



尖子生 超级作文

JIANZISHENGCHAOJIZUOWEN

- ✓ 权威专家铸就金牌品质
- ✓ 特级教师奉献致胜法宝
- ✓ 最佳指导打造作文高手



中学生

张琪◎主编

获奖作文



内蒙古人民出版社



尖子生·超级作文 CHAO JI ZUO WEN



中学生

获奖 作文

主 编 / 张 琪
编 委 / 朱小芳 宋 刚
毛铭盛 熊 虎
陈利娟



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中学生获奖作文 / 张琪主编. - 呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2008.12

(尖子生超级作文)

ISBN 978 - 7 - 204 - 09783 - 8

I. 中… II. 张… III. 作文 - 中学 - 选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 192560 号

尖子生超级作文

主 编: 张 琪

责任编辑: 毅 鸣

封面设计: 揽胜视觉

出版发行: 内蒙古人民出版社

地 址: 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印 刷: 大厂回族自治县正兴印务有限公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 350

字 数: 3200 千

版 次: 2009 年 1 月第 1 版

印 次: 2009 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 1—5000 套

书 号: ISBN 978 - 7 - 204 - 09783 - 8/G · 2849

定 价: 520.00 元 (全 20 册)

如出现印装质量问题, 请与我社联系。联系电话: (0471) 4971562 4971659

目 录

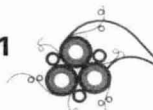
第一辑：写人

自强的我·····	5
“老师朋友”·····	6
外婆的思亲桥·····	7
让我“讨厌”的弟弟·····	8
想飞的女孩·····	10
老 周·····	11
鲍尔斯小姐·····	12
瞌瞌小传·····	13
妈妈的谚语·····	15
我是“林妹妹”·····	16
外 公·····	17
妈妈是个好媳妇·····	18
好想留长发·····	20
好汉韦小宝·····	20
小 璐·····	22
恰同学少年·····	23
“丑小鸭”·····	25
数学老师撷趣·····	26
独一无二的我·····	27
每当我想起她·····	28
“狠心”的老爸·····	28
我发现了她的内心美·····	30
垃圾兄歪传·····	30

爸爸,你不能这样·····	31
大家都夸他·····	32
镜子里的我·····	33
爆米花的老人·····	35
“老小孩儿”·····	36
“武林”外史·····	37
外公哭了·····	37

第二辑：记事

一杯苦茶·····	39
剪贴幸福·····	40
愚昧书屋·····	41
家庭跳棋比赛·····	42
心 结·····	43
校园女生“攻略秘籍”·····	44
泪水擦干之后·····	44
开学第一天·····	46
打工小记·····	47
春联的故事·····	48
我家三国·····	49
当鼾声响起的时候·····	50
篮球比赛·····	51
我经历的一次小波折·····	53
补课反思·····	54
“漂流瓶”的故事·····	55



目录

话筒情结	56
戏说寄宿生活	58
欢乐的节日	59
一件可笑的事	60
楼上楼下	61
我的第一排生涯	61
一次成功的喜悦	63
从旱鸭子到黑鸭子	63
我们探究,我们快乐	65
离 别	66
“柯达”的尴尬	68
当“问题”来临的时候	69
感受生活	70
买 壶	71
礼 物	72
爱 之 灯	73
冰箱里乘凉	75
校园三计	75
那本笔记本	76
雨哗哗地下	78
我的“杂交工程”	79
这样地生活	80
点点是烟花泪	81

第三辑:描景

畅游神龙谷	83
哈,鸟语林	85
神话般的野菠萝岛	86
雨 之 恋	87
乡 情	88
后山的竹林哟	89
黄湾小景	90
画 山	92
美哉!云蒙湖	93
秋之感悟	94

白云夕阳歌	94
月 亮 湖	96
张家界游记	97
富春江印象	98
后山的竹苗哟	99
潮	100
游昭君墓	101
风景在心	103
美的瞬间	105
春游鱼峰山	106
青海湖,美丽的湖	107
水城之夜	107
春 雨	109
日 落	110
觅 春	111
红 树 林	111
后山的竹林哟	112
四月的绿	113
流 水 赋	115
感受大自然	116
小溪初融	117
九寨沟的水	118
夏 天	119
游曾巩读书岩	120

第四辑:抒情

真正的天堂	121
淡泊的宁静	122
爱的声音	123
花的哲学	124
长翅膀后,我们一起飞	125
孤身行进在黑夜	127
生如夏花	128
桥 魂	129
窥酒看人	130

