



日语高效学习全攻略



佳禾外语
JIAHEWAIYU

我的第一本

WODE DIYIBEN RIYUSHU

日语书

日语零起点学习速成攻略

主编 / 佳禾 代勇

- ★ 为零起点学习者贴心设计，内容简单实用，风格轻松活泼
- ★ 超大容量，25个会话单元涵盖日本各种生活场景
- ★ 淡化以语法为主的教学概念，语法学习、语言表达各有侧重
- ★ 单独设置“发音篇”，集中指导发音技巧和文字写法
- ★ 附赠标准发音光盘，体会语感，快速提升发音与听力技巧

随书赠送
MP3



外 大 出 版 社
FOREIGN LANGUAGES PRESS





日语高效学习全攻略

佳禾外语
JIAHEWAIYU

我的第一本

WODE DIYIBEN RIYUSHU

日语书

✿ 日语零起点学习速成攻略 ✿

主编 / 佳禾 代勇

- ✿ 为零起点学习者贴心设计，内容简单实用，风格轻松活泼
- ✿ 超大容量，25个会话单元涵盖日本各种生活场景
- ✿ 淡化以语法为主的教学概念，语法学习、语言表达各有侧重
- ✿ 单独设置“发音篇”，集中指导发音技巧和文字写法
- ✿ 附赠标准发音光盘，体会语感，快速提升发音与听力技巧



外 大 出 版 社
FOREIGN LANGUAGES PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

我的第一本日语书 / 佳禾主编.

北京: 外文出版社, 2008

(日语高效学习全攻略)

ISBN 978-7-119-05400-1

I. 我… II. 佳… III. 日语—自学参考资料

IV. H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 083051 号

日语高效学习全攻略

我的第一本日语书

主 编: 佳 禾 代 勇

责任编辑: 刘承忠 范淑娟 王际洲

装帧设计: 王付青

印刷监制: 韩少乙

©外文出版社

出版发行: 外文出版社

地址: 北京西城区百万庄大街 24 号 邮政编码 100037

网址: <http://www.flp.com.cn>

电话: (010) 68320579/68996067 (总编室)

(010) 68995844/68995852 (发行部)

(010) 68327750/68996164 (版权部)

印 制: 大连华伟印刷有限公司

经 销: 新华书店 / 外文书店

开 本: 880×1230mm 1/32

印 张: 8.50

字 数: 186 千字

装 别: 平

版 次: 2008 年第 1 版 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-119-05400-1

定 价: 22.00 元 (附赠光盘)

版权所有 侵权必究



本书是专为非日语专业学习者编写的具有较强实用性的日语学习材料，特别适合社会培训机构、高校第二外语教学以及自学者使用，同时也是出国留学、务工人员以及公司职员充电的必备读物。

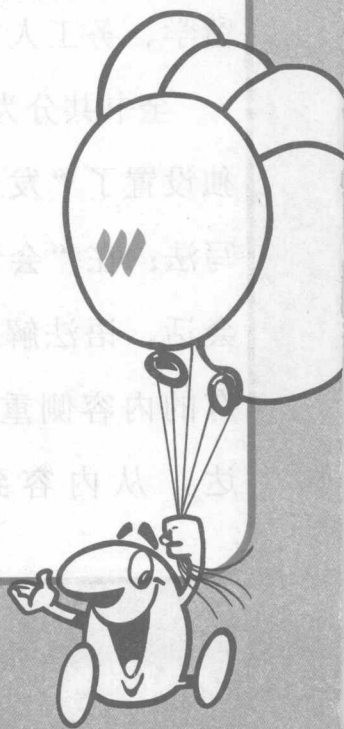
全书共分为25课，在进入正式课文之前，还单独设置了“发音篇”，集中指导发音技巧和文字写法；在“会话篇”中，每课都分为基本句型、会话、语法解释、单词、补充和练习6大部分。有的内容侧重语法学习，有的内容侧重语言表达，从内容到形式均不拘泥于传统的教学

