

明清医药精华读本

（M）
（书）

总主编◎周德生 刘志龙

本书的遴选宗旨 以临床实用为落脚点，包括反映不同学术见解和临床经验的医药学著作，选择临床医药学家原创性的小部头著作，避免选择资料汇编性的大部头著作，选择内容通俗可读性强的著作，汇集了明清方药名著六种作为《明清医药精华读本丛书》。

「得配本草」释义

【清·严西亭原著】

周德生 刘志龙 董小峰 编著



山西出版集团
山西科学技术出版社

明清医药精华读本



总主编◎周德生 刘志龙

本丛书遴选宗旨是以临床实用为落脚点，包括反映不同学术见解和临床经验的医药学著作，选择临床医药学家原创性的小部头著作，避免选择资料汇编性的大部头著作，选择内容通俗可读性强的著作，汇集了明清方药名著六种作为《明清医药精华读本丛书》。

「得配本草」释义

〔清·严西亭原著〕

周德生 刘志龙 董小峰 编著



山西出版集团
山西科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

《得配本草》释义 / (清)·严西亭原著—太原: 山西科学技术出版社, 2009.4

(明清医药精华读本丛书 / 周德生 刘志龙总主编)

ISBN 978-7-5377-3319-9

I. 得… II. 严… III. 本草—中国—清代 IV. R281.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 182876 号

《得配本草》释义

编 著 周德生 刘志龙 董小锋

出 版 山西出版集团山西科学技术出版社
(太原建设南路 21 号 邮编:030012)

经 销 各地新华书店

印 刷 太原市一德印业有限公司

开 本 880 毫米 × 1230 毫米 1/32 印张:23

字 数 550 千字

电子邮件 cbsztc2643@sina.com

编辑部电话 0351-4922073

发行部电话 0351-4922121

版 次 2009 年 4 月第 1 版

印 次 2009 年 4 月第 1 次印刷

印 数 3000 册

书 号 ISBN 978-7-5377-3319-9

定 价 46.00 元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与发行部联系调换。

魏序

本草莫备于纲目，由来旧矣。其后删繁就简，利在省便，意为去取者，又不一书。然寒温消补，各就其一性而专言之，即古方有君臣佐使之义，亦第就其方为轻重而泛言之，故知药者不知方，知方者仍不知病，宜医者之终误于所治也。

我姚严西亭、施澹宁、洪緝庵三先生者，文章之外，兼擅岐黄。尝念药之不能独用，病之不可泛治也，博采群书，互相辩论，合为得配本草一书，凡十卷。搜罗不亚纲目，职任专于古方，前则辨性以明其体，后乃详治以达其用。得一药而配数药，一药收数药之功，配数药而治数病，数病仍一药之效，以正为配，固倡而随，以反为配，亦克而生，运用之妙，殆无过此已。使读是书者知药而即知病，知病而即知所以治病，诚一以贯之者也，岂不足垂世而行远哉。

乾隆二十六年
岁在辛巳九月既望魏朝阳拜撰

张序

焕幼时窃闻先君语，辈行中精轩岐之学者，必推严西亭、施澹宁、洪緝庵三先生。三先生皆隐德君子。诊视遇险难者，三人必反复辩论。以故试其药，无不得心应手。洎焕业是，已不及见三先生，而一亲其言论丰采为恨。

友人施君爱亭，承澹宁先生家传，尝出三先生同辑《盘珠集》一书见示。焕爱而读之，景仰前型，盖不异三先生之授受一堂也。集中各种，于切脉处方之法，多所发明，而《得配本草》尤能独开生面。于济世不为无补，急宜梓行，以广其传。爱亭日，是固余之愿也。因相与谋诸洪君西郊。西郊念先人手泽，深以弗克负荷滋惧，慨然任剞劂之资，用以是书，冠卷端。而《脉法大成》、《胎产症治》、緝庵先生之《虚损启微》诸书，亦缀于后。嗟夫，后世传是学者，或作或述，其书无虑数千百卷，类多散漫庞杂，言愈多而旨弥晦。是集简明而切近，后人易于阐扬。殆所谓仁人之言，其利溥哉。世之欲起死人而生之者，舍是书何以焉。

