

1
2009

ZHUANJI XUEZHE LUNTAN

专家学者 论 坛

(第九卷)

《专家学者论坛》编委会 编

广西民族出版社

书名由潘琦同志题写

1
—
2009

专家学者论坛

ZHUANJIAXUEZHELUNTAN

第九卷

《专家学者论坛》编委会 编

广西民族出版社

图书在版编目(C I P) 数据

专家学者论坛. 第9卷 / 《专家学者论坛》编委会编.

南宁: 广西民族出版社, 2009. 4

ISBN 978-7-5363-5737-2

I. 专… II. 专… III. ①社会科学—中国—文集②自然科学—中国—文集 IV. Z427.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 057381 号

**专家学者论坛
(第九卷)**

《专家学者论坛》编委会 编

出版发行	广西民族出版社 (地址: 南宁市桂春路 3 号 邮政编码: 530028)
发行电话	(0771) 5523216 5523226 传 真: (0771) 5523246
E-mail	CR@gxmzbook.cn
责任编辑	周金
封面设计	覃雷英
版式设计	马美碧
责任校对	詹丽雄 韦冰 陈思同 苏燕
责任印制	蓝剑风
印 刷	南宁市桂川印务责任有限公司
规 格	889 毫米×1194 毫米 1/16
印 张	11.75
字 数	350 千
版 次	2009 年 4 月第 1 版
印 次	2009 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5363-5737-2/C·340 定价: 35.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。 电话: (0771) 5523216

广西文联主管 《专家学者论坛》编委会

潘 琦:编委、编委会名誉主任、名誉总编、总顾问

黄道伟:编委、编委会名誉主任、名誉总编、顾问

罗殿龙:编委、编委会名誉主任、名誉总编、顾问

蓝怀昌:编委、编委会主任、总编

陈学璞:编委、编委会副主任、特邀名誉总编

李启瑞:编委、编委会常务副主任、特邀名誉总编

赵如锋:编委、编委会常务副主任、副总编

卢光明:编委、编委会副主任、特邀名誉总编

李国坚:编委、编委会副主任、特邀名誉总编

黄光武:编委、编委会副主任、特邀名誉总编

韦 波:编委、编委会副主任、特邀名誉总编

容本镇:编委、编委会副主任、特邀名誉总编

卢保江:编委、编委会副主任、特邀名誉总编

蔡义发:编委、编委会副主任、特邀名誉总编

严风华:编委、编委会副主任、副总编

蔡定国:编委、编委会副主任、执行总编

潘荣生:编委、编委会副主任、执行总编

龙京才:编委、编委会副主任、执行总编

林忠伟:编委、编委会副主任、执行总编

编委、特邀名誉总编(排名不分先后):

伊丽莎白【美国教授·博士生导师】	张苏亚【美籍华人·博士】	徐欣禄	肖炎坤	姚本喜
刘 平 鲍洪彤 王允光 农立夫	马朝桂 唐步坚 刘唐威	蔡建章	岑晓华	周 诺
刘启福 温文钊 宋志军 何成轩	李 力 黄永喜 万辅彬	赵劲民	韦伟强	夏 宁
吴锋耀 陈玉莲 曹正安 莫尚福	马继汇 甘安顺 袁 刚	甘桂滨	杨道华	杨坚德
何 颖 王建平 梁万淇 林胜章	刘华钢 邓伯锐 李学金	凡一平	吴文贾	黄筱娜
袁家剑				

编委、执行副总编:詹丽雄

编委、副总编:龚睿 陈懿 周乐龙 蓝庆侃 阳丽珍 潘慧斌

编辑部主任:林忠伟(兼)

编辑部副主任:詹丽雄(兼) 王中平 林怀清

联络部副主任:李威 周泉 黄容

编委、学科主编:王 瑶 唐 冲 杨远义 王士兵 彭晓林 黄 洪 周秋莉 李树青
黄召生 肖光忠 李耀强 孙旭宁 曹淑萍 芮 峰

本期责任编辑:林忠伟 詹丽雄 韦 冰 苏 燕

《专家学者论坛》编辑部:

办公地址:广西南宁市建政路 28 号广西文联办公楼红楼 3 楼

投稿指定信箱:ZJXZLT@163.COM QQ:540685228

电话:0771-2900026 手机:13788115786(支持短信)林主任

网站:WWW·ZJXZLT·COM

《专家学者论坛》协办单位

贵港市人民政府

钦州市人民政府

特邀协办单位

广西写作学会

中国—东盟文化研究会

广西北部湾文化传媒有限公司

全国华苑快速作文研究课题组

全国华苑快速作文推广专业委员会

快乐高分作文巡讲团

广西科技书画院

欢迎投稿

《专家学者论坛》编辑部

办公地址:广西南宁市建政路 28 号广西文联办公楼红楼 3 楼

投稿指定信箱:ZJXZLT@163.COM QQ:540685228

电话:0771—2900026

手机:13788115786(支持短信)林主任

网站:WWW·ZJXZLT·COM

专家学者论坛

1
2009

2009年2月出版

目 录

特 稿

- 广西农村教育几个问题的现状与对策 林忠伟 1

政 文

- 文化市场研究的几个基本问题 陈学璞 8

- 会展文化及特点 韦文权 15

- 和谐社会理念下公共图书馆社会责任 岑志坚 18

- 倡导全民阅读 促进“书香社会” 蒋桂香 21

- 试论江波半个世纪的“刘三姐”情结 蔡定国 25

- 堂堂大节堪千古,施耐何人占首功 张玉华 28

- 在矛盾与冲突中寻求平衡 陈亦愚 30

- 中国电视选秀栏目的嬗变 李雨思 34

- 试析宫崎骏动画的魔幻色彩 聂芳 40

- 确立中国本土电影奖的权威性 岳兰竹 42

- 文学演示会的编、表、导对策 黄宪 46

- 希望的建构——对壮族生育仪式的探析 黎梅 55

图 书

研 究

编辑:广西文联《专家学者论坛》编辑部

(广西省南宁市建政路 28 号广西文联办公楼红楼 3 楼 邮编 530023)