模式，淡化了以语法为主的教学概念，让学生轻松地掌握地道的日语！

本书附赠CD光盘，含有发音篇、基本句型、会话、单词和补充的发音内容，为快速而准确地提高学习者的听力与发音技巧、增强语感提供了方便条件。

希望本书对广大日语学习者能大有裨益！

编者





第一章 発音編.....	1
第二章 会話編.....	40
第1課/あいさつ.....	41
第2課/自己紹介.....	46
第3課/中村さんは学生ですか.....	52
第4課/これは何ですか.....	58
第5課/ここは学校です.....	66
第6課/教室にいと机があります.....	72
第7課/毎日、何時に起きますか.....	78
第8課/来月日本へ行きます.....	87
第9課/中村さんは毎日牛乳を飲みます.....	94

第10課/王さんは日本語で手紙を書きます	102
第11課/日本料理はおいしいです	110
第12課/北京の故宮は有名です	119
第13課/中村さんは踊りが好きです	127
第14課/中村さんは林さんより若いです	138
第15課/机の上に本が5冊あります	150
第16課/昨日図書館へ行って、勉強をしました	160
第17課/中村さんは今テレビを見ています	170
第18課/中村さんの部屋は広くて明るい	179
第19課/わたしは新しいパソコンが欲しいです	189
第20課/パソコンは安くなりました	199
第21課/かばんを忘れないでください	209
第22課/中村さんは中華料理を作ることができます	218
第23課/わたしは寿司を食べたことがあります	227

第24課/わたしは毎晩日記を書く	236
第25課/休みの日、散歩したり買い物に行ったりします...	245
第三章 参考答案	253

第一章

発音編

五十音										
あ行	か行	さ行	た行	な行	は行	ま行	や行	ら行	わ行	
あア	かカ	さサ	たタ	なナ	はハ	まマ	やヤ	らラ	わワ	(ん ン) /N/
/a/	/ka/	/sa/	/ta/	/na/	/ha/	/ma/	/ya/	/ra/	/wa/	
いイ	きキ	しシ	ちチ	にニ	ひヒ	みミ	いイ	りリ	いイ	
/i/	/ki/	/si/	/ti/	/ni/	/hi/	/mi/	/i/	/ri/	/i/	
うウ	くク	すス	つツ	ぬヌ	ふフ	むム	ゆユ	るル	うウ	
/u/	/ku/	/su/	/tu/	/nu/	/hu/	/mu/	/yu/	/ru/	/u/	
えエ	けケ	せセ	てテ	ねネ	へヘ	めメ	えエ	れレ	えエ	
/e/	/ke/	/se/	/te/	/ne/	/he/	/me/	/e/	/re/	/e/	
おオ	こコ	そソ	とト	のノ	ほホ	もモ	よヨ	ろロ	をヲ	
/o/	/ko/	/so/	/to/	/no/	/ho/	/mo/	/yo/	/ro/	/o/	

が ガ	ぎ ギ	ぐ グ	げ ゲ	ご ゴ
ga	gi	gu	ge	go
ざ ザ	じ ジ	ず ズ	ぜ ゼ	ぞ ゾ
za	ji	zu	ze	zo
だ ダ	ぢ チ	づ ツ	で デ	ど ド
da	d(ji)	du(zu)	de	do
ば バ	び ビ	ぶ ブ	べ ベ	ぼ ボ
ba	bi	bu	be	bo
ぱ パ	ぴ ピ	ぷ プ	ぺ ペ	ぽ ポ
pa	pi	pu	pe	po