嘉庆甲子新秋世愚侄张焕谨识

前 言

中国传统医药学至明清时代已达到巅峰状态，明清医药家积累了许许多多的医药学专著。新文化运动以后，现代科学迅猛发展导致社会资源的重新分配，客观上减慢了传统科学的发展速度。此后的传统医药学在与西医药学的并存、融合、争鸣、排斥中，或多或少地受西医药学的影响，尽管也涌现了许多医药学专著，但不可避免地留下时代的烙印。今天，我们要学习纯正的传统医药学，发展现代中医药学，明清医药学专著特别是著名医药家原创性专著，仍然是掘之不尽的金矿。为了使现代中医药的学习者、研究者和从业者们以最小的阅读量获得最大的阅读效果，宏观了解明清医药学成就的概貌和掌握明清医药的精华，我们汇集了明清方药名著6种，作为《明清医药精华读本丛书》，由山西科学技术出版社出版，奉献给同道。

本丛书的遴选宗旨是：尽量以临床实用为落脚点；尽量包括反映不同学术见解和临床经验的医药学著作；尽量选择临床医药学家原创性的小部头著作；尽量避免选择资料汇编性的大部头著作；尽量选择内容通俗可读性强的著作。

分册内容：（1）《成方切用》（清吴仪洛），收集古今成方1300首，分为24门，并附《勿药元詮》74条。其书条理清楚，注解精详。（2）《串雅内外篇》（清赵学敏），本书刊行于1759年，包括《串雅内编》四卷、《串雅外编》四卷、《串雅补》五卷，合称《串雅全书》。该书是一部整理民间医药经验

的著作，搜集了大量的民间秘方、验方、单方等，突出了廉、验、便三大特点。(3)《本草述钩元》(清杨时泰)，刘若金对《本草纲目》(1578年载药1892种)进行了删节修订，并吸收部分宋元医家本草论述，折中古今异同之说而曲畅之，于1666年编成《本草述》(载药691种)。1842年杨时泰又对《本草述》进行了删节补充，去繁就简，汰其冗者十之四，达其理者十之六，编成《本草述钩元》(载药约500种)。(4)《得配本草》(清严西亭)，本书收集药物647种，仿《本草纲目》分类，删繁就简。诸药之论皆明确配伍七情、性味归经、主治应用、炮制加工、禁忌体会，无论对学者或临床工作者均有裨益。(5)《玉楸药解》(清黄元御)，载药291种。分为草、木、里、金石、禽兽、鳞介鱼虫、人、杂类8部，诸药述性味、归经、主治、功用、服法等。结合临床阐述各药特点，并反映了当时扶阳抑阴的流行观点。(6)《炮炙大法》(明缪希雍)，载药400余种，简述诸药炮制方法。并述及药物产地、采药时节、药质鉴别、用于炮制的材料、炮制后的性质变化、药物配伍、应用时的相须相畏关系。书末附用药凡例、煎药则例、服药序次、服药禁忌、妊娠服禁等。