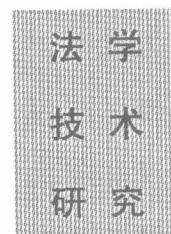
电话:0771—2900026 林主任

咨询手机:13788115786(支持短信)林主任 QQ:540685228

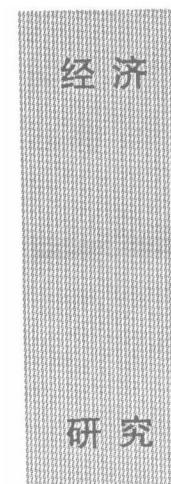
投稿指定信箱:ZJXZLT@163.COM 网址:WWW.ZJXZLT.COM



水稻杂交优势理论与高水平写作	袁家剑	58
试论全球化语境下领导干部写作能力之培养	高见远	60
面向东盟广西北部湾地区高校人才培养与校园文化建设	何绍红	64
宗教价值观研究概述	孟海亮	68
可持续发展:源于敬畏	张玉清	71
抓住读者心理 提升馆员素质	黄珂	73
谈图书馆人性化服务	黄美秀	76
浅论如何发展群众喜闻乐见的相声艺术	李晓丹	79
汉藏语系语言分类比较研究	李学金	82
创新工作机制深入推进地方医科院校毕业生就业工作	胡浪	88
浅析南宁市发展与公共图书馆建设	黎家辰	90
让图书馆服务于学校新课改	玉兰英	93



婚内强奸行为的定性探讨	卢臻	96
警察格斗技能在实战中运用的技巧	曾佳	99
研究盐水灌注导管射频消融治疗左室特发性室早的临床评价		
.....李军 章玲 高飞 范海波	103	



广西中小企业融资难的原因分析	杨林王楠	105
广西中小企业融资及信用担保现状探析	周维娟雷震	108
中国—东盟传媒经济互动合作对地方经济社会的促进与联动关系研究		
.....何政	110	
浅谈身边的环保	贡晓静	116
秉承“绿色奥运”精神,促进“绿色施工”发展	王劲宏	120
构建北部湾区域金融中心的可行性研究	陈文杰罗淇方	123
企业合并按购买法进行会计处理的探讨	梁翠群	126

教育

教学

研究

金融危机下我国房地产企业面临的困难与出路研究	李海波	128
浅谈元阳哈尼族梯田文化旅游产品体系开发	陈燕	133
北部湾经济区法学实践教学体系的设计与选择	梁晓真	136
“以赛带训”是提高高职电子商务专业学生职业技能水平的有效途径	粟卫红	140
立足农村,培养兴趣,教给方法,提高农村小学作文教学质量	汪新波	142
教学改革与学生创新思维的培养	文小洁	145
开拓创新 迎接挑战	宋其颜	148
浅谈农村小学班主任工作	甘国飞	151
《茶艺服务技术》综合实训创新教学方案设计	黎晓霞	154
在高中体育课堂中实施研究性学习的探索	陈凯	157
如何在中职英语教学中体现专业特色	李德概 黄凤鸣	160
探生源薄弱学校教师教学行为的转变	梁红芳	163
浅谈在作文教学中如何培养学生的创新能力	廖小珍	165
浅谈中职英语听力学习的制约因素及对策	莫静声	167
大学生就业指导课程改革中参与式教学法探析	曹伟玲	170
学生社团工作是高校学生教育的有效捷径	胡文娟	172
课前“时事论坛”有感	任敏	175
张思中词汇理论与大学英语词汇教学	欧敏鸿	177
大学生课外物化资源的开发与探索	麦庆艺	180
利用 QQ 延伸英语课堂教学的研究与实践	张居设	183
浅谈农村教育如何更好地坚持“育人为本,德育为先”	刘坤德	186
浅谈仁爱版英语教材的特点及用好该教材的策略	何有业	189



浅谈钢筋混凝土质量通病现象及防治方法	张 雄 192
论楼面裂缝的分析和重点防治措施	梁延程 194
浅谈建筑外墙涂料的质量控制	梁延程 197
浅谈如何控制泵送混凝土的施工质量	钟其东 199
浅谈如何做好施工现场安全管理保证资料	黄晓辉 202
探讨工程质量通病发生的原因和预防措施	张 雄 205
住宅工程外墙渗漏的原因及防治措施	彭绍勤 208
谈谈砖混建筑现浇楼板开裂的原因和防治措施	彭绍勤 210
空心砼小型砌块的质量问题及防治措施	钟其东 213

【调查研究报告】

广西农村教育几个问题的现状与对策

林忠伟

【编者按】本文得到广西壮族自治区人民政府副主席李康同志的高度评价和表扬，李康副主席重要批示自治区教育厅和自治区新闻出版局就本文提出的三大问题的对策拿出具体的解决方案并落到实处。