2008! → ∞!	132
品味人生,感受快乐	133
住在妈妈的掌心	134
圣人·凡人	135
桉树的企盼	136
诚信归去来	137
我心中的世界	138
“满”与“不满”的思考	139
我的淡紫色青春	140
那鱼那鹰那人	141
心灵的溪水丁冬	142
简单	143
用心感受	144
独守夜晚	145
不是怀旧	146
真心告诉你	147
千年老鱼	148

第五辑:议论

字母人生	150
安	151
曲折的是美丽的	153
缺陷世界	154
是谁放走了曹操	155
大家都来学潇洒	156
外表与内在	157
王者风范	158
带上自信上路	159
眼界开阔以后	160
由秦氏做对联说开去	161
苦涩不能略过	162
向前看和向钱看	163
论“孝”	164
转变生活的角度	165
生命是一串紫藤花	166

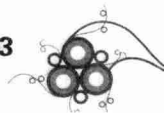
敢为天下先	167
微笑的价值	168
美,就是生活	169
平等的就是美丽的	171
我看“文化快餐”	171

第六辑:散文

不想昨天	173
思考生活	174
守候自己的花香	175
穿越时空的快乐青春	176
感性在前,理性跟上	178
大唐的天空	180
我爱大山	181
蓝色精灵	183
风景在心	183
古树的等待	185
Cappuccino	186
追 寻	189
历史的本色	190
一棵开花的树	192
那根,那梦	194
长大的感觉	195

第七辑:想象

假如我是一分钟的上帝	197
玉帝审谷神	198
“飞狐”的忠告	199
意念神枪	200
如果我是风	201
唉,我这只可怜的龟	203
太空历险记	204
上帝的答卷	205



目录

我的月亮城·····	206
灰羽的梦想·····	207
追求——我的天鹅进化论·····	209
高俅招安·····	211
对话鲁迅·····	212
重力消失之后·····	213
“精仙简神”记·····	215
东施还乡·····	216
老鼠夫妇西行记·····	217
一只宠物猫的流浪之旅·····	218
一只海豚的幸福感受·····	221
额头上的幸福·····	222
在新的起点上·····	224
马踏飞燕·····	225
寻找句号的价值·····	226
想跑的鱼游进你的梦里·····	227
黑客和上帝·····	229
假如我是飞碟研究专家·····	231
少年残像·····	233
想当明星的小毛驴·····	235
奇妙妙想论《天净沙·秋思》·····	236
太阳之爱·····	237
水浒新传·····	238
假如我是一座桥·····	239
科幻公园·····	240
多种方案·····	241
程门立雪讨债篇·····	242
现代文明的困惑·····	243
明天的·····	244
最后的人类,最后的春节,最后的烟花·····	246

第八辑:日记

班长进行曲·····	247
草莓结果了·····	249
狂马日记·····	250

树的日记·····	251
日记四则·····	252
抒情日记一则·····	253
妈妈的日记·····	254

第九辑:书信

给军哥的信·····	257
给风的一封信·····	258
家,不仅是一栋房子·····	260
给乾隆帝的一封信·····	261
给“自信”的一封信·····	262
给自己的情书·····	263

第十辑:感想

温柔尚在,寂寞永生·····	265
和小萝卜头比童年·····	267
范进发疯与孔乙己断腿·····	268
生命之树常绿·····	269
我与哈姆雷特对话·····	271
残缺也是一种美·····	272

第十一辑:诗歌

七色花的夏季·····	274
窗外有只小小鸟·····	275
鱼不知道·····	275
知己·····	276
我的黄土坡我的父辈·····	277
登山给我带来的快乐·····	278



第一辑：写人

自强的我

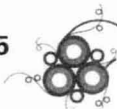
● 吴迪

也许是遗传因素的影响，我天生有一个要强的脾气。听奶奶讲，爸爸妈妈年轻时就是做什么都不甘落后，瞧他们给我起的名——吴迪，是想让我天下无敌呢！

小时候我刚三岁，就被爸爸妈妈送到幼儿园全托；上小学时，爸爸到外地工作，我就脖子上挂个钥匙，学着自己照顾自己。升入初中后，我又当了个班长，学习上想拔头，活动上要带头，真的没轻松过。尤其是日复一日的挑灯苦读，圆圆的胖脸蛋变成了瘦“瓜籽”。为此，妈妈常抱怨我把自己搞得太苦，但我觉得苦中有甜，特别是初二学期末的那次考试至今仍令我难忘。那次考试前，我突然病倒了，高烧不退，只好住院。我躺在病床上焦急万分：都落了一周课了，还参不参加考试呢？这时班主任老师打来电话：“吴迪，这次考试你可以不参加！”不知怎的，我反倒下决心一定要参加考试

