

CHAHUA YIDEANTONG

插花一点通

CHAHUA YIDEANTONG

家居装饰插花

主编 马德

JIAJU ZHUANGSHI CHAHUA

副主编 刘翠兰 郭运香

湖北科学技术出版社





家居装饰插花

JIAJU ZHUANGSHI CHAHUA

主编 马德

副主编 刘翠兰 郭运香

江苏工业学院图书馆
藏书章

S688.2
2720

湖北科学技术出版社



家居装饰插花

主 编：马 德

副 主 编：刘翠兰 郭运香

策划编辑：刘 玲

责任编辑：刘 玲

封面设计：王 梅

版式设计：戴 旻

制 作：武汉正佳印务有限公司

湖北科学技术出版社出版

武汉市武昌黄鹂路75号

邮政编码 430077

印刷 湖北恒吉印务有限公司

邮政编码 430077

787mm×1092mm 16开

4印张

2003年2月第1版

2003年2月第1次印刷

印 数 0 001-4 000

ISBN 7-5352-2851-8/S·315

定 价 25.00元

图书在版编目(CIP)数据

家居装饰插花/马德编著. —武汉:

湖北科学技术出版社, 2003.2

(插花一点通)

ISBN 7-5352-2851-8

I. 家... II. 马... III. 插花—室内
装饰—装饰美术 IV. J525.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)
第060670号

Mu Lu

目录

一、家居插花的形式

- 1. 室内悬吊插花 2
 - (1) 吊篮插花 3
 - (2) 悬吊插花 5
 - (3) 架几上陈设的插花 7
- 2. 室内壁挂插花 10

二、家居插花的运用

- 1. 就餐环境的插花装饰 16
- 2. 睡眠环境的插花装饰 26
- 3. 书房环境的插花装饰 36
- 4. 客厅环境的插花装饰 46

三、插花基本知识 with 技巧

- 1. 花材选择 52
- 2. 花部修饰 56
- 3. 修剪衬叶 58
- 4. 花材固定 60

一、家居插花的形式





室内悬吊插花

SHINEI XUANDIAO CHAHUA

西式风情东式化正在我国成为时尚，鲜花的消费最近10多年已走进了千家万户，鲜花的品种不断推陈出新，花艺的水准正在日益提高。随着休闲插花的普及，自己动手插花，品味花艺，陶冶情操，是越来越多花艺爱好者的向往。把花艺引进家居生活，人们的视野将得到极大的丰富。客厅的装点，高贵而典雅；卧室的点缀，为人们提供无限的遐思与浪漫；厨房的花艺布置，平添生活的情趣。用花艺可以布置我们所居的环境，用高雅的情趣去赋予对生活美好的愿望。把希望留给你我他，那么明天正如鲜花一样绚丽。

室内悬吊插花装饰，是将插花作品用金属、绳、线、套篮等材料悬吊起来，形成垂直的空间绿化，效果显著，别具一格。吊花有利于室内空间的利用，同时亦有利于某些室内空间的补白，对于狭小的居室还可少占生活使用位置。特别是在空间透视度较强的环境中布置效果尤佳。

悬吊装饰的插花形式很多，吊篮插花是选用造型优美的花篮悬吊在空间，方法是用挂钩固定在天花板或房梁上，再用绳线吊住花篮，花篮内可以插一些大花型的鲜花或花朵簇密的小花，辅助材料用青绿枝叶、如蕨类植物、文竹、常青藤和爬山虎等植物材料。