每分册原文均选用相应的善本为基础，并较以近世出版的点校本，导读由相关领域的专家主编。力求使必读之书成为可读之书，有用之书成为能用之书。

《明清医药精华读本》丛书总主编 周德生 刘志龙

凡 例

一、药有畏恶反使，每品下先为标明，令人开卷了然。

一、药有主治，详载首条，使用之者得其直达之功。

一、药独入一经，以治一病，亦随佐使而治百病。今着配偶于主治之后，使知寒热攻补，变化无穷，苟能触类旁通，运用自然入妙。

一、药分优劣。近时用药，但论某药治某病，不知名同实异，功效悬殊。兹特详加论辩，俾取资者有所考证。

一、药有制法，制得其宜，性味功用为之变化。今备采雷公炮制法详载于后。

一、药有利必有害。特载禁忌于后，庶使触目惊心，不敢轻试。

一、用药治病，取其相制。每有百药不治之症，而一物足以疗之，此物之相制也。爰附怪症于各条之后。

一、药有随处可得而罕用者，如李根白皮、萱草、水芹之类，斟酌尽善而备采之。然亦有所考据，非敢妄为也。

一、从本草纲目为准绳，分为二十五部，共计六百五十种。水、火、土、金、石八十五种为卷一，山草、芳草八十一一种为卷二，隰草、毒草九十九种为卷三，蔓草、水草、石草、苔草六十二种为卷四，谷类、菜类七十四种为卷五，果类五十种为卷六，木类、竹类、服帛类八十二种为卷七，虫类、鳞类、介类六十七种为卷八，禽类、兽类四十种为卷九，人部十种为卷十。

明清医药精华读本丛书编委会

| | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| 策 划 | 赵志春 | 周德生 | | | |
| 总主编 | 周德生 | 刘志龙 | | | |
| 编 委 | 陈学裕 | 陈 莎 | 陈 艳 | 程 丽 | |
| | 崔晓艳 | 向秀梅 | 成细华 | 傅喜良 | |
| | 武宗理 | 郜文辉 | 甘沐英 | 何少华 | |
| | 黄小锋 | 黄 雄 | 黄开颜 | 黄仁忠 | |
| | 胡 华 | 纪传荣 | 李鑫辉 | 刘志龙 | |
| | 刘文清 | 龙斯玥 | 明 霞 | 马成瑞 | |
| | 聂志红 | 苏丽清 | 陶文强 | 谭 静 | |
| | 吴勇军 | 吴宗劲 | 王胜弘 | 肖志红 | |
| | 喻 嵘 | 杨 洋 | 张志国 | 张依蕾 | |
| | 张超群 | 张雪花 | 张 希 | 贾海生 | |
| | 周德生 | 周 海 | 周 俊 | 朱 婷 | |
| | 曾 晶 | 曾繁勇 | | | |
| 秘 书 | 米 铎 | 黄 雄 | 贾海生 | | |

导 读

《得配本草》是由清代严洁、施雯（字詹宁）、洪炜（字缉庵）三人共同纂写的一部本草学著作，成书于1761年，是一本学习和研究中药不可多得的参考书。《得配本草》全书10卷，载药657种，分为水、火、土、金石、草、谷、菜、果等25部。本书对历代本草著作中所记载的药物进行了归纳综合，还对当时民间运用的药物进行了收集整理。每一药物除介绍主治外，以详述各药之间的相互配合应用为本书的重点。订出得、配、佐、和四例，并以此作为书纲。一般先述相使、相恶之情，次述味、归经、主治、配伍应用、炮制与禁忌、药物功用之比较，后附体会。卷末附奇经药考，列入奇经八脉药物。《得配本草》在论述上言词简单，对药物作用、功效及主治论述言简意赅，使人开卷了然。该书不仅适合于从事中药工的人员学习，对从事中医临床工作的人员也很适合。诚如魏朝阳在序中所云：“使读是书者，知药而知病，知病而即知所以治病，诚一以贯之者也。岂不足垂世而引远哉！”严洁（生卒不详），字西亭，姚江（今浙江余姚县）人，清代医家。著述还有《盘珠集胎产证治》。

一、《得配本草》的学术思想

1. 药有归经，配伍显效 《得配本草》突出药物的归经，但更强调药物的配伍运用，“得一药而配数药，一药收数药之功，配数药而治数病，数病仍一药之效”，以尽显药物的功效。书中所论常别具特色，切合临床，读后对药物的认识则更深刻、全面。如书中论黄芪：甘微温，入手太阴经，兼入足太阴气分，助气补