本文在《广西日报》2009年2月27日第七版摘选刊登发表。

本文得到广西社会科学院院长吕余生专门作了表扬批示，并复印该文发到各所、处、室；《广西社科院院讯》也作了重要介绍。

本文还得到自治区有关领导和中国致公党广西区委会负责人的充分肯定和赞赏。

【作者简介】林忠伟，男，1963.12生，广东新会市人。研究生学历。《专家学者论坛》编委会副主任、执行总编、编辑部主任；中国致公党广西区直三支部副主委；广西作家；广西文艺理论家；全国华苑快速作文推广委员会主任；广西写作学会副秘书长、常务理事；中国—东盟文化研究会副秘书长、常务理事；中国管理科学研究院特约研究员；四川省世界经济学会特约研究员；当代改革发展理论中心特邀研究员；广西社会科学院驻大化县新农村建设指导员、工作队秘书长。著有《信息经营技巧》一书，编辑、总编超过1000万字。发表文章约40多篇。其中：论文《谈我国人才管理体制存在的问题及改革趋势》发表在全国核心期刊《学术论坛》并同时入选《中国当代论文选粹》（人民日报出版社组织编辑出版）等。

2008年2月，因为下乡担任新农村建设指导员和参加广西50大庆办“广西创造”系列活动宣讲工作的关系，笔者有机会与农村教育尤其是农村教育的主体——中小学生零距离接触，遂对广西的农村教育尤其是存在的问题有了一些发现和思考。本文着重就其中的网络问题、课外阅读问题和辍学问题进行探讨。

一、关于网络问题的现状与对策

屡屡见于报端的学生因上网引发的种种问题在基层教育主体身上亦很多见。笔者在与老师的交谈当中，就听到不少学生沉迷于网络而不能自拔的例子。因此，笔者用相当长的时间，明查暗访了不少城镇乡村的网吧。

在县城，情况惊人的一致：无论走进哪里的网吧，里面的状况总是令人担忧——上网的人绝大多数都是身着校服的中小学生，他们或者在玩游戏，

或者在聊天，或者在看电影。据了解，上网费是根据位置和机子决定的，价格在1元至6元不等，各网吧都差不多。在几家网吧转了一圈，都没见到老板，见到的只是网管。

一天，笔者走进大化县城最大的一家网吧，看见一名小学生正在玩魔兽争霸，“小同学，该下机了。”他居然头也没抬地回应道：“我才来，交了两个小时的钱，都还没过半小时呢。”在这个网吧里上网的23人当中，有十七八个是初中学生，还有几个小学生。

在基层乡镇，情况更糟。在大化、马山、都安、柳城、三江等地，每个乡镇大概有三四个网吧，学生课余时间，网吧基本爆满。在周鹿镇一家网吧，老板听说笔者是来调查中小学生上网情况的，直言不讳地说：“平时来我们这上网的基本上都是学生，农民哪会上网呀，偶尔来几个，也是不念书的小青年，或是外出打工回来的青年人，学生是我们的主要顾客。”

其实大多数网吧门口都张贴着“禁止未成年人进入”的牌子。笔者常常拿这个来讨教老板，老板则往往总是讪笑道：“那……都是应付上面检查的，其实，只要交钱谁都可以上网，娃崽们可以打发时间，我们也多少赚几个小钱。”

笔者也曾以网友身份跟等候上机的中小学生聊天。关于“包夜”，他们告诉笔者，大多网吧都可以包夜，一般从晚上10点后开包，第二天早上7点左右结束。费用少则8块多则10块钱。“包夜的都是什么人？”“不就是懒得回家的学生咯。”“如果半夜困了不想玩了怎么办？”“可以进小房间里休息呀。就是会挤一些。”

你瞧，这些网吧为了赚钱真是想得周全、服务周到呀，他们哪管中小学生的身体是否会受到伤害、心灵会受到毒害呢！

网络是一个新事物，最近几年，网络逐渐渗透到我们社会的方方面面，也带来了全新的生活方式和学习方式。网络世界对于思维活跃，兴趣广泛，追求新奇、刺激而又缺乏分辨和自控能力的青少年有极强的诱惑力。尤其是农村基层，老少边山穷地区，我们的广大学生家庭，买一台电脑对他们的父母来讲是不现实的，而网吧的兴起给孩子们提供了一个便利、廉价的场所。于是他们有了一个比电子游戏厅更好的去处。孩子们在网吧里听音乐、看电影、打游戏、用QQ与他人聊天，光顾不良网站。他们是带着好奇心进网吧的，如果沉迷于网上游戏，聊天和黄色内容，就会落入陷阱，成为网络的牺牲品。

其实大家都知道，学生光顾网吧，常常上网，网上出现的那些虚假的信息，粗俗、格调低下的语言，不负责任的恋情等，都会对我们学生的精神世界带来消极的影响。而山区农村学生的父母，有的甚至连自己的名字都不会写，当然对网络缺乏最基本的了解。根本不可能知道自己的孩子在网上做了些什么。这一切对这些缺乏正确引导的学生是很危险的。

所以有人形容，网吧、网络上的那些不健康的东西，简直就是毒害学生的“精神鸦片”。

在某县城一家网吧门口，笔者见到正在寻找儿子的一位家长。她说：“我儿子已经一整天没回家了，我找了几家网吧也没见影。我儿子上小学时，乖巧听话，学习成绩在学校也一直名列前茅。一上初中，他整天很晚回家，学习成绩也是直线下降。

现在变得沉默寡言，性格孤僻。为了了解其中的原委，我跟踪了他好长一段时间，终于发现他经常进出网吧。其实，家里也能上网，平时学习之余，也允许他上网。可他不愿意在家上网，说家里上网没环境，不够过瘾。”另一位家长则说：“我娃崽每天都要急急忙忙地到街上的网吧去一回，听说那东西还能叫人上瘾，以前，人们吸鸦片能上瘾，想到现在那什么网也能叫人上瘾。”

许多老师认为，目前网络对中小学生的负面影响主要表现在五个方面：首先网络为中小学生感受和实现自我价值提供了场所；其次，网吧成了中小学生寻找精神寄托的主要场所；第三，网络为中小学生提供了寻找刺激、猎奇的场所；第四，网络成了中小学生忘却烦恼的“防空洞”；第五，上网的巨额开支，成了校园不安定因素的导火线。