きゃキャ kya	きゅキュ kyu	きょキョ kyo
しゃシャ sha	しゅシュ shu	しょショ sho
ちゃチャ cha	ちゅチュ chu	ちょチョ cho
にゃニャ nya	にゅニュ nyu	にょニョ nyo
ひゃヒャ hya	ひゅヒュ hyu	ひょヒョ hyo
みゃミャ mya	みゅミュ myu	みょミョ myo
りゃリャ rya	りゅリュ ryu	りょリョ ryo
ぎゃギャ gya	ぎゅギュ gyu	ぎょギョ gyo
じゃジャ ja	じゅジュ ju	じょジョ jo
びゃビャ bya	びゅビュ byi	びょビョ byo
ぴゃピャ pya	ぴゅピュ pyu	ぴょピョ pyo

基础知识

1 あ行

あ是日语其中的一个假名和音节。位于五十音图的第一行第一段，是五个日语母音之一。

发音方法

嘴张大，舌位自然下降，舌尖位于齿龈中央，震动声带，声音洪亮。与汉语的“啊”发音相似。

写法

あ あ あ あ
ア ア ア

い是日语其中的一个假名和音节。位于五十音图的第一行第二段，是五个日语母音之一。

发音方法

嘴微张，双唇略向两边展开，舌面上升接近硬腭，舌尖向下，顶在下齿背后，震动声带，声音较尖。与汉语的“一”发音

相似。

写 法

い い い い

イ イ イ

う是日语其中的一个假名和音节。位于五十音图的第一行第三段，是五个日语母音之一。

发音方法

嘴微张，双唇保持扁平，后舌面鼓起和软腭接近，震动声带，声音较弱。与汉语的“乌”发音相似。

写 法

う う う

ウ ウ ウ ウ

え是日语其中的一个假名和音节。位于五十音图的第一行第四段，是五个日语母音之一。

发音方法

嘴半开，双唇向两侧展开，前舌面半举向硬腭，震动声带，声音较紧张。与汉语的“艾”发音相似。

写法

え え え

工 工 工 工

お是日语其中的一个假名和音节。位于五十音图的第一行第五段，是五个日语母音之一。

发音方法

嘴半开，开口度比“あ”略小，双唇呈圆形，舌面较平，震动声带，声音浑圆。与汉语的“凹”发音相似。

写法

お お お お

才 才 才 才

发音练习

あい	愛	爱情
あ	会う	遇见
あお	青	蓝色
いう	言う	说
いえ	家	家
いい	良い	好
うお	魚	鱼
うえ	上	上面
おい	甥	外甥

2 か 行

か是日语其中的一个假名和音节。位于五十音图的第二行第一段。除了清音之外，还有浊音的“**が**”。

发音方法

清音“か”：舌面隆起抵住软腭，堵住气流，然后突然放开，使气流冲破而出，声带不震动。

浊音“が”：舌面隆起抵住软腭，堵住气流，然后突然放开，使气流冲破而出，声带震动。

写 法

か か か か
力 力 力

き是日语其中的一个假名和音节。位于五十音图的第二行第二段。除了清音之外，还有浊音的“ぎ”。

发音方法

清音“き”：舌面隆起抵住软腭，堵住气流，然后突然放开，使气流冲破而出，声带不震动。

浊音“ぎ”：舌面隆起抵住软腭，堵住气流，然后突然放开，使气流冲破而出，声带震动。

写 法

き き き き
ギ ギ ギ ギ

く是日语其中的一个假名和音节。位于五十音图的第二行

第三段。除了清音之外，还有浊音的“く”。

发音方法

清音“く”：舌面隆起抵住软腭，堵住气流，然后突然放开，使气流冲破而出，声带不震动。

浊音“く”：舌面隆起抵住软腭，堵住气流，然后突然放开，使气流冲破而出，声带震动。

写法

く く
ク ク ク

け是日语其中的一个假名和音节。位于五十音图的第二行第四段。除了清音之外，还有浊音的“げ”。

发音方法

清音“け”：舌面隆起抵住软腭，堵住气流，然后突然放开，使气流冲破而出，声带不震动。

浊音“げ”：舌面隆起抵住软腭，堵住气流，然后突然放开，使气流冲破而出，声带震动。