血，固腠理，益脾胃，托疮疡，止盗汗。得枣仁，止自汗。配干姜，暖三焦。配川连，治肠风下血。配茯苓，治气虚白浊。配川芎、糯米，治胎动、腹痛、下黄汁。佐当归，补血。使升、柴，发汗。玄参：入足少阴经，清上焦气之热，滋下焦少阴之水。治伤寒沉昏身热，疗温症寒热发颐，退无根浮游之火。得花粉，治痰结热痛。配大力子，治急喉痹风。配甘草、桔梗，治咽喉肿痛。配升麻、甘草，治发斑、咽痛。佐二地，除阴虚火动。煮猪肝，治赤脉贯瞳。研末，数年久瘰疬，塞鼻疮。

2. 药性有专，炮制见功 《得配本草》重视药物性味功效，也重视通过炮制来改变药物的某些性能。其法虽效雷公炮制法，但也有自己的特色。炮制之目的，在于减毒增效，切合病情，使药物能更好地发挥治疗作用。如书中论延胡索：破血，生用。调血，炒用。行血，酒炒。止血，醋炒。上部，酒炒。中部，醋炒。下部，盐水炒。虚人血逆，当兼补药用。石斛：光泽如金钗，股短，中实味甘者佳。盐水拌炒，补肾兼清肾火，清胃火，酒浸亦可，熬膏更好。长而中虚味苦者为木斛，用之损人。杜仲：去粗皮用，治泻痢，酥炙。除寒湿，酒炙。润肝肾，蜜炙。补腰肾，盐水炒。治酸痛，姜汁炒。

3. 药有利害，须知禁忌 药性有偏，偏则伤人，各药不同，也须细分。《得配本草》对药物的禁忌十分重视，以免害人变症，尤其是常用药。如书中论龙胆草：猪胆汁拌炒，降火愈速。空心禁服（令人弱不禁，太苦则下泄），大损胃气，无实火者禁用。细辛：其性极辛烈，气血两虚者，但用一二分，亦能见效，多则三四分而止。用至七八分以及一钱，真气散，虚气上，一时闷绝。人参：入手太阴经气分，能通十二经，大补肺中元气。阳气虚者，固所必需，阴血虚者，亦不可缺。有一等真阴亏损，而邪火燃于表里，神魂躁动，内外枯热，真正阴虚之证，若过服之，反能助

热，所谓阳旺则阴愈消，当用纯甘壮水之品。

二、《得配本草》之药物配伍特点

1. 立足临床，重在配伍魏序言：“……故知药者不知方，知方者仍不知病，宜医者之终于所治也。‘……辨其性以明其体，后乃详治以达其用。得一药而配数药一药收数药之功，配数药而治数病，数病乃一药之效……’”本书立足于临床，讲求临床运用及疗效。注重病（证）与药，药与药之间的辨证关系。在论述药物时，着重于药物的配伍运用，所以，可以说《得配本草》是一部中药配伍学专著。以石膏为例，石膏“得甘草、姜、蜜，治热盛喘嗽；得桂枝，治温疟；得荆芥、白芷，治胃火牙疼；得苍术，治中喝；得半夏，达阴降逆，有通玄入冥之神；得黄丹，掺疮口不敛；配川芎、炙甘草、葱白、茶汤，治风邪眼寒；配牡蛎粉、新汲水服，治鼻衄头痛；配萋仁、枳壳、郁李仁，涤郁结之热；使麻黄，出至阴之火。”