而且还要考好，于是我一只手打点滴一只手拿书，头晕时就闭起眼睛让爸爸考我英语单词，爸爸妈妈拗不过我，也只好向医生求情准假。考试的那天早晨，我一进教室，全班同学就一下子哄了起来。性急的王冰告诉我：“刚才我还和刘明打赌，你一定会来参加考试，我赢了！”或许是精神力量的作用，我半天点滴，半天考试，硬是顶了下来。结果我又考了第一。这次我像打了胜仗似的，甭提多高兴了。

更令我激动的是去年代表学校参加《红旗下的思考》演讲大赛。当时正值期末，学习非常紧张，时间宝贵得像金子，不少同学连课间休息都用上了，我却要连续参加几轮选拔赛。妈妈劝我：“别太认真，小心累坏了！”可我想到这次是为学校争荣誉，期末考试与演讲比赛同样重要，我一定要都做好。中午，同学们吃着香喷喷的饭菜，我饿着肚子赶抄笔记；放学，同学们说说笑笑，我默默地准备演讲稿。决赛那天，全班同学都停课为我助阵。当我站在讲台上，看着同学们期待的目光，听着同学们热烈的掌声，顿觉自己变得强大起来，最终摘取了初中组第一名的桂冠，考试成绩也位居榜首。我又一次尝到了成功的





喜悦,又一次证实了自己的能力。

有人曾劝我:“别太要强,‘出头的椽子先烂’,长大要吃亏的!”我不以为然,人要自立先要自强,物竞天择,优胜劣汰的竞争时代,一定会造就出一大批自强不息、开拓进取的新人,我愿意成为他们当中的一分子!



本文开篇点出自己的性格——要强,接着运用“杂取合成”的写法,略写幼儿园的事,详写初中生活中的两件事。三件事都从不同角度,不同侧面显示了“我”的自强性格,文章选材精当,详略得体,给人以深刻启示。

“老师朋友”

● 山西 王阿荣

朋友,无论走到哪里,只要有朋友的牵挂伴随着你,只要有朋友的笑声伴随着你,只要有……就不会孤独,不会伤心,不会害怕,不会……把耳朵靠近我,让我告诉你一个秘密,我有一个大朋友,一个既是大人,又像是小孩儿的大朋友。

嘘!别出声,他来了。乌黑的头发,坚毅的脸,严肃的眼光却总遮不住满身的“孩子气”。他,就是我的语文老师,虽然觉得用朋友称呼自己的老师有点“放肆”,可我和我的同学却还是禁不住地要叫他“老师朋友”。老师?朋友?这怎么能联系到一块

儿呢?

先听听同学们的评论吧。

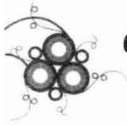
——“老师简直像个大小孩……”

升入初三,同学们脑袋里的弦从早到晚都绷得紧紧的,这样怎么行呢?老师自有他的一套。上课了,他可不像有的老师那样,板着脸,踱着方步,戴着深度眼镜,摆出一副学者的样子,给学生一个下马威。老师恰恰相反,一进教室,就给同学们创设一个良好的氛围,好像我们并不是在上课,而是像老朋友似的聊天。有时,同学们捧腹大笑;有时,个个认真做笔记;有时,又都低头沉思……这不,轻轻松松,以往最头疼的议论文啦、文言文啦……全都攻克了。下课后,教室里不知谁说了一声:“老师简直和我们一样成孩子啦!”

——“老师的学问与他的年龄和个头成反比。”

瞧,老师在讲小说呢!以前认为学小说跟看大戏一样,哪儿热闹看哪儿。这才知道,原来呀,小说还有那么多丰富的东西。什么开端、发展、高潮、结局啦;什么张飞、刘备、贾宝玉啦……老师讲得滔滔不绝,妙趣横生,同学们听得聚精会神,津津有味。下课了,同学们依然恋恋不舍,可老师不讲了,为什么?他满孩子气地说:“这次讲完了,下回讲什么?”其实我想,他脑中的知识也许是永远也讲不完的。就这样,我们好像朋友似的谈古论今,语文课堂的气氛活跃极了,我们获得的知识也丰富极了。

怎么样?服了吧!这就是我的老师朋友。老师朋友说还要领着他的学生朋友们披荆斩棘奔向中考前线呢!看,老师朋友又在黑板上和我们同步作文呢。





名师点评

既是老师,又是朋友,光是题目就极吸引人。再看内容,这个老师的确与众不同:满身的孩子气,与学生打成一片,亲密和谐。难怪学生要把他当成朋友。有了这样的“朋友老师”,中考当然不在话下。这是否也值得广大教师反思一下我们的教法呢?我想,我们的教师都应成为学生的“老师朋友”或“朋友老师”。