既然网络对学生负面影响那么多，是否就因此禁止学生上网，将他们隔绝在网络之外呢？笔者认为我们没有必要因噎废食。因为，网络的社会功能对于学生来说又是必不可少的。

第一，网络将是未来社会生活的重要组成部分，今后的学习和生活都离不开网络。上网的好处主要表现在：

一是增强了微机学习兴趣，提高了微机学习成绩：打字速度快，经常玩游戏的同学反应速度快，思维敏捷。女生琳、男生林和杰就是很好的例子：一个最早是Q友，另两个是学生中较早的博友。虽然与他们聊天、交流不是很多，可我也从中得知他们都曾上网查资料或找卷子做。目前他们的数学学习都特别主动，练习、作业常能提前完成，琳和林这次测试都上了八十分呢！杰也及格了！

二是学生通过上网开阔了视野。有一个山村学校，很闭塞，有网络后学生了解了外面的世界。还有一个学生帮家里销售了不少积压的农产品。因特网信息量大，信息交流速度快，自由度强，实现了全球信息共享，青少年在网上可以随意获得自己的需求，在网上浏览世界，认识世界，了解世界最新的新闻信息、科技动态，青少年在网上交流、交友的自由化，使青少年交往的领域空前地宽广，极大地开阔了青少年的视野，给青少年学习、生活带来了巨大的便利和乐趣。

三是学生通过上网加强了对外交流。有学生通过网上交友，与外国的同龄人互相学习，共同进步。网络创造了一个虚拟的新世界，在这个新世界

里,每一名成员可以超越时空的制约,十分方便地与相识或不相识的人进行联系和交流,讨论共同感兴趣的话题,由于网络交流的“虚拟”性,避免了人们直面交流时的摩擦与伤害,从而为人们情感需求的满足和信息获取提供了崭新的交流场所。青少年上网可以进一步扩展青少年对外交流的时空领域,实现交流、交友的自由化。

四是上网还促进了青少年个性化发展。不少学生利用网络学习自己喜欢的知识和了解自己想了解的常识。他利用因特网就可以学习、研究乃至创新,这样的学习是最有效率的学习。世界是丰富多彩的,人的发展也应该是丰富多彩的。因特网就是一个提供无限多样的发展机会的环境。青少年可以在网上找到自己发展方向,也可以得到发展的资源和动力。

五是上网促进了青少年的学业。因特网上的资源可以帮助学生找到合适的学习材料,甚至是合适的学校和教师,这一点已经开始成为现实。这里值得提出的是,有许多学习困难的学生,学电脑和做网页却一点也不叫苦,可见,他们的落后主要是由于其个性类型和能力倾向不适从某种教学模式。可以说,因特网为这些“差生”提供了一个发挥聪明才智的广阔天地。

互联网的出现,被誉为20世纪最伟大的发明,它彻底改变了人们传统的生活方式,对现代社会产生了巨大的影响。作为主宰新世纪的一代,我们的学生终归是离不开网络的,绝不能把他们人为地隔绝在网络之外。面对高速发展的互联网技术,我们的学生早一点接触网络,利用网络,应该是一件好事。我们的学生一定要在接触中了解,在了解中热爱,不管它会带来多大的冲击,也不管这种冲击中夹杂着多少不良成分。

第二,网络是一个取之不尽,用之不竭的巨大信息平台。网络的发展为新型教育模式提供了可能。只要你掌握获取信息的方法,具备获取信息的工具,每个人都可以是研究者,每个人都可能获得成功,每个人都可以体会到网络给我们带来的全新的学习方式。

第三,必须使学生正大光明地使用好网络而不是粗暴阻挠。对正值反叛期的青少年来说,如果父母、老师只是一味反对,反而会让他们更热衷于上网,偷偷地上网,产生不了吓阻的效果。

因此禁止不是办法,引导才是良策。我们的学

生正处于世界观、价值观、人生观成长的阶段,自我控制能力不强,分辨是非的能力还有待提高。因此,学校和教师应该加强对学生的思想政治教育,教他们如何对网络提供给我们的信息去丑存美,去假存真,去恶存善,通过教会他们如何抵制网络不良诱惑和侵害,从而提高学生抵制不良侵害的“免疫力”。那么如何正确引导学生健康上网?

专家建议,应该联合社会、家庭、学校三方面的力量,行政主管部门应该加强对网吧的监管力度,坚决杜绝中小学生在网吧干与学习无关的事情,最好是能够对上网者进行终端监控;家庭要做好与孩子的沟通,及时了解孩子的心理变化,帮助孩子培养一些良好的兴趣爱好;学校要利用丰富多彩的活动教育学生,比如开展主题演讲、专题讲座,开办校园网等方式,引导学生健康、文明上网。那么,作为教师该怎样做好这一“引导”工作呢?

其一,教师对网络的正确认识是引导学生健康上网的基本前提。网络对学生来说是一个新事物,对教师来说同样也是新事物。因此要做好学生健康上网的引导工作,教师本身必须认识网络,了解网络,使用网络;不仅要了解网络的基本知识,还要了解学生是怎样开始上网的,在什么地方上网,上网的时间,在网上做什么,上网的喜好程度等。这可以通过问卷调查的形式来了解。了解学生上网的基本动向后,可以根据不同的情况进行不同的教育。只有知己知彼,教育才能有的放矢,收到好的效果。

其二,适时的开展网络知识的培训是引导学生健康上网的有效途径。教师可通过班会课等不定期的以讲座的形式开展一些网络知识的培训。比如:如何收发电子邮件,如何下载软件,有哪些好的下载工具,网络安全,病毒防治等。还要利用一些实际的事例,告之学生如果在网上禁不起诱惑,会产生怎样的后果,让学生引以为诫。