2. 通过配伍，增加疗效，扩大治疗范围“药物入一经，以治一病，亦随佐使而治百病……今著配偶于主治之后，使知寒热攻补，变化无穷，苟能触类旁通，运用自然入妙。”可见该书对药物配伍的重视。如在论述川芎时“川芎，辛温……配薄荷，朴硝为末吹鼻中治小儿脑热，目闭赤肿。佐槐子治风热上冲。佐犀角、牛黄、细茶去痰火，清目疾。”这说明川芎性虽辛温但通过配伍仍可用于治疗热疾。再如：“黄芪，甘微温，入手太阳经兼入足太阴气分，补气……佐当归补血，使升柴发汗。”黄芪为补气药，通过配伍当归可达到补血效果，黄芪并无发汗作用，但在配伍升麻、柴胡情况下却可用于发汗。

3. 配伍选药，注意炮制《得配本草》在临床配伍选药时，非常注意药物的炮制。“药有制法，制得其宜，性味功效为之变化。”如：“大黄……欲速行下行生用，欲缓行煎熟用。欲上省，

酒浸炒用。破瘀血，韭汁炒。”再如：“黄连……泻心火生用，火在上酒炒；火在下，童便炒；火在中姜汁炒。伏火盐水炒……”这些说明中药炮制后，功效，归经，作用部位会因此而变化，故选药配伍运用时多要考虑它的炮制。这也充分体现了《得配本草》配伍选药的特点。通过《得配本草》的学习，不仅使笔者对单味药的功效和用途有所了解。更重要的是，理解了在处方中中药配伍运用的方法。

三、《得配本草》的阅读方法

(一) 博览本草，从本草学的发展观来阅读

学习研究本草药物，必须了解该药物的发展史，从不同时期、不同地方全面了解药物的功能作用。去伪存真，从而达到古为今用，人为我用。阅读本书，可以从这方面入手。例如牛膝：唐前古籍本草中没有川牛膝和怀牛膝之分，总称为牛膝。现代药理研究表明川牛膝和怀牛膝均有活血化淤作用，在改善微循环方面川牛膝的作用强于怀牛膝。牛膝始载于《神农本草经》，一名百倍。《图经本草》载：“有节如鹤膝，又如牛膝状，以此名之。”但是历代本草对牛膝产地记载不一。如唐代《千金翼方》中“怀州出牛膝”。《本草品汇精要》中“怀州者为佳”。宋代《本草图经》载：“牛膝生河内川谷及临朐。今江、闽、关中亦有之，然不及怀州牛膝者为真。”清代《本草从新》载：“出怀庆府，长肥润者良。”《本草便读》载：“牛膝，今江淮、闽等处皆有之，惟以怀庆所产者为良。”据考证，河内为汉代所置郡名，隋代改为河内县，金代改为南怀州，明代改为怀庆府，清代更名为河南泌阳县。古之不同本草云牛膝生河内、临朐、怀州、怀庆等地，实际上为同一地方，乃指当今河南省泌阳县。

怀牛膝之名首见于明代方贤所著《奇效良方》，当时因主产于怀庆府而得名。根据《图经本草》中“牛膝有节如鹤膝，又如牛

膝状”的记载，对照《证类本草》中怀州牛膝图及历代本草对牛膝植物形态的描述，结合牛膝的产地，可判断历代本草中的牛膝均指怀牛膝。说明古今牛膝用药完全一致。川牛膝之名首见于唐代蔺道人的《仙授理伤续断秘方》，书中大活血丹、活血丹与乌龙三方中均含有川牛膝，说明唐代已有川牛膝的药名记载。现代书籍如高等医药院校教材《中药鉴定学》、《中药学》等以明代《滇南本草》“白牛膝强筋骨，功胜川牛膝”的记载为据，误认为川牛膝之名首载于此书。《中药大辞典》则认为其首载于《药材资料汇编》，其实不然。《仙授理伤续断秘方》的成书年代为唐代，比《滇南本草》整整早了两个朝代，至于川牛膝出典于《药材资料汇编》更是无稽之谈。川牛膝药材的产地记载始于明代。如贾九如《药品化义》云：“取川产而肥润长者佳，去芦根用。”明代缪希雍《神农本草经疏》云：“怀庆产者，补益功多，四川产者，下行祛湿，在用者之运筹耳。”《本草纲目》云：“牛膝处处有之，惟北土及川中有家栽莳者为良。”清代汪昂《本草备要》云：“出西川及怀庆府，长大肥润者良。”上述本草记载说明了川牛膝早在明代即有栽种，并以川产为佳。