外婆的思亲桥

● 江西 林琳

坐在电脑前的外婆正激动地与远在云南的太婆聊天,从电脑屏幕中看得出太婆的心情与外婆一样,这对母女用e网传递着彼此的衷心祝福与问候。外婆今年已70多岁了,她的老家在云南省思茅市,在那里有她年过九旬的老母亲。她们之间的相互牵挂让我感动,有时也让我这个做小辈的无法理解。

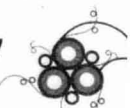
打我记事开始,上了年纪的外婆经常坐在桌前,戴上她的老花镜认真地给远方的太婆写信,一笔一画,字里行间都流露出一股浓浓的亲情,偶尔还会在信中捎上我们家人的照片。小时候,当我看到外婆坐在桌前写信时,总会悄悄地走到她身旁,抬起头用好奇的目光打量,这时,外婆会告诉我:“我在给太婆写信。”我就会问她:“写信做什么?是不是你写信给她后,她会给你买

好多的糖吃……”每当外婆听到我的这些问话,就会一边抚摸着我的小脑袋,慈祥地对我说:“孩子,你长大以后就会明白。”有几次,我妈妈看见外婆写得如此吃力,要帮她写,可她总坚持要亲自写。我想在外婆的心里,亲自写的信才能寄托她对远方母亲的思念。一封信寄出十多天后,太婆才能收到。那段时间,这种信件传递便成了两个老人相互牵挂和相互问候的“思亲桥”。

记得在我6岁那年,我们家装上了电话,从此那长长的电话线就成了联系外婆母女情感的桥梁。但每次放下电话,外婆的眼里总会流露出几分遗憾。我知道年迈的外婆已有很长时间没有回家探望老母亲了,短暂的通话和简单的祝愿又怎能替代当面的问候呢?

在我上小学四年级的那年,外公、外婆提着大包小包的行李,兴奋地向我们挥手告别,踏上了他们千里探亲的旅途……可就是在这次的探亲过程中,在千里之外的太婆老家,先是我外婆因急性阑尾炎发作,住院开刀治疗,不久我外公又因脑血栓住院。虽经医治,两位老人身体均无大碍,但我妈妈再也不放心让二老回老家探亲了。于是外婆与太婆之间的思念再次寄托在那根长长的电话线上。

就在不久前,外婆见我们在电脑上装了一个小巧的摄像头,便抱怨道:“唉,买这个东西干什么呀?不如买点有用的实在。”我和妈妈却相视一笑,因为我们知道,二老的“思亲桥”又将更换了,这次外婆也可以玩一回e网时尚了。我以最快的速度为外婆申请了一个QQ号,开通以后,我脸上不禁露出了得意的笑容。一切准备停当后,我和妈妈神秘兮兮地将外婆拉到了电脑桌





前。外婆问：“把我拉到这儿干什么呀？我没有兴趣也不会玩这个。”我急忙点击了一下鼠标，电脑屏幕上出现了太婆慈祥的笑容，外婆一开始惊呆了，接着是一阵兴奋和喜悦。我们帮两位远隔千山万水的老人搭起了一座新的“思亲桥”，感到无比的兴奋和快慰。“快来，林琳，快跟太婆说几句话。”外婆激动地将我拉到了摄像头前……

外婆与太婆之间的“思亲桥”不断地更新着，她们之间的距离变得越来越近了。我相信在不久的将来，这两位老人之间又将架起更顺畅、更快捷的“思亲桥”。



看人观事从细节入手，因为细节最能反映人或事的本质。写人记事不妨捕捉几个细节，对它进行精细刻画，这样不仅给人细腻真实之感，而且极具表现力。注意细节的选取要围绕文章的中心思想。



让我“讨厌”的弟弟

● 山东 张 雯

弟弟比我小10岁。

聪明伶俐，活泼好动，人见人爱，但我就是讨厌他。两人总是一见面便吵，恨不得吃了对方。

你肯定会说：“你都这么大了，比他大这么多应该让着他呀！”我偏不！！就不！为什么要我让着他呢？没他时，爸妈多疼我，有什么好吃的要先给我，有什么好玩的要留给我，还对我百依百顺。可一下子又冒出个小王子来，眼睁睁地看着他抢我的“美食”，把我的玩具分给他让他先玩，两人吵架挨批的总是我！哼！凭什么呀？！太不公平了！我不干就不干！我就是咽不下这口气！

这小子，一两岁时还蛮可爱，“姐姐”“姐姐”地叫个不停，让我心里甜甜的，可越大却越没礼貌，越发蛮横无理！侵入我的“领土”不说还敢和我顶嘴！我说他什么他立刻会反驳过来，气得我干瞪眼。这家伙，仗着老爸老妈宠竟然和我作对，恨得我咬牙切齿真想一脚把他踹出门外然后给门加上三把大锁！哼！咦？不行，那不行，我也甭想待在家里了，他只要一哭，我铁定会被扣上“欺负小孩子”的帽子被妈拿棍子赶出门外！

唉，气死我也！老爸老妈咋就这么宠他呢？把自己的宝贝乖女儿扔一边却围着一个做作蛮横的臭小鬼转，好伤心哦，呜……咦？这是谁的小脑袋？！他？！



“你来干啥?!又想干嘛?!”我没好气地问。

“咦?姐姐,你在干吗?”他露出两颗可爱的(可爱吗?!)小虎牙,伸长脖子看我写的作文。

“写作业哪!没看见吗?”我气呼呼地头也不抬,不爽!真不爽!