其三,教师开放的思想是引导学生健康上网的重要条件。作为一个新时代的教师,必须要有先进的教育观念和开放的教育思想。我们对学生的教育不是要将学生教育成和我们有着相同价值观的人,他们有他们自己的年龄特征,有自己文化背景造成的特征,有他们所处的一个时代的特征,因此我们对学生的教育应该能够尊重他们的特征,满足他们发展的需要。如果一个教师听说学生上网吧打游戏了,上个星期交了个北京的网友,这个礼拜

又变成了重庆的。只是简单地把学生找来批评教育,下回他就偷偷地去,并且使他形成一种上网是在做坏事的心理,心态上首先就不健康了。因此如果我们老师听说学生在网上打游戏了,先跟他交流一下打游戏的心得,然后再告诉他打游戏要注意掌握时间,要适可而止。学生交网友了,要告诉他现实社会和网络虚拟世界是不同的,要注意区分等。老师的开放的教育观念使得学生愿意跟你交流,他遇到难题也会乐意向你请教,然后在交流和请教中老师就可以不失时机地对学生进行引导。最终引导学生健康上网,正确上网。

其四,为学生提供一个健康的上网场所是引导学生健康上网的基本保障。在山区农村家庭,其购置电脑的可能性很小。网吧成了青少年经常光顾的场所。而很多网吧的运营很不规范,只管赚钱。有的网吧甚至故意用不良的网站吸引这些涉世未深的学生,以牟取暴利。因此只有为学生提供一个健康的上网场所,才能更好的起到保护,引导和监督的作用。专家建议最好的办法就是学校向学生开放上网教室。通过对网上的一些不良信息的屏蔽和过滤,为我们的学生营造一个健康的上网环境。而且有老师的指导,可使我们的学生更好的掌握上网的技能。

其五,让学生学会利用网络资源自主学习是引导学生健康上网的最终目标。网络作为一个巨大的信息平台,为学生开展自主学习提供了便利的条件。传统的教育中教师要想给学生一碗水,一定要先有一桶水。那么不管教师的水再多,也不外乎教与学的灌输关系,只不过量的大小。我们教师不仅要授之与鱼,还要授之与渔。因此教师不仅要让学生认识到水的重要,还要能不断地去探索水源,发现源泉,这才是教师在教育中的真正成功,才是教育所要求的实质。而网络为我们提供了这种可能。因此我们要让学生学会如何获取网络资源,通过理解、分析、加工、处理、创造,从学会到会学,对我们学生来说,不能将网络当作一个娱乐的工具,而更应该是一个学习的工具,只有让学生学会利用网络资源自主学习,为他们今后的发展做好准备,这才是我们引导学生上网的最终目标。

此外,家校配合是引导学生健康上网的必要手段。对于一些农村同学的家长来说,对网络要么一无所知,要么一知半解。无法对学生上网进行正确的指导。而对学生的教育家校配合一直是一个重

要手段,因此对家长也有必要进行简单的宣传,以便对学生进行更好的引导和监督。我们可以利用家长会等时机,向家长宣传什么是网络,我们的学生在网上可以做些什么:比如可以学习,也可以正常娱乐,还能够以更隐蔽的方法接触到一些不健康的内容。因此家长对子女的关注应更多些,要了解学生在家的情况,并能经常与班主任联系和沟通,由家长和学校共同做好孩子的教育工作。

概言之,只要学校,老师,家长和社会共同关心共同努力,携手为我们的学生营造一个干净的网络空间,甘心做好学生网道上的引路人,网络上的诸多负面效应就能杜绝,那些因网络而发生的悲剧就能避免,我们广大的基层学生就能得以健康的成长。

二、关于课外阅读问题的现状与对策

因为下乡做农村工作指导员,跟山区农村的家庭有了可说是长时间的零距离接触,我发现这些农民家庭的孩子有一定的劳动实践比如做家务的能力,但是却很少花时间去看课外书,而且知识面相对我在城里的女儿那真是窄了许多。经过了解才知道,这些家庭根本就没有什么课外书!于是我就关注起农村基层学生课外阅读的问题来。

大化某某中心小学共有300多名学生,分布在4个教学点。这里的学生大多是当地农民的孩子,也有少部分是外来务工人员子女。

有一户农民家庭有两个小孩,大的读五年级,小的念三年级。有一个星期天他们的同学相邀到他们家玩扑克牌,我也凑了过去。当笔者问在座的小朋友家里都有什么课外书时,刚才还叽叽喳喳的孩子没有了声音,只有几个小声嘟哝着:就有几本《作文选》呗。

本人蹲点的大化古河乡弄法村小学只有16名学生,非常贫穷,别说课外书了,连像样的书包、文具都没有,如果国家不免除学费,他们是没钱上学读书的;在另一个教学点,我了解到五年级有19名同学,基本上都没有什么课外书,连必备的字典,也只有8名同学有,仅有的这8本字典也快被同学们翻烂了。13岁的韦春花从小到大从没读过课外书,《一千零一夜》、《安徒生童话》、《三个小矮人》等书名对于她来说,相当陌生。

教学点负责人陈老师告诉我说,这个教学点78

名学生,80%以上的学生每学期课外书的阅读量是零,孩子们知识面很窄。一次要讲《蒲公英》一课,老师让学生们回家查相关资料,结果第二天,没有一个学生能完成任务。学校开展的阅读课也因为没有书,仅开了一星期,就进行不下去了。确实,与中心小学相比,下边教学点的课外书阅读情况更令人忧心。

“你有课外书吗?”当笔者问隔壁村教学点四年一班的同学们时,只有3名同学举起了手,其他的孩子则低下了头。当笔者问他们想读什么课外书时,许多孩子红着眼圈说:“没读过什么书,不知道都有啥,只要是课外书,啥都行。”