对于怀牛膝的功效，《神农本草经》云：“味苦、酸平，无毒，主寒湿痿痹，四肢拘挛，膝痛不可屈，逐血气，伤热火烂，堕胎；久服轻身耐老。”梁代陶弘景《名医别录》云：“健腰膝，壮筋脉。”《药性论》云：“治阳痿，补肾填精，逐恶血流结，助十二经脉。”《日华子本草》云：“治腰膝软怯冷弱，排脓止痛，产后心腹痛并血运，落胎，壮阳。”《滇南本草》云：“止筋骨疼，强筋舒筋，止腰膝酸麻，破瘀堕胎，散结核，攻瘰疬，退痛疽，疥癩、血风、牛皮癣、脓窠。”《本草纲目》云：“治久症寒热，五淋尿血，茎中痛，下痢，喉痹，口疮，齿痛，痈肿恶疮，伤折。”《本草正》云：“主手足血热痿痹，血燥拘挛，通膀胱涩

秘，大肠干结，补髓填精，益阴活血。”《本经逢原》云：“苦酸平无毒，怀产者细而微黑，精气不固者宜之。”《得配本草》云：“怀牛膝，苦酸平，入足厥阴、少阴经血分，益肝肾之气，破瘀血之症结，治筋骨痿痹，久疟，下利，淋痛，尿血并心腹诸痛，又能引火下行，并疗喉痹齿痛。”《本草汇言》云：“牛膝，体燥性润，独理肝肾二经。肝为血海而主筋，血海得润，则经脉通，而挛急者解矣。又骨者，肾所主也，腰者，肾所府也，精者，肾所藏也，小便者，肾所司也。理肾，则众疾皆安，淋浊涩痛之患除矣，有堕胎者，以其破血下行耳。”对于川牛膝的功效，宋代《直指方》载：“小便淋痛，或尿血，或沙石胀痛，用川牛膝。”清代杨时泰《本草述钩元》云：“川牛膝所禀厚，故肥而长，主补精髓。川牛膝粗而黄者能生精。”对于两者功效的区别，清代黄宫绣《本草求真》云：“牛膝出于川者，气味形质虽与续断相似，怀牛膝较之川牛膝微觉有别。”清代张秉成《本草便读》云：“怀产者象若枝条，下行力足；川产者形同续断，补益功多。”《得配本草》描述川牛膝“辛、酸、苦。入肝经。去风治痹。配茄皮，治风痛。”综上所述，古籍中对怀牛膝和川牛膝功效的认识和现代临床应用基本吻合，但对于川牛膝“形同续断，补益功多”的记载尚有待研究。

（二）认识药性，从不同方面的药性特征来阅读

药物治疗是祛除病邪、清除病因，恢复或重建脏腑功能的协调，纠正阴阳偏衰的病理现象。中药也有偏性，是指以药物偏性纠正疾病所表现的阴阳偏盛或偏衰，这些均由于中药的药性，中医的性、味、归经，升、降、沉、浮及有毒无毒均为它的药性。中药的气味即四气五味，四气也叫四性：寒、热、温、凉，能治疗寒证的药为热（温）药，能治热证的药为寒凉药；五味即：辛、甘、酸、苦、咸五味。中医认为，辛味药具有发散、行气、行血