“我看看!我看看嘛!”他一下子蹿上了桌子。

“去去去!”我火了,正在气头上呢,“一边玩去!你小孩子认得啥?!”

“认识认识呢!呀!这里头有‘爸爸’‘妈妈’还有‘姐姐’‘弟弟’还有……”

“好了,好了!”我不耐烦地打断他的话,“就这么几个字,知道你认得了好不好?出去出去!妈给你买好吃的了!”

“真的?!”他眼睛一亮,一溜烟儿已不见了踪影。

哼!就知道吃!!

好了,这下静下心来!唉!烦人的小家伙!

“姐姐——”

天!我一下子从椅子上蹦了起来:“你烦不烦?!”我真火了,恶狠狠地瞪着他,气鼓鼓地大叫着,那样子一定好可怕。

谁知他只是先一愣,然后翻翻眼皮,眨巴下眼睛伸伸舌头,小鼻子一翘,眼睛一眯,不屑地走开了。

只剩下一个七窍生烟的我,臭、臭小子!

天哪!为什么让我有个弟弟呢?!有个妹妹也铁定比这好呀!为什么不给我个哥哥呢?唉!命苦啊!下辈子投胎一定要投个有哥的!!

出了门去倒水喝(说了这么多。口渴死了),却意外地发现弟弟正乖乖地坐在椅

子上啃巧克力!

巧克力?!我最喜欢的巧克力!怎、怎么会?!

弟弟抬起头,见我使劲瞪着他手中的巧克力,笑笑说:“姐,刚才我叫你来吃,你不来,我就一个人全吃啦。”然后,得意得眼睛眯成一条缝。

“什么?!刚才……哇——!我的巧克力!”

弟弟捂着嘴笑,笑我的样子。之后突然从背后抓出一块,故作惊讶地说:“呀?!怎么还有一块?我还以为我全吃了呢?正好……”弟弟刚张开嘴巴,见我正两眼冒火头发直竖的样子忙递了过来,“正好给姐姐,嘻!”

这还差不多!我一把夺过来,临走不忘狠狠地瞪他一眼。

“这调皮鬼!咱们走着瞧!”我的牙“咯咯”直响。

“姐姐?”

“你、你怎么又来了?!你存心气死我”咦?慢着,手上是啥玩意儿?

“姐,”他张开小嘴巴,快活地叫着,“这是今天的作业,帮我检查检查好吗?”

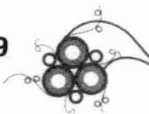
让我?呵,行呀,哼!看我怎么收拾你!

“嘿,20个数以内的连加连减,唔,不错嘛!20道题全对了!真不错!”我高兴地拍拍弟弟的脑袋。(啥?!我会吗?!)

弟弟高兴得又把眼睛眯成一条缝:“这儿还有语文生字。”

唔,挺整齐,“哥哥”、“姐姐”、“弟弟”、“妹妹”……还有一些常用生字生词,写得实在不错!

我刚要夸奖,突然又一想,不行:“嗯,这个,竖不直,这个……这个横歪了!还……





还有……”我没词了。说实话,我实在挑不出什么毛病了,这么小的孩子,能写成这样真的很不错了,我像他这么大时也未必能写成这样,你看我现在的字体就知道了。

“姐姐”弟弟眨巴着眼睛,说,“我听爸爸说,你小时候比我还差劲,10个算术题错5个,后来气得妈妈罚了你50道是吗?”

我大惊,说:“什么?!哪有这回事?!爸爸是哄你玩的!”

“可妈妈也这么说呀!她还说你小时候很淘气,不好好吃饭,老让妈妈喂,还不好好睡午觉,到处跑……”

“行了行了!哪有这回事呀?妈妈那是哄你让你听话的,懂了吗?”

“唔,真的吗?”