Diaolan Chahua

(1)吊篮插花

吊篮插花常用于厅堂大院、宾馆大厅。特别是在室内庭院的布置中尤见功效，要使室内庭院与宾馆及其他建筑在内容上达到协调，可以在两者的过道上悬吊花篮来达到目的。



花材： 洋兰、康乃馨、小菊、
天冬草



选择别致的花篮、插入天
冬草，然后依次插入洋
兰、康乃馨、小菊。



插入时花形要求一边插制呈半圆
型，与花篮的半圆型互相对应。



一点通



Xuandiao Chahua

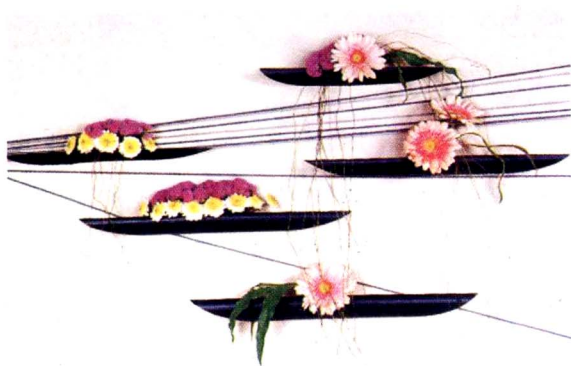
(2)悬吊插花

悬吊插花一般用绳线编制的吊网吊住，挂在任何空间位置的一种插花形式，网内能容下一定大小的花器或在网内直接安置花泥插花。吊网有单层网和双层网等，网的长度与宽度也是各不相同。吊网插在布置居室时最忌繁复混杂，因为繁复的设置往往会干扰人的视线，使注意中心被混淆和模糊，并造成心理上的眩惑。因此在布置时应尽量做到简洁，明了，使人看后一目了然。吊网花的安排位置，凡属重点装饰者，一般均要安排在显著的位置上，使之凸现在人们的注意中心，如采光较好的地方、宽阔的窗边、空旷的墙面、进门首先映入眼帘的地方、一个小环境与另一个小环境分割的交界处等。



花材：菊花、玫瑰、天冬草、蓬莱松

选择一个能用吊网置住的花篮，把天冬草、蓬莱松散入花篮中，然后把玫瑰、菊花高低错落插入花篮。



一点通

菊花和玫瑰的对比颜色要强烈，蓬莱松插入时，要向下垂。





Jiajishang chenshe de Chahua

(3)架几上陈设的插花

传统的插花由三景组成，即花卉，花器和架几。在人们的心目中，花卉与容器是插花作品中缺一不可的，而架几似乎处于可无地位。其实，精美的插花，需合适的架几来衬托，有时没有架几的配合，会使插花大为逊色，架几与花器的形状配合必须得当，使两者融为一体，比如在圆形的架几上，一般置放圆形花器，方形花器应选配方形架几，高花架上不宜放水盆，水盆可以置放在木书卷几上。架几的面应略大于花器，这样才能达到架几与插花相协调的境界。现代家庭设计花架十分注重艺术风格，特别是居住面积较小的家庭，有的采取墙面上设置陈设架，占据空间位置，突破了一般插花架几的概念。有的在家具设计时就已经将插花的位置考虑在内，甚至有的采用翻板式的花架。总之，这些方法都是在特定的居室环境中创造出形式，每个家庭只要布置得当，都会给人清新、温馨的感觉。

花材：菊花、天冬草、百日草、假龙头

先把天冬草、百日
草放入瓶中，然后
把假龙头花插上，
最后插上菊花。



花形高低错落，花瓶与架几相配。



一点通





室内壁挂插花

SHINEI BIGUA CHAHUA

壁挂插花所用的花器既有专用的花器，也有自制的简易花器。常见有陶瓷壁挂花瓶，其造型丰富多彩，有动物造型，也有人物头像造型等。在木板墙上，可以用钉子或钩子在墙上固定，将插花挂于其上。在砖粉墙上和饰板墙上，应尽量利用画镜线来吊挂花器，以免损坏墙面。如果居室没有画镜线，则可在地板与天花板之间钉上竖条木板，然后在竖条上钉些横档，利用墙面上的木档插花，对于木档的材料要求并不高，但要注意与环境的协调，挂物板上的横档可以根据需要多设计几个，配置成一组插花造型，也可以让插花与其他装饰物一同组合。







花材：冬草、小菊、玫瑰



选择适合壁挂的花篮，先用天冬草把花篮铺满，然后把玫瑰，小菊依次插入。



一支通

花材、花篮的选择要与墙壁与装饰物相配。