作用，是一般用于表证的药物；甘味具有补益、和中、缓急作用，一般用于治疗虚证的滋补强壮药；酸味具有收敛、固涩作用，多用于治疗虚汗、泄泻、失眠；涩与酸味作用相似，多用于治疗虚汗、泄泻、出血、尿频等证；苦味具有泄和燥的作用，泄的广义为通泄，如大黄降泄，杏仁清泄，栀子燥即燥泄用于湿证，咸味有软坚散结，泄下作用；淡味有渗湿、利尿作用，多用于治疗水肿、小便不利。药物相对来说具有升降沉浮的作用，这种性能可以纠正机体的功能失调，使之恢复正常。升和降、浮和沉都是相对，升是上升，降是下降，浮表示发散，沉表示泄利等作用。归经就是指药物对机体某部分的选择性作用。中药药对是指在方剂配伍中能起到相辅相成或相反相成的作用而发挥药物特长的配伍方式。其中中药药对就是简单的最基本的配伍方式，它存在于诸多方剂之中，因而沟通了方剂间的内在联系。药对是中医临床用药治病经验结晶，用药治病最重要的就是尽可能切合病情，要求速效、高效，从而提高疗效。临床中医处方用药既要依据处方要求，又要注意药味药性论治，通过适当配伍，提高药物效能。《得配本草》不仅描述了药物的性味，归经，升降沉浮，有毒无毒，功能主治，炮制改变等，本重点归纳了药物配伍的七情关系，故阅读本书，也可以从药性方面着手提高自己的处方水平。

（三）方以药成，从名方的药物配伍来阅读

方剂，按照古书上说，是在辨证审因决定治法之后，选择合适的药物，酌定用量，按照组成原则，妥善配伍而成，是辨证论治的主要工具之一。对每一味方剂的具体药味多少以及君、臣、佐、使是否齐备，全视病症大小与治疗要求的不同，以及所选药物的功用来决定。但是，每一方中必有君药。君药的药味较少，而且不论何药在作为君药时其用量要比作为臣、佐、使要应用时要大。这是一般情况下组方的原则。至于有些药味繁多的复方，

按其方药作用归类，分清主次便可。方剂的历史非常悠久。早在我国的原始社会时期，我们的祖先就已发现药物并用于治疗疾病。最初只是使用单味药。经过许多年代的医疗实践，认识到用几味药配合起来治病的效果更好，于是逐渐形成了方剂。在春秋战国时期，方剂就已建立了指导再实践的理论。特别是东汉张仲景著的《伤寒杂病论》，创造性地融理、法、方、药于一体，“其言精而奥，其法简而祥”，为方剂学的形成和发展奠定了基础。随着社会生产力的发展，从晋到唐出现了许多方书。唐代孙思邈的《千金要方》、《千金翼方》和王焘的《外台秘要》，是汉唐的许多名家医方得以传世。宋代的方书有《太平圣惠方》和《圣济总录》等。从以上的及其粗略介绍中，可以看出方剂学是在历代医药学家广泛实践基础上逐步发展成熟的。因此，学习和研究方剂，是继承和发扬祖国医学遗产中最重要的一面。《得配本草》一书在药物的配伍方面有突出贡献，学习本书过程中注意细细体会。如玉屏风散为止汗名方，《得配本草》云：防风“得白术、牡蛎，治虚风自汗。得黄芪、白芍，止自汗。”充分道出了玉屏风散的配伍奥秘。方中黄芪实卫，得防风则使邪去而外无所扰，得白术以培中固里，使脾健内有所据。所谓“发在芪防收在术”，内外兼顾，诚相需配伍的典范。

（四）征之临床，从药物的临床应用来阅读

宋金以前较多地为医家所使用的方法多以五运六气理论及五脏苦欲补泻理论为依据，结合药物的四气五味，阐释方剂之君臣佐使，如金·成无己于《伤寒明理论》中将《伤寒论》常见的20首方的配伍意义做了解释，其使用的方法即是。如其释桂枝汤，据《素问》中“风淫所胜，平以辛，佐以苦，以甘缓之，以酸收之”及“风淫于内，以甘缓之，以辛散之”的理论，释其配伍法则为“盖发散风邪，必以辛为主，故桂枝所以为君也，芍药味苦酸微