的天分，他希望毕业后升入大学。但高中毕业前一年，当老板的父亲把他送进公司学生意，那是父亲与人合伙开的一间工厂，远在英国的曼彻斯特。作为家里的长子，17岁的恩格斯身上寄托着父亲的商业理想。恩格斯被迫退学，坐在公司的办公桌旁，每天郁闷地干着收发邮件、清点货物的琐事，感到非常不幸。这种“鬼商业”令恩格斯痛恨不已，但他一生中的大半时间都在经商。

20岁时恩格斯按规定服兵役，却经常穿着“有一种华丽效果”的镶边制服，出入柏林大学，旁听神学、哲学和文学课。当时德国占主导地位的思想是黑格尔哲学，这是一种混合了唯心主义和辩证法的哲学体系。恩格斯经常参加大学生聚会，热衷于与青年学子展开哲学辩论。也就是在这期

间,恩格斯开始向唯物主义转向。推动这一转向的是一个叫费尔巴哈的人和他的《论基督教的本质》一书。这本书在当时产生的影响,简直是轰动一时,它炸开了黑格尔哲学的一统天下。恩格斯的感觉是“压在我们胸上的梦魇一下子消失了,我们揉一揉眼睛,惊异地看一看我们周围的东西,一切都全变样了”。他开始给报纸投稿,但很快就意识到“自己的义务是,通过研究去越来越多地掌握那些不是先天赋予一个人的东西”。一年的兵役结束了,恩格斯的大学生涯也结束了,他又回到英国曼彻斯特的工厂,但他已经从青年学生变成了独立思考的学者。

与马克思的四十年

马克思与恩格斯的友谊世间罕见,但两人的第一次



费尔巴哈 德国哲学家,他批判了康德的不可知论和黑格尔的唯心主义,但他的唯物主义依然是形而上学的,社会历史观是唯心主义的。马克思和恩格斯批判地吸取了费尔巴哈哲学的“基本内核”,建立了科学的、革命的辩证唯物主义。





见面,却不是一见如故,反倒有点冷淡。恩格斯在离开柏林回到父亲工厂的途中,拜访了马克思。起初马克思把这个举止讲究的年轻人当成了青年黑格尔派的“愤青”,而马克思本人已经与青年黑格尔派断交。两年后,当马克思和恩格斯再见面时,与上次见面的态度完全不同,两人不仅志同道合,而且在一切理论问题上意见完全一致。马克思与恩格斯在很多方面都不相像,恩格斯衣着整洁,什么事情都井井有条,而马克思不修边幅,东西总是弄得乱七八糟。两个人性格大反差,却在思想和政治上紧密地融合在一起。

恩格斯从没想到会在父亲的工厂待上二十年,他之所以忍受“该死的生意”,完全是因为这可以帮助马克思一家免于饿死。在公司里,恩格斯只是一个高级职员,他的收入并不是很高,他的钱似乎是为马克思准备的。比如有一次马克思给恩格斯写信:“我的妻子病了,小燕妮病了,琳蕻患一种神经热。医生,我过去不能请,现在也不能



青年黑格尔派 19世纪30年代黑格尔哲学解体过程中产生的激进派。他们反对黑格尔体系的保守倾向,力图从它的辩证法中引出革命的和无神论的结论,起过一定的进步作用。



请,因为我没有买药的钱。”恩格斯立即寄来一笔钱,还说:“我现在考虑一个节省几英镑的新计划,如果成功,再寄给你一点。”恩格斯给马克思的汇款常常超过自己家庭的开支,但他乐于这样做,“至少,不能让那帮狗东西因为用卑劣的手段使你陷入经济困境而高兴”。

第二小提琴手

除了经济上的帮助,恩格斯是马克思最重要的事业伙伴。马克思主义与马克思和恩格斯两个人的名字是分不开的,但恩格斯始终把自己放在“第二小提琴手”的位置上,他说:“我一生所做的是被我指定的事,就是拉第二小提琴,而且我想我做得还不错。我高兴我有像马克思这样出色的第一小提琴手。”恩格斯与马克思各自独立地作出了同样的理论发现,却以马克思的名字来命名这一理论,恩格斯对此曾经专门作过说明:“我在一定程度上独立地参加了这一理论的创立,特别是对这一理论的阐发。但是,绝大部分基本指导思想(特别是在经济和历史领域内),尤其是对这些指导思想的最后的明确的表述,都是属于马克思的……没有马克思,我们的理论远不会是现在这个样子。所以,这个理论用他的名字命名是理所当然的。”