这样的情况,在桂北、桂西的农村学校更为普遍。这些地方的学生藏书很少,除了学校发的课本之外,其它的课外读物多的不到两三本,不少学生甚至一本都没有。据三江县某乡中心小学校长介绍,全校230多名学生,80%以上把《作文选》这样的书当作课外书。校图书室仅有的几百本书也古老陈旧,像城里孩子爱读的《哈里波特》、《淘气包马小跳》、《格林童话》等书压根就没听说过。曾经有一位学生从亲戚那里得到了一本《三国演义》,全班同学借着看了个遍,最后把书都翻烂了。

在平安乡中心小学,我们说明了来意,校长显得很兴奋:“我们确实太缺书了,尤其是适合孩子们看的故事书和科普书!你们可以看看我们的图书室。”

听说学校有图书室,笔者不禁眼前一亮。但很快就黯淡下来了。图书室位于教学楼的二楼,面积不小,东面的墙边几个开放式书架并排而立。书架上的藏书则显得“饱经风霜”,这些书的历史可谓悠久,在一排排灰蒙蒙的“文物”中,笔者随手拿起几本,发现竟然是上世纪80年代的版本。

课间休息,笔者和五年级的一群孩子聊天。问到学校的图书室,孩子们一脸茫然,很多人根本没有去过。“那些书有10多年了,还是省支教工作队来时捐赠,内容早已过时。老师们怕把过时的知识传授给学生,也不愿意让学生看。学校领导也曾想过一些办法,比如让每名学生从家里带一本课外书,同学之间互相交流,但结果更加令人失望,没几人能拿出书来,即使有,也不过是作文选之类。”中心校一副校长无奈地说。

后来,笔者展开了更大范围的调查,发现了如下的问题和现象:

1.近8成小学生没有养成课外阅读习惯。笔者在桂北和河池分别随机抽取了一些学校约300名学生进行调查,其中有近240名学生称没有阅读习惯。而且低年级学生的阅读习惯要明显低于高年级,如70名五年级学生中,没有阅读习惯的为49人,而在70名四年级学生中,这个数字是63人。

2.《作文选》和旧版连环画是农村学生的主要课外读物。在调查中发现,大部分农村学生把课外阅读当成提高作文分数的“法宝”,所以《作文选》之类的书在农村学生中甚为流行。许多学生甚至认为,课外读物主要便是指《作文选》之类的书。关于“有趣味的书”,部分学生列举出了几本诸如《小兵张嘎》《西游记》《庐山恋》等上世纪八十年代和九十年代初的黑白连环画为主的旧版藏书。

3.没钱买书或没地方买书。在接受调查的300名学生中,不到80人有零钱买书。这些学生中,每学期用于买书的钱在10—20元,大部分学生每学期用于买书的钱也就是10元。五年级学生赵德军说,家长从来不给自己买课外书,还说“连课本都读不好,还买什么别的书!”没地方买书也是影响农村学生阅读的一个重要原因。在山区农村,大部分乡镇都没有像样的书店,学生到县城的机会又少,以至于部分学生“有钱都买不到书”。

4.有把电视替代书籍的明显趋势。当问到课外时间都做什么时,90%的学生回答“看电视”,仅有少数几名学生说“喜欢看书”。四年级的袁科达说,放学回家后,如果家里人没有叫他做家务,他第一件事就是打开电视看动画片和古装武打片,只有在“没其他事可干的时候”,才会翻一些课外书。

5.在他们的课外读物中,少有涉及自然、地理、历史、科普、中国古代文化和世界文化以及社会时事方面的书籍。当问到“你最希望能读到哪些书”时,大部分学生只能笼统地答出童话书和神话书。而问起“是否读古诗词”时,这些学生瞪大了眼睛:“语文书上不是有许多古诗吗。”据了解,在他们的课外阅读中,极少涉及自然、地理、历史、科普、中国古代文化和世界文化,也极少能够读到时效性较强的社会时事方面的书籍。

6.城镇学生课外阅读往往以娱乐、消遣和休闲类读物为主。在城镇学生中调查发现,不少中小学生阅读追求猎奇,沉醉于小说和漫画的故事情节

里,课外阅读更是以娱乐、消遣类和休闲类读物为主。这一方面反映出学生们的孩童心理——形象的画面、跌宕的情节吸引着他们的注意力;另一方面轻松的阅读可以缓解学生过重的课业负担所带来的沉重压力,休闲读物提供了追求个性、放松自我的氛围,满足了学生们获得精神慰藉的需要。

笔者也从有关部门了解到,虽然近些年政府加大了对教育的投资力度,农村学校的教学楼和教学设施有了很大的改善。可是,由于农村教育经费中对图书的投入很少,乡村小学图书室,眼下除了某些中心校还过得去,所有村级小学,几乎无一乐观。大部分农村娃无法从学校借到真正的课外书,再加上书价过高、家长观念等种种原因,“无课外书读”已成为贫困乡村学生健康成长的新“困境”。

要知道,中小学生多读有益的课外书,能够与课堂教育形成互补,好处多多,简单归结起来,课外阅读至少可以体现如下三个“有利于”:

其一,有利于学生由知识型的学习向素质型转变。中小学生在学校学到的主要还是课本知识,阅读有益的课外书有助于开拓视野、培养广泛兴趣爱好、学会为人处事等,从而使学生达到由知识型的学习向素质型转变。

其二,有利于学生从依赖型的学习向主体型的学习转变。学生在学校主要依赖老师、教材和课堂,这样在一定程度上限制了学生学习的主动性和创造性。看喜欢看的课外读物能提高学生的学习积极性,使他们主动认知、主动吸收知识和掌握知识,并积极运用这些知识开动脑筋去思考问题、分析问题、解决问题,从而有效地培养和确立主体意识,使学生从依赖型的学习向主体型的学习转变。