我只觉得脸好烫。

抬手,“砰!”“哗啦!”杯子?!碎了?!天啊!完了完了,这是爸爸最喜欢的杯子呀!完了完了!妈妈绝饶不了我的!“怎么回事?”意料之中,妈妈已严厉地走了过来。“我……”正当我开口之际,弟弟已抢先说:“妈妈!我,我不小心弄掉的!是我不小心碰的,不是姐姐呀。”

“没事了,以后小心点就是了。”妈妈立刻笑眯眯地离开了。

呼——我喘口气。

弟弟正笑嘻嘻地望着我。

我心里一阵感动,抓住他的手说:“姐姐今天请你吃糖,好不好?”

伸手拉抽屉,却目瞪口呆,只见抽屉里躺着一堆糖纸。糖,糖呢?!

不翼而飞?!弟弟已“咯咯”地笑着跑开了。

这家伙!

“别跑!回来!还我的糖!”



这是一篇让人忍俊不禁的好文章。作者采用正题反作、明贬实褒的写作方法,让普通的题材有了几分新意,达到了很好的写作效果。行文时,作者善于抓住人物的神态和语言,把弟弟的形象展现得活灵活现。作者把几件让人啼笑皆非的小事集中在一起,让弟弟聪明活泼的形象跃然纸上。文章含有一种浓浓的生活气息,显示出了一份深厚的姐弟之情。

想飞的女孩

● 重庆 陈洪素

我总是喜欢独自一个人静静地坐在山头,望着太阳下到山的那一边,哼唱着赵传的“我是一只小小鸟,想要飞却怎么样也飞不高……”因为我就是一个想飞的女孩,可是,生活的绳索却捆住了我欲飞的翅膀。于是,我只有在每个季节里徘徊,等待……

纤细的柳枝吐出了嫩绿的细芽儿,百花竞相开放,群鸟欢鸣。我渴望在这个充满朝气的季节里能有奇迹的出现,可是,我失望了。这一切都不属于我。残酷的现实让我在痛苦中忍受着煎熬。我不禁喊道:“放开我,给我一片自由而快乐的天空吧,哪怕只有一小块湛蓝的天幕!”这是发自我心底的呐喊。

我希望能够找到一个能使我梦想成



真的地方,可忙碌的我彻底失败了。那个地方到底在哪儿呢?

当柳叶布满枝头的时候,太阳疯了,蝉忍不住狂噪起来,闷热、烦躁笼罩着我,还有那装得沉甸甸的书包、擦得高高的作业。火辣辣的一切,使我的性格也变“辣”了。我真想痛责生活对我的无情。可是,谁能够听见呢?谁会帮助我割断这僵硬的绳索呢?

瑟瑟的秋风终于吹落了树上的最后一一片叶子,望着空中远去排列有序的大雁,我的心忽然轻松了。一个念头油然而生——把所有美好的向往都寄予展翅翱翔的南飞雁,飞过高山,越过大海。但我的心还是不能平静下来,困惑与烦恼又涌上了心头。我安慰自己:“中学是黎明前的黑暗。”不是说蝉经过三个月的地下暗暗苦干才有两周阳光下的生活吗?我陷入了深深的思索。

天空飘起了纷纷扬扬的雪花,树枝变秃了,刺骨的寒风迎面扑来。风吹冷了我的心,冻醒了我的思绪。该醒了!生活的残酷是刻骨铭心的考验,自己的命运就掌握在自己手中。

就这样,我度过了漫漫的三个季节,过去的生活就像一张网,它牢牢地罩住了我的心。在冬季,我终于点燃了自己的万丈豪情。挣破这张网,告别过去吧!啊,天空多么明亮,多么宽广!

扬起希望的风帆,挣脱生活的绳索,追随明天的太阳,写下火红的青春。我对自己说:“飞吧!”

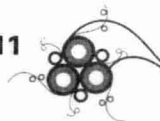
名师点评

学习生活的压抑、沉闷,使“我”陷入沉重的痛苦之中,但是大自然的种种赏心悦目的景象,激活了“我”渴望自由生活的美好愿望。作者借景抒情,借春景抒向往之情,借夏景抒烦怨之情;通过描绘秋景和冬景,写自己在沉思后,情感的超越。作者以四季之景为序,娓娓道来,由感性到理性,主题逐渐深化。

老 周

● 湖南 蒋章明

哦!我们班来了个欧洲人,这可不是睁着眼睛说瞎话呀!有人会质疑,洋鬼子怎么会瞧得起我们这小学校呢?我不兜圈子啦,你看,那个脸白似雪的男孩,就是所谓的欧洲人。受班里风气的影响,我常戏称他为“老周”。事实上他才14岁,是百分之百的中国人。不知是遗传因素的影响还是后天的原因,他的脸可谓是“满天的星星,黑晶晶”,满脸小痣真是大煞风景。一朵鲜花插在牛粪上,幸好他有一身洁白的肌肤引人注目,所以无人留意那一颗颗小黑痣。任何事都是一把双刃剑,谈到痣,它也有积极的,老周胸前有一颗大黑痣,所以他经常自豪地说:“看我,胸怀大‘痣’。”最令人欣赏的是他那额头上的柳叶眉,虽然这常用来形容妩媚的女子,但用在他身上恰到好处,





因为他身上的优点太多了,所以“老周”的名字也是多元化的:因为他淡黄的头发,故取名“金毛狮王”;因为品学兼优,爱书爱得走火入魔,故取名“书痴”……

还是不要以貌取人,打开“老周”的心灵之窗,看看里面的风景吧!