其三,有利于学生从统一型学习向个性化学习转变。学生在学校注重学习指定的教材,注重学习前人积累的知识,强调发挥人类传递知识的作用,这在客观上不仅造成学习无生机与活力,而且使学生的思维模式亦趋于一致。课外读物能够引导、促使他们去探索,鼓励他们用多种思维方式去探讨所学的东西,以自己独有的方式、方法去积极地参与社会生活,使学生从统一型学习向个性化学习转变。

其实,在现行语文课程标准中明确指出小学阶段课外阅读总量不少于145万字,初中阶段课外阅读总量不少于400万字。正所谓“书香薰出优雅”。鲁迅说过,“读书就像蜜蜂采蜜一样,倘若叮在一

处,所得就有限。必须如蜜蜂一样,采过许多花,才能酿出蜜来。”但对于广大山区农村的望“书”兴叹的孩子们,又靠什么去“采蜜”呢?

如何解决山区农村学生的课外阅读问题?经过与有经验的老师们沟通交流,笔者整理出了他们解决问题的如下办法:

其一,资源共享法。每个班上的学生一般有十来几十人,每人把手上的图书借或捐出来,放到班上建立一个班队“图书角”。同学们可以自愿地捐出自己所拥有的书,或者暂时借给图书角。这样,积聚众人的力量和希望,图书角的书可以越积越多,大家可共享的资源也就更多。事实上,不少学校这样做已经取得了良好的效果。

其二,老师输出法。就是倡导每一个老师,将自己拥有的好的报纸、杂志、图书资料等,提供出来,借或捐给学生阅读。在交给学生之前,教师先有针对性地进行讲解。这样非常有利于学生阅读。当然,一些语文老师首先要转变认为学生不应该看所谓的“闲书”的想法,敢于放手让学生课外阅读。事实上,教师手中的一些优秀的杂志报刊是可以供给孩子们学习和借鉴的。比如青年文摘等,孩子们利用课外时间进行阅读甚至是摘抄,都是很好的现象,甚至可以培养成良好的习惯。

其三,用好教材法。俗话说“好文章不怕回炉”,教材都是专家们精心烹饪的知识大餐,可以说很多文章,每读一遍都可以读出新意。老师们应该引领学生认真地学习文本,学习最本质的东西。让课本这一人人都拥有的资源发挥最大的功效。

其四,精读名著法。再穷的地方,再没有好书的地方,教师都可以想办法弄到几本名著的(关键是意识问题,办法总比困难多)。教师通过集体解读、重点推荐、激励机制,引领学生精读名著。带领孩子不仅仅看表面的热闹、味道,梳理人物之间的关系与分析人物形象,很重要的一点是注意学习品味语言,增强学生们的话语感。

其五,城乡拉手法。就是先进地市的学校与落后地市的学校加强联系,让城里的孩子与农村的学生“手拉手”、结“对子”,实现资源的互补。我们都知道,农村孩子无课外书读,而城市中,许多孩子的书柜中却摆满了少则几十本、多则上百本的各种图书,故事类、历史类、百科类、传记类等等不一而足。甚至一些八成新的图书看完后就被束之高阁,有些家长还发愁看过的图书无处可放。如果有关部门

或机构能够促成学校间建立起一种帮扶关系,那么山区农村孩子课外阅读的问题,说不定就可以迎刃而解了!

其六,图书漂流法。就是由社会捐助一定数量的图书后,将这些书轮流交换到农村学校,比如一个学期一所学校,或者一年一所学校。“书非借不能读也”,这种漂流的方法可以最大限度地用好图书资源,让更多的学生受益。

此外,针对学生阅读内容大多远离启迪思想、关注社会、思索人生等主题,对洋溢着人文主义色彩的名篇、名著缺少关注的现象,应提醒老师、家长在平常学习生活中指导学生们学会确立合理的课外阅读取向,提高他们的阅读质量,开拓他们的阅读深度。

总之,课外阅读是学生们求知、启智、奠定良好素质的重要平台。希望这一平台在山区农村基层也能起到应有的作用。毕竟,关注“三农”,关注农村的未来是时代的主题,而关注农村的下一代,关注农村基层教育,不正是全社会高瞻远瞩的最佳体现么?

三、关于辍学问题的现状与对策

在本人所蹲点的乡村,常常可以听到“谁谁谁不读书了”“哪个哪个不上学了”的话头。本人也亲眼见到三五成群的娃崽在正常上课时间围在屋檐下玩陀螺或放羊放猪放狗的情景。到底有多少农村学生辍学?他们为什么辍学?这些疑问驱动着笔者关注辍学问题、思考辍学问题。

说实在的,辍学问题其实是老生常谈,多年来许多专家就这个问题多次向党和政府献计献策,确有一些收效,因此我也就不做“人云亦云”的无用之功了。在此笔者着重说说自己在调研中印象最深的一些严重现象和想法。

在广西农村辍学、失学儿童到底有多少?严格上讲,真实的数据恐怕没有谁真正掌握。这里提供的一些数据可以做参考:仅广西壮族自治区41个“两基”攻坚县中,每年就有4万多初中生因贫困而辍学,辍学率高达6.47%。个别地方的辍学率甚至达到两位数。

为什么有那么多人辍学失学?专家们分析的原因有来自社会的、家庭的、学生本人的、学校的等方面方面。笔者认为分析的很有道理,在此补充听

来的两个片段:

其一,某家里的孩子上个学期不来上课了,教师下乡做工作。做工作时家长对教师一脸鄙视的表情:“我儿子(15岁)现在在某某单位看门做保安,地都不用种,一个月600元,白痴才去读书。”走访另一家,得到的回答是:我儿子现在去深圳了,我们村大多数年轻人都去了,每个月能留给家里200多元,难道我们还倒贴去读书?有什么用?

其二,某学生课间大摇大摆的在走廊上抽烟,被老师发现揪到办公室训斥,学生和老师对骂:“我就是要抽怎么样?我本来就不用读书的,是你们老师到我家里千求万求,求着我来上课的(教师为了完成任务,要不就挨扣工资),现在还敢骂我。”

怎样解决辍学失学包括厌学问题?

肯定少不了从社会、政府、家庭、学校、学生等几个方面入手去解决,方式方法很多,许多专著都论述的很到位,笔者在此补充一点,就是快乐学习的问题。试想,如果学生在学校里生活学习都是无比快乐的,那又有几人舍得放弃呢?笔者听过几个快乐的专家讲课,亲眼看到了孩子们在快乐氛围之下的精彩表现和幸福样子,就曾感叹:安得快乐教师千万个,令天下厌学的学子尽欢颜,(读起书来)风雨不动安如山!多好!

这恐怕要涉及到教育教学和课程的改革那根敏感的神经了。那就另文再探讨罢……

笔者在就上述三个问题进行逐一探讨的同时,也都谈到解决问题的方法和途径。写到这儿,笔者更想到了一些推波助澜的、可操作性强的新点子:

比如可以成立各种主题的专家宣讲团,把诸如励志、感恩、好学、读书、写作等等主题通过专家的讲演宣传到农村的每一个角落。

比如可以成立八桂学生读书会,通过专家引领,名师指导,网络管理等形式将全区各地的学生联结起来,读好书,多读书,会读书,最终形成八桂学子读书热潮。同时组织区内多家出版社捐书、送书、下乡宣讲、低折卖书,让图书出版发行服务农村学生服务。

比如组织“快乐高分作文”专家巡讲团到广西各地开展“四千爱心助学工程”(用1000天巡讲1000场到1000所学校资助1000名贫困学生),其政治意义在于:在全社会掀起爱心助学好风气、触动学生爱学习、快乐上学……

(下转第17页)

文化市场研究的几个基本问题

陈学璞

【摘要】进入 21 世纪,我国文化市场加快发展,文化产业成为增强我国经济实力和综合国力的重要力量。文化市场的涵义性质,文化市场的特征,文化市场的发展历程,文化市场语境下的文化产业,文化市场管理。

【关键词】文化市场;文化产业;管理

【作者简介】陈学璞,中共广西区委党校教授,中国—东盟文化研究会理事长,中国写作学会副会长,广西 南宁 530022。

在西方发达国家,现代文化市场伴随着社会工业化、经济市场化的发展而产生。伴随工业化、市场化的进程,文化产品进入市场,其商品属性显示出来,逐步形成文化产品的生产、流通、消费体系。这些国家进入“后工业社会”,文化市场日臻成熟,文化产业异军突起,不仅带动了现代文化自身的发展,而且成为新的文化生产力,产生了巨大的产业集群效能。我国文化市场随着改革开放和现代化建设的步伐,在上个世纪 80 年代开始步入“现代”轨道。90 年代社会主义市场经济体制确立,现代文化市场的概念得到国家层面的肯定和大众的接受,文化市场开始崛起。进入 21 世纪,随着我国加入 WTO 和社会主义市场经济体制的完善,文化市场加快发展,文化产业成为增强我国经济实力和综合国力的重要力量。在文化市场的发展过程中,有前所未有的机遇,也有十分复杂的挑战。如何加强文化市场管理,坚持“一手抓繁荣、一手抓管理”的方针,使文化市场沿着健康的道路发展,是在中国特色社会主义文化建设和社会建设中遇到的一个难题。深入研究文化市场,探索文化市场的发展规律,搞好文化市场管理,避免或减少市场带来的消极影响,充分发挥文化市场的作用,对于我国的经济建设、政治建设、文化建设和社会建设,发展社会主义物质文明、政治文明、精神文明和社会文明,构建和谐社会,具有重要的意义。本文依据有关资料,对文化市场的涵义性质、文化市场的发展历程、文化市场语境下的文化产业、文化市场管理等文化市场的基本问题进行了阐释。

一、文化市场的涵义性质

文化市场既是一个属于文化学范畴的概念,又是一个属于经济学范畴的概念。文化市场是文化产品生产、交换、消费的场所,又是市场经济本身的一个组成部分。弄清文化市场的涵义,可以从文化和经济的不同视角进行多方位的描述。文化市场的相关概念,包括文化、市场、市场经济、文化市场、文化工业等。

(一)文化

“文化”历来是一个争论不休的概念,据说不同时期的不同学者,给文化下过 300 多个定义。1952 年美国文化人类学家克鲁伯与克拉克统计,从 1871 年至 1951 年,已提出的明确的文化定义就有 164 个,其中有代表性的有 46 种。

中国古代文化中,“文化”一词最早出现在《周易·贲》中:“观乎人文,以化成天下。”“文化”就是“以文教化”,与“武力征服”相对立。从文化作用的角度看,古人认为“文化内辑,武功外悠”。“文化”与“武功”,是维护社会稳定的一种工具。

在西方文化中,“文化”一词源于古罗马拉丁文,指种植、栽培,后来引申为文雅、修养、高尚的意思。1871 年英国文化人类学家泰罗给文化下的定义是:“文化或文明,就其广泛的民族学意义来说,乃是包括知识、信仰、艺术、道德、法律、习俗和任何人作为一名社会成员而获得的能力和习惯在内的复杂整体。”(转引自徐文俊:《西方文化管理》第 3