岁寒三友之中,竹是空心,故把竹作为虚心的象征。“老周”也是一个虚心之人,用“虚怀若谷”这个词来形容他是当之无愧的。看吧,他多小气,向他请教疑难问题时,总是三言两语地打发你,或装聋作哑,我知道这是他谦虚的表现,所以用“过度谦虚就是骄傲”这句话来刺激他,但他抵抗力强,我的话毫无作用。更让我捶胸顿足的是那次段考之后,老师把七科试卷发下来了,我的总分总共有 700 多分,而他却比我多二十几分。他名列年级前茅,我特地去恭喜他,出人意料,他却大张旗鼓地夸起我来,这使周围的同学都在窃窃私语,有人说我嫉妒,有人说我班门弄斧,我真的想仰天长叹:天啊!我真的比窦娥还冤啊!自从那次他弄得我下不了台后,我渐渐明白了做人要谦虚的道理。

他也是一个乐观的人,那张活泼的笑脸是最佳见证,在他的生活中无处不见他的笑。也许我俩都是童心未泯,都爱看动画片,特别是《Q 版三国》,一当我们谈到高潮时,整个教室都可能变成疯人院,开心得免不了流泪。我自称“委座”,他笑;我说话的音调突然增高,他也笑,并且余波不止。因此他脸部肌肉特别发达。在他的笑中,最令人难忘的是他自我安慰的笑。在初一时,老师无缘无故地呵斥了他一顿,他自己蒙受冤屈,却只能低眉顺眼,连声诺诺,我想雪中送炭安慰一下他,出

人意料的是他的脸上仍挂着灿烂的笑容,嘴角上圆圆的酒窝和那上升的肌肉使我看到了一个坚强的他。“笑一笑,十年少;愁一愁,白了头”,笑是生活的雨露,是精神的充足剂。正是因为那像磁石般的笑,所以他的好友多得数不胜数。

这就是老周,一个好学而乐观的男生!



写景物需要观察,写人物同样需要观察。观察时要仔细把握,认真比较,反复思考,然后通过肖像描写、语言描写、动作描写、心理描写等,写出人物特点,显示人物个性。

鲍尔斯小姐

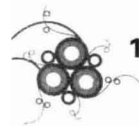
● 韩莹

友谊是没有国籍的,思念是没有距离的。至今如乡情般在心头跳动的,是一个异乡的笑容。

记得初次与鲍尔斯小姐相遇时,她羞涩的面容、瘦削的脸、美国人突出高挺的鼻子,立刻给我留下了特殊的好感。于是,我成了第一个敢于主动接触她的学生。

那一天口语课后,我有种愉快的冲动,拉了薛圆的手悄悄跟在鲍尔斯小姐的身后,决定体验一下与“老外”打交道的滋味。

定神、使眼色……终于还是我毅然开了口,“Did you…come from…America?”出





言笨拙,面红耳赤。她微微转身,用“原装”的美式英语回答我的提问:“Yes, I'm from America.”眼中闪烁着善意和喜悦的光芒,这刹那间我慌乱的心踏实了,“话匣子”打开了,我们愉快地交谈起来。这一个下午我俩飘飘然,简直像阿Q一样。

尽管我的英语实在不高明,但每上口语课,我都以极大的热情配合着她的教学,仿佛就是她最得意的学生。每个周一中午,又总有几个同学和我一道到她那儿去附加一堂“Free Talking”(自由谈)或者看一看英文版《中国日报》(大都由她作“翻译”)、或者“海侃”一番美国和中国,高兴时做一些游戏,她还教我们唱唱英语歌。不知不觉,这里成了我们的第二课堂。

圣诞节那天,我和几个同学每人送她一张“圣诞卡”,她是那么激动,一张张地翻看,反复地说着“Thank you”,让赠予者更加增添了分享的愉悦。

时间不留情,她终于要走了,临别时教了我们一首歌,歌声美妙而忧伤。

每当我拿起英语书,耳边就回荡起她最后的一句话语——“你们都是我最喜爱的中国学生。”



名师点评

文章开篇就点明对鲍尔斯小姐的思念,感情真挚。作者选取了初次与鲍尔斯小姐交往这一事例,通过语言、神态的描写,一个和蔼、友善的外国老师展现在读者面前。文章结尾再次抒发感情,更表现出鲍尔斯小姐的善意和真诚赢得了中国学生的信赖和喜爱。

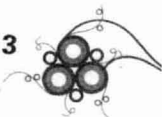
瞌瞌小传

● 黄琼

瞌瞌,作为一个女孩的绰号是不是挺有个性?嘿嘿,过奖过奖,这是鄙人“惠赠”闺中密友之爱称。提到她,我便牙齿痒痒,哼!其实瞌瞌看起来挺不错的——请注意我强调的是“看”!对,看起来她天真活泼,开朗大方,一双黑亮亮的大眼睛顾盼生辉……呜呼!想当初我便是被这美丽的表象所蒙蔽,忽略了她“奸诈得意的笑容”,走进她的“友谊陷阱”尚不自知,直到她露出“狼外婆”的本性,才如梦初醒,可惜为时已晚,追悔莫及啊。

说起我的这段遭遇,真是让人心酸不已。“瞌瞌”,你以为是什么?没事干嘛叫她“瞌瞌”?像神经病似的咳来咳去?瞌瞌,顾名思义,瞌睡虫之美称也,够创新吧!(脸皮也够厚的!)见她N次,有N/3次她在梦周公,且千姿百态,怪招迭出。有一次,居然把我当成她家的毛毛熊,捞起一条胳膊便当了枕头,口水流了我一胳膊……有那么大的毛毛熊吗?那可是我刚换的新衣服呀!人家电视里小龙女一根绳子便可睡觉,她更好,站着也能睡,甚至走着走着也会睡着。这下你该知道我这没工资的车夫、拖夫兼闹钟的命运有多么悲惨了吧。

我本来是细竹竿型的人物,再经她的摧残,更是形同骷髅啦。六点钟不到,这只夜猫子便亮开嗓门大闹“寝宫”,看来“大





喇叭”这个称号她当之无愧。我蹬着单车“哈啾哈啾”累得半死，她坐在后面正睡得香香甜甜哩。到了学校，还得充当苦力，死拉活拽，在众目睽睽之下架着一位“清秀佳人”，“淑女风范”尽失，好没风度啊。偏偏这位大小姐还要不知死活地嚷嚷：“我是为你好，瞧你像根豆芽菜似的，多锻炼锻炼嘛……”

不公平啊！她睡得舒舒服服，我就得正襟危坐，东张西望，还得小心呆会儿充当闹钟时被“毒”打，噢，不，是“毒”抓。好可怕啊。原来狼最厉害的不仅是牙齿，还有那双爪子！我的手上已留下若干条纪念码，这可比古人结绳记事方便多啦！现在我已能成功地将眼睛滴溜溜地转上几圈，翻出的白眼能与吊死鬼媲美——拜她所赐！

今天终于摆脱了那个阴魂不散的家伙，可以独享美味了，哈哈！她在睡大头觉呢！想想这几个礼拜还没吃过零食呢。一块巧克力快吃完了，好美啊！不光是巧克力味道棒，更主要是心里美——终于可以完整地吃完一块巧克力了。神兵天降！我只能这样形容。待我回过神来，正遇上瞌瞌抹抹汗，咂咂嘴，连我手中仅剩的一丁点巧克力也没有放过。看我那逐渐凸出的死鱼眼，瞌瞌小姐下巴抬到三层楼高：“我是为你好，吃多了长胖很难看的，瞧我多富有牺牲精神，这种仗义的朋友现在不多了……”多么慷慨激昂的发言！若不是其间又几度伸出长舌舔去唇边残余的巧克力渣的话，这个发言或许更有说服力。

不过，瞌瞌“偶尔”也有好的时候，当然，这“偶尔”只发生在她不睡觉不抢东西

的时候。例如小说无限量供应，尤其是全套《卫斯理科幻传奇》！我是不是要尖叫呢？再例如，她老妈做的蛋糕一级棒，这是她每天大闹“寝宫”的敲门砖，想想口水也流了三尺长……再例如，没有了！哈哈！最重要的是我俩“臭味相投”、“志同道合”，永远合不拢嘴！纵然是烂友、恶友，无奈中毒已深，不能回头了，注定只能继续当车夫、拖夫了。别看瞌瞌整天迷迷糊糊像只睡猫似的，成绩那可是没得说，厉害吧！

噢，对了，瞌瞌小姐芳名柳可可，不错吧。

名师点评

调侃而不油滑，幽默而不流俗。表面用“抱怨”的口吻历数“瞌瞌”之“罪状”，实则用反笔褒扬了好友之俏皮可爱，表达友谊之深厚